

Alle
reden
von
der
Liebe.

Metroverlag
Frühling 2014



... wir auch.

Mit Erscheinen dieser Verlagsvorschau ist Carina Kerschbaumsteiner in Karenz gegangen. Sie wird ab sofort von Frederike Demattio vertreten, die den Grundstein für den Erfolg des Metroverlags gelegt hat. Ihre Töchter sind nun groß genug ...
Mit drei Kindern kann Sigrun Müller aufwarten. Genauso viele wie im Hause Hamtil ...
In Summe also ein kinderreicher Verlag. Reich auch an neuen Büchern, die wir Ihnen auf den kommenden Seiten vorstellen dürfen.

Viel Vergnügen & bleiben Sie uns gewogen!
Das Team des Metroverlags

1865, 2015. 150 Jahre Wiener Ringstraße	4
Wiener Porzellan	6
Österreichs heimliche Hauptstädte	8
Zick Zick Zyliss	10
Vintage Alpen	14
Der Wiener takes it all	16
Der große Wiener Kaffeehaus-Schmäh	18
Das Shopping-Kamasutra	20
111 Lieblinge	22
The Vienna Guide	24
Das Wien-Malbuch	26
Wiener Orte der Stille	28
Wien mit dem Citybike entdecken	30
Wien mit der U-Bahn entdecken	32
Und was machen wir heute?	34
Wien für Vegetarier	36
Kurioses Wien	37
Egon Schiele	38
Das Märchen von der Weltherrschaft	40
10 Jahre Wien Museum	41
Best of Backlist	42
Verzeichnis lieferbarer Bücher	47

SIBYLLE BERG
SCHWEIZ

TIMOTHY BONYHADY
AUSTRALIEN

GYÖRGY DALOS
UNGARN

J. SYDNEY JONES
USA

MITSUO KAKUTA
JAPAN

RADEK KNAPP
POLEN

NICOLA LECCA
ITALIEN

EVA MENASSE
DEUTSCHLAND / ÖSTERREICH

VIVIEN SHOTWELL
KANADA

VLADIMIR SOROKIN
RUSSLAND

MICHAEL STAVARIČ
TSCHECHIEN

MARLENE STREERUWITZ
ÖSTERREICH

VLADIMIR VERTLIB
RUSSLAND

150
Jahre

>>>

Wiener
Ringstraße

WIE OFT PASST 13 IN 150?

Oper, Museen, Kaffeehäuser und Life Ball – nur einige der internationalen Symbole für die facettenreiche Geschichte und die schillernde Gegenwart Wiens. Sie alle befinden sich an der Wiener Ringstraße, dem schönsten Boulevard der Welt. Vor 150 Jahren wurde er eröffnet, viel hat sich seither verändert. Geblieben sind die Prunkbauten und Palais, die viele Geschichten erzählen.

Geschichten erzählen auch die 13 international bekannten Autoren, die sich eigens für dieses Buch mit der Thematik Ringstraße befasst und genauso persönliche wie unterschiedliche Texte zum Thema geschrieben haben. In diesem Buch finden sich die ureigensten Gedanken zur Wiener Ringstraße von:

Sibylle Berg
Timothy Bonyhady
György Dalos
J. Sydney Jones
Mitsuyo Kakuta
Radek Knapp
Nicola Lecca
Eva Menasse
Vivien Shotwell
Vladimir Sorokin
Michael Stavarič
Marlene Streeruwitz
Vladimir Vertlib

Publikumswerbung
Plakatwerbung
Lesungen
Presseberichterstattung

45



**1865, 2015.
150 JAHRE WIENER
RINGSTRASSE**

Dreizehn Betrachtungen

Ca. 192 Seiten, 13,5 x 18,5 cm

Leinengebunden mit Farbschnitt
und Lesebändchen

ISBN 978-3-99300-175-9

ca. € 19,90

Erscheint im April

Zweisprachige Ausgabe



EVERY PIECE A WORK OF ART

Tradition und Moderne, (Handwerks-)Kunst und mondänes Lebensgefühl, das alles in Form gebracht ist – Augarten Porzellan. Wie Geschirr und Figuren entworfen und alle Stücke von Hand gefertigt werden, findet man in diesem einzigartigen Bildband. Sozusagen die Einstiegsdroge zum Kauf eines vielleicht noch so kleinen Stücks vom Glück aus Wiener Porzellan.

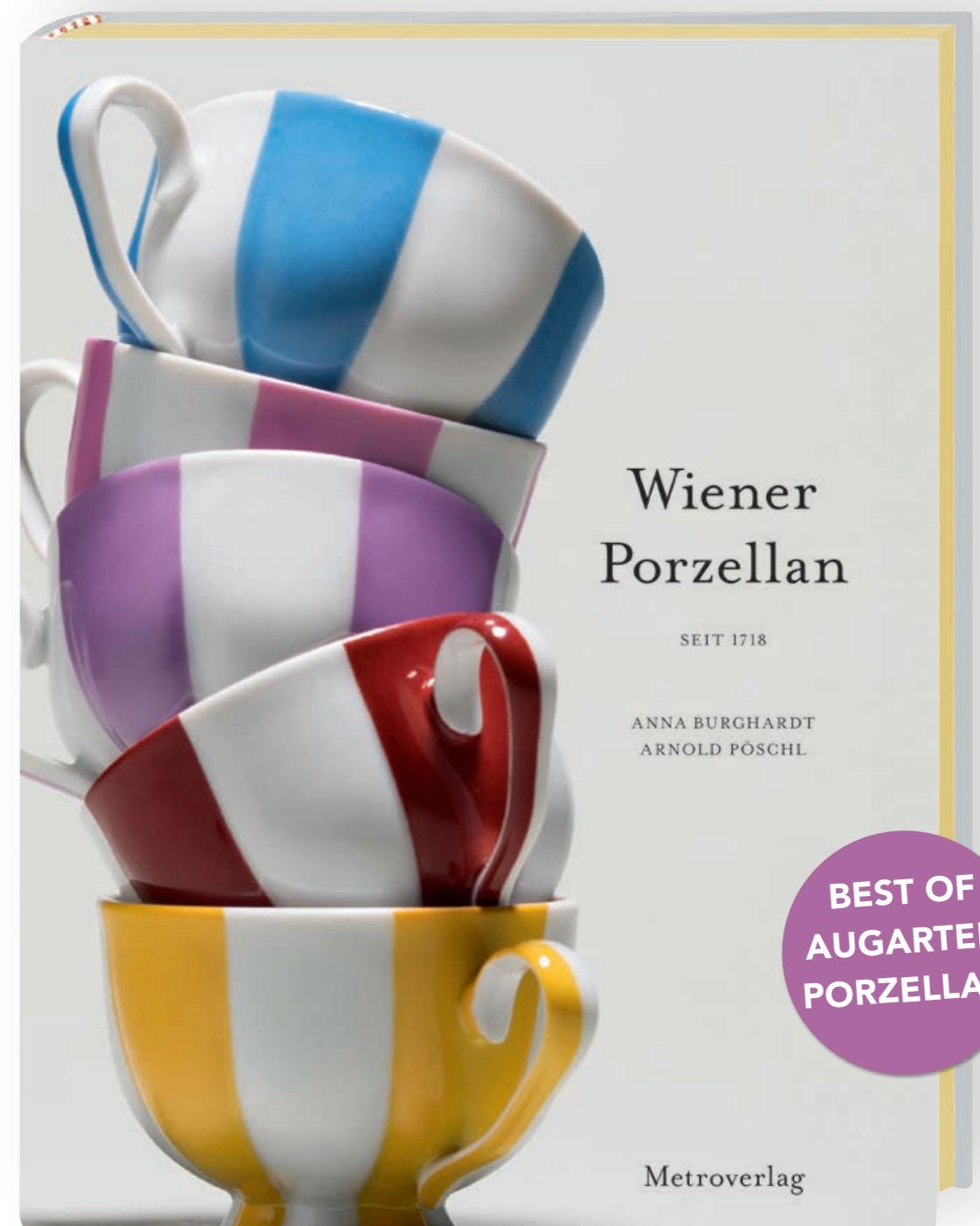
Publikumswerbung
Buchpräsentation



>>> **ANNA BURGHARDT** ist Kulinark-Redakteurin und Restaurant-Kritikerin bei der Tageszeitung „Die Presse“ und schreibt für „A la Carte“ und weitere Magazine über Essen und Trinken. Weil das der Augarten-Anrainerin noch nicht reicht, kocht sie vielgängige Menüs für große Tafeln und singt in zwei Chören. Zuletzt im Metroverlag erschienen: „Tee! Tee! Tee!“ (2012).

>>> **ARNOLD PÖSCHL** lebt als freier Fotograf in Wien und in Klagenfurt. Zuletzt im Metroverlag erschienen: „Die letzten Fleischhauer von Wien“ (2012).

67



Wiener
Porzellan

SEIT 1718

ANNA BURGHARDT
ARNOLD PÖSCHL

BEST OF
AUGARTEN
PORZELLAN

Metroverlag

Anna Burghardt, Arnold Pöschl

WIENER PORZELLAN

Seit 1718

160 Seiten, 22,5 x 30 cm

Leinengebunden mit Goldschnitt

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-160-5

€ 48,-

Bereits erschienen

Deutsch-Englisch-Japanische Ausgabe



WER HÄTTE DAS GEDACHT?

Die Hauptstadt von Österreich? Keine Frage! Aber das war nicht immer so ...

In den letzten tausend Jahren haben die Brennpunkte dessen, was Österreich war, oft gewechselt. Ob offiziell oder im Verborgenen: Die Metropolen, aber auch die kleinen Städte beeinflussten die Zeitleufe in hohem Ausmaß. Vom Kernland „Ostarrichi“ bis in die teils weit entfernten Gegenden wie Böhmen, Bosnien und die Bukowina hat für Österreich ganz unterschiedliche „Musik gespielt“. Der Historiker Martin Haidinger, jahrelang als Journalist in Mittel- und Osteuropa unterwegs, erzählt von historischen Ereignissen und eigenen Erlebnissen in Österreichs heimlichen Hauptstädten.

Bad Ischl	Kronstadt
Bozen	Laibach
Brünn	Lemberg
Budapest	Linz
Czernowitz	Marburg
Eger	Ödenburg
Graz	Prag
Hermannstadt	Pressburg
Innsbruck	Sarajevo
Klausenburg	Wiener Neustadt
Komorn	Zagreb
Krakau	Zwettl

**Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung
Plakat
Publikumswerbung**



>>>

MARTIN HAIDINGER, Historiker, Journalist und Autor, lebt in Wien. Er arbeitet seit bald 25 Jahren als Wissenschaftsjournalist für die ORF-Radios.



**WERBE
SCHWER
PUNKT**

Martin Haidinger

**ÖSTERREICHS HEIMLICHE
HAUPTSTÄDTE**

Flair und Mythos der bedeutenden k. u. k. Metropolen

Ca. 240 Seiten, 14,5 x 21,5 cm

Gebunden mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-99300-174-2

Ca. € 19,90

Erscheint im April



KANNST DU DICH NOCH ERINNERN?

Die orange-braune Tapete führte eine friedliche Koexistenz mit dem Nierentisch, und die „Durchreiche“ zwischen Küche und Wohnzimmer diente nicht nur der Speisenlogistik, sondern vor allem der Kommunikation: Willkommen in den 60er-, 70er- und 80er-Jahren!

Dieses liebevoll gestaltete Buch entführt mit Fotos und Texten in die Wohnungen und Häuser, in denen wir groß geworden sind. In unsere Kinderzimmer mit den Sprech- und Gehpuppen, den Matador-Bausätzen und der Carrera-Bahn. In Vatis Hobbyraum mit Multifunktionszange und DS 648-Bohrer oder zu Mutti in die Küche mit der guten alten Zick-Zick-Zyliss und der Eierharfe. Über 150 Objekte in Wort und Bild mit Geschichten aus der Zeit, als die Welt (scheinbar) noch in Ordnung war.

Online-Marketing
Plakat
Medienkooperationen
Veranstaltungen



>>> **TANJA HOLZ** studiert Deutsche Philologie an der Universität Wien. Sie ist seit 2013 im Metroverlag tätig und leidenschaftliche Altwarensammlerin.

1011



Tanja Holz (Hg.)

ZICK ZICK ZYLISS

Souvenirs aus unserer Kindheit

Ca. 200 Seiten, 13,5 x 18,5 cm

Gebunden mit Schutzumschlag

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-167-4

Ca. € 19,90

Erscheint im Februar





GIPFELSTÜRMER

Nach dem fulminanten Erfolg
von VINTAGE VIENNA
geht's in berauschende Höhen!



1213



>>>

IN UNSEREN HERZEN BRENNNT EINE SEHNSUCHT

„Vintage Alpen“ bietet atemberaubende Einblicke in die alpine Freizeit vergangener Tage: Die privaten Zeitdokumente von Hobby-Fotografen werden in dieser Form erstmals einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Nach dem großen Erfolg von „Vintage Vienna“ ist dies ein weiteres Projekt von Daniela Horvath und Michael Martinek, das aus einer ganz persönlichen Leidenschaft heraus entstanden ist: Auf der Suche nach den beeindruckendsten nostalgischen Alpen- und Naturaufnahmen sind sie erneut mithilfe sozialer Netzwerke auf wahre fotografische Schätze einer ganzen Generation gestoßen.



Plakat
Veranstaltungen
Online-Marketing
Publikumswerbung



>>>

DANIELA HORVATH und MICHAEL MARTINEK.
Das Autorenduo mit Faible für Zeitreisen startete 2012 das
Projekt „Vintage Vienna“ und 2013 „Vintage Alps“.

1415



VINTAGE ALPEN

Die Bilder unserer Kindheit | When we were young



METROVERLAG

WERBE
SCHWER
PUNKT

STARTAUFLAGE:
10.000 Exemplare

Daniela Horvath / Michael Martinek

VINTAGE ALPEN

Die Bilder unserer Kindheit /

When we were young

Ca. 192 Seiten, 16,5 x 24 cm

Gebunden mit Schutzumschlag

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-170-4

Ca. € 19,90

Erscheint im März

Deutsch-Englische Ausgabe

WIEN IST ANDERS

Der ultimative Führer durch Wien. Schonungslos subjektiv. Erfahrungen, die man nicht ergoogneln kann. Was Robinson Crusoe für Inselurlauber, ist dieses Buch für Wien-Besucher. Nicht unbedingt repräsentativ, aber authentisch. (Und auf Freitag freut man sich hier auch!) Wer wissen will, wie man zum Stephansdom kommt, soll auf google maps nachschauen. Wer wissen will, wie es dort riecht, was für Leute dort sind und was man Besseres tun könnte, schlägt hier nach.

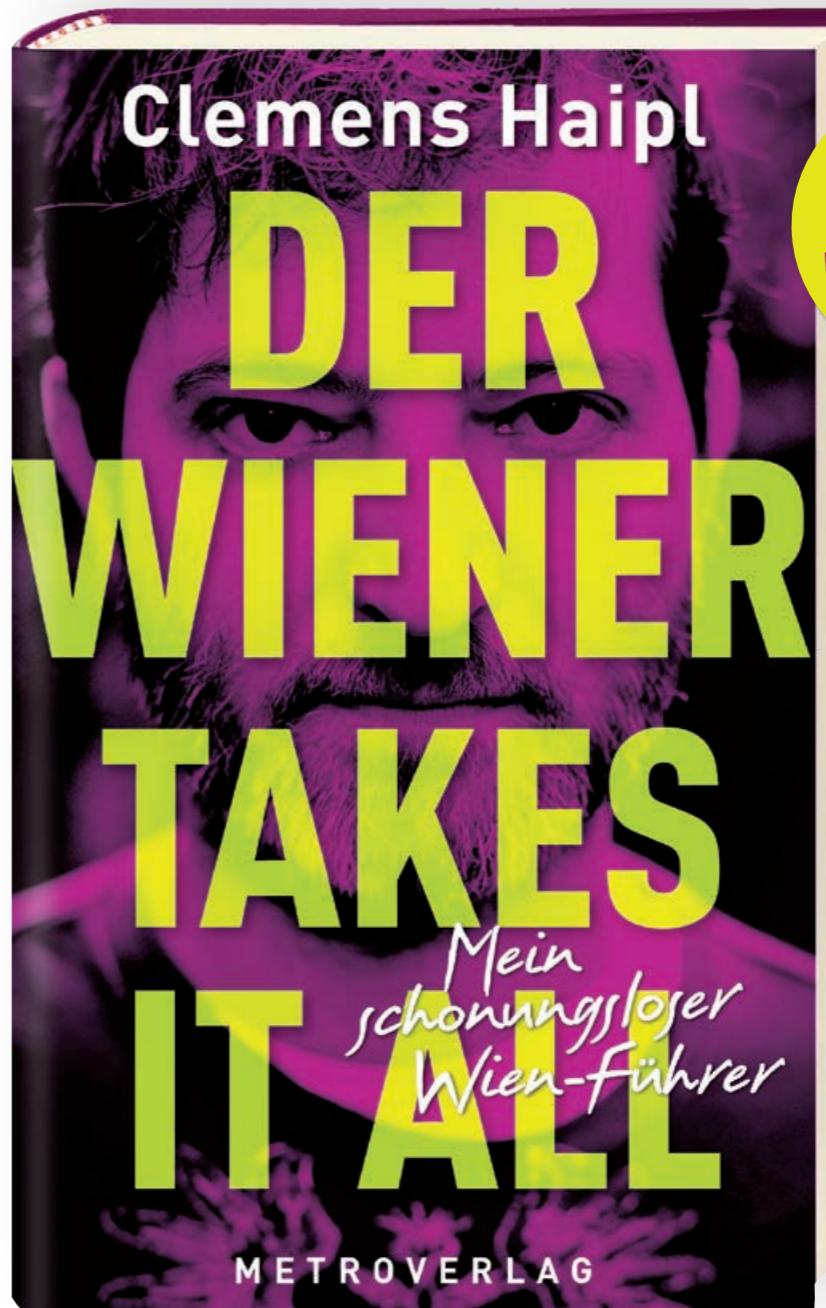
Für dieses Buch hat sich Haipl extra in Wien gebären lassen, ist im zweiten Bildungsweg hier aufgewachsen und lebt sicherheitshalber noch immer in Wien. Dort wo Haipl auf die Welt kam, ist heute übrigens ein Bierlokal (altes AKH). Das kann kein Zufall sein.

Buchpräsentation
Plakat
Lesungen
Presseschwerpunkt



>>> CLEMENS HAIPL, geboren 1969 in Wien, ist ein österreichischer Autor, Kabarettist, Musikproduzent und Zeichner: Projekt X, Sendung ohne Namen, FM4, fünf Bücher, viele CDs, einige Kabarettprogramme, überraschend viele Preise, Filmrollen. Blaue Augen, Schuhgröße 42. Er ist verheiratet und hat zwei Kinder.

1617



Clemens Haipl
DER WIENER TAKES IT ALL
Mein schonungsloser
Wien-Führer
Ca. 200 Seiten, 11,5 x 18,5 cm
Gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-99300-163-6
Ca. € 19,90
Erscheint im März



WIENER NATIONALHEILIGTUM KAFFEEHAUS

Um kaum ein Nahrungsmittel ranken sich so viele Mythen wie um den Kaffee. Angeblich schärft er den Verstand, macht schön und ist trotzdem ungesund. Sagenumwoben ist auch das (Wiener) Kaffeehaus: unantastbares Nationalheiligtum, verklärter Traditionshot, Touristenattraktion und fixer Bestandteil des Wiener Alltags. Fest steht, dass beide anregend wirken – zu ernsthaften Debatten genauso wie zum Schmähführen. Katja Sindemann ist in diesem Buch Melange & Co. auf der Spur, diskutiert Coffeeshop versus Kaffeehaus und streut zahlreiche Anekdoten zum Thema ein. Ideales Geschenk für alle Kaffee(haus)-Fans und Wien-Liebhaber!

Plakat

Die Autorin steht für
Veranstaltungen zur Verfügung

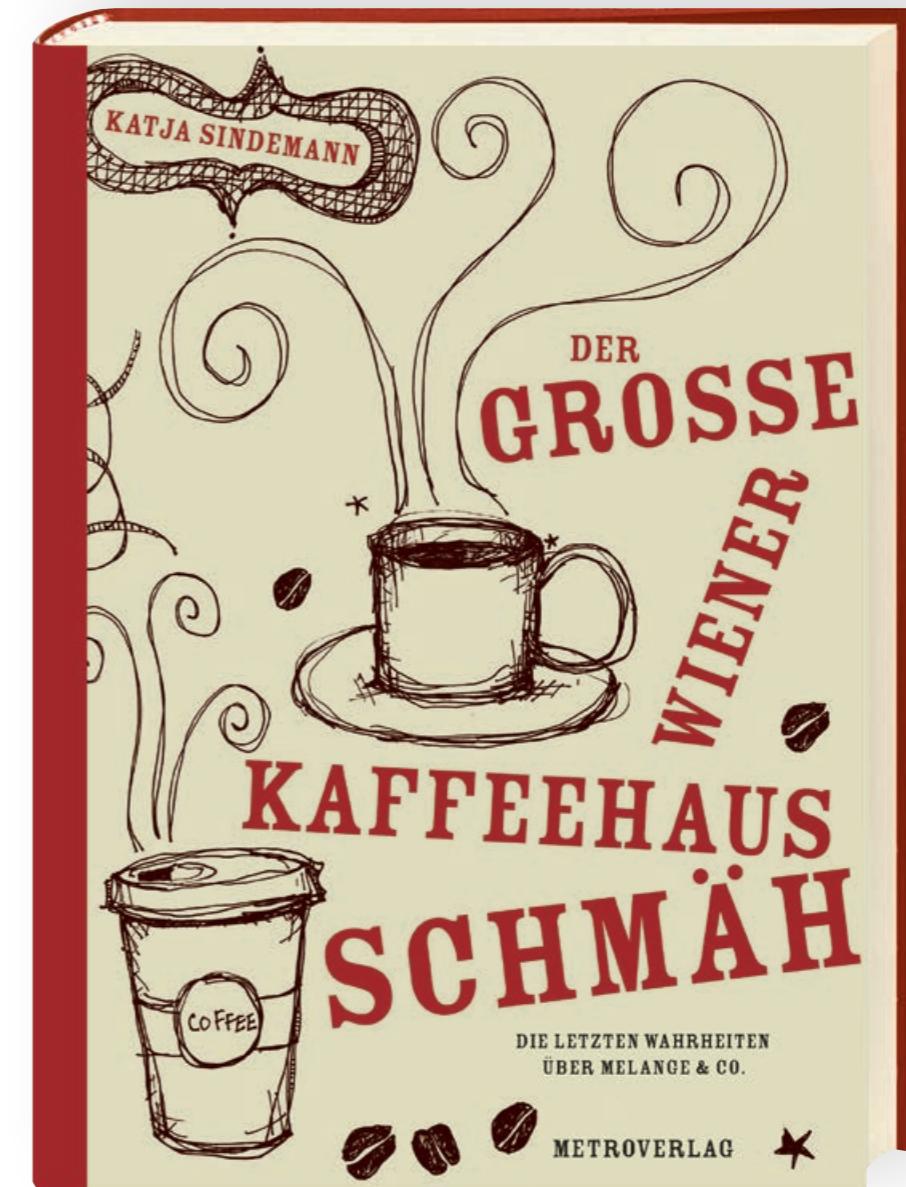
Buchpräsentation



>>>

KATJA SINDEMANN, Historikerin und Religionswissenschaftlerin, arbeitet als Journalistin, Redakteurin und Dokumentarfilmerin für ORF und andere Medien. Für den Metroverlag hat sie mehrere Bücher verfasst. Die gebürtige Deutsche lebt seit 25 Jahren in Wien.

1819



Katja Sindemann

**DER GROSSE WIENER
KAFFEEHAUS-SCHMÄH**

Die letzten Wahrheiten über
Melange & Co.

Ca. 160 Seiten, 13,5 x 18,5 cm

Gebunden

ISBN 978-3-99300-161-2

Ca. € 19,90

Erscheint im Februar



MACHT EINKAUFEN GLÜCKLICH? JA!

Das Shopping-Kamasutra – ein längst fälliges Buch! Und eigentlich ein Beziehungsratgeber: Er beleuchtet die besonders innige Beziehung zwischen Käufer und Ware. Von Abverkauf bis Zahlungsunfähigkeit wird so ungefähr alles abgehandelt, was dem Happy End der beiden im Wege steht. Hier findet man die 10 Goldenen Regeln des gelungenen Einkaufs, Tipps zur Geldbeschaffung und Entscheidungshilfen bei Shopping-Zwickmühlen. Charmant geschrieben, witzig illustriert und mit einer sanften Brise Ironie: Wer dieses Buch kauft – und liest –, wird sich zu Recht gratulieren: Das war ein echter Glückskauf!

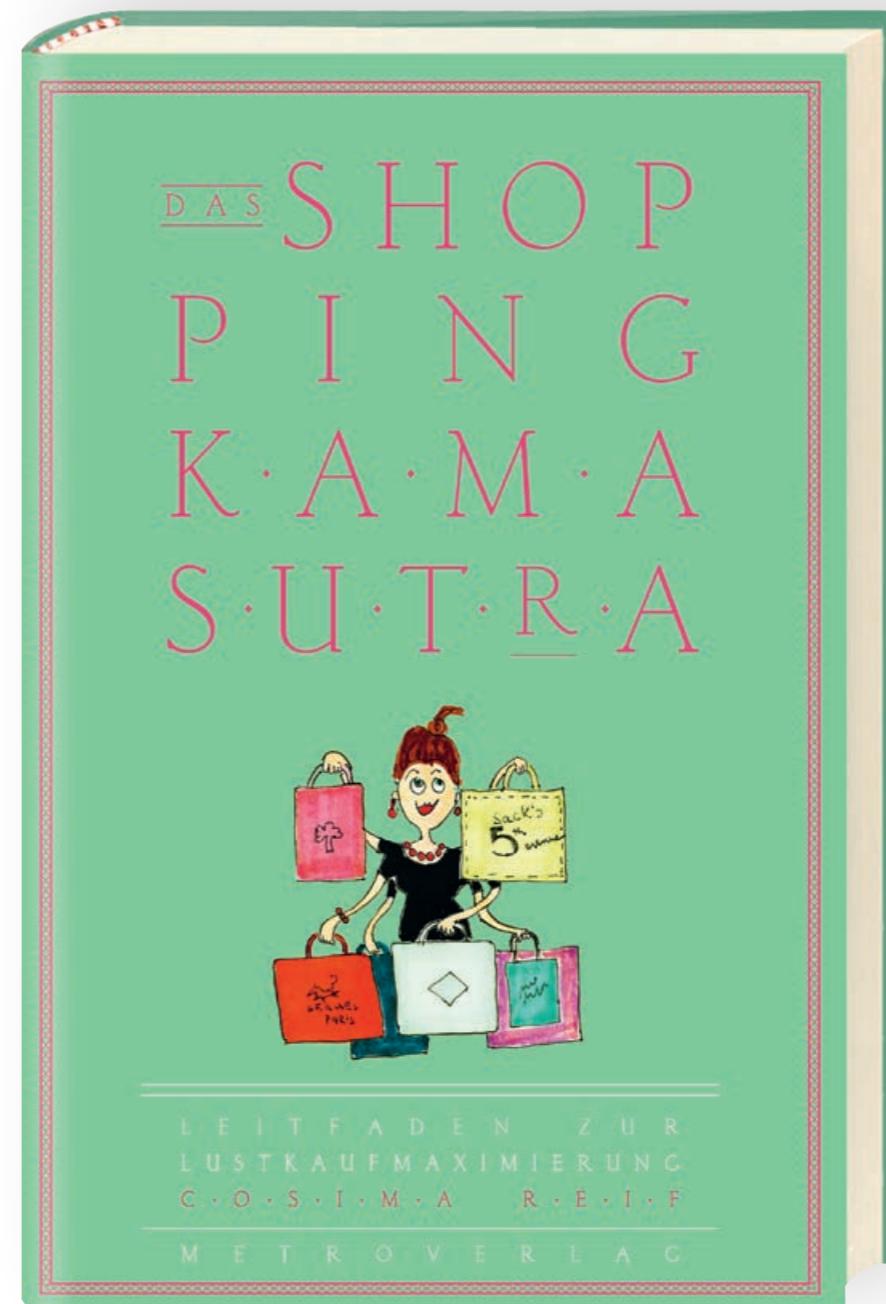
Die Autorin steht für
Veranstaltungen zur Verfügung
Buchpräsentationen
Medien-Kooperationen



>>>

COSIMA REIF ist freie Texterin, Illustratorin, Dozentin und Zufallsproduzentin. Sie lebt mit ihrer Familie in Wien.

2021



Cosima Reif

DAS SHOPPING-KAMASUTRA

Leitfaden zur Lustkaufmaximierung

80 Seiten, 12 x 18,5 cm

Gebunden

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-159-9

€ 16,90

Bereits erschienen



MEINE GÜTE, LAUTER HÜTE!

Das Wiener Traditionsunternehmen Mühlbauer, spezialisiert auf handgefertigte Hutmode, befindet sich seit seiner Gründung im Jahr 1903 in Familienbesitz und ist mittlerweile vom internationalen Modeparkett nicht mehr wegzudenken. Im kommenden Jahr feiert die Hutmanufaktur ihr 111-jähriges Jubiläum. Stoff genug für ein Buch.

„111 Lieblinge“ ist keine chronologisch abgehandelte Firmengeschichte. 111 Lieblinge, das sind jene Menschen, Begebenheiten und Fundstücke, die für Mühlbauer Bedeutung haben. Anhand dieser Lieblinge werden Geschichten aus der Mühlbauer-Welt erzählt. Abgerundet wird das liebevoll gestaltete Buch durch Texte von Journalisten und Modeexperten, die das Phänomen Mühlbauer und sein kulturelles Umfeld seit vielen Jahren beobachten und untersuchen.

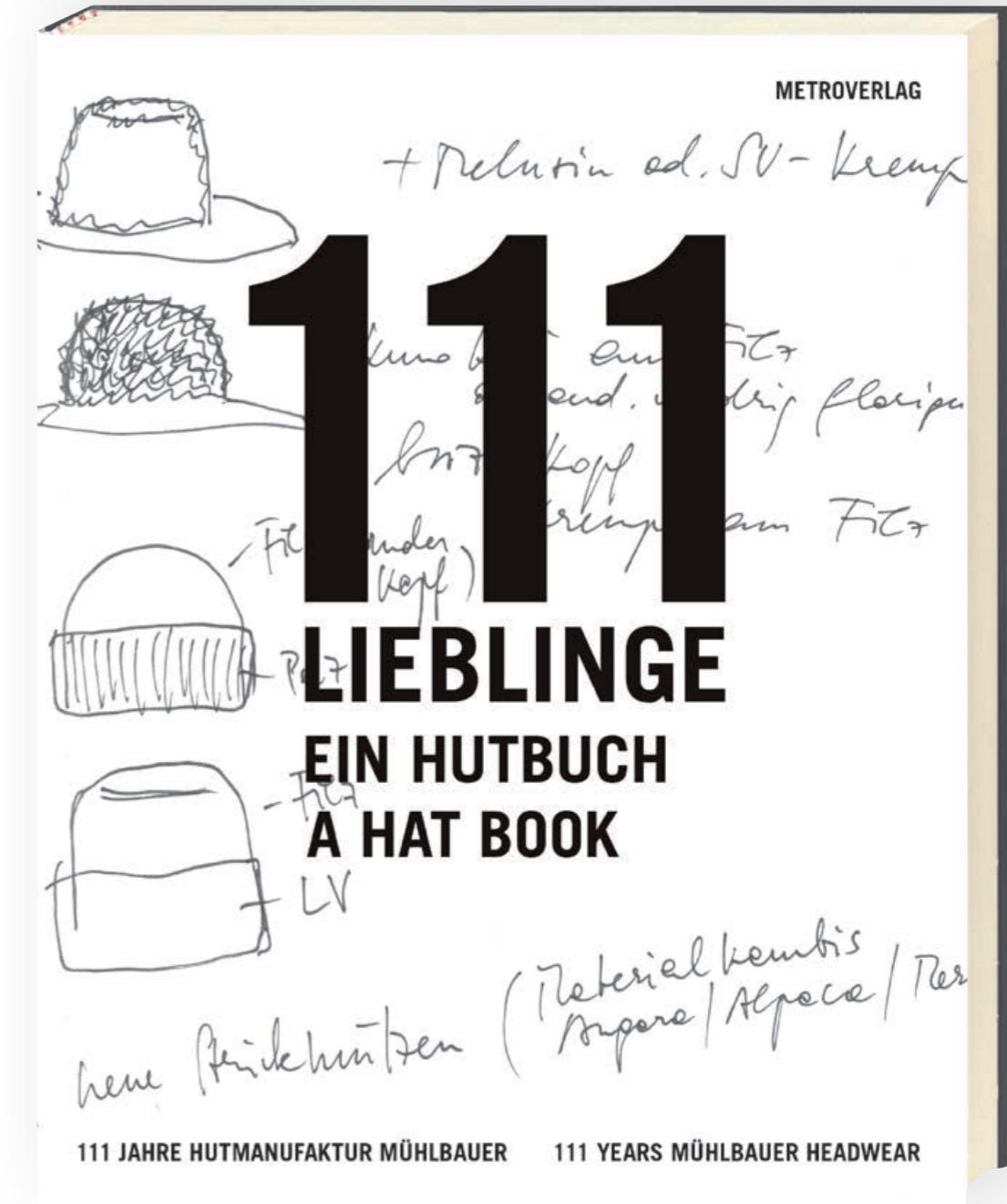
Große Buchpräsentation
Plakat
Presseschwerpunkt



>>> **EVA MÜHLBAUER**, geboren 1979 in Salzburg. Nach dem Mode- und Journalismusstudium in Hamburg Umzug nach Wien. Seit 2001 für diverse Magazine und Zeitungen als Journalistin und Stylistin tätig.

>>> **KLAUS MÜHLBAUER**, geboren 1968 in Wien. Lehre des Hutmachers und Modisten im Familienbetrieb in Wien, Studium der Betriebswirtschaftslehre. Seit 2001 als Geschäftsführer verantwortlich für die Neupositionierung und internationale Ausrichtung von »Mühlbauer«.

22 23



Eva und Klaus Mühlbauer

111 LIEBLINGE

Ein Hutbuch / A Hat Book

Ca. 300 Seiten, 16,5 x 21 cm

Hardcover mit Lesebändchen

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-165-0

Ca. € 25,-

Erscheint im März

Deutsch-Englische Ausgabe



A FRIEND IN YOUR POCKET

Was kann Wien? Was ist der USP von Wien? Ein Team von Insidern hat für dieses Buch den Letztstand zu Kultur und Shopping, Essengehen und Ausgehen, Stadtflair und Cityfeeling, Flanerien und Ausflügen zusammengetragen. Das Resultat ist ein schicker Cityguide mit persönlichen Tipps, wie man sie Freunden gibt, die in die Stadt kommen.

Nicht nur schlau, sondern auch schön!



>>> REDAKTION DREI Hinter dieser Bezeichnung verbirgt sich ein Redaktionsteam von über 20 Wien-Kennern, die in akribischer Kleinarbeit laufend das Beste und Interessanteste über die Stadt zusammengestragen.

24|25

the vienna guide

DER BESTE
GUIDE DURCH
WIEN

METRO CITYBOOK

THE VIENNA GUIDE

Ca. 160 Seiten, 10,5 x 16 cm

Klappenbroschur

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-168-1

€ 9,90

Erscheint im März

DEUTSCH-ENGLISCHE AUSGABE

Ca. 160 Seiten, 10,5 x 16 cm

Klappenbroschur

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-176-6

€ 9,90

Erscheint im März

RUSSISCHE AUSGABE



MAL DIR DEINE STADT

Eine Stadt wie Wien – so besonders, so vielfältig – braucht Platz für Kreativität. Das „Wien-Malbuch“ bietet vom Stephansdom über den Prater, vom Schnitzel bis zum Pariser Spitz viel Fläche, um der Fantasie freien Lauf zu lassen. Ob eine karierte Tramway, ein neongelber Donauturm, eine bunt gescheckte Hofburg oder ein Riesenrad im Hahnentritt-Kostüm – hier gilt es, sich die Stadt auszumalen. Im wahrsten Sinne des Wortes.

Online-Marketing
Buchpräsentation
Schaufenster-Mal-Wettbewerb



STEPHAN SEEHOF, 1960 in Wien geboren, studierte bei Hans Hollein, Richard Sapper und anderen an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. Er realisiert seit den Achtzigerjahren Umbau- und Einrichtungsprojekte, u. a. das Esperantomuseum und die Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek.

26 | 27



INSELN DER RUHE

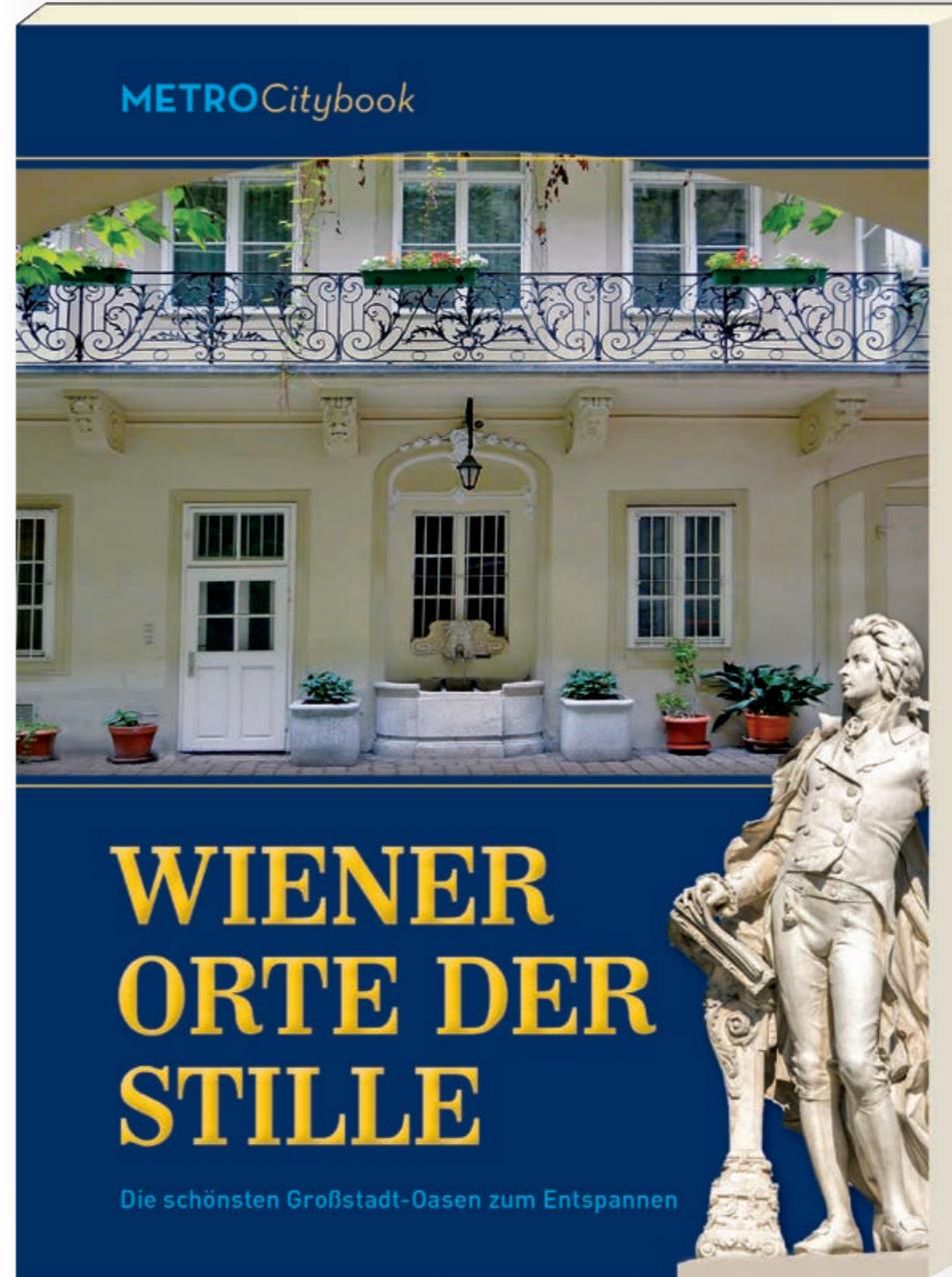
In unserer hektischen und stressigen Zeit tun Rückzugsorte gut: Orte, an denen man in der Stille neue Kraft tanken kann. An denen der Geist zur Ruhe kommt. An denen man Farben und Schönheiten der Natur auf sich wirken lassen kann. „Wiener Orte der Stille“ stellt malerische Plätze im Freien, aber auch Kirchen, andere spirituelle Zentren und Inseln der Ruhe vor, wo der stressgeplagte Wiener ohne großen Aufwand Muße und innere Bereicherung findet.

Plakat



>>> **KATJA SINDEMANN**, Historikerin und Religionswissenschaftlerin, arbeitet als Journalistin, Redakteurin und Dokumentarfilmerin für ORF und andere Medien. Für den Metroverlag hat sie mehrere Bücher verfasst. Die gebürtige Deutsche lebt seit 25 Jahren in Wien.

28 | 29



Katja Sindemann

WIENER ORTE DER STILLE

Die schönsten Großstadt-Oasen zum Entspannen

Ca. 160 Seiten, 13,5 x 18,5 cm

Klappenbroschur

Mit zahlreichen Abbildungen

ISBN 978-3-99300-166-7

€ 16,90

Erscheint im März



WIEN ERFAHREN

Radfahren in der Stadt macht frei: Mit keinem anderen Fahrzeug lässt sich Wien so intensiv erleben wie mit dem Fahrrad. Dieser praktische Guide erfindet das Rad neu, indem er der erste ist, der das Wiener Citybike-Netz mit seinen über 100 Stationen als Ausgangspunkt für Entdeckungstouren durch die Stadt wählt. Für Wien-Besucher wie für die Wiener selbst präsentiert er Informationen zu Stationen und Routen, auf denen es was zu sehen, zu genießen und zu erfahren gibt. Besonders spannend: Jene Strecken, die mit dem Auto nicht befahrbar sind – sie zeigen Wien aus einer völlig neuen Perspektive!

Plakat
Werbung bei den Citybike-Stationen

3031



**WIEN MIT DEM
CITYBIKE ENTDECKEN**

Die interessantesten Routen
zu Kultur, Natur und Genuss
128 Seiten, 13,5 x 18,5 cm
Klappenbroschur
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-171-1
€ 16,90
Erscheint im März



1 TICKET ZU 104 SEHEN- WÜRDIGKEITEN

Wie viele Kilometer hat der Wien-Tourist auf dem Buckel, bevor er sich doch ein Taxi schnappt, um die maroden Füße zu schonen?
Das U-Bahnnetz ist die simpelste Form, eine Stadt in den Griff zu bekommen.
Das gilt für Touristen gleichermaßen wie für die Wiener, die ihre Routen durch die Stadt mithilfe des U-Bahnnetzes planen. Die interessantesten Publikumsmagnete der Metropole, aber auch die wenig bekannten skurrilen Hotspots sind nur wenige Meter von den Wiener U-Bahnstationen entfernt.
Dieser völlig neuartige Reiseführer hat sie alle versammelt und zeigt, wie einfach Wien mit der U-Bahn zu erkunden ist.

Plakat
Werbekooperationen

3233



WIEN MIT DER U-BAHN ENTDECKEN

Der schnelle Stadtführer
zu Kultur, Natur und Genuss
128 Seiten, 13,5 x 18,5 cm
Klappenbroschur
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-172-8
€ 16,90
Erscheint im März



EXPLORING VIENNA BY SUBWAY

The Fastest Way
Of Sightseeing
128 Seiten, 13,5 x 18,5 cm
Klappenbroschur
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-177-3
€ 16,90
Erscheint im März



WIEN FÜR KINDER

Wien ist eine Stadt für Kinder! Und mit diesem Kids-Guide wird auch niemandem fad. Ob Sommer oder Winter, Indoor oder an der frischen Luft, Kultur oder Bewegung: Hier findet man für jede Wetterlage, jeden Geschmack und jede Geldbörse etwas. Das neue Citybook führt den unternehmungslustigen Nachwuchs vom Abenteuerspielplatz zum Straßenbahnmuseum, vom Planetenwanderweg bis zur Keramikwerkstatt. Und wenn wieder einmal die altbekannte Frage auftaucht: „Was machen wir heute?“, sind Eltern mit diesem praktischen Buch nie mehr um eine Antwort verlegen.

Plakat
Kooperation mit allen relevanten Organisationen und Veranstaltern



>>>

FREDERIKE DEMATTIO, Germanistin und Mutter von zwei Töchtern, arbeitet als Redakteurin, Trainerin und Coach in Wien. Im Metroverlag erschien u.a. „Jugendstil Guide Wien“ (2. Aufl., 2013)

3435



Frederike Demattio

**UND WAS MACHEN
WIR HEUTE?**

Wien für Kinder!

128 Seiten, 13,5 x 18,5 cm

Klappenbroschur

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-169-8

€ 16,90

Erscheint im März



WIEN ISST VEGETARISCH!



WIEN FÜR VEGETARIER
Der Veggie Guide durch die Stadt
128 Seiten, 13,5 x 18,5 cm
Klappenbroschur
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-157-5
€ 16,90
Bereits erschienen



Wien isst vegetarisch! Der „Veggie Guide“ führt Sie zu den besten Restaurants – von der Imbissbude bis zum Haubenlokal –, zu den schönsten Märkten und berichtet von genialen Versorgungs-Ideen wie dem Gemüsekistl vor der Haustür und vom Obst zum Selberpflücken.
Go Veggie!

3637

DER KURIOSE KLASSIKER!



Harald Havas
KURIOSES WIEN
160 Seiten, 11,5 x 18,5 cm
Gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-99300-000-4
€ 19,90
Erscheint im Jänner



Wien ist voll von Dingen, die entweder keiner kennt oder keiner wirklich hinterfragt. Anders Harald Havas. Hellhörig und mit Adleraugen streift er durch die Stadt, stets auf der Suche nach außergewöhnlichen, skurrilen, witzigen und ungeahnten Besonderheiten. Seinen Kult-Seller gibt's jetzt in neuer Auflage!

EBENFALLS LIEFERBAR:

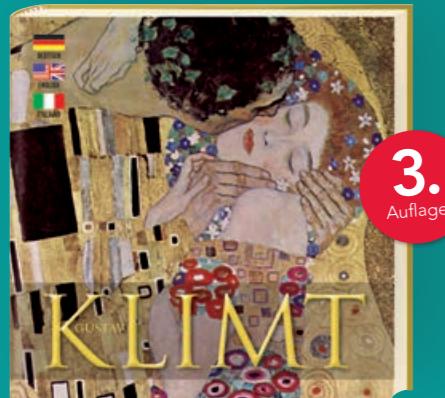


>>> **HARALD HAVAS**, geboren 1964 in Wien, Studium der Publizistik und Romanistik, lebt als Journalist, Übersetzer, Buch-, Drehbuch-, Comic- und Spieleanautor in Wien. Zahlreiche Publikationen.

DAS ENFANT TERRIBLE DER KUNST

Von der Kunstszene gepriesen, von Gustav Klimt gefördert, von der Gesellschaft der Jahrhundertwende als Enfant terrible verhasst und von den Behörden gejagt – so könnte man das Leben von Egon Schiele kurz zusammenfassen.

Als Egon Schiele im Alter von nur 28 Jahren starb, zählte er bereits zu den bedeutendsten Künstlern der Wiener Moderne. Dass seine expressionistischen Gemälde, Skizzen und Aktzeichnungen aber zu den höchstdotierten aller Zeiten werden würden, stand zur Zeit des untergehenden Habsburgerreiches, dem letzten Aufbäumen des alten Glanzes der k. u. k. Monarchie, noch in den Sternen.



3.
Auflage

Dreisprachige Ausgabe
Sonderpreis



>>> EGON SCHIELE, 1890 geboren, war einer der bedeutendsten österreichischen Maler des Expressionismus. Er zählt neben Gustav Klimt und Oskar Kokoschka zu den wichtigsten Vertretern der Wiener Moderne.

38 39

NICE PRICE

9,90



EGON SCHIELE

96 Seiten, 15,5 x 15,5 cm

Flexo-Bindung

Durchgehend vierfarbig

ISBN 978-3-99300-162-9

€ 9,90

Erscheint im März

Deutsch-Englisch-Italienische Ausgabe



DER CLUB DER FREIEN GEISTER



>>> **PETER BACK-VEGA** hat nach langjähriger Tätigkeit als Dramaturg – zuletzt rund zwanzig Jahre an den Vereinigten Bühnen Wien – die Leitung des einzigartigen FreimaurerMuseums auf Schloss Rosenau bei Zwettl übernommen.

Österreichisches Freimaurer-Museum Schloss Rosenau (Hg.)
DAS MÄRCHEN VON DER WELTHERRSCHAFT
128 Seiten, 17 x 24 cm
Paperback
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-158-2
€ 19,90
Bereits erschienen



Das Märchen, das hier erzählt wird, ist dreihundert Jahre alt. Mysteriös war die Rolle der Freimaurer schon immer. Ihre Denk- und Religionsfreiheit schürte Ängste, sie selbst mussten als Sündenböcke herhalten. Ihre größten Widersacher waren diejenigen, die selbst eine absolute Herrschaft über Herzen und Hirne erringen wollten! Die Freimaurer haben dennoch mit ihren Ritualen, die nicht auf Weltbeherrschung, sondern auf Selbstbeherrschung ausgerichtet sind, alle anmaßenden „Weltbeherrscher“ überlebt.

4041

ERINNERUNGEN FÜR MUSEUMSMENSCHEN



- >>> **WOLFGANG KOS**, Historiker, Publizist und Ausstellungskurator, ist seit 2003 Direktor des Wien Museums.
>>> **PETER STÜBER**, Journalist und Buchautor, ist seit 2005 Pressesprecher des Wien Museums.

Wolfgang Kos / Peter Stüber (Hg.)
10 JAHRE WIEN MUSEUM ETAPPE 2003-13
Ca. 400 Seiten, 23 x 28 cm
Gebunden mit Schutzumschlag
Durchgehend vierfarbig
ISBN 978-3-99300-173-5
Ca. € 25,-
Erscheint im Februar



Im Herbst 2003 wurde das „Historische Museum der Stadt Wien“ in „Wien Museum“ umbenannt, begleitet von einem neuen Branding. Damit startete eine Neupositionierung des Hauses, die auch international als Erfolgsgeschichte gilt. Neben einer Rückschau auf mehr als 80 Ausstellungen bietet der Band einen Überblick über Themen wie Umbau & Ausbaupläne, Ankäufe & Schenkungen, Restitution & Restaurierung, Veranstaltungen & Vermittlung, neue Standorte & neues Depot, Kinder im Museum & Klimt auf Reisen etc.

>>> BEST OF BACKLIST



240 Seiten
978-3-99300-154-4
19,90



192 Seiten
978-3-99300-135-3
19,90

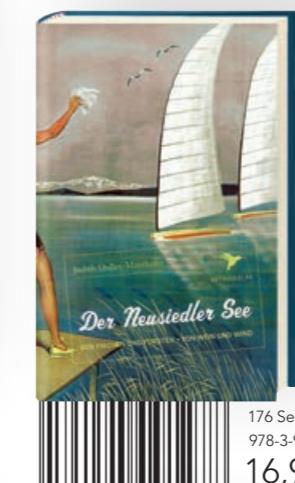


416 Seiten
978-3-99300-062-2
25,-

>>> BEST OF BACKLIST



192 Seiten
978-3-99300-151-3
22,90



176 Seiten
978-3-99300-127-8
16,90



224 Seiten
978-3-99300-050-9
39,-



160 Seiten
978-3-99300-083-7
16,90



288 Seiten
978-3-99300-143-8
24,90



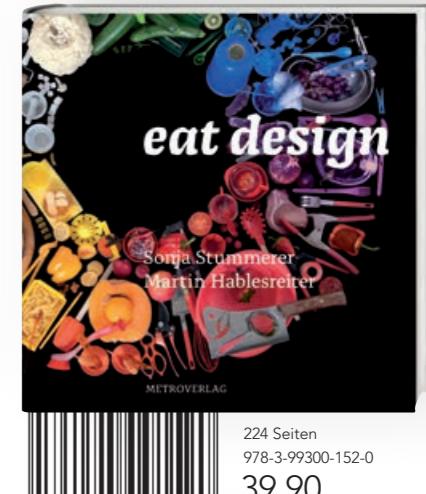
320 Seiten
978-3-99300-106-3
19,90



224 Seiten
978-3-99300-139-1
19,90



160 Seiten
978-3-99300-003-5
16,90



224 Seiten
978-3-99300-152-0
39,90



224 Seiten
978-3-99300-138-4
19,90



256 Seiten
978-3-99300-136-0
25,-



208 Seiten
978-3-99300-146-9
24,90



256 Seiten
978-3-99300-071-4
25,-



192 Seiten
978-3-99300-022-6
19,90



128 Seiten
978-3-99300-153-7
16,90

>>> BEST OF BACKLIST



224 Seiten
978-3-99300-144-5
16,90



4.
Auflage

160 Seiten
978-3-99300-137-7
19,90



2.
Auflage

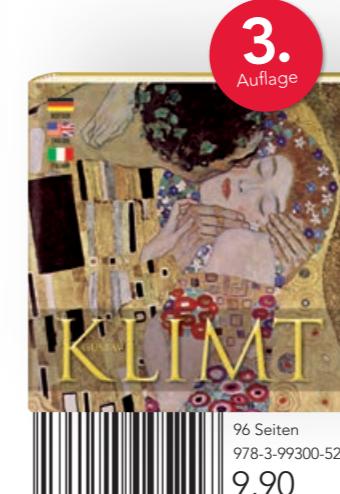
192 Seiten
978-3-99300-090-5
19,90

>>> BEST OF BACKLIST



2.
Auflage

128 Seiten
978-3-99300-130-8
14,90

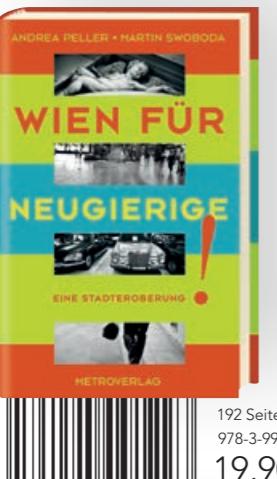


3.
Auflage

96 Seiten
978-3-99300-520-7
9,90



128 Seiten
978-3-99300-128-5
9,90



192 Seiten
978-3-99300-122-3
19,90



2.
Auflage

208 Seiten
978-3-99300-125-4
19,90



4.
Auflage

128 Seiten
978-3-902517-71-5
16,90



2.
Auflage

128 Seiten
978-3-902517-83-8
14,90



2.
Auflage

144 Seiten
978-3-99300-007-3
15,-



2.
Auflage

144 Seiten
978-3-99300-500-9
9,90



192 Seiten
978-3-99300-072-1
19,90



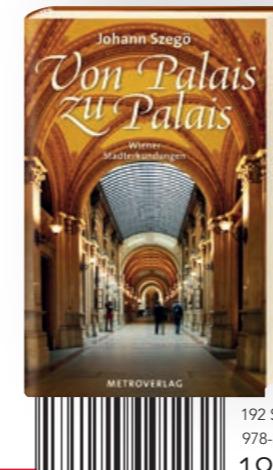
6.
Auflage

128 Seiten
978-3-902517-62-3
16,90



4.
Auflage

128 Seiten
978-3-902517-71-5
16,90



128 Seiten
978-3-99300-113-1
19,90



2.
Auflage

192 Seiten
978-3-99300-005-9
19,90



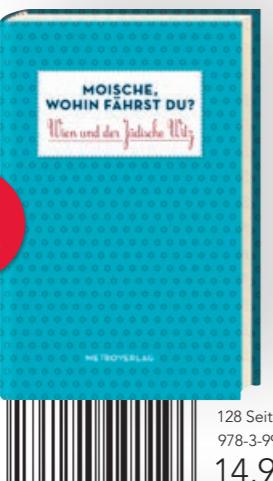
2.
Auflage

176 Seiten
978-3-902517-72-2
16,90

4445

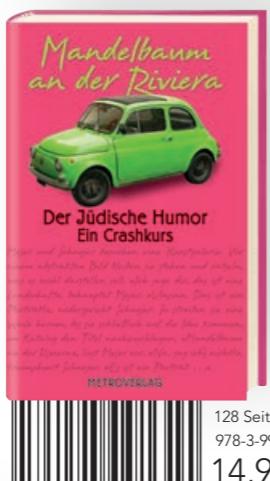
EBENFALLS ERHÄLTLICH AUF:
ENGLISCH 978-3-99300-501-6
FRANZÖSISCH 978-3-99300-502-3
ITALIENISCH 978-3-99300-503-0
SPANISCH 978-3-99300-504-7
RUSSISCH 978-3-99300-505-4
JAPANISCH 978-3-99300-506-1

>>> **BEST OF BACKLIST**



3.
Auflage

128 Seiten
978-3-99300-019-6
14,90



128 Seiten
978-3-99300-131-5
14,90



128 Seiten
978-3-99300-117-9
14,90



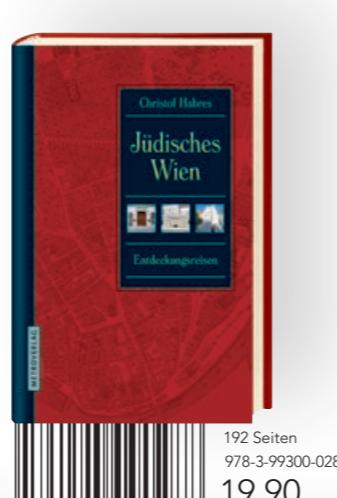
2.
Auflage

160 Seiten
978-3-902517-89-0
25,-



2.
Auflage

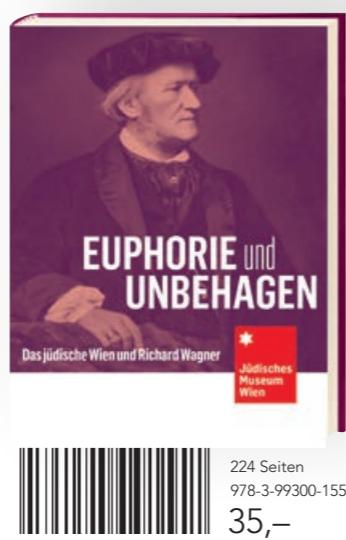
128 Seiten
978-3-99300-052-3
14,90



192 Seiten
978-3-99300-028-8
19,90



208 Seiten
978-3-99300-120-9
19,90



224 Seiten
978-3-99300-155-1
35,-



160 Seiten
978-3-99300-099-8
29,90

VERZEICHNIS LIEFERBARER BÜCHER

- Gregor Auenhammer, Die Entdeckung Österreichs ...
978-3-99300-084-4 24,90
- Harald Havas, Kurioses Wien
978-3-99300-000-4 19,90
- Gregor Auenhammer, Nicht auf die Größe ...
978-3-99300-143-8 24,90
- Harald Havas, Unglaubliches Wien
978-3-99300-090-5 19,90
- Ludwig Bato, Die Juden im alten Wien
978-3-99300-060-8 19,90
- Pez Hejduk (Hg.), vor ort – on site
978-3-99300-095-0 35,-
- Ulrich Becher, Im Liliputanercafé
978-3-99300-083-7 16,90
- Philip Hohenlohe, Das Gespensterpalais
978-3-99300-119-3 19,90
- Peter Berczeller, Der kleine weiße Mantel
978-3-99300-154-4 19,90
- Anton Holzer, Fotografie in Österreich
978-3-99300-136-0 25,-
- Bernard / Göttche, Das Gschwandner
978-3-99300-081-3 35,-
- Horvath / Martinek, Vintage Vienna
978-3-99300-137-7 19,90
- Hugo Bettauer, Die Stadt ohne Juden
978-3-902517-72-2 16,90
- Florian Illichmann, Der weite Weg ...
978-3-99300-082-0 19,90
- Bieberger / Gruber, Ganz Wien für wenig Geld
978-3-99300-043-1 9,90
- Kafka / Schmöigner, Die Verwandlung
978-3-99300-108-7 19,90
- Bojakin / Long / Meder, Josef Frank – Schriften
978-3-99300-086-8 98,-
- Rudolf Kalmar, Zeit ohne Gnade
978-3-902517-84-5 16,90
- Chobot / Rainer, Der Wiener Brunnenmarkt
978-3-99300-079-0 19,90
- Julia König (Hg.), Filmplakate
978-3-99300-087-5 25,-
- Frederike Demattio, Jugendstil Guide Wien
978-3-99300-007-3 15,-
- Elke Krasny, Stadt der Frauen
978-3-902517-78-4 19,90
- Judith Duller-Mayrhofer, Die Alte Donau
978-3-99300-804-8 12,-
- Lehne / Oláh, Stadtbahnbogen
978-3-99300-085-1 25,-
- Judith Duller-Mayrhofer, Der Neusiedler See
978-3-99300-127-8 16,90
- Andreas Lehne, Wie kommt der Hirsch aufs Dach?
978-3-99300-145-2 19,90
- Andrea Dusl, Ins Hotel konnte ich ihn nicht mitnehmen
978-3-99300-064-6 19,90
- Anna Lindner, Die werden lachen in Teplitz-Schönau!
978-3-99300-124-7 19,90
- Judith Eiblmayr, Der Teufel steckt im Detail
978-3-99300-011-0 16,90
- Adolf Loos, Creating your home with style
978-3-99300-132-2 16,90
- Eiblmayr / Payer, Der Donaukanal
978-3-99300-031-8 25,-
- Adolf Loos, Hummer unter der Bettdecke
978-3-99300-053-0 16,90
- Gregor Fauma, Raus ins Grüne
978-3-99300-110-0 16,90
- Adolf Loos, Ornament und Verbrechen
978-3-99300-091-2 16,90
- Wolfgang Freitag, Zu den Schattenorten von Wien
978-3-99300-055-4 19,90
- Adolf Loos, Why a man should be well-dressed
978-3-99300-040-0 16,90
- Galler / Habres, Jüdisches Niederösterreich
978-3-99300-114-8 19,90
- Adolf Loos, Warum Architektur keine Kunst ist
978-3-902517-79-1 16,90
- Eva Gogala, Die Wiener Grandhotels
978-3-99300-146-9 24,90
- Adolf Loos, Warum ein Mann gut angezogen sein soll
978-3-902517-62-3 16,90
- Fritz Grünbaum, Aufs Küissen versessen
978-3-99300-805-5 14,90
- Adolf Loos, Wie man eine Wohnung einrichten soll
978-3-902517-71-5 16,90
- Christof Habres, Jüdisches Burgenland
978-3-99300-074-5 19,90
- Barbara Mader, Vienna / Wien
978-3-99300-050-9 39,-
- Christof Habres, Jüdisches Wien
978-3-99300-028-8 19,90
- MAK , Das große Wiener Kaffeehaus-Experiment
978-3-99300-107-0 19,90
- Christof Habres, Moische, wohin fährst du?
978-3-99300-019-6 14,90
- Matti Wurm, Jeder sein eigener Dekorateur
978-3-99300-029-5 20,-
- Christof Habres, Wiener Barbuch
978-3-99300-022-6 19,90
- Matti Wurm / Pfoßer, Die Vermessung Wiens
978-3-99300-029-5 25,-
- Martin Haidinger, Rauchen Sie ruhig weiter!
978-3-99300-147-6 16,90
- Iris Meder, Badefreuden
978-3-99300-051-6 9,90
- Halbhuber / Kutin, Wie aus einer zerstörten Kindheit ...
978-3-99300-151-3 22,90
- Meder / Eiblmayr, Haus Hoch
978-3-902517-92-0 25,-
- Axel N. Halbhuber, Wann verlor das Riesenrad ...
978-3-99300-125-4 19,90
- Meder / Winklbauer, Shooting Girls
978-3-99300-089-9 35,-
- Jaroslav Hašek, Schule des Humors
978-3-99300-116-2 16,90
- Hermann Nitsch – Sinne und Sein
978-3-99300-133-9 29,90
- Harald Havas, Der Mann der den Neusiedler See ...
978-3-99300-139-1 19,90
- Klaus Nüchtern, Früher waren die Friseure frecher
978-3-99300-135-3 19,90
- Harald Havas, Furiöses Wien
978-3-99300-034-9 19,90
- Oswald Oberhuber, Wie Kunst entsteht
978-3-902517-95-1 25,-
- Aleksandra Pawloff, Selbstbewusst
978-3-99300-109-4 19,90
- Peller / Swoboda, Wien für Neugierige
978-3-99300-122-3 19,90
- Josef Polleross, Heute – Jüdisches Leben in Wien
978-3-99300-099-8 29,90
- Alfred Pfoßer, Im Epizentrum des Zusammenbruchs
978-3-99300-142-1 35,-
- Johanna Rachinger, Die besten 100 Bücher...
978-3-99300-106-3 19,90
- Leopold von Sacher-Masoch, Mondnacht in Galizien
978-3-99300-115-5 16,90
- Salon Vienna (Hg.), Mandelbaum an der Riviera
978-3-99300-131-5 14,90
- Salon Vienna (Hg.), Wie koscher darf's denn bitte sein?
978-3-99300-117-9 14,90
- Ronny Scheer, Taubenfüttert ist nicht genug
978-3-99300-101-8 19,90
- Kerstin Scherabon, Friedhöfe in Wien
978-3-99300-153-7 16,90
- Walter Schmöigner, Das unendliche Buch
978-3-99300-094-3 14,90
- Rafael Schwarz, Darf man Juden Ezzes geben?
978-3-99300-052-3 14,90
- Gerd W. Sievers, Wiener Beiselskochbuch
978-3-99300-071-4 25,-
- Katja Sindemann, Götterspeisen
978-3-99300-020-2 25,-
- Katja Sindemann, Mazzesinsel-Kochbuch
978-3-902517-89-0 25,-
- So war das Leben im Alten Wien
978-3-99300-134-6 16,90
- So war Wien / Vienna Revisited
978-3-99300-129-2 16,90
- Almuth Spiegler, Lust & Tabu
978-3-99300-093-6 16,90
- Barbara Staudinger, Salon Austria
978-3-99300-120-9 19,90
- Stuüber, Loos – Maßgeschneidert modern
978-3-902517-94-4 16,90
- Stummerer / Hablesreiter, eat design
978-3-99300-152-0 39,90
- Johann Szegö, Alt-Wien neu entdeckt!
978-3-99300-005-9 19,90
- Johann Szegö, Von Palais zu Palais
978-3-99300-113-1 19,90
- Johann Szegö, Von Sarajevo bis Bad Ischl
978-3-99300-138-4 19,90
- Peter von Tramin, Die Herren Söhne
978-3-99300-062-2 25,-
- Mark Twain, Turbulente Tage in Österreich
978-3-99300-803-1 12,-
- Petra Unger, Frauenspaziergänge
978-3-99300-072-1 19,90
- Otto Wagner, Die Baukunst unserer Zeit
978-3-902517-77-7 16,90
- Walking-Chair (Hg.), You Do Design You
978-3-99300-056-1 30,-
- The Walls of Vienna
978-3-99300-128-5 9,90
- Valentin Weber-Wille, Architekturguide Wien
978-3-902517-83-8 14,90
- Christine Weiner, Verrückt nach Wien
978-3-99300-003-5 16,90
- Sabine Weiss, 365 x Wien
978-3-99300-144-5 16,90
- Wien um 1900
978-3-99300-130-8 14,90
- Andrea Winklbauer, Euphorie und Unbehagen
978-3-99300-155-1 35,-

4647

Metroverlag

A-1010 Wien, Herrengasse 6–8

Verlagsleitung
Carina Kerschbaumsteiner
in Karenz

Verlagsassistenz
e-book / Neue Medien
Tanja Holz
tanja.holz@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-14

Programmleitung
Frederike Demattio
frederike.demattio@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-20

Presse & Vertrieb
Sigrun Müller
sigrun.mueller@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-19

Vertriebsassistenz
Tamara Kracun
tamara.kracun@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-0

Kooperationen & Veranstaltungen
Sibylle Hamtil
sibylle.hamtil@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-15

Geschäftsführung
Kurt Hamtil
kurt.hamtil@metroverlag.at
Tel.: 01/513 14 02-12

AUSLIEFERUNGEN
ÖSTERREICH
Medienlogistik Pichler-ÖBZ
IZ NÖ Süd, Straße 1, Objekt 34
A-2355 Wiener Neudorf
Tel.: 02236/635 35-290
Fax: Dw. 243
bestellen@medien-logistik.at

DEUTSCHLAND
GVA
Gemeinsame Verlagsauslieferung
Göttingen GmbH & Co. KG
Postfach 2021
D-37010 Göttingen
Tel.: 0049/551/384 200-0
Fax: 0049/551/384 200-10

INTERNATIONAL
Idea Books
Nieuwe Herengracht 11
NL-1011 RK Amsterdam
Tel.: 0031/20/622 61 54
Fax: 0031/20/620 92 99
idea@ideabooks.nl

VERTRETER
ÖSTERREICH OST
Stefan Stöhr
Verlagsagentur Kager & Tremel
Guglgasse 6
Gasometer A1/5/5
A-1110 Wien
Tel.: 01/503 64 03, Fax: Dw. 17
office@kagertremel.at

ÖSTERREICH WEST
Gertrud Haslwanter
Verlagsagentur Kager & Tremel
Guglgasse 6
Gasometer A1/5/5
A-1110 Wien
Tel.: 01/503 64 03, Fax: Dw. 17
office@kagertremel.at

DEUTSCHLAND
Nicole Grabert
grabert@buero-indiebook.de
Christiane Krause
krause@buero-indiebook.de
Regina Vogel
vogel@buero-indiebook.de

c/o büro indiebook
Martin Stamm
Bothmerstraße 21
D-80634 München
Tel.: 0049/89/122 84-703, Fax: Dw. 705
bestellung@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de