

PERLEN-REIHE



Frühling 2014

Der gute Rat im Kleinformat.
Seit 1950.

Presse für die Perlen!



„Jetzt gibt es eliZZas Anleitungen auch in Buchform – mit vielen originellen bebilderten Ideen.“ (tina)

„In ist, was selbst gemacht ist. Mit den handlichen Büchern von eliZZa lernen Sie im Nu das Häkeln und Stricken!“ (week Vorarlberg)

„Gott sei Dank gibt es die hosentaschлтаuglichen Perlen-Ratgeber. So einen hat der Journalist und leidenschaftliche Schwammologe Klaus Kamolz geschrieben, und gut ist er geworden. Sollte in keinem Trekking-/Wander-/Nordic Walking-Hosentaschl fehlen!“ (Der Standard)

„Es kann nicht schaden, sich schon jetzt auf die Schwammerlsaison vorzubereiten. Am besten gelingt das mit dem neuen Handbuch ‚Pilze finden‘ von Klaus Kamolz.“ (Die Gemeinde)



„Toll!, lautet das Urteil der fünf Jungkritiker. Neben dem reinen Schach-Training bietet das Buch nämlich auch viel Spaß, lustige Übungen und jede Menge Gummibärchen zum Vernaschen. ‚Das ist wirklich lustig, so Schach zu lernen!‘“ (Salzburger Nachrichten)

„Mitschitzek deutet die Regelpalette zu einem bunten Spiele-Arrangement um. Das macht die Lektionen sehr unterhaltsam. Ein reizend gemachtes Buch!“ (Schachzeitung Karl)

„Die kenntnisreiche Zusammenstellung umfasst nicht nur die bekanntesten Klassiker, sondern auch Hits der Austropop-Größen Danzer und Ambros. Sehr gelungen.“ (Wiener)

„Ein neues, handliches Büchlein aus der Perlen-Reihe soll zum Singen anregen. Hier wird ein thematischer Bogen über die vielfältigen Themen dieses Genres gespannt. Zudem sind tolle neue und bisher unveröffentlichte Lieder enthalten.“ (bockkeller)



Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,

drei Jahre sind vergangen, seit wir uns mit Neuauflagen der beliebten Kartenspielbücher der Perlen-Reihe und der ersten Eigenproduktion *Laufen in Wien* auf das „Abenteuer Verlag“ eingelassen haben. Inzwischen ist ein kleines, aber feines Programm entstanden, das stetig wächst; allein in diesem Frühjahr erweitern wir unsere farbenfrohe Palette um drei weitere Perlen.

Auch unsere Perlen-Reihe Familie ist inzwischen eine verschworene Gemeinschaft, wie wir bei einem Treffen im Herbst erfahren durften. Gemeinsam arbeiten wir an den drei Säulen, die den Verlag für uns definieren:

1) Das handliche Format

„Pechan knows best“: Von Beginn an fanden wir, dass Verlagsgründer Adalbert Pechan mit seinem Konzept, Wissen für Jedermann in eine handliche Buchgröße zu packen, den richtigen Riecher hatte. Seinem Vorbild folgen wir konsequent in der Ausstattung: im praktischen Hosentaschen-Format und mit Softcover.

2) Die Themenauswahl

Themen gibt es wie Sand am Meer, und an Ideen mangelt es nie – doch nicht alle davon sind umsetzbar. Wir glauben an Themen, die langfristig Bestand haben. Daher wird man im Programm der Perlen-Reihe keine kurzlebigen Trends oder Modeerscheinungen finden. Nicht zuletzt sollen die Perlen hilfreiche Begleiter im Alltag sein.

3) Die nachhaltige Produktion

In der Buchproduktion haben wir uns ohne Wenn und Aber der Nachhaltigkeit verschrieben. Unsere Bücher erfüllen höchste Qualitätsstandards im Bereich Ökologie, sind mit dem Umweltzeichen versehen und werden auf Recyclingpapier mit Pflanzenfarbe gedruckt. Darüber hinaus unterstützen wir mit jedem Druck ein gemeinnütziges Projekt.

Wir bleiben wachsam und kreativ – bleiben Sie uns gewogen und freuen Sie sich gemeinsam mit uns auf das neue Programm!

Es grüßt Sie herzlich,

Ihre

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ulla Harms', written in a cursive, flowing style.

Ulla Harms

Mit Leichtigkeit durch den Alltag: Das Yoga-Programm für unterwegs

Schock beim Shoppen

Endlich Zeit für Hosenshopping. Aber was ist das? Quetsch, stopf, drück – die Hose ist viel zu eng! Produktionsfehler, klar. Doch auch die andere ... Presswurstalarm! Deswegen auf die täglichen heißen Himbeeren mit Karamellsoße verzichten? Och nö. Keine Panik! Das BBPBP – BauchBeinePo-BlitzProgramm sorgt für ein gutes Körpergefühl.



2

Knackiger Po

1. Stell dich seitlich zum Spiegel, die Füße stehen einen kleinen Schritt voneinander, der rechte Fuß ist vorn, die Hände stützen am Beckenknochen.
2. Hebe die Fersen an und beuge beide Beine. Der Rücken bleibt gerade. Langsam wieder leicht strecken. 6-mal, dann wechseln.

Und: Halte mal am tiefsten Punkt an und gib dir einen Klaps auf dem Hintern. Du siehst nicht bescheuert aus!

Schlanke Taille

1. Stell dich mit gegrätschten Beinen vor den Spiegel.
2. Dreh den linken Fuß nach außen, den rechten ca. 30° nach innen, press die Fußaußenkanten fest in den Boden.
3. Zieh deine Kniescheiben nach oben, sodass deine Beine fest werden.
4. Schieb dein Becken nach rechts, links bekommt die Hüfte einen Knick.
5. Neige den Oberkörper über das linke Bein.
6. Beuge den linken Arm zu einem rechten Winkel, Handfläche nach oben. Streck den rechten Arm zur Decke.
7. Dreh den Brustkorb nach rechts zur Decke auf. 6 Atemzüge halten. Seite wechseln. **Und:** Zwinker dir zu.



Zufriedenheit geht über Hosengröße. Falls dir nach dem Shopping-Erlebnis trotzdem die Lust auf etwas Süßes vergangen ist, geh zum nächsten Obststand und kauf dir ein paar Nüsse und einen Apfel oder Beeren. Ja, gerne Himbeeren. Him- und Blaubeeren machen jung und schön.

3



Amiena Zylla – eine Person wie ihr Name: von A bis Z. Sie arbeitet seit mehr als 20 Jahren als Pilates- und Yoga-Coach, modelt und tanzt beruflich und schreibt Bücher. Dabei verliert sie nie ihre gute Laune. In ihrem eigenen Yoga- und Pilates-Studio in München unterrichtet sie Kinder und Erwachsene. Amiena Zylla ist außerdem das Gesicht und die Moderatorin des beliebten Gesundheits-Kanals „Happy and Fit“ auf YouTube.



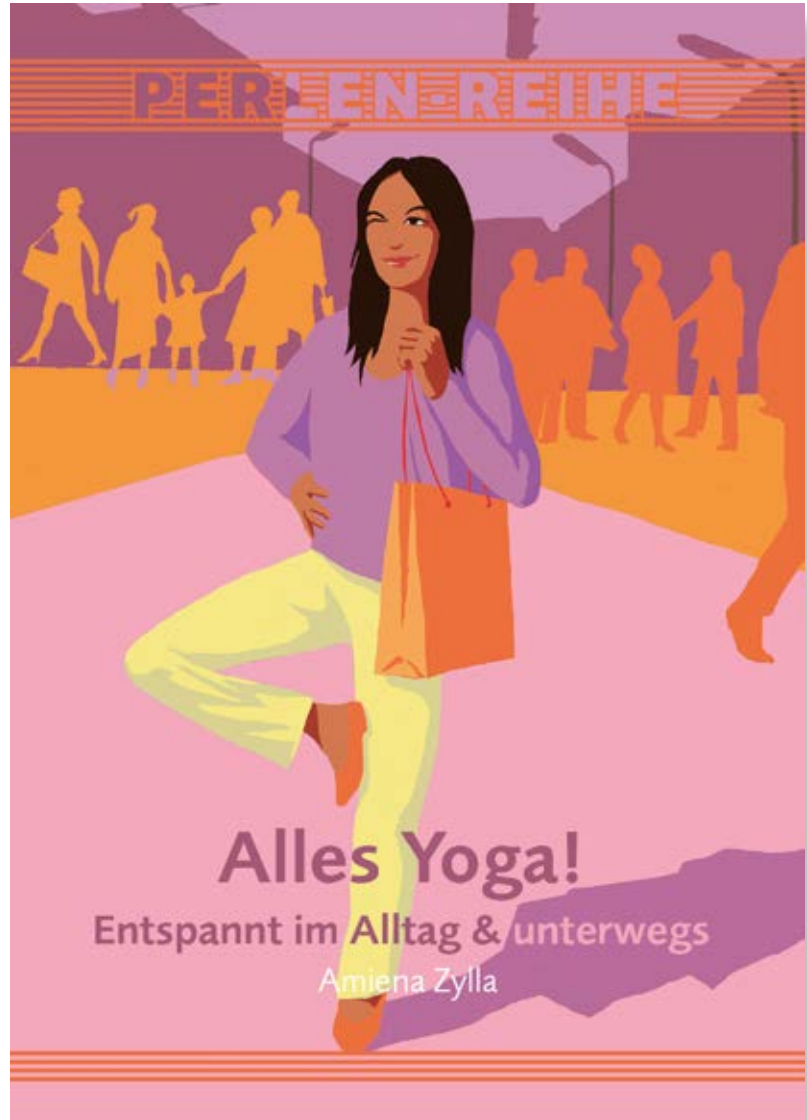
Jan Philipp Schwarz arbeitet seit 1999 als Illustrator und Animationsdesigner. Er hat bei mehreren animierten Kinofilmen das Design geprägt und für viele Werbefilme die Storyboards gezeichnet. Zu seinen Kunden gehören Agenturen, Firmen und Verlage, für die er Plakate, Porträts, Comics, Karikaturen, Verpackungen und Titel malt. „Alles Yoga!“ ist sein erstes illustriertes Buch.

Bei Stress sofort zur Stelle: Yoga-Tipps für alle Fälle!

Im Büro geht alles schief, auf dem Weg nach Hause landet man unweigerlich im Stau, und am Abend wollen die lieben Kleinen nicht ins Bett! Zum aus der Haut fahren? Aber nicht doch: Hier ist „Alles Yoga! – Entspannt im Alltag & unterwegs“

Dass es nur ein kleiner Schritt zu Ruhe und Gelassenheit in der Hektik des Alltags ist, ist der Glaubenssatz von Yoga- und Pilates-Coach Amiena Zylla. Ihre langjährige Yoga-Erfahrung verpackt sie nun in diesen wunderbaren Ratgeber, und verhilft mit einfachen, aber wirkungsvollen Ideen und einer guten Portion Humor zu größtmöglicher Entspannung in Minutenschnelle.

Ob Nackenschmerzen oder Lustlosigkeit, Nervosität vor einem Vortrag oder Flugangst: Hier finden Sie detaillierte Fotostrecken zu Körper- und Atemübungen, die Sie jederzeit und überall anwenden können. Und das Beste: Sie müssen kein Yoga-Profi sein, um die Ratschläge umzusetzen! Liebevoller Illustrationen, kleine Denkanstöße sowie Ernährungstipps runden diesen Glückhormonmacher für die Handtasche ab.



Aus dem Inhalt:

Stress mit dem Chef: Blitzschnell entspannen - Wenn's mal wieder länger dauert: Übungen fürs Wartezimmer - Die lieben Kleinen: Yoga mit Kind - Jetzt wird's eng: Das Schnellprogramm für Bus und Bahn u. v. m.

- ▮ **Von A wie Atmen bis Z wie „Zeit für mich“:**
der ultimative Ratgeber für den Alltag
- ▮ **anschauliche, leicht nachvollziehbare Übungen für unterwegs & zwischendurch**
- ▮ **liebevoller und witziger Illustrationen untermalen die einzelnen Kapitel**

Amiena Zylla

Alles Yoga! Entspannt im Alltag & unterwegs

Mit Illustrationen von Jan Philipp Schwarz
Perlen-Reihe Band 435 Erstauflage
ca. 128 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen, detaillierten Fotostrecken

€ 12,95 / CHF 18,60

lieferbar ab 31. März 2014

ISBN 978-3-99006-031-5



Im Wald, da spielen die Räuber: Tolle Ideen für eine spannende Zeit im Grünen

Wie aus einem blauen Leberblümchen ein Rosablümchen wird

Ein sonniger Frühlingstag ist die beste Zeit, sich nach den Zutaten für dieses spannende Experiment umzusehen. Die blauen Leberblümchen wachsen schon im zeitigen Frühjahr im Wald. Vielleicht kennen Sie schon eine Stelle, wo es einen Ameisenhügel gibt? Wenn nicht, heißt es, sich auf die Suche zu begeben. Hat man einen erspäht, kann es losgehen!



Aussehen: blüht blau, wird nur 10 bis 25 cm groß, Blätter sind dreilappig und auch im Winter grün

Blütezeit: März bis April

Ergänzendes: Morgens öffnen sich die Blüten, abends schließen sie sich wieder. Beim Verblühen sind die Blütenblätter durch Streckenwachstum doppelt so lang wie zu Beginn (siehe dazu weiterführendes Experiment auf Seite 64).

110

Mit einem gepflückten Leberblümchen nähert man sich vorsichtig dem quirligen Ameisenhügel. Bei näherem Betrachten des Treibens im Haufen fallen schwarze Löcher auf: die Eingänge. Die Wächter des Baus haben die Aufgabe, keinem Fremden Einlass zu gewähren. Ein mehrmaliges, kurzes Hintupfen mit dem Leberblümchen wird als Angriff gewertet. Nach dem Motto „Angriff ist die beste Verteidigung“ spritzen vor allem die Wächter den Eindringlingen Ameisensäure entgegen. Ein vorsichtiges Schnuppern an der Blume bringt den entscheidenden Hinweis: der stechende Geruch von Ameisensäure. Die anfänglich kleinen rosa Punkte auf den Blütenblättern färben die Blüte allmählich ganz um.



Vorsicht am Ameisenhügel!

Linke Blüte mit rosa Flecken: Farbumschlag durch Ameisensäure



Suchen, finden, hören – Spiele für den Frühling



Natur-Memory

Bei einer Rast im Wald lässt sich dieses Spiel überall und jederzeit spielen. Allerdings ist es in dieser Version weniger ein Merkspiel, als ein Suchspiel, was viele Erwachsene erleichtern wird, denn da gewinnt ja meist der Nachwuchs.

Statt Karten suchen alle zehn oder auch mehr Dinge wie Schneckenhäuser, Rindenstücke, besondere Steine, Zapfen usw.

Es macht auch Spaß in zwei Gruppen gegeneinander anzutreten: die gesammelten Objekte werden den anderen vorgelegt und dann geht's um die Wette. Jede Gruppe versucht ein zweites, identisches Stück zu jedem Gegenstand zu finden. Wer zuerst alles zusammengetragen hat, hat gewonnen.



104

Geräuschkarte

Gerade im Frühling gibt es viel zu lauschen! Was hört man eigentlich alles im Wald? Alle suchen sich einen Platz etwas abseits, ganz für sich alleine, und machen es sich bequem. Die Augen zu schließen hilft sehr dabei, sich auf Geräusche, Gezwitscher oder auch nur einen leisen Windhauch einzulassen. Auf einem Blatt Papier kann man das Gehörte nach einer Weile auch als akustische Landkarte notieren.

In der Mitte symbolisiert ein Kreuz den eigenen Standort und rundum werden in der richtigen Richtung das Rascheln, Rauschen oder auch das Summen der Hummel, die vorbeigeflogen ist, in einer Weise festgehalten, die gefällt: in Worten aufschreiben, den erlauschten Vogel aufzeichnen, eine Wellenlinie für den Hummelflug.

Wenn alle mit dem Gesicht in die gleiche Richtung sitzen, kann man die Karten anschließend vergleichen. Wer hat was gehört? Wie hast du den Wind gemalt? War da nicht ein Flugzeug ganz hoch oben?



105



Alice Thinschmidt und Daniel Böswirth absolvierten die Höhere Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau in Wien und sind als Fachautoren in Österreich, Deutschland und der Schweiz tätig. Im Lauf der Jahre haben beide das umfangreiche Fotoarchiv www.gartenfoto.at aufgebaut. Alice Thinschmidt ist als Ökopädagogin auch beruflich damit beschäftigt, gemeinsam mit Kindern die Natur zu entdecken und immer wieder Neues auszuprobieren. Die besten Kritiker sind dabei ihre eigenen Kinder.

Jürgen Schremser hat sich als Schöpfer politischer Cartoons in seiner Heimat Liechtenstein einen Namen gemacht. Seit 2011 illustriert er regelmäßig Ratgeber der Perlen-Reihe, bisher *Schlaue Tricks mit Physik* von Bernhard Weingartner sowie *Fangen den König! – Schach für Kinder* von Peter Mitschitzek. Der gelernte Historiker ist Mitglied von Design Austria und moderierte 2012 das Joseph Binder Symposium zum Thema „Illustration zwischen Kunst und Kommerz“.

Eislabyrinth, Bärlauch-Blitze und Farbmagie: Spielerisch den Kosmos Wald entdecken!

Ab in den Wald! Wenn die Eltern zum Spaziergang im Grünen rufen, hält sich die Begeisterung beim Nachwuchs oftmals in Grenzen. Dabei ist im Wald das ganze Jahr hindurch was los - man muss nur wissen, was, wie und wo!

Alice Thinschmidt und Daniel Böswirth, beide seit vielen Jahren begeisterte Bastler und Tüftler mit Naturmaterialien, beschreiben anschaulich und für jede Jahreszeit, mit welchen einfachen Spielen, Basteleien und Experimenten der Wald für Kinder - und Erwachsene! - zu einer wahren Spielwiese wird. Dabei verwandeln sich gefundene Objekte in Boote und Laternen, Blüten schließen und öffnen sich wie von Zauberhand und so manches Fundstück sieht nicht nur toll aus, sondern schmeckt auch gut! Mit diesem Buch, das in jeden Rucksack gehört, heißt es bald: „Mama, Papa, ich will in den Wald!“

Aus dem Inhalt:

Was in keinem Rucksack fehlen darf –
Spuren beobachten – Flugobjekte aus der Natur – Tinte aus Pflanzen herstellen – Feuer machen mit Zunderschwamm – Basteln mit Eis u. v. m.



- ▮ originelle Spiel- und Bastelideen sowie Experimente im und rund um den Wald
- ▮ übersichtliche Gliederung nach Jahreszeiten
- ▮ mit hilfreichen Piktogrammen zur schnellen Orientierung

Alice Thinschmidt, Daniel Böswirth
Das Rucksackbuch für den Wald
Mit Illustrationen von Jürgen Schremser
Perlen-Reihe Band 136 Erstaufgabe
ca. 128 Seiten, Softcover,
mit aufwändigen, farbigen Fotostrecken
€ 12,95 / CHF 18,60
lieferbar ab 31. März 2014
ISBN 978-3-99006-034-6



Elefant, Affe, Tiger, Zebra & Co., Mit Erdmännchen Suri auf in den Zoo!

Suri stellt sich vor

Hallo! Ich bin Suri, das Erdmännchen, und würde Dich gern zu einem Zoo-Spaziergang einladen. Zuerst möchte ich mich aber vorstellen: Suri, das ist die Kurzform des wissenschaftlichen Namens für die Erdmännchen, der *Suricata suricatta* lautet. Einen solchen, aus zwei lateinischen oder griechischen Worten bestehenden Namen gibt es übrigens für alle Tierarten. Dieser Name steht auch auf den Schildern, die an den Gehegen der Zootiere angebracht sind. Außerdem befindet sich hinter dem wissenschaftlichen Namen der Familienname von dem Menschen, der die Tierart entdeckt hat.

Bei den Erdmännchen war das **Johann Christian Daniel Edler von Schreber**. Er entdeckte uns vor 240 Jahren. Aber eigentlich haben wir Erdmännchen Herrn Schreber früher entdeckt als er uns. Als er nämlich auf der Suche nach



Weißt Du eigentlich, dass wir Erdmännchen mit den Erdhörnern nicht näher verwandt sind? Unsere nächsten Verwandten sind Fuchsmangusten und Zwergmangusten. Zur Verwandtschaft der Erdhörner gehören stattdessen die Präriehunde und die Eichhörner.



neuen Tierarten herumließ, haben einige Erdmännchen vorsichtig aus ihrem Bau geschaut und dabei Herrn Schreber beobachtet. Als jedoch ein Erdmännchen den Kopf zu weit aus dem Versteck reckte, wurde es von Herrn Schreber bemerkt. Genauso ist das damals abgelaufen. Das hat mein Urgroßvater erzählt und der wusste es von seinem Urgroßvater.

Ich wurde in diesem Zoo geboren. Trotzdem weiß ich, dass Erdmännchen in freier Natur im südlichen Afrika leben. Am wohlsten fühlen wir uns in der Gemeinschaft von Familienmitgliedern. Deshalb bestehen viele unserer Familien aus 25 oder mehr Tieren.

Im südlichen Afrika gibt es sehr viele Wüsten und Grassteppen mit trockenen, harten Böden. Oftmals müssen die Erdmännchen in diesem harten Boden ihre Baue selbst graben. Das ist eine mühselige und schwere Arbeit. Aber manchmal haben sie auch Glück und finden einen verlassenen Erdhörnchenbau. Solche Baue sind sehr geräumig, so dass es sich eine ganze Familie darin richtig bequem machen kann.

Erdhörner

Fuchsmanguste

Präriehund



Die grauen Schwergewichte

Willkommen am Elefantengehege!

Zurzeit leben drei Elefantenarten auf der Welt. Während Asiatische und Afrikanische Elefanten häufig in Zoos gepflegt werden, trifft das auf die dritte Art, den **Waldelefanten**, nicht zu. Diese Art lebt in den Regenwäldern West- und Zentralafrikas und erreicht eine Schulterhöhe bis 2,40 Metern. Damit ist der Waldelefant das drittgrößte Landsäugetier der Erde. Dennoch sind die Waldelefanten deutlich kleiner als die Afrikanischen Elefanten, deren männliche Tiere bis 4,00 Meter groß werden und mehr als 7000 Kilogramm wiegen können. Nach dem Afrikanischen Elefanten ist der Asiatische Elefant mit einer Schulterhöhe von rund 3 m und einem Gewicht von 5000 kg das zweitgrößte Landsäugetier. Früher wurden diese Tiere auch oft als Indische



Asiatische Elefanten



Afrikanischer Elefant

Elefanten bezeichnet. Aber weil sich ihr Verbreitungsgebiet auch auf andere Länder Südasiens erstreckt, ist es sinnvoller, sie Asiatische Elefanten zu nennen.

Außer in Größe und Gewicht unterscheiden sich Afrikanische und Asiatische Elefanten noch in weiteren morphologischen Merkmalen. So hat der Asiatische Elefant u.a. kleinere Ohren, die runder sind als beim Afrikanischen Elefant. Das Wort „morphé“ stammt aus dem Griechischen und bedeutet so viel wie „Gestalt oder Erscheinung“. Schau Dir einmal genau den Rüssel der Elefanten an. Dabei handelt es sich um ein stark verlängertes Körperteil, welches durch das Zusammenwachsen von Nase und Oberlippe entstanden ist. Die Rüsselenden von Afrikanischem und Asiatischem Elefant unterscheiden sich folgendermaßen:

Afrikanischer Elefant



Es sind zwei fingerähnliche Zipfel vorhanden.

Asiatischer Elefant



Es ist nur ein fingerähnlicher Zipfel vorhanden.

Mit ihrem Rüssel können Elefanten Wasser und Nahrung aufnehmen sowie Gegenstände abtasten.



Axel Gutjahr begeistert sich seit frühester Kindheit für Pflanzen und Tiere. Er studierte Tierzucht und Agrarökonomie und arbeitete als Fachschullehrer für Tierzucht und Assistent an der Universität Jena. Axel Gutjahr hat bisher 40 Sachbücher mit gärtnerischen, botanischen, aquaristischen, zoologischen und landwirtschaftlichen Inhalten verfasst.



Zapf, 1980 in Berlin geboren, studierte Kunst und Deutsch auf Lehramt und merkte bald, dass er lieber Spuren auf Papier als Noten in Heften hinterlässt. Seit dem Studium ist er als freischaffender Illustrator im Jugend- und Kinderbuch tätig. Zapf lebt derzeit in Berlin. Er illustrierte bisher u.a. die Buchreihen „Die schwarze Pfote“ im Tulipan Verlag sowie „Drachenland Dragonia“ im Loewe Verlag.

Von Rüsselspitzen bis Schwanzquasten - Wissenswertes über Zootiere von Kopf bis Fuß

Hat der Orang-Utan tatsächlich ein Regencap? Sind Schwarze Panther wirklich schwarz? Was haben Nashörner und Zebras gemeinsam? Und warum mögen Meerschweinchen es gar nicht, wenn man sie streichelt?

Ganz schön viele Fragen: Wie gut, dass das Erdmännchen Suri alle Antworten parat hat! Das quirlige Tierchen begleitet Kinder ab Grundschulalter auf einem abenteuerlichen, mit überraschendem Wissen und unerwarteten Fakten gespickten Spaziergang durch den Tiergarten. Von den uns nahen Menschenaffen über gemütliche Dickhäuter bis hin zu exotischen Vögeln und den gar nicht so schrecklichen Piranhas erfährt man alles über die beliebtesten Tiere, die es im Zoo gibt. Zur Veranschaulichung enthält der kompakte Band viele bunte Fotos sowie zahlreiche lustige Illustrationen von Zapf.

Aus dem Inhalt:

Was ist eigentlich ein Zoo? - Unsere nächsten Verwandten: Ein Besuch bei den Affen - Die haben den Überblick: Giraffen - Im Raubtiergehege: Löwe, Tiger & Co. u. v. m.



- ▮ **kindgerechte Erklärungen von Suri, dem Erdmännchen**
- ▮ **viel Detailwissen zu den beliebtesten und außergewöhnlichsten Zootieren**
- ▮ **liebevolle Illustrationen und Fotos zu jedem Tier**
- ▮ **mit abschließendem Wissensquiz und Platz für eigene Notizen**

Axel Gutjahr

Tiere im Zoo

Mit Illustrationen von Zapf

Perlen-Reihe Band 137 Erstauflage

ca. 128 Seiten, Softcover,

mit zahlreichen Fotos

€ 12,95 / CHF 18,60

lieferbar ab 31. März 2014

ISBN 978-3-99006-035-3



Schlaue Tricks für Forscher-Füchse



Wie baut man eine Wolkenmaschine, eine Lavalampe oder den einfachsten Elektromotor der Welt? Physik einmal abseits der Schule und richtig spannend: Die schönsten und überraschendsten Experimente präsentiert der Physiker Bernhard Weingartner nun in Buchform. Leicht verständliche Erklärungen und einfach nachzumachende Experimente bieten für neugierige, kleine Forscher einen tollen Einblick in die Welt der Wissenschaft.

Über 8.000 verkaufte Exemplare!

„Eine schöne Sammlung von Experimenten zur Alltagsphysik“
(Die Presse am Sonntag)

Der einfachste Elektromotor der Welt

Zutaten:

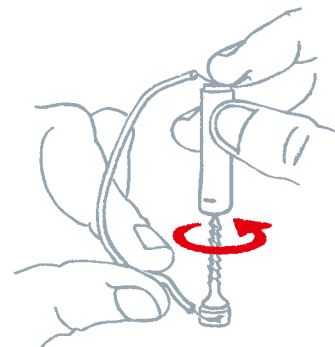
- 1 Batterie (AA)
- 1 Schraube (ca. 3 cm lang)
- ca. 10 cm Kabel mit blanken Enden (abisoliert)
- 1 kleiner, starker Scheiben-Magnet

Wer „Supermagnete“ im Internet sucht, kommt schnell auf eine Seite, wo man erstaunlich starke Magnete in verschiedensten Größen bestellen kann. Zwei zündholzschachtelgroße Magnete reichen zum Beispiel aus, um ein Fahrrad an einen Eisenbalken zu hängen. Aber Achtung – falls man sich dabei die Finger einwickelt, tut es richtig weh!

Ungefährlicher sind die winzigen Scheibchenmagneten. Die sind kleiner als Smarties und sehen aus wie Uhrenbatterien. Damit kannst du den einfachsten Elektromotor der Welt bauen: Gib den Magneten auf den Kopf einer ganz normalen Schraube. Jetzt ist die Schraube auch magnetisch und kann mit der Spitze an eine Batterie gehängt werden. Halte die Batterie senkrecht zwischen Daumen und Mittelfinger. Nimm ein kurzes Stück blanken Draht und klemme es mit dem Zeigefinger auf den Pluspol der Batterie (das ist das Ende mit dem kleinen silbernen Zapfen). Die andere Hand nimmt das freie Drahtende und berührt damit ganz sanft den baumelnden Magneten an der Seite. Sobald sich die beiden Metalle berühren, kann

12

der Strom fließen und die Schraube beginnt sich erstaunlich schnell zu drehen. So schnell, dass die verwirbelte Luft rund um die Schraube ein singendes Geräusch erzeugt. Und vielleicht spürst du auch, dass der Draht warm wird.



Auch wenn du den Draht wieder zurückziehst, dreht sich die Schraube noch verblüffend lange weiter. Gebremst wird sie hauptsächlich durch den Luftwiderstand. Am spitzen Aufhängepunkt der Schraube entsteht hingegen fast keine Reibung.

13

Bernhard Weingartner

Schlaue Tricks mit Physik

Perlen-Reihe Band 698 2. Auflage

96 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Illustrationen

€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-018-6

► Spielerische Reise in die Welt der Physik

► Experimente zum Selbermachen mit Alltagsgegenständen

► Tipps und Hintergrundinformationen vom „schlaunen Fuchs“

Bauern-Rugby und Fünf-Uhr Tee mit der Dame: So wird Schach zum reinen Vergnügen!

Der freche Schachgeist Tschaturanga und Autor Peter Mitschitzek erklären humorvoll und kindgerecht Grundregeln und -begriffe, aber auch Tricks und Kniffe des „Spiels der Könige“. Am Ende des Buchs sind junge Schachfans in der Lage, erste einfache Partien auszutragen.

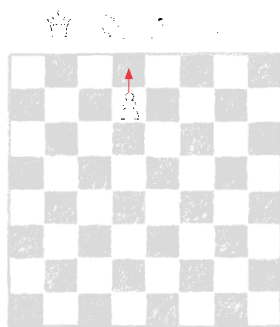
„Eine tolle Ferienlektüre –
ich habe schnell gelernt!“

(all4family Kinderredaktion)



Die wundersame Umwandlung des Bauern

Kannst du dich erinnern? Ich habe dir gesagt, dass der Bauer ein paar Tricks auf Lager hat. Seinen besten und wichtigsten Trick erfährst du jetzt! Wenn ein Bauer es schafft, die gegnerische Grundreihe zu erreichen, verwandelt er sich, und zwar in jede Figur, in die du möchtest – außer in einen zweiten König, denn es darf immer nur einen König geben. In den meisten Fällen wird das die Dame sein und in seltenen der Springer – ganz egal, wie viele Damen oder Springer zu dem Zeitpunkt auf dem Brett sind. So kann es vorkommen, dass du nicht eine Dame hast, sondern zwei oder drei oder vier oder ...



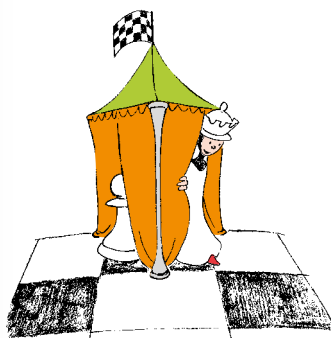
Der Bauer hat den gegenüberliegenden Bretttrand erreicht und verwandelt sich in eine Dame, das heißt, du nimmst den Bauern vom Spielbrett und ersetzt ihn durch eine Dame.

90

Na, jetzt staunst du über diesen Supertrick des Bauern! Ich finde es ganz toll, dass aus dem schwächsten Spielstein der stärkste werden kann. Das erinnert mich an das Märchen „Der Froschkönig“, in dem aus einem hässlichen Frosch ein wunderschöner Prinz wird!

Diese mögliche Umwandlung ist auch der Grund dafür, dass du deine Bauern nicht leichtfertig herschenken sollst. Das heißt, dass du sie nicht umsonst vom Gegner schlagen lässt.

Ein berühmter Schachspieler, François-André Danican Philidor, hat sogar gemeint, dass die Bauern die Seele des Schachs seien!



91

- Umfassender Schachkurs für Kinder ab 8 Jahren
- Viele originelle Spiele und Rätsel
- Zahlreiche Illustrationen verdeutlichen die Regeln

Peter Mitschitzek

Fang den König! Schach für Kinder

Perlen-Reihe Band 654

136 Seiten, Softcover,

mit zahlr. Abbildungen u. Schachdiagrammen

€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-026-1



Hier hat Langeweile keine Chance!



Kinder lieben es, zu feiern. Das geht auch ohne Stress für die Eltern: Mit den praktischen Tipps von Miriam Strauch erfüllen sich die Wünsche der Kinder im Handumdrehen.

- ▮ phantasievolle Ideen für Mottoparties und passende Rezepte
- ▮ Dekoration für zu Hause und draußen
- ▮ Mit Tipps für die stressfreie Vorbereitung

Miriam Strauch

Kinderfeste rund ums Jahr

Perlen-Reihe Band 697

96 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Illustrationen

€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-019-3

„Die einfachen Dinge
sind oft die besten!“

(Der Ennstaler)

„Damit ‚Mir ist fad‘ die
Ausnahme bleibt.“

(derStandard.at)



Die Spieleideen reichen von Geschicklichkeits- und Geländespielen bis zu Rate-, Such- und Sprachspielen. Dank des Hosentaschenformats der perfekte Begleiter für unterwegs!

- ▮ Spiele mit wenig Aufwand und Material
- ▮ Musik-Bonusmaterial auf www.perlen-reihe.at
- ▮ Für Kinder aller Altersstufen

Bernhard Strauch

Kinderspiele für drinnen und draußen

Perlen-Reihe Band 696

104 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Illustrationen

€ 12,95 / CHF 18,60


ISBN 978-3-99006-020-9

Unter Buchen sollst du suchen: Pilze finden mit System!

Wenn man weiß, wo man suchen muss, ist das Pilze sammeln einfach! Ausgehend von Baumpartnern und Fundorten liefert Klaus Kamolz zu den schmackhaftesten Speisepilzen und ihren Doppelgängern spezifische Merkmale zur eindeutigen Bestimmung.

„Wer sich fürs Schwammerlsuchen mit Literatur ausstatten möchte, dem sei dieser Ratgeber empfohlen.“
(OÖ Nachrichten)



<p>Brätling <i>Lactarius volemus</i> Ordnung: Russulales (Sprödblättler)</p> <p> Hut: bis zu 20 cm breit, schokoladebraun, selten auch heller mit Gelbstich; blasse gelbe bis olive Röhren.</p> <p> Stiel: bis zu 10 cm lang und 3 cm dick, zylindrisch (manchmal verbogen), blasse gelb, mit Ring.</p> <p>Saison: Juli bis Oktober</p> <p>Merkmale Der gewölbte, anfangs eingerollte Hut entwickelt eine ausgebreitete Form mit manchmal leicht gewelltem Rand. Der Hut ist später im Zentrum eingedellt, farblich braun mit Einschlägen von Gelb bis Orange und Rot. Die Lamellen sind hellgelb und am zylindrischen Stiel angewachsen. Druckstellen verfärben sich braun; aus den Lamellen und dem Stiel dringt bei Bruch reichlich weiße klebrige und milde Milch, die später bräunt. Typisch ist der Geruch nach Hering oder Krustentieren.</p> <p>Fundorte Brätlinge wachsen in Laub- und Nadelwäldern, vor allem bei sehr warmem Sommerwetter. Eine Bauernregel besagt, dass sie nach der Getreideernte sprießen. Die Bestände waren lange rückläufig, man sollte nicht zu</p>	  <p>große Mengen sammeln. Am häufigsten wächst er mit Rotbuche, Tanne und Fichte.</p> <p>Namenskunde Der Name stammt von der bestgeeigneten Zubereitungsart. Die charakteristische Milch ist Hintergrund für die Namen Milchbrätling und Birnenmilchling. Volkstümlich auch: Brotpilz, Goldbratling.</p> <p>Doppelgänger Am ehesten ist der Brätling mit dem Rotbraunen Milchling (<i>Lactarius rufus</i>) zu verwechseln, der viel schmächtiger im Wuchs ist, in der Mitte einen spitzen Buckel aufweist, eine sehr scharfe Milch absondert und nach Harz riecht; er ist als ungenießbar, aber nicht giftig klassifiziert. Seine weiße Milch verfärbt sich</p>
---	---

► Pilze sicher finden und bestimmen dank Piktogrammen und Fotos

► 30 Speisepilze und ihre ungenießbaren Doppelgänger

► Mit Register und Adressen für Pilzsammler

Klaus Kamolz

Pilze finden

Perlen-Reihe Band 135

136 Seiten, Softcover,

mit zahlr. Illustrationen und Fotos

€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-024-7

Luftige Häkel-Designs für den Sommer: eliZZZa zeigt, wie's funktioniert!



Sommertop für Mädchen mit Fächermuster

Auch dieses luftige Top für kleinere und größere Mädchen wird ganz einfach anhand der Oberteil-Größe gearbeitet.

Größen: orientieren sich an der Taillenweite. Arbeite mit folgender Faustregel, die Du auch für andere, ähnliche Kleidchen einsetzen kannst:

Taillenumfang geteilt durch 3 = Höhe Oberteil

Taillenumfang geteilt durch 4 = Höhe Armausschnitt und gleichzeitig Breite Halsausschnitt

Beispiel Taillenumfang **2/4/6/8/10 Jahre =**

52/54/56/60/64 cm, Größenangaben in der Anleitung beziehen sich auf diese Schritte

Material: **4/5/6/7/8 Knäuel** Sigma von LANG Yarns (50% Baumwolle, 50% Viskose, Lauflänge 100 m / 50 g)

Nadelstärke: Häkelnadel 2,5 mm

Anleitung Fächermuster in Runden

Maschenzahl teilbar durch 16, das Muster besteht aus 4 Runden

Vorbereitungsreihe 1 Reihe feste Maschen.

Runde 1

1 Wendeluftmasche; 1 feste Masche, * 3 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 3 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Masche

71



eliZZZa ist das Online-Alter Ego von Web-Designerin **Elisabeth Wetsch**. Als eliZZZa veröffentlicht sie auf YouTube seit Jahren Videos mit Häkel- und Strickanleitungen und ist damit zum Kult geworden. Auf ihrer Website nadelspiel.com teilt sie ihre Ideen mit monatlich über 300.000 Besuchern. Mehr als 50 Millionen Fans begeisterte und inspirierte sie bisher zu eigenen Kreationen mit Nadel und Faden.

So strickst Du einen nach rechts drehenden 2/2-Zopf ohne Hilfsnadel

Gezopft wird über jeweils 4 rechte Maschen.

- Hebe mit der rechten Nadel die dritte Masche von rechts etwas an (siehe Abb. 36).
- Stricke die dritte Masche vor der Arbeit rechts ab. Die Masche bleibt auf der linken Nadel (siehe Abb. 37).
- Hebe mit der rechten Nadel die vierte Masche von rechts etwas an.
- Stricke die vierte Masche vor der Arbeit rechts ab, die Masche bleibt ebenfalls auf der linken Nadel.
- Lege den Arbeitsfaden hinter die Arbeit bzw. hinter die Nadel.
- Stricke die erste Masche von vorne wie üblich ab.
- Lass die Masche auf die rechte Nadel gleiten.
- Stricke die zweite Masche von vorne wie üblich ab.
- Lass alle Maschen auf die rechte Nadel gleiten.
- Stricke danach mindestens 5 Reihen ohne Zopfen.



Abb. 36



Abb. 37

98

Zopfen mit Hilfsnadel

Es gibt spezielle Zopfnadeln, die in der Mitte einen kleinen Knick haben. Das verhindert, dass Maschen versehentlich von der Nadel gleiten. Im Handel findest Du auch 10 cm kurze Nadelspiele, die Du ebenfalls als Hilfsnadeln verwenden kannst. Du kannst aber auch eine Nadel aus einem Nadelspiel der Länge 15 cm nehmen.

Wenn Du normale Nadeln als Hilfe beim Zopfen verwendest, dann fixierst Du sie nach dem Abheben der Zopfmaschen vor oder hinter der Arbeit, indem Du sie in ein paar Maschen steckst.

So strickst Du einen nach links drehenden 3/3-Zopf mit Hilfsnadel

Gezopft wird über jeweils 6 rechte Maschen.

- 3 Maschen von rechts auf eine Hilfsnadel heben.
 - Die Hilfsnadel mit den Maschen vor die Arbeit legen (siehe Abb. 38).
 - Die nächsten 3 Maschen mit der rechten Nadel wie üblich rechts abstricken.
 - Danach die 3 Maschen von der Hilfsnadel rechts abstricken.
- Stricke über jede Zopfreihe mindestens 7 Reihen ohne Zopfen.



Abb. 38

99

Mit Nadel und Faden unterwegs: Die Strick- und Häkelschule für die Handtasche

So einfach wie noch nie: Masche für Masche begleitet eliZZZa den Weg zum ersten individuellen Strick- oder Häkelstück. Anhand detaillierter Foto-Anleitungen und einem exklusiven Videokurs läuft auch Anfängern das Garn in kurzer Zeit leicht von der Hand.

eliZZZa: **Stricken lernen mit eliZZZa**
Perlen-Reihe Band 720 2. Auflage
136 Seiten, Softcover, mit zahlr. Fotos
Sonderausstattung: Schweizer Broschur
€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-021-6



„In ist, was selbst gemacht ist. Mit den handlichen Taschenbüchern von eliZZZa lernen Sie im Nu das Stricken und Häkeln. Gestalten Sie Ihre eigenen Trendteile mit Unikat-Garantie.“ (Week Vorarlberg)

- besonders praktisch durch Schweizer Broschur:
flach aufliegender Umschlag, kein Knicken
des Buchrückens beim Öffnen



Unsere
Bestseller:
Über 12.000
verkaufte
Exemplare!

eliZZZa: **Häkeln lernen mit eliZZZa**
Perlen-Reihe Band 721 2. Auflage
136 Seiten, Softcover, mit zahlr. Fotos
Sonderausstattung: Schweizer Broschur
€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-022-3



Von Poker bis Canasta: Der Spielspaß für die ganze Familie!



Wie und wann verwende ich den Joker? Darf ich diese Karte ablegen oder nicht? Welchen Wert hat eine bestimmte Karte?

Jetzt haben Unstimmigkeiten über das Regelwerk keine Chance mehr! Ob Skat, Canasta, Rummy oder Doppelkopf: Johannes Bamberger beschreibt die Regeln der populärsten Kartenspiele anhand vieler Beispiele leicht verständlich und übersichtlich.

Aus dem Inhalt:

Grundsätzliches zu allen Kartenspielen -
Geschichtliches zu jedem Kartenspiel -
Regeln für Rummy, Canasta, Schafkopf, Skat
u. v. m.



Johannes Bamberger
Die beliebtesten Kartenspiele
Perlen-Reihe Band 648 25. Auflage
200 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Illustrationen
€ 14,95 / CHF 21,30
ISBN 978-3-99006-002-5

Johannes Bamberger hat seine Leidenschaft fürs Kartenspiel seiner Großmutter zu verdanken, mit der er regelmäßig schnapste. Als Jugendlicher noch dem Tarock zugewandt, erforschte er als Student die Tiefen des Bridge-Spiels. Seither war er mehrfacher Bridge-Staatsmeister und feierte auch international Turniererfolge. Der Perlen-Reihe ist er als Autor schon seit 1985 eng verbunden.

Für Sie neu gemischt: Vier Kartenspiel-Klassiker der Perlen-Reihe



Bridge lernen mit dem Staatsmeister Johannes Bamberger: Für alle, die das Spiel lernen möchten, aber auch für erfahrene Spieler, die ihre Technik verfeinern wollen.

Johannes Bamberger
Das Bridge-Handbuch
Perlen-Reihe Band 663
6. Auflage
264 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Abbildungen
€ 14,95 / CHF 21,30
ISBN 978-3-99006-015-5



Schnapsen wie die Profis: Alle Varianten des beliebten Spiels in einem Band! Mit vielen Tipps für Anfänger wie Fortgeschrittene.

Johannes Bamberger
Schnapsen – Die schönsten Varianten
Perlen-Reihe Band 639
13. Auflage
104 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Illustrationen
€ 9,95 / CHF 14,40
ISBN 978-3-99006-003-2



Die Grundregeln des traditionsreichen Spiels sowie zahlreiche Varianten wie etwa das „Strohmandeln“, das „Kosakeln“ oder das „Tappen“.

Johannes Bamberger
Tarock – Die schönsten Varianten
Perlen-Reihe Band 640
22. Auflage
96 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Abbildungen
€ 9,95 / CHF 14,40
ISBN 978-3-99006-000-1



Mit Konzentration und Geduld ans Ziel: Hier finden Sie zahlreiche Varianten für ein oder zwei Spieler.

Rudolf Heinrich
Die schönsten Patienzen
Perlen-Reihe Band 641
35. Auflage
96 Seiten, Softcover
mit zahlreichen Abbildungen
€ 9,95 / CHF 14,40
ISBN 978-3-99006-001-8



Ab in die Frühjahrssonne: Das Läuferparadies Wien erwartet Sie!



Nach Streckenlänge und Schwierigkeitsgrad geordnet, finden sich in diesem handlichen Buch zahlreiche Laufrouen, von Autor Lothar Laaber selbst erlaufen. So findet jeder Läufer die passende Route für seinen Trainingsstand.

„Ein informatives, handliches Werk für alle, die Wien mit Laufschuhen entdecken wollen.“

(Kurier)



Lothar Laaber
Laufen in Wien
Perlen-Reihe Band 699
120 Seiten, Softcover,
mit zahlr. Karten und Fotos
€ 14,95 / CHF 21,30
ISBN 978-3-99006-017-9

- der einzige Laufführer für Wien
- 60 detaillierte Laufrouen in Wien und Umgebung
- mit exklusivem Kartenmaterial inkl. Sehenswürdigkeiten, Gaststätten, Wasserstellen und Verkehrsanbindung

Mein Stolz is, i bin halt a echt's Weanakind ...

**Sentimental, überbordend, lebenslustig, morbid,
kabarettistisch: Herbert Zotti hat über 50 der schönsten
und populärsten Wienerlieder versammelt, von Klassikern
bis zu zeitgenössischem Liedgut von Interpreten wie „Die
Strottern“.**

„Eine handliche Sammlung
zum Mitsingen!“

(Wiener Zeitung)

- besonders praktisch durch Schweizer Broschur:
flach aufliegender Umschlag, kein Knicken
des Buchrückens beim Öffnen



LIEBE UND EROTIK

Liebeslieder, die ein persönliches „Du“ ansprechen, kommen im klassischen Wienerlied sehr selten vor. Wenn, dann finden wir diese vorwiegend in „eingewienerten“ ländlichen Liedern, oder jenen, die Wiener Komponisten in der Art ländlicher Lieder verfasst haben, manchmal auch in der Wiener Operette und im Schlager. Erst seit den 1960er Jahren finden wir wieder wirkliche Liebeslieder, etwa von **Karl Hodina** oder **Roland Neuwirth**, in den letzten Jahren etwa von den **Strottern**.

Erotische Lieder, die bisweilen auch sehr derb ausfallen können, gibt es in großer Zahl. Diese werden aber eher nach der „Sperrstunde“ gesungen. Hier ist mit *Das Lied ist modern in Wien* von **Franz Mika** ein eher harmloses Beispiel abgedruckt.

74

D'Glasscherbentanz

Text und Musik:
Unbekannt, ca. 1890/1900

Verse

Nei-lich geh' i g'las - sn um a - ra -
hoi - ba ans duach a finst'-re Gass - 'n
— hea i d'Glas-scherbn-tanz. I reiß de
La - dln auf mit hoi - zne Fen - sta-scheib'n
und schau de Tanz mir an, was de drin'
treib'n. I reiß de La - dln auf
mit hoi - zne Fen - sta-scheib'n und schau de

75

- über 50 der populärsten Wienerlieder thematisch geordnet
- komplette Notation für Gesang und Gitarre,
mit vollständiger Griffabelle im Anhang

Herbert Zotti

**Das Glück is a Vogerl –
Die schönsten Wienerlieder**

Perlen-Reihe Band 1015

mit rund 50 Liedern im Notensatz
mit zahlreichen Fotos

€ 14,95 / CHF 21,30

ISBN 978-3-99006-025-4

Eins, zwei, drei, eins, zwei drei ... Und drehen ... und eins, zwei, drei ...



Von Boogie bis Walzer, von Foxtrott bis Tango:

In Zusammenarbeit mit dem Verband der Tanzlehrer Österreichs ist dieser unverzichtbare Begleiter für alle, die eine Flotte Sohle aufs Parkett legen wollen, entstanden. Neben der richtigen Körper- und Handhaltung, dem passenden Abstand zum Partner und den Grundschritten enthält dieser Band auch Wissenswertes und einen historischen Abriss zu allen Tänzen.

Discofox Grundschritt

Andreas Gabalier: *I sing a Liad für di*; Gloria Gaynor: *I will survive*
¾ Takt, 44–52 Taktschläge pro Minute
6x schnell



Ausgangsposition:
geschlossene Gegenüber-
stellung ohne Körper-
kontakt, Füße stehen
parallel gegenüber, lockere
Tanzhaltung.
Herr: Gewicht auf RF.
Dame: Gewicht auf LF.
Beliebige Aufstellung im
Raum.

Herr	Schritt	Dame
1 LF vorwärts	1 RF rückwärts	1
2 RF vorwärts	2 LF rückwärts	2
3 LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	3 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)	3
4 LF rückwärts	4 RF vorwärts	4
5 RF rückwärts	5 LF vorwärts	5
6 LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	6 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)	6

24



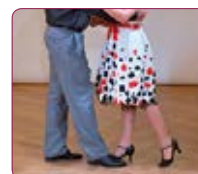
LF vorwärts; RF rückwärts



RF vorwärts; LF rückwärts



LF schließt zum RF (Tap); RF schließt
zum LF (Tap)



LF rückwärts; RF vorwärts



RF rückwärts; LF vorwärts



LF schließt zum RF (Tap); RF schließt
zum LF (Tap)

25

Verband der Tanzlehrer Österreich/
Eddy Franzen (Hrsg.)

Perfekt Tanzen

Perlen-Reihe Band 614
ca. 128 Seiten, Softcover,
mit zahlreichen Fotos

€ 12,95 / CHF 18,60

ISBN 978-3-99006-016-2

- Alle Grundschritte des Welttanzprogramms kurz und prägnant erklärt
- mit aufwändigen Fotostrecken zur Verdeutlichung der Schritte
- Musiktipps und Anleitung zu Rhythmus und Zählweise für jeden Tanz

Alles für den Buchhandel: Unsere Werbemittel für Sie!



**Fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter
nach den Werbemitteln der Perlen-Reihe!**

Thekenaufsteller leer
Hochwertiges Display aus Holz
Platz für 12/10 Exemplare
Art.-Nr. 978-3-99006-023-0



Plakat „Frühjahrs-Perlen 2014“
Lassen Sie die Sonne rein –
mit dem Plakat der Perlen-Reihe!
Art.-Nr. 978-3-99006-027-8



Endkundenbroschüre „Mini-Perle“
Geschichte und Programm der Perlen-Reihe
erstmals kompakt in einem Band!
Art.-Nr. 978-3-99006-032-2



Flachsack „Perlen-Reihe“
Schöner verpacken – jetzt mit den
Perlen-Reihe Papiertüten.
Verpackungseinheit: 100 Exemplare
Art.-Nr. 978-3-99006-033-9

Folgende Perlen-Reihe Autoren stehen für Termine zur Verfügung:



**Wann's die Geigen hamlich
streicheln, locken Töne zuckersüß ...**

Gemeinschaftssingen mit Herbert Zotti,
Künstlerischer Leiter des Festivals wean hean

- Ein Abend mit den schönsten und beliebtesten Wienerliedern
- Mit kurzer, humorvoller Einführung zur Geschichte des Wienerlieds
- Mit musikalischer Begleitung durch einen Musiker

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



**So werden physikalische Wunder
lebendig: Experimentieren mit dem
Physikmobil**

DI Bernhard Weingartner erklärt kindgerecht physikalische
Phänomene

- Leichte Verständlichkeit durch Verwenden von Alltagsgegenständen
- Ideal für Veranstaltungen drinnen und draußen
- Hohe Medienpräsenz des Autors garantiert Aufmerksamkeit (ORF, Der Standard, Kurier etc.)

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



Von Schachoper bis Strick-Event: Die Perlen-Reihe auch bei Ihnen zu Gast!



**Schachvergnügen für alle:
Schach-Buch und Mini-Oper
„Fang den König!“**

Der ausgebildete Opernsänger Peter Mitschitzek tritt begleitend zum Buch „Fang den König!“ mit der gleichnamigen Schach-Oper auf

- ▮ **ideal für Kinder ab sieben Jahren**
- ▮ **kindgerechte Aufbereitung des Themas Schach**
- ▮ **Dauer: 45 Minuten**
- ▮ **Im Anschluss steht der Autor für Schach-Workshops zur Verfügung**

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



**Links, rechts, glatt, verkehrt ...
Strick- und Häkel-Events mit eliZZa**

Der YouTube-Star eliZZa zu Gast bei Häkel- und Strick-Events

- ▮ **Großer Bekanntheitsgrad durch hohe Medienpräsenz der Autorin**
- ▮ **Große Fan-Gemeinde in Deutschland und Österreich – über 50 Millionen Aufrufe in fünf Jahren auf nadelspiel.com**
- ▮ **Tipps und Tricks aus erster Hand**

Honorar in Absprache mit dem Verlag.

Für Informationen zu allen Veranstaltungen wenden Sie sich an

Verlag Perlen-Reihe
Kriemhildplatz 1, 1150 Wien
Tel.: 0043-1-943 41 43
Mail: mail@perlen-reihe.at



PERLEN-REIHE

Verlag Perlen-Reihe

Kriemhildplatz 1, 1150 Wien
Telefon 01/943 41 43 Fax 01/943 41 43 – 15
mail@perlen-reihe.at www.perlen-reihe.at

ÖSTERREICH:

Auslieferung Österreich

Medienlogistik
Pichler-ÖBZ GmbH & Co KG
IZ NÖ Süd
Straße 1, Objekt 34
2355 Wiener Neudorf
Telefon 0043/(0)2236/635 53 – 290
Fax 0043/(0)2236/635 35 – 243
mlo@medien-logistik.at

Vertreterinnen

Buchkontor
Ulla Harms &
Christiane Eblinger
Kriemhildplatz 1
1150 Wien
Telefon 0043/(0)1/943 41 43
Fax 0043/(0)1/943 41 43 – 15
mail@buchkontor.at
www.buchkontor.at

Presse

Pressebüro Dr. Barbara Brunner
Kirchenstraße 9
5081 Niederalmbach bei Salzburg
Telefon 0043-(0)62 46 – 73 955
Fax 0043-(0)62 46 – 77 308
office@barbara-brunner.at

DEUTSCHLAND

Auslieferung Deutschland

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH



Siemensstraße 16
D 35463 Fernwald
Deutschland
Ansprechpartner Karin Born
Telefon 0049/(0)641/943 93 209
Fax 0049/(0)641/943 93 29
k.born@prolit.de

Vertreter/innen Deutschland

Baden Württemberg
N.N.

Bayern
Barbara Sophia Voglmaier
Vertreterbüro Würzburg
Huebergasse 1
D 97070 Würzburg
Telefon 0049/(0)931/ 174 05
Fax 0049/(0)931/ 174 10
voglmaier@vertreterbuero-wuerzburg.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**
Berliner Verlagsvertretungen
Carina Opitz
Liselotte-Herrmann-Str.2
D 10407 Berlin
Telefon 0049/(0)30/4 21 22 45
Fax 0049/(0)30/4 21 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**Bremen, Bremerhaven,
Niedersachsen (Süd)**
Jürgen vom Hoff
Freys Bücherdienste
Weidenallee 51
D 20357 Hamburg
Telefon 0049/(0)40/52 55 01 42
Fax 0049/(0)40/52 55 02 47
mail@freysbuecherdienste.de

**Hessen, Rheinland-Pfalz,
Saar, Luxemburg**
Raphael Pfaff
An den Drei Hohen 51
D 60435 Frankfurt
Telefon 0049/(0)69/54 89 03 66
Fax 0049/(0)69/54 90 24
raphael.pfaff@web.de

Nordrhein-Westfalen
Stephan Lehmann-Özyurt
Osterstraße 8
D 26316 Varel
Telefon 0049/(0)4451/959 737
Fax 0049/(0)4451/959 738
lehmann.cons@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Niedersachsen (Nord)

Martin Goldberg
Freys Bücherdienste
Weidenallee 51
D 20357 Hamburg
Telefon 0049/(0)40/52 55 01 42
Fax 0049/(0)40/52 55 02 47
mail@freysbuecherdienste.de

SCHWEIZ

Vertreter

Giovanni Ravasio
Klosbachstraße 33
CH 8032 Zürich
Telefon 0041/(0)44/260 61 31
Fax 0041/(0)44/260 61 32
g.ravasio@bluewin.ch

Auslieferung Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
CH 8910 Affoltern am Albis
Telefon 0041/(0)44/762 42 00
Fax 0041/(0)44/762 42 10
verlagsservice@ava.ch

Presse DEUTSCHLAND/SCHWEIZ

BUCH CONTACT
Büro Freiburg
Rosastraße 21
79098 Freiburg
Telefon 0761 - 29 60 4-0
Fax 0761 - 29 60 4-40
buchcontact@buchcontact.de

Büro Berlin
Neuenburger Straße 17
10969 Berlin
Telefon 030 - 20 60 669-0
Fax 030 - 20 60 669-9
berlin@buchcontact.de