

Klett-Cotta

HERBST 2014



Belletristik

Literatur | Moderne Klassiker | Hobbit Presse



Klett-Cotta

Pierre Lemaitre »Wir sehen uns dort oben« Prix Goncourt 2013

»Pierre Lemaitre ist mit »Wir sehen uns dort oben«
eine ergreifende Geschichte gelungen.« *Le Figaro*

»»Wir sehen uns dort oben« schildert **eindrucksvoll**
den Betrug zweier Freunde im verzweiferten Kampf
ums Überleben und um ihre Ehre.« *Marianne*

»Diesen Roman **vergisst man nicht** so schnell.« *Page*

»Ein **großer Roman** über die
Nachkriegszeit von 1918 ...« *L'Express*

»Auf beeindruckende Weise spielt Lemaitre
mit **Schuld, Betrug und Mystifikation**.« *Livres*

»**Spannend** bis zum Schluss« *Le Monde*

»Ein sympathischer und
mitreißender Roman« *Libération*

»Ein **unglaublicher Roman** über eine
verlorene Generation« *La Croix*

Pierre Lemaitre

1951 in Paris geboren, ist Autor mehrerer preisgekrönter Kriminalromane. »Wir sehen uns dort oben« wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem wichtigsten französischen Literaturpreis, dem Prix Goncourt. Der Autor lebt in Paris.

Wir sehen uns im Buchhandel!

Leseproben

Unter der Nummer 900680 können Sie 50erweise Leseproben für Ihre Kunden bestellen.



Publikumswerbung Print



Buchhandelswerbung

in allen wichtigen Buchhandelsprospekten, Kundenmagazinen und Beilageprospekten (ca. 10 Millionen Exemplare)

Roll-up (Bestell-Nr. 900679)



Bestellen Sie dieses Roll-up für Ihre Buchhandlung (Format: 80 x 200 cm). Fragen Sie Ihren Verteter oder unsere Key Accounterin Ruth Kessler (r.kessler@klett-cotta.de).

Online-Werbung & Social Media



Über 500 000 verkaufte Exemplare in Frankreich



»Ein fantastischer Roman, verblüffend und mitreißend geschrieben« *Elle*

Ein großes, mit dem Prix Goncourt ausgezeichnetes Buch über Freundschaft, Rache und Gier: über die zwei ungleichen Freunde Albert und Édouard, die als Opfer des machtbessenen Offiziers Pradelle in den letzten Tagen des Ersten Weltkriegs fast zu Tode kommen. Und über eine Gesellschaft, in der tote Helden mehr zählen als die Überlebenden.

Beinahe wäre Albert wegen der Machtgier von Leutnant Pradelle ums Leben gekommen. Doch in letzter Sekunde bewahrt Édouard ihn vor dem Tod. Albert fühlt sich seinem Retter verpflichtet und erfüllt ihm seinen größten Wunsch: eine falsche Identität. Pradelle durchschaut den Betrug und deckt sie, um sein hinterhältiges Manöver zu vertuschen. So werden die verfeindeten Männer zu Komplizen. Während Pradelle in den Nachkriegsjahren das große Geld mit der Umbettung von Toten macht, entwickeln Albert und Édouard ein illegales Geschäft mit Kriegsdevotionalien. Pierre Lemaître entwirft das schillernde Panorama einer Gesellschaft, in der unablässig von Ruhm und Ehre die Rede ist und zugleich Profitgier und krumme Geschäfte vorherrschen.

Ab September erhalten Sie auf Wunsch Ihr persönliches Leseexemplar.



Hörbuch

Pierre Lemaître
Wir sehen uns dort oben

Ungekürzte Lesung

2 mp3-CDs, ca. € 24,99 (D + A) / sFr 36,90

ISBN 978-3-86231-411-9

Erscheint zeitgleich zur Buchausgabe.

Pierre Lemaître

Wir sehen uns dort oben

Roman

Aus dem Französischen von Antje Peter
ca. 500 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

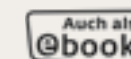
ca. € 22,95 (D) / sFr 32,90* / € 23,60 (A)

ISBN 978-3-608-98016-5

(Au revoir là-haut, Albin Michel, Paris)

Warengruppe 1112

25. Oktober 2014



- Der Nr-1-Bestseller aus Frankreich
- Ein Text von herausragender literarischer Qualität und höchster Spannung
- Mehrfach preisgekrönter Roman
- In insgesamt 23 Länder verkauft
- Große Lesereise im November in Deutschland, Österreich (Buch Wien) und der Schweiz (Kaufleuten)

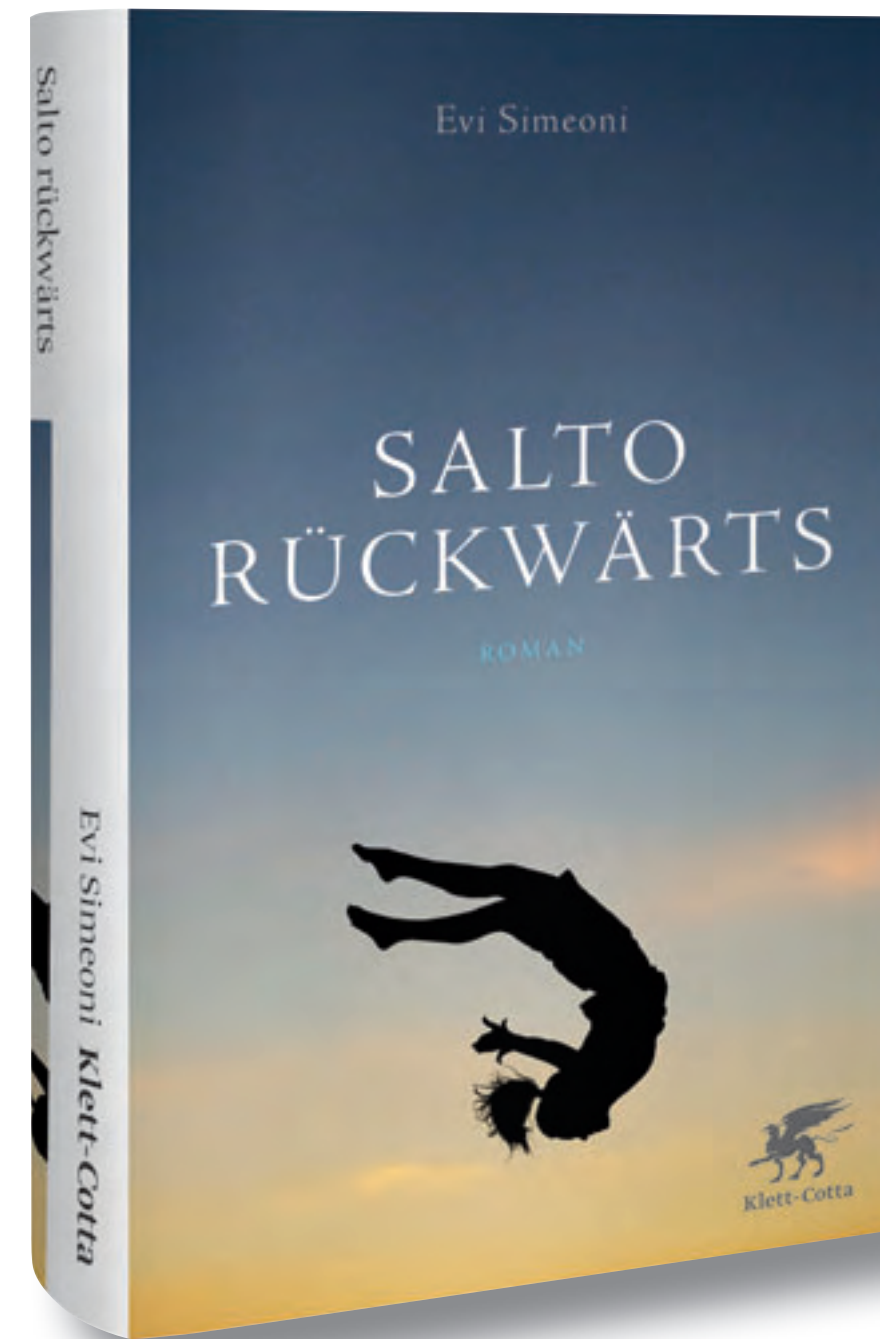
**Spitzen-
titel**



»Antonia war Turnerin. Sie ging davon aus, dass sie so geboren war.«

Die letzten Monate im Leben der Mutter: Viel zu wenig Zeit und doch genug für die fünfzigjährige Designerin und ehemalige Turnerin Antonia, um jahrzehntealte Verletzungen noch einmal zu durchleben. Trotzdem sind diese neun Monate für Mutter und Tochter auch eine Zeit der Gnade.

Antonia ist ein außergewöhnlich begabtes Mädchen, das von seiner Mutter Elsa und dem Rest der Familie wenig Aufmerksamkeit bekommt. Die erfährt sie nur beim Turnen durch ihren Trainer, der die zentrale Männerfigur ihrer Jugend wird. Doch dies treibt Antonia in einen Teufelskreis. Je weniger Anerkennung sie in ihrer Familie findet, desto heftiger steigert sie ihre Anstrengungen, als Sportlerin Erfolg zu haben. Evi Simeonis zweiter Roman erzählt aber nicht nur von der späten Annäherung einer Tochter an ihre Mutter, sondern versucht auch zu ergünden, was der Spitzensport in den Seelen von Kindern anrichten kann.



Evi Simeoni

wurde 1958 in Stuttgart geboren. Seit 1981 ist sie Sportredakteurin der »Frankfurter Allgemeine Zeitung« und inzwischen Reporterin. 1981 wurde sie mit dem Theodor-Wolff-Preis ausgezeichnet. 1996 wurde sie zur »Sportjournalistin des Jahres« gewählt.



Schlagmann

ISBN 978-3-608-93969-9



Evi Simeoni

Salto rückwärts

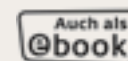
Roman

ca. 280 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. € 19,95 (D) / sFr 27,90* / € 20,50 (A)

ISBN 978-3-608-98014-1

Warengruppe 1112



23. August 2014

- Bewegende Mutter-Tochter-Geschichte
- Evi Simeoni wurde vielfach als Journalistin ausgezeichnet
- Autorin steht für Lesungen zur Verfügung

»Marina Bellezza: eine Emma Bovary im Zeitalter der Casting-Shows.« *Corriere della Sera*

Wir werben in:



Spitzen-
titel

Silvia Avallone

1984 in Biella geboren, lebt in Bologna, wo sie Philosophie studiert hat. Ihr Debütroman »Ein Sommer aus Stahl« hat sich in Italien über 450 000 mal verkauft. Für ihn erhielt sie zahlreiche Preise, »Marina Bellezza« ist nach einem Gedichtband ihre dritte Veröffentlichung.



Wir sind wie Neonlichter und wilde Wiesen. Wir sind alle Marina Bellezza.

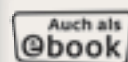
Marina und Andrea sind ein ungleiches Paar: Sie möchte um jeden Preis Fernsehstar werden und er die Alm seines Großvaters bewirtschaften. Wäre da nicht ihre Liebe, die sie seit Jahren aneinander fesselt. Silvia Avallone beweist ihr Gespür für eine Generation ohne Zukunft, aber voller Sehnsucht.

Die bildhübsche Marina will die Welt erobern, ihre Jugendliebe Andrea möchte diese hinter sich lassen. Sie können nicht mit, aber auch nicht ohne einander. Was sie verbindet, ist der übermächtige Wunsch, der Gegenwart zu entkommen. Und damit auch dem langweiligen Provinzstädtchen Biella, in dem beide groß wurden. Silvia Avallone ist ein ungewöhnlich starkes Buch gelungen, das von unbedingter Liebe und dem Hunger nach Leben erzählt. Der kann allerdings sehr schnell in Hass umschlagen. Mit »Marina Bellezza« hat die Autorin alle Erwartungen, die sie mit ihrem fulminanten Debüt geweckt hat, noch übertroffen.

**»Andrea und Marina – zwei extreme Antworten auf das heutige Italien«
Vanity Fair zu *Marina Bellezza***



Ein Sommer aus Stahl
ISBN 978-3-608-93898-2



Silvia Avallone
Marina Bellezza
Roman

Aus dem Italienischen von Michael von Killisch-Horn
ca. 568 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ca. € 24,95 (D) / sFr 34,90* / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-608-98018-9
(Marina Bellezza, Rizzoli, Mailand)
Warengruppe 1112



19. Juli 2014

- Ergreifender Roman über eine bedingungslose Liebe
- Momentaufnahme einer verlorenen Generation
- Großer Verkaufs- und Presseerfolg in Italien
- Lesereise im September in Deutschland, Österreich und der Schweiz



Wie klärt man den eigenen Mord auf?

Der pensionierte Kriminalkommissar Alexander Swoboda will die Steilküste der Normandie malen. Da stürzt vor ihm ein Mensch von den 40 Meter hohen Klippen. Als Expolizist müsste er zu dem Toten gehen. Als Maler wendet er sich ab. Doch dann wird er selbst erschossen. Seine Pflicht endet damit nicht. Bloß – wie soll er aus dem Jenseits einen Mord aufklären?

Eine dumme Sache, dass Swoboda sich an den Klippen nicht um den Toten kümmern wollte. Denn auf unerklärliche Weise wird nun von ihm verlangt, die Hintergründe seiner Ermordung aufzudecken. Er wird nicht frei von seinem früheren Leben sein, bevor er nicht seinen eigenen und den Tod des anderen Opfers aufgeklärt hat.

In der realen Welt kommen bei den Untersuchungen der beiden Morde noch weitere ans Licht – und ein Geldwäscheskandal: Die sogenannte Gesellschaft der Trinker, ein Club von Superreichen aus ganz Europa, trifft sich regelmäßig in einem Loire-Schloss und bringt große Bargeldsummen mit. Aber sind die Trinker auch skrupellos genug, Morde zu begehen?

Gert Heidenreich

geboren 1944 in Eberswalde, ist Schriftsteller und einer der bekanntesten deutschen Sprecher für Radio und Hörbuch. Neben Romanen, Gedichten und Theaterstücken verfasste er zuletzt mit Edgar Reitz das Drehbuch für dessen Film »Die andere Heimat«. Er lebt in Seefeld bei Starnberg und in der Normandie.

Gert Heidenreichs neuer Kriminalroman über die Wege der Habgier.

Gert Heidenreich

Der Fall

Kriminalroman

ca. 320 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. € 19,95 (D) / sFr 27,90* / € 20,50 (A)

ISBN 978-3-608-98019-6

Warengruppe 1120



GERT
HEIDENREICH

DER FALL

KRIMINALROMAN

Der Fall

Gert Heidenreich Klett-Cotta



23. September 2014

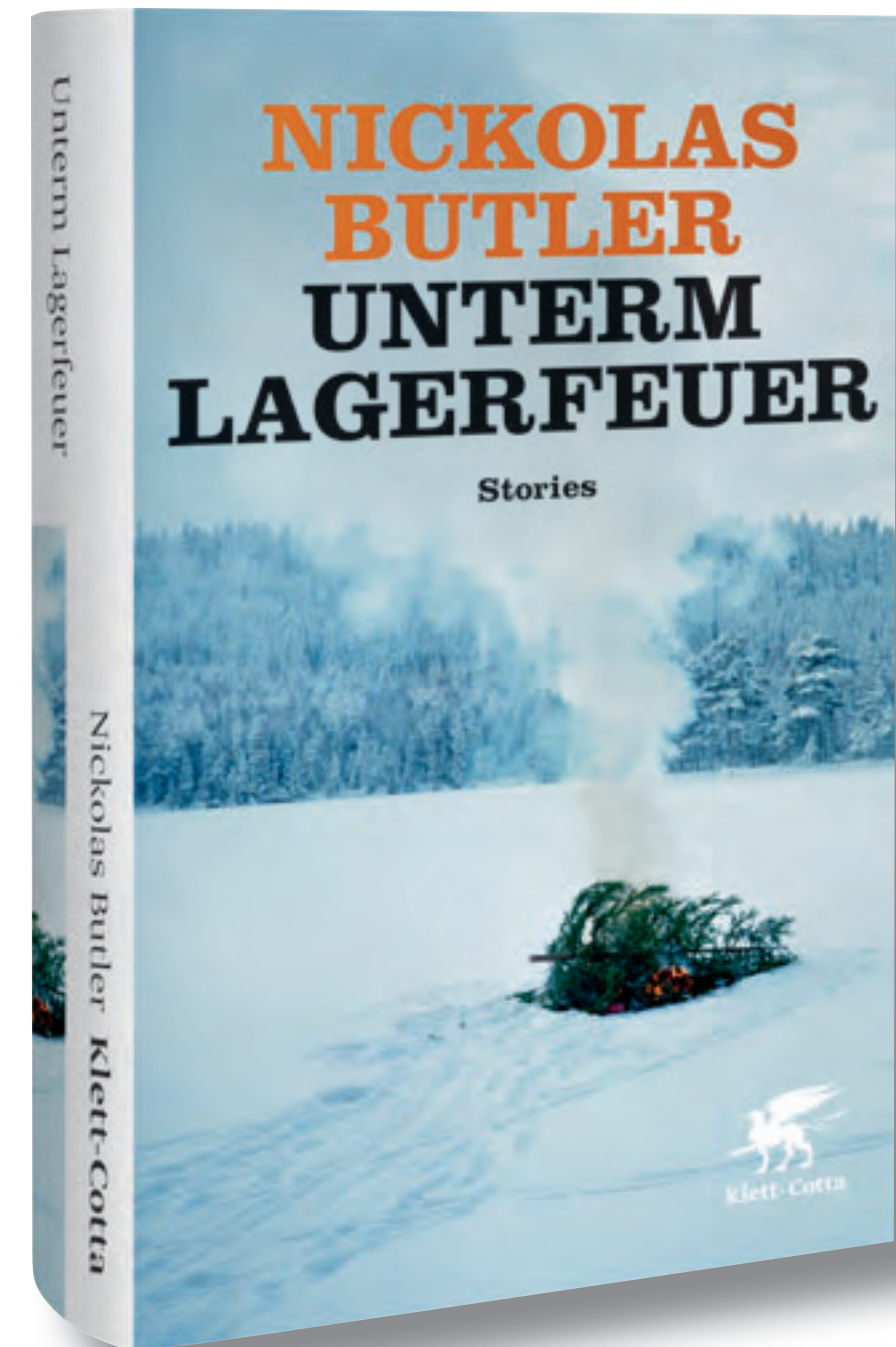


- Ein Normandie-Krimi
- Literarische Spannung mit einer Prise Mystery
- Preisgekrönter Autor und Sprecher für TV, Funk und Hörbücher
- Zahlreiche Lesungen

Große Literatur – ein vielseitiges Panorama des Mittleren Westens der USA

Mal herzerweichend, mal urkomisch zeichnet Nickolas Butler in seinen Stories ein Bild von den Menschen des Mittleren Westens. Dort, wo die Amerikaner nicht amerikanischer sein könnten, passieren Geschichten, deren Abgründigkeit und Skurrilität jeden Leser fesseln werden.

Nickolas Butler erzählt in seinen Geschichten von einer Welt, die rauh, kalt und gefährlich ist, aber auch ein Sehnsuchtsort der großen Liebe und Freundschaften. Im Heartland der USA gibt es nicht viele Menschen, aber die haben es in sich. Sie bringen ihre Kettensäge zur Party mit und stellen ihre Liebe beim Tauchgang unter einer meterdicken Eisdecke auf die Probe. Eine demente Polizistin in Rente lässt illegale Hundekämpfe auffliegen und aus einem Ölmagnaten und seinem Entführer, der ihn aus Rache zwingt Rohöl zu trinken, werden vielleicht doch noch Freunde.



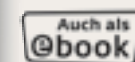
Nickolas Butler

geboren 1979 in Allentown, Pennsylvania, wuchs in Wisconsin auf. Er studierte u.a. beim University of Iowa Writer's Workshop. Er ist verheiratet und hat zwei Kinder. Im Herbst 2013 erschien sein Roman »Shotgun Lovesongs«.



Shotgun Lovesongs

ISBN 978-3-608-98008-0



Der Buchhändler-Liebling 2013

22. November 2014

Nickolas Butler Unterm Lagerfeuer Stories

Aus dem Amerikanischen von Dorothee Merkel
ca. 320 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ca. € 18,95 (D) / sFr 26,90* / € 19,50 (A)
ISBN 978-3-608-98015-8
(The Chainsaw Soiree, Thomas Dunne, New York)
Warengruppe 1110



- Schließt an den Buchhändlerliebling »Shotgun Lovesongs« an
- Geschichten aus dem echten Leben: emotional und packend

Verfilmt von Angelina Jolie und den Coen-Brüdern. Das große Kinoereignis im Januar 2015

»Unvergesslich, faszinierend, aufwühlend,
einschüchternd und inspirierend.«

New York Magazine

»Wahnsinnig herzergreifend. Ein kraftvoll
erzähltes Überlebenspos.« *Wall Street Journal*

»Eine Geschichte gespickt mit unvergess-
lichen Figuren, tränenreichen Momenten
und unerwarteten Wendungen.« *New York Times*

Louis Zamperini, Sohn italienischer Einwanderer, wird vom jugendlichen Schlitzohr zum Mittelstreckenläufer von Weltrang. Nach seinem fulminanten Schlusspurt beim Finale der Olympischen Spiele in Berlin 1936 beginnt seine Odyssee während des Zweiten Weltkriegs im Pazifik. Er gerät mitten ins Inferno der Gefangenschaft, wo er Folter und Hunger erträgt und überlebt. Louis Zamperini ist 97 Jahre alt und lebt in Hollywood.



Angelina Jolie und Louis Zamperini

Erstmals
im Paperback
€ 12,95 (D)



Vorläufiges Cover

22. November 2014

Laura Hillenbrand

geboren 1967 in Fairfax, Virginia, wuchs auf einer Ranch auf. Während des Studiums erkrankte sie an dem Chronischen Erschöpfungssyndrom und wandte sich dem Schreiben von Essays und Büchern zu. Ihr erstes Sachbuch über das berühmteste amerikanische Rennpferd »Seabiscuit« wurde zu einem Weltbestseller.

Laura Hillenbrand

Unbroken

Die unfassbare Lebensgeschichte des Louis Zamperini

Aus dem Englischen von Susanne Held

519 Seiten, broschiert, mit ca. 40 Abb.

ca. € 12,95 (D) / sFr 18,90* / € 13,40 (A)

ISBN 978-3-608-94892-9

(Unbroken, Random House, New York)

Warengruppe 1116



9 783608 948929



- Verfilmt von Angelina Jolie, Drehbuch: Ethan und Joel Coen
- Buchvorlage ist seit 5 Jahren in USA unter den Top Ten der Bestsellerliste
- Wahre Heldengeschichte von großer emotionaler Wucht
- 3,5 Millionen verkaufte Gesamtauflage

»Sei friedlich, mein Schatz, es kommen auch wieder bessere Zeiten.« *Gretha an Ernst Jünger 1940*

Der Briefwechsel einer Ehe als herausragendes Zeitbild: Er enthält bisher unbekannte Briefe und dokumentiert eine große Liebesgeschichte. In dieser Auswahl ist erstmals zu erfahren, weshalb Jünger 1923 aus der Reichswehr ausschied, welchen Gefahren er in Paris ausgesetzt war und wie es ihm im Kaukasus erging.

Die Korrespondenz zwischen Gretha und Ernst Jünger ist eng geführt. Ernst Jünger (1895–1998) schreibt zeitweise fast täglich, und er schreibt ungewohnt zugewandt. Oft zeigt er sich von seiner weicheren Seite: Besonders in Zeiten tiefer Depression sucht er die Nähe seiner Frau. Gretha, geborene von Jeinsen (1906–1960), Jüngers erste Ehefrau, kennt das. Doch sobald er sein Stimmungstief überwunden hat, entfernt er sich wieder von ihr. Gretha versucht währenddessen, die kleine Familie zusammenzuhalten: Die beiden Söhne, 1926 und 1934 geboren, bereiten ihr Kummer, und ihr Gatte geht fremd. Sie erkrankt an Krebs, und ihr Mann begreift lange nicht, wie ernst es um sie steht. Erst ganz am Ende ist die alte Nähe wieder da, und er begleitet sie in ihren letzten Wochen.

Noch nie veröffentlichte Briefe



Lutz Hagestedt

geboren 1960, Prof. Dr. phil. habil., Literaturkritiker, Literaturwissenschaftler, Lehrstuhl für Neuere und neueste deutsche Literatur an der Universität Rostock.

Luise Michaelsen

geboren 1925, Dr. phil., Lehrerin im Ruhestand, lebt in Bremen.

Gemeinsam haben die Autoren »Drei Mal Rhodos« herausgegeben, das Tagebuch von Ernst Jüngers Reisen 1938, 1964 und 1981 auf die Mittelmeerinsel (erschienen: Marbach 2010).

Zusätzlich erscheint:

Lutz Hagestedt, Luise Michaelsen (Hrsg.)

Priester und Weltkind

Aus dem Briefwechsel von Fritz Lindemann und Gretha Jünger
ca. 400 Seiten, gebunden
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96071-6
Warengruppe 1117

Bitte fragen Sie Ihren Vertreter.

23. August 2014

Lutz Hagestedt, Luise Michaelsen (Hrsg.)

»Sei friedlich, mein Schatz«

Aus dem Briefwechsel von Gretha und Ernst Jünger
ca. 640 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag,
mit Tafelteil

ca. € 32,95 (D) / sFr 44,90* / € 33,90 (A)

ISBN 978-3-608-93953-8

Warengruppe 1117



- Das Dokument einer großen Liebesgeschichte
- Zeitgeschichte in Briefform
- Einmaliger Einblick in Jüngers private Lebenswelt

»Die Deutschen sind gute Leute. Auf den ersten Blick wirken sie wild und grob ...«

Montesquieu, Verfasser bedeutender philosophischer Schriften, hinterließ eine farbige Darstellung seiner großen Deutschlandreise. Eine überraschende Entdeckungsexpedition in die Welt des 18. Jahrhunderts, die hier zum ersten Mal auf Deutsch vorliegt.

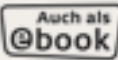
Zwischen April 1728 und Oktober 1729 bereiste der französische Literat, Satiriker und Rechtsphilosoph Charles-Louis de Montesquieu das deutsche Reich. Seine Reiseerlebnisse bieten einen intimen und überraschenden Einblick in die vielfältigen Lebensbezüge und Alltagswelten der Deutschen im Zeitalter des Barock und der Aufklärung. Als Adliger, der zugleich ein gefeierter Schriftsteller war, hatte Montesquieu Zugang zu allen Ständen. Seine Beobachtungen sind stets lakonisch, sprühen dabei vor Witz, Charme und Ironie und porträtieren gekonnt Land und Leute. »Die Deutschen sind den Elefanten vergleichbar; zunächst wirken sie schrecklich, doch sobald man sie gestreichelt hat und ihnen schmeichelt, werden sie sanftmütig. Dann braucht man nur noch die Hand auf ihren Rüssel zu legen, und sie lassen einen willig auf ihren Rücken klettern.«



Der Herausgeber:
Jürgen Overhoff
1967 geboren, lehrte an den Universitäten Hamburg, Potsdam und Münster Neuere Geschichte und Historische Pädagogik. Seit 2013 ist er Professor für Historische Bildungsforschung an der Universität Münster. Er ist der Verfasser zahlreicher Beiträge u. a. für »Die Zeit«, »Die Welt«, »Der Tagesspiegel«.

Charles-Louis de Montesquieu
1689–1755, Aristokrat, Jurist, Rechtsphilosoph und homme de lettres reüssierte im Laufe seines ereignisreichen Lebens nicht nur als Präsident des Parlaments und obersten Gerichtshofs seiner Heimatprovinzen Guyenne und Gascogne, er brillierte zugleich auch als ein in ganz Europa gefeierter Autor, dessen geistreiche Bücher zu den auflagenstärksten Werken des 18. Jahrhunderts gehörten.

Charles-Louis de Montesquieu
Meine Reisen in Deutschland 1728–1729
Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Jürgen Overhoff
Nachwort von Vanessa de Senarclens
Aus dem Französischen von Hans W. Schumacher
ca. 240 Seiten, Leinen mit Schutzumschlag, Abbildungen
ca. € 24.– (D) / sFr 33,90* / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-7681-9900-1
Warengruppe 1940



- Montesquieus große Deutschlandreise erstmals einem deutschen Publikum zugänglich gemacht
- Eröffnet den Blick auf ein bislang unbekanntes und außerordentlich lebendiges Treiben der Deutschen
- Eindrücke der Kultur und der schönen Landschaften zwischen Alpen und Nordsee

»Ein Buch, wie man es nur
alle zehn Jahre auf den Tisch
bekommt.« *Stephan Askani, Lektor Hobbit Presse*

Die Leser haben gewählt: das Fantasybuch des Jahres

»Ich habe das Buch verschlungen ...«

»Ich kann gar nicht genug Superlative über diese neue Stimme in der Fantasy ausschütten ...«

»Dieses Buch gehört definitiv zu den besten, die ich seit langem gelesen habe.«

»Bin einfach nur begeistert ...«

»Ein Buch, das mich vollkommen überzeugt hat.«

»Brillanter Erstling, treibende Story, tolle Charaktere«



Startauflage
100 000
Exemplare

Anthony Ryan

1970 in Schottland geboren, verbrachte er die meiste Zeit seines Lebens in London. Seit seinem großen Erfolg von »Das Lied des Blutes« arbeitet er als Schriftsteller.

»Draufgängerisch, voll alter Magie, erbarmungsloser Intrigen, zwiespältiger Treue und fesselnder Action« *Publishers Weekly*

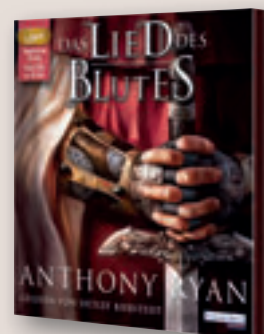
»Bei meinem Volk war er nur unter einem Namen bekannt, und dieser hallte an jenem Morgen unablässig in meinem Kopf wider: »Hoffnungstöter«. Bald wirst du sterben, und ich werde Zeuge sein, »Hoffnungstöter.««

Vaelin Al Sorna, der berühmteste Gefangene des Reichs und sein größter Kämpfer, erzählt die atemberaubende Geschichte seines Lebens. Er ist auf einem Schiff unterwegs, das ihn zu dem Ort bringen soll, an dem es für ihn um Leben und Tod geht. »Er besaß viele Namen. Noch nicht einmal dreißig Jahre alt war er im Lauf der Geschichte bereits reich mit Titeln beschenkt worden: »Schwert des Königs« hieß er für den wahnsinnigen Herrscher, der ihn als Geißel zu uns sandte; »Junger Falke« für die Männer, die ihm in die Wirrnisse des Krieges folgten; »Dunkelklinge« für seine cumbraelischen Feinde und »Rabenschatten« für die geheimnisvollen Stämme des großen Nordwaldes.«



BESTELLEN SIE IHRE WERBEMITTEL

- Roll-up (Bestell-Nr. 900692)
 - Plakat (Bestell-Nr. 900681)
 - Lesezeichen (Bestell-Nr. 900682)
 - Gesamtverzeichnis (Bestell-Nr. 900684)
 - Leseproben (Bestell-Nr. 900686)
- können Sie 50erweise für Ihre Kunden bestellen.



Hörbuch

Gelesen von Detlef Bierstedt
 Laufzeit ca. 30 Stunden
 Auslieferung September 2014
 4 mp3-CDs | ungekürzte Lesung
 € 24,99 (D + A) / sFr 36,90*
 ISBN 978-3-8371-2711-9

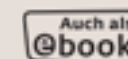
23. September 2014

Anthony Ryan

Das Lied des Blutes
 Rabenschatten 1

Aus dem Englischen von Sara und Hannes Riffel
 ca. 800 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
 ca. € 24,95 (D) / sFr 34,90* / € 25,70 (A)
 (Blood Song, Ace Books, New York)
 ISBN 978-3-608-93925-5

Warengruppe 1132



- Große epische Fantasy
- Überwältigende Resonanz im Internet
- Band 2 erscheint im Herbst 2015

»Ein wunderbarer Auftakt in ein neues Fantasy-Epos, der definitiv Lust auf mehr macht« *Literatopia.de*

In einem Turm – ein uraltes Geheimnis. Das Problem – ein Ungeheuer. Die Rettung – zwei Diebe. Hadrian und Royce möchten eigentlich nur ein paar Bauern in einer armen Gegend helfen. Und auf einmal sind sie in die undurchsichtigen Pläne des Zauberers Esrahaddon verwickelt.

»Ordentlich Action, überraschende Wendungen, tolle Charaktere und filmreife Dialoge.«

Katja Kemnitz, Hugendubel Erfurt (zu Riyria 1)

»Endlich mal wieder Fantasy, die richtig Spaß macht.«

Stefan Schneider, Buchhandlung Nagel, Abensberg (zu Riyria 1)

»Genau so muss Fantasy sein!«

Alexander Schütz, Pieper Bücher Saarlouis (zu Riyria 1)



Michael J. Sullivan

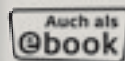
geboren 1961 in Detroit, begann seine ersten Geschichten mit acht Jahren zu schreiben. Er lebt heute mit seiner Frau und drei Kindern in Fairfax in der Nähe von Washington D.C. als freier Autor.



Der Thron von Melengar

Riyria 1

ISBN 978-3-608-96012-9



20 000 verkaufte
Exemplare

23. August 2014

Michael J. Sullivan

Der Turm von Avempartha

Riyria 2

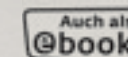
Aus dem Amerikanischen von Wolfram Ströle
ca. 394 Seiten, Klappenbroschur, 2 Karten

ca. € 16,95 (D) / sFr 23,90* / € 17,50 (A)

(Avempartha, The Riyria Revelations, Ridan Publishers & Orbit)

ISBN 978-3-608-96013-6

Warengruppe 1132



- Die Serie wurde in 17 Sprachen übersetzt
- In den USA mit mehr als 100 Preisen ausgezeichnet
- Teil 3 der Serie erscheint im Frühjahr 2015

»Man hat mich schon verdammt oft zur Hölle geschickt. Aber diesmal gehe ich wirklich hin.

Mein Name ist Bobby Dollar oder auch Doloriel, und natürlich ist die Hölle nicht gerade der angenehmste Aufenthalt für einen Engel. Wir sind dort unten nicht besonders beliebt, nicht mal die sogenannten »gefallenen«. Aber es gibt Leute, die halten dort unten meine Freundin Caz fest ...«

»Die Schlacht zwischen Himmel und Hölle beginnt so durchgeknallt, dass man vor Lachen schier stirbt.« *annabelle*

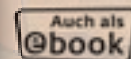
Tad Williams

1957 in Kalifornien geboren, studierte in Berkeley und arbeitete anschließend in vielen verschiedenen Jobs. Er schreibt neben Fantasy-Bestsellern Comics, Drehbücher und Hörspiele. Der Bestseller-Autor wurde in mehr als 20 Sprachen übersetzt und ist einer der vielseitigsten und originellsten Fantasy-Autoren.



Die dunklen Gassen des Himmels

Bobby Dollar 1
ISBN 978-3-608-93834-0

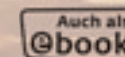
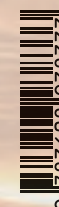


Tad Williams

Happy Hour in der Hölle

Bobby Dollar 2

Aus dem Amerikanischen von
Cornelia Holfelder-von der Tann
ca. 570 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ca. € 22,95 (D) / sFr 32,90* / € 23,60 (A)
(Bobby Dollar 2, Happy Hour in Hell, DAW Books, New York)
ISBN 978-3-608-93833-3
Warengruppe 1132



23. August 2014

- Die sexy Fortsetzung um den Engel Bobby Dollar
- Eine Liebesgeschichte und zugleich ein Detektivroman
- Voller Witz, Tempo und schräger Figuren
- Band 3 kommt im Herbst 2015



Das große Finale – bisher 12,6 Millionen Zuschauer!

Zu Sonder-
konditionen
fragen Sie Ihren
Vertreter

SPIEGEL
Bestseller



Teil 3: Der Hobbit – Hin und zurück
ab 10. Dezember 2014 im Kino

Bereits erschienen

J. R. R. Tolkien
Der Hobbit

Aus dem Englischen von Wolfgang Krege
382 Seiten, gebunden, Prägung, zwei Karten
€ 14,95 (D) / sFr 21,90* / € 15,40 (A)
ISBN 978-3-608-93977-4
Warengruppe 1132



Auch als
@book

- Das ungekürzte Original in einer preiswerten Ausgabe mit Filmästhetik
- Enthält die vollständige Übersetzung mit allen 16 Liedern,
- das Vorwort über Runen und die
- Originalkarten, die es nur bei Klett-Cotta gibt.

Hier ist der Hobbit zu Hause



Auslieferungstermin: 22. November 2014

Das ultimative Hobbit-Paket ISBN 978-3-608-96083-9

| Anzahl | Titel | ISBN | LP € (D) |
|------------------|---|-------------------|-----------|
| 10 + 1 Freistück | Der Hobbit, Filmausgabe | 978-3-608-93977-4 | 14,95 |
| 5 | Der Hobbit, Textausgabe | 978-3-608-93818-0 | 17,95 |
| 2 | Das große Hobbit-Buch | 978-3-608-93714-5 | 29,95 |
| 2 | Der Hobbit, illustriert | 978-3-608-93800-5 | 22,95 |
| 2 | Der Hobbit, Kinder- und Jugendbuch | 978-3-608-93864-7 | 17,95 |
| 2 | Die Kunst des Hobbit | 978-3-608-93865-4 | 29,95 |
| 5 | Fisher, Der Hobbit – Das offizielle Begleitbuch 3 | 978-3-608-96060-0 | ca. 19,95 |
| 5 | Sibley, Der Hobbit – Das offizielle Filmbuch 3 | 978-3-608-96085-3 | ca. 19,95 |
| 3 | Der Hobbit – Chronik 5 | 978-3-608-96055-6 | ca. 29,95 |
| 3 | Der Hobbit – Rätsel- und Sammelbuch 3 | 978-3-608-96084-6 | ca. 9,95 |
| 3 | Der Hobbit – Die Geschichte in Fotos 3 | 978-3-608-96086-0 | ca. 9,95 |
| 2 | Der Herr der Ringe, Filmausgabe | 978-3-608-93999-6 | 34,95 |
| 2 | Der Herr der Ringe, Krege-Übersetzung, 3 Bände im Schuber | 978-3-608-93984-2 | 34,95 |
| 1 | Der Herr der Ringe, Carroux-Übersetzung, einbändig | 978-3-608-93828-9 | 49,95 |

45% Rabatt, 90 Tage Valuta, 180 Tage Remissionsrecht, Nettopreis ca. € 540,- (D), inklusive attraktiver Werbemittel. Weitere Infos über Ihren Vertreter oder den Verlag bei Birte Beyerle, Tel. 0711/6672-1519.

Wir bieten Ihnen wieder die folgenden Werbemittel an:

Filmplakat

Plakat »Das Buch zum Film«, DIN A1, beidseitig bedruckt, Rückseite identisch mit Stammbaum-Plakat
Bestellnummer: **900631**

Plakat Hobbit-Stammbaum

A2-Plakat als Übersicht über Tolkiens Werke.
Bestellnummer: **900573**

TolkienTimes Herbst 2014

Erscheinungstermin: Oktober 2014
Bestellnummer: **900687**

Hobbit-Roll-up

(Format: 80 x 200 cm)
Bestellnummer: **900689**



Schrittlenker

Aufkleber »Hobbit-Füße«, 95 x 206 mm, Set à 5 linke und 5 rechte Füße
Bestellnummer: **900565**

Hobbit-Papiertüten

Bestellnummer: **900564**



Alle Filmbücher zu Teil 3: »Der Hobbit – Hin und zurück«

22. November 2014

Jude Fisher

Der Hobbit – Hin und zurück Das offizielle Begleitbuch

Figuren, Landschaften und Orte

Aus dem Englischen von Joachim Körber
ca. 96 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag,
Großformat, zahlreiche Abbildungen
ca. € 19,95 (D) / sFr 27,90* / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-608-96060-0
Warengruppe 1132

- Exklusivmaterial zu Figuren, Schauplätzen und Orten
- Mehr als 100 Fotografien



Bald zeigen wir mehr!*
*Beachten Sie unsere Anzeigen in der Branchenpresse.

DER HOBBIT HIN UND ZURÜCK DAS OFFIZIELLE BEGLEITBUCH FIGUREN, LANDSCHAFTEN & ORTE

Hobbit
Presse 175
Klett-Cotta

BRIAN SIBLEY

Bald zeigen wir mehr!*
*Beachten Sie unsere Anzeigen in der Branchenpresse.

DER HOBBIT HIN UND ZURÜCK DAS OFFIZIELLE FILMBUCH WIE DER FILM GEMACHT WURDE

Hobbit
Presse 175
Klett-Cotta

22. November 2014

Brian Sibley

Der Hobbit – Hin und zurück Das offizielle Filmbuch

Wie der Film gemacht wurde

Aus dem Englischen von NN
ca. 168 Seiten, broschiert, Großformat, zahlreiche Abbildungen
ca. € 19,95 (D) / sFr 27,90* / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-608-96085-3
Warengruppe 1132

- Erläuterung der Special Effects
- Ausgewählte Fotos
- Interviews vom Set



Bald zeigen wir mehr!*
*Beachten Sie unsere Anzeigen in der Branchenpresse.

22. November 2014

Der Hobbit – Hin und zurück Rätsel- und Sammelbuch 3

Aus dem Englischen von Joachim Körber
ca. 64 Seiten, broschiert, Großformat,
zahlreiche Abbildungen
ca. € 9,95 (D) / sFr 14,90* / € 10,30 (A)
ISBN 978-3-608-96084-6
Warengruppe 1132

- Spielerische Hinführung zum Film
- Kombiniert Fotos, Text und spannende Ratespiele



DER HOBBIT HIN UND ZURÜCK RÄTSEL- UND SAMMELBUCH

Hobbit
Presse 175
Klett-Cotta

22. November 2014

Der Hobbit – Hin und zurück Die Geschichte in Fotos

Aus dem Englischen von NN
ca. 48 Seiten, broschiert, Großformat,
zahlreiche Abbildungen
ca. € 9,95 (D) / sFr 14,90* / € 10,30 (A)
ISBN 978-3-608-96086-0
Warengruppe 1132

- Leicht lesbare Zusammenfassung
- Die ideale Ergänzung zum Film für junge Fans



Bald zeigen wir mehr!*
*Beachten Sie unsere Anzeigen in der Branchenpresse.

DER HOBBIT HIN UND ZURÜCK DIE GESCHICHTE IN FOTOS

Hobbit
Presse 175
Klett-Cotta

Die Hobbit-Chroniken: exklusive Infos vom Team der Filmproduktion

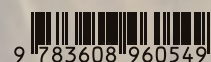
In »Hin und zurück«, dem letzten Teil der bildgewaltigen Verfilmung des Hobbit, stürzen sich Bilbo und die Zwerge in den großen Kampf gegen die Orks. Mit diesem prächtigen Band gelangt der Tolkien-Fan erneut an den Ursprung der imposanten Bilder auf der Kinoleinwand.



Der Hobbit – Smaugs Einöde Chroniken 4: Gewänder & Waffen

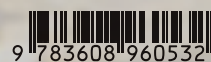
Aus dem Englischen von Katrin Harlaß
ca. 256 Seiten, gebunden, Großformat, vierfarbig
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96054-9
Warengruppe 1132

23. Juni 2014



9 783608 960549

Bereits erschienen



9 783608 960532

Der Hobbit – Smaugs Einöde Chroniken 3: Kunst & Gestaltung

Aus dem Englischen von Cornelia Holfelder-von der Tann
224 Seiten, gebunden, Großformat, vierfarbig
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96053-2
Warengruppe 1132

VERGRIFFEN



Bereits erschienen



9 783608 960525

Der Hobbit – Eine unerwartete Reise Chroniken 2: Geschöpfe & Figuren

Aus dem Englischen von Cornelia Holfelder-von der Tann
224 Seiten, gebunden, Großformat, vierfarbig
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96052-5
Warengruppe 1132



Bereits erschienen



9 783608 960518

Der Hobbit – Eine unerwartete Reise Chroniken 1: Kunst & Gestaltung

Aus dem Englischen von Cornelia Holfelder-von der Tann
208 Seiten, gebunden, Großformat, vierfarbig
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96051-8
Warengruppe 1132



10. Dezember 2014

Der Hobbit – Hin und zurück Chroniken 5: Kunst & Gestaltung

Aus dem Englischen von NN
ca. 220 Seiten, gebunden, Großformat, durchgehend vierfarbig
ca. € 29,95 (D) / sFr 39,90* / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-608-96055-6
(The Hobbit: There and Back Again – Chronicles: Art and Design, Weta Productions)
Warengruppe 1132



9 783608 960556

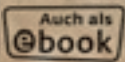
- Band 5 der erfolgreichen Sammlerbände
- Mehr als 1000 Abbildungen (Konzeptskizzen, Set-Fotos und Entwürfe der Künstler für die Dreharbeiten)
- Ergänzende Kommentare der Schauspieler und Filmcrew
- Erscheint zum Start von Teil 3

Alle Hobbit- und Herr der Ringe-Ausgaben

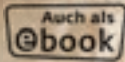
Die
klassische
Textausgabe



J. R. R. Tolkien
Der Hobbit
Aus dem Englischen von Wolfgang Krege
382 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, 2 Vorsatzkarten
€ 17,95 (D) / sFr 25,90* / € 18,50 (A)
ISBN 978-3-608-93818-0
Warengruppe 1132



Die
illustrierte
Ausgabe



Die
kommentierte
Ausgabe



Die
Luxus-
Ausgabe



J. R. R. Tolkien
Der Hobbit
Mit Illustrationen von Alan Lee
Aus dem Englischen von Wolfgang Krege
397 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, Goldfolienprägung, 64 Illustrationen von Alan Lee, davon 26 auf Farbtafeln, 2 Vorsatzkarten, Lesebändchen
€ 22,95 (D) / sFr 32,90* / € 23,60 (A)
ISBN 978-3-608-93800-5
Warengruppe 1132

Die
Jugendbuch-
ausgabe



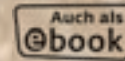
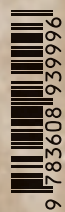
J. R. R. Tolkien
Der Hobbit
Jugendbuchausgabe
Aus dem Englischen von Wolfgang Krege
462 Seiten, gebunden
€ 17,95 (D) / sFr 25,90* / € 18,50 (A)
ISBN 978-3-608-93864-7
Warengruppe 1132



Überarbeitet
und
aktualisiert



Die
beliebte
Carroux-
Übersetzung

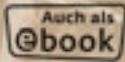


Cover mit
Filmmotiven



J. R. R. Tolkien
Der Herr der Ringe
Neuüberarbeitung der Übersetzung
von Wolfgang Krege, überarbeitet und aktualisiert
1568 Seiten, broschiert, in Kassette
ca. € 34,95 (D) / sFr 46,90 / € 36,- (A)
ISBN 978-3-608-93984-2
Warengruppe 1132

J. R. R. Tolkien
Der Herr der Ringe
Aus dem Englischen von Margaret Carroux,
Gedichtübertragungen von E.-M. von Freymann
1295 Seiten, einbändige Ausgabe, dreiseitiger Farbschnitt,
Leinen mit Schutzumschlag
€ 49,95 (D) / sFr 66,90* / € 51,40 (A)
ISBN 978-3-608-93828-9
Warengruppe 1132



**J.G. Cotta'sche Buchhandlung
Nachfolger GmbH**

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Postfach 10 60 16
70049 Stuttgart
Telefon 0711 / 66 72-0
Telefax 0711 / 66 72-20 31
info@klett-cotta.de

**Geschäftsleitung
Marketing und Vertrieb**

Georg Rieppel
Telefon 0711 / 66 72-11 46
g.rieppel@klett-cotta.de

Key Account Management

Ruth Kessler
Telefon 0711 / 66 72-15 33
r.kessler@klett-cotta.de

Vertrieb / Auslieferung

Birte Beyerle
Telefon 0711 / 66 72-15 19
b.beyerle@klett-cotta.de

Marketing

Kirsten Brückmann
Telefon 0711 / 66 72-14 29
k.brueckmann@klett-cotta.de

Presseleitung

Katharina Wilts
Telefon 0711 / 66 72-12 58
Telefax 0711 / 66 72-20 25
k.wilts@klett-cotta.de

Mara Ebinger (Veranstaltungen)

Telefon 0711 / 66 72-17 16
m.ebinger@klett-cotta.de

Lizenzen

Roland Knappe
Telefon 0711 / 66 72-12 57
r.knappe@klett-cotta.de

Es gelten unsere Händler-AGBs
unter www.klett-cotta.de.

Verlagsvertreter Inland**Nord**

Claus Keller und Bärbel Schmidt
Ringstraße 184 A
22145 Hamburg
Telefon 040 / 80 79 06 92
Mobil 0172 / 29 82 081
Telefax 0 41 01 / 25 254

Mitte

Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
Telefon 0 28 26 / 99 20 84
Telefax 0 28 26 / 99 21 26

Bayern

Michael Messer
Ringstraße 184 A
22145 Hamburg
Telefon 040 / 80 79 06 92
Telefax 089 / 62 06 97 45

Südwest und Luxemburg

Mathias Gross
Ringstraße 184 A
22145 Hamburg
Telefon 040 / 80 79 06 92
Telefax 07251 / 96 06 92

**Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,
Teile von Niedersachsen, Teile von Hessen**

Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Telefon 0351 / 80 35 089
Telefax 0351 / 80 15 756
vffiedler@t-online.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**

Petra Heuckeroth
Fehlerstraße 13
12161 Berlin
Telefon 030 / 82 70 23 80
Telefax 030 / 82 70 23 81

Autoren- und Coverfotos der aktuellen Titel
finden Sie in einer Auflösung von 300 dpi
im jpeg-Format zum Herunterladen unter
www.klett-cotta.de/pressebilder

*Alle sFr-Preise in dieser Vorschau sind
unverbindliche Preisempfehlungen.

Verlagsvertreter Ausland**Österreich**

Josef Kager und Horst Bayer
c/o Verlagsagentur Kager & Tremml GmbH
Kundenservice:
Teresa Giller, Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6, Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Telefon 01 / 5 03 64 03
Telefax 01 / 5 03 64 03-17
office@kagertremml.at

Schweiz

Heinz Marti
Oberdorfstrasse 37, Postfach 7
4934 Madiswil
Telefon 06 29 65 / 26 29
Telefax 06 29 65 / 32 10
marti@spybuch.ch

Heinz-Andrea Spychiger
Nideren 20, Postfach
9043 Trogen
Telefon/Telefax 07 18 77 14 90
spychiger@spybuch.ch

Auslieferungen**Deutschland**

Koch, Neff & Oettinger
Verlagsauslieferung GmbH
Schockenriedstraße 39
70565 Stuttgart
Telefon 0711 / 78 99-10 30
Telefax 0711 / 78 99-10 10
klett-cotta@kno-va.de

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Kundendienst
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon 062 / 209 26 26
Telefax 062 / 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Österreich

Medienlogistik Pichler – ÖBZ
GmbH & Co KG
Postfach 133
2355 Wiener Neudorf
Telefon 0 22 36 / 63 535-290
Telefax 0 22 36 / 63 535-243
mlo@medien-logistik.at

**Gebündelt an
den Handel**

Exklusive Versandgemeinschaft
mit **drv** Bitte nutzen Sie
die günstigen elektronischen
Bestellkonditionen!

**Klett-Cotta****Ihr direkter Draht:**

Tel.: 0711/78 99 -10 30
Kundenservice Klett-Cotta – KNO VA
klett-cotta@kno-va.de
Fax: 0711/78 99 -10 10