

# PERLENREIHE

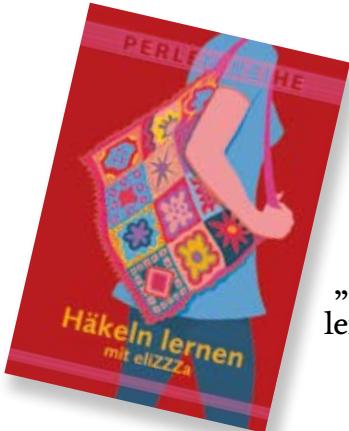


Frühling 2014

Der gute Rat im Kleinformat.  
Seit 1950.

# PERLENREIHE

## Presse für die Perlen!



„Jetzt gibt es elizZzas Anleitungen auch in Buchform – mit vielen originellen bebilderten Ideen.“ (tina)

„In ist, was selbst gemacht ist. Mit den handlichen Büchern von elizZZa lernen Sie im Nu das Häkeln und Stricken!“ (week Vorarlberg)

„Gott sei Dank gibt es die hosentaschluglichen Perlen-Ratgeber. So einen hat der Journalist und leidenschaftliche Schwammologe Klaus Kamolz geschrieben, und gut ist er geworden. Sollte in keinem Trekking-/Wander-/Nordic Walking-Hosentaschl fehlen!“ (Der Standard)

„Es kann nicht schaden, sich schon jetzt auf die Schwammerlsaison vorzubereiten. Am besten gelingt das mit dem neuen Handbuch ‚Pilze finden‘ von Klaus Kamolz.“ (Die Gemeinde)



„Toll!, lautet das Urteil der fünf Jungkritiker. Neben dem reinen Schach-Training bietet das Buch nämlich auch viel Spaß, lustige Übungen und jede Menge Gummibärchen zum Vernaschen. ‚Das ist wirklich lustig, so Schach zu lernen!‘“ (Salzburger Nachrichten)

„Mitschitzek deutet die Regelpalette zu einem bunten Spiele-Arrangement um. Das macht die Lektionen sehr unterhaltsam. Ein reizend gemachtes Buch!“ (Schachzeitung Karl)

„Die kenntnisreiche Zusammenstellung umfasst nicht nur die bekanntesten Klassiker, sondern auch Hits der Austropop-Größen Danzer und Ambros. Sehr gelungen.“ (Wiener)

„Ein neues, handliches Büchlein aus der Perlen-Reihe soll zum Singen anregen. Hier wird ein thematischer Bogen über die vielfältigen Themen dieses Genres gespannt. Zudem sind tolle neue und bisher unveröffentlichte Lieder enthalten.“ (bockkeller)



# Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,

drei Jahre sind vergangen, seit wir uns mit Neuauflagen der beliebten Kartenspielbücher der Perlen-Reihe und der ersten Eigenproduktion *Laufen in Wien* auf das „Abenteuer Verlag“ eingelassen haben. Inzwischen ist ein kleines, aber feines Programm entstanden, das stetig wächst; allein in diesem Frühjahr erweitern wir unsere farbenfrohe Palette um drei weitere Perlen.

Auch unsere Perlen-Reihe Familie ist inzwischen eine verschworene Gemeinschaft, wie wir bei einem Treffen im Herbst erfahren durften. Gemeinsam arbeiten wir an den drei Säulen, die den Verlag für uns definieren:

## 1) Das handliche Format

„Pechan knows best“: Von Beginn an fanden wir, dass Verlagsgründer Adalbert Pechan mit seinem Konzept, Wissen für Jedermann in eine handliche Buchgröße zu packen, den richtigen Riecher hatte. Seinem Vorbild folgen wir konsequent in der Ausstattung: im praktischen Hosentaschen-Format und mit Softcover.

## 2) Die Themenauswahl

Themen gibt es wie Sand am Meer, und an Ideen mangelt es nie – doch nicht alle davon sind umsetzbar. Wir glauben an Themen, die langfristig Bestand haben. Daher wird man im Programm der Perlen-Reihe keine kurzlebigen Trends oder Modeerscheinungen finden. Nicht zuletzt sollen die Perlen hilfreiche Begleiter im Alltag sein.

## 3) Die nachhaltige Produktion

In der Buchproduktion haben wir uns ohne Wenn und Aber der Nachhaltigkeit verschrieben. Unsere Bücher erfüllen höchste Qualitätsstandards im Bereich Ökologie, sind mit dem Umweltzeichen versehen und werden auf Recyclingpapier mit Pflanzenfarbe gedruckt. Darüber hinaus unterstützen wir mit jedem Druck ein gemeinnütziges Projekt.

Wir bleiben wachsam und kreativ – bleiben Sie uns gewogen und freuen Sie sich gemeinsam mit uns auf das neue Programm!

Es grüßt Sie herzlich,

Ihre



Ulla Harms

# Mit Leichtigkeit durch den Alltag: Das Yoga-Programm für unterwegs

## Schock beim Shoppen

Endlich Zeit für Hosenshopping. Aber was ist das? Quetsch, stopf, drück – die Hose ist viel zu eng! Produktionsfehler, klar. Doch auch die andere ... Presswurstalarm! Deswegen auf die täglichen heißen Himbeeren mit Karamellsoße verzichten? Och nö. Keine Panik! Das BBPBP – BauchBeinePo-BlitzProgramm sorgt für ein gutes Körpergefühl.



2

## Knackiger Po

1. Stell dich seitlich zum Spiegel, die Füße stehen einen kleinen Schritt voreinander, der rechte Fuß ist vorn, die Hände stützen am Beckenknochen.
2. Heb die Fersen an und beuge beide Beine. Der Rücken bleibt gerade. Langsam wieder leicht strecken. 6-mal, dann wechselt.

**Und:** Halte mal am tiefsten Punkt an und gib dir einen Klaps auf dem Hintern. Du siehst nicht bescheuert aus!

## Schlanke Taille

1. Stell dich mit gebrätschten Beinen vor den Spiegel.
2. Dreh den linken Fuß nach außen, den rechten ca. 30° nach innen, press die Fußaußenkanten fest in den Boden.
3. Zieh deine Kniestosseben nach oben, sodass deine Beine fest werden.
4. Schieb dein Becken nach rechts, links bekommt die Hüfte einen Knick.
5. Neige den Oberkörper über das linke Bein.
6. Beuge den linken Arm zu einem rechten Winkel, Handfläche nach oben. Streck den rechten Arm zur Decke.
7. Dreh den Brustkorb nach rechts zur Decke auf. 6 Atemzüge halten. Seite wechseln. **Und:** Zwinker dir zu.



Zufriedenheit geht über Hosengröße. Falls dir nach dem Shopping-Erlebnis trotzdem die Lust auf etwas Süßes vergangen ist, geh zum nächsten Obststand und kauf dir ein paar Nüsse und einen Apfel oder Beeren. Ja, gerne Himbeeren. Him- und Blaubeeren machen jung und schön.

3



**Amiena Zylla** – eine Person wie ihr Name: von A bis Z. Sie arbeitet seit mehr als 20 Jahren als Pilates- und Yoga-Coach, modelt und tanzt beruflich und schreibt Bücher. Dabei verliert sie nie ihre gute Laune. In ihrem eigenen Yoga- und Pilates-Studio in München unterrichtet sie Kinder und Erwachsene. Amiena Zylla ist außerdem das Gesicht und die Moderatorin des beliebten Gesundheits-Kanals „Happy and Fit“ auf YouTube.



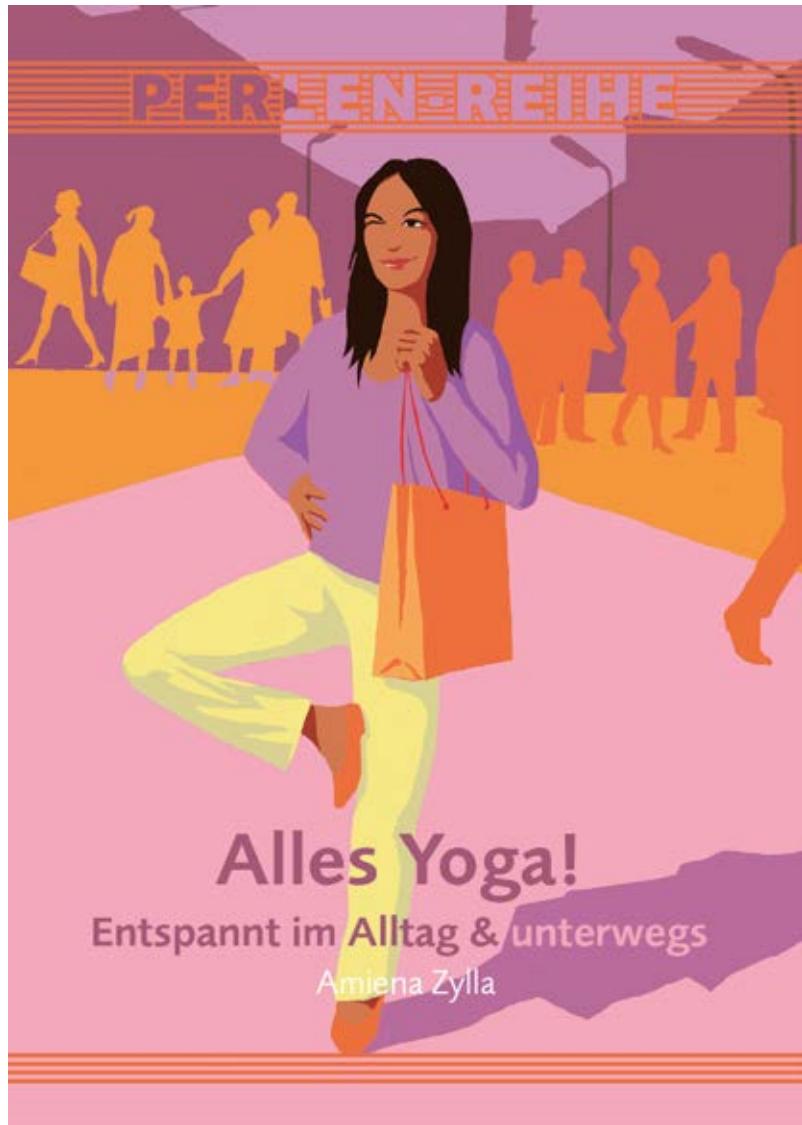
**Jan Philipp Schwarz** arbeitet seit 1999 als Illustrator und Animationsdesigner. Er hat bei mehreren animierten Kinofilmen das Design geprägt und für viele Werbefilme die Storyboards gezeichnet. Zu seinen Kunden gehören Agenturen, Firmen und Verlage, für die er Plakate, Porträts, Comics, Karikaturen, Verpackungen und Titel malt. „Alles Yoga!“ ist sein erstes illustriertes Buch.

# Bei Stress sofort zur Stelle: Yoga-Tipps für alle Fälle!

**Im Büro geht alles schief, auf dem Weg nach Hause landet man unweigerlich im Stau, und am Abend wollen die lieben Kleinen nicht ins Bett! Zum aus der Haut fahren? Aber nicht doch: Hier ist „Alles Yoga! – Entspannt im Alltag & unterwegs“**

Dass es nur ein kleiner Schritt zu Ruhe und Gelassenheit in der Hektik des Alltags ist, ist der Glaubenssatz von Yoga- und Pilates-Coach Amiena Zylla. Ihre langjährige Yoga-Erfahrung verpackt sie nun in diesen wunderbaren Ratgeber, und verhilft mit einfachen, aber wirkungsvollen Ideen und einer guten Portion Humor zu größtmöglicher Entspannung in Minutenschnelle.

Ob Nackenschmerzen oder Lustlosigkeit, Nervosität vor einem Vortrag oder Flugangst: Hier finden Sie detaillierte Fotostrecken zu Körper- und Atemübungen, die Sie jederzeit und überall anwenden können. Und das Beste: Sie müssen kein Yoga-Profi sein, um die Ratschläge umzusetzen! Liebevolle Illustrationen, kleine Denkanstöße sowie Ernährungstipps runden diesen Glücklichmacher für die Handtasche ab.



## Aus dem Inhalt:

Stress mit dem Chef: Blitzschnell entspannen - Wenn's mal wieder länger dauert: Übungen fürs Wartezimmer - Die lieben Kleinen: Yoga mit Kind - Jetzt wird's eng: Das Schnellprogramm für Bus und Bahn u. v. m.

- Von A wie Atmen bis Z wie „Zeit für mich“: der ultimative Ratgeber für den Alltag
- anschauliche, leicht nachvollziehbare Übungen für unterwegs & zwischendurch
- liebevolle und witzige Illustrationen untermauern die einzelnen Kapitel

Amiena Zylla  
**Alles Yoga! Entspannt im Alltag & unterwegs**  
Mit Illustrationen von Jan Philipp Schwarz  
Perlen-Reihe Band 435 Erstauflage  
ca. 128 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen, detaillierten Fotostrecken  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
lieferbar ab 31. März 2014  
ISBN 978-3-99006-031-5



# Im Wald, da spielen die Räuber: Tolle Ideen für eine spannende Zeit im Grünen

## Wie aus einem blauen Leberblümchen ein Rosablümchen wird

Ein sonniger Frühlingstag ist die beste Zeit, sich nach den Zutaten für dieses spannende Experiment umzusehen. Die blauen Leberblümchen wachsen schon im zeitigen Frühjahr im Wald. Vielleicht kennen Sie schon eine Stelle, wo es einen Ameisenhügel gibt? Wenn nicht, heißt es, sich auf die Suche zu begeben. Hat man einen erspäht, kann es losgehen!



**Aussehen:** blüht blau, wird nur 10 bis 25 cm groß, Blätter sind dreilappig und auch im Winter grün

**Blütezeit:** März bis April

**Ergänzendes:** Morgens öffnen sich die Blüten, abends schließen sie sich wieder. Beim Verblühen sind die Blütenblätter durch Streckenwachstum doppelt so lang wie zu Beginn (siehe dazu weiterführendes Experiment auf Seite 64).

100

Mit einem gepflückten Leberblümchen nähert man sich vorsichtig dem quirlichen Ameisenhügel. Bei näherem Betrachten des Treibens im Haufen fallen schwarze Löcher auf: die Eingänge. Die Wächter des Baus haben die Aufgabe, keinem Fremden Einlass zu gewähren. Ein mehrmaliges, kurzes Hintupfen mit dem Leberblümchen wird als Angriff gewertet. Nach dem Motto „Angriff ist die beste Verteidigung“ spritzen vor allem die Wächter den Eindringlingen Ameisensäure entgegen. Ein vorsichtiges Schnuppern an der Blume bringt den entscheidenden Hinweis: der stechende Geruch von Ameisensäure. Die anfänglich kleinen rosa Punkte auf den Blütenblättern farben die Blüte allmählich ganz um.



## Suchen, finden, hören – Spiele für den Frühling

### Natur-Memory

Bei einer Rast im Wald lässt sich dieses Spiel überall und jederzeit spielen. Allerdings ist es in dieser Version weniger ein Merk- als ein Suchspiel, was viele Erwachsene erleichtern wird, denn da gewinnt ja meist der Nachwuchs. Statt Karten suchen alle zehn oder auch mehr Dinge wie Schneckenhäuser, Rindenstücke, besondere Steine, Zapfen usw.

Es macht auch Spaß in zwei Gruppen gegeneinander anzutreten: die gesammelten Objekte werden den anderen vorgelegt und dann geht's um die Wette. Jede Gruppe versucht ein zweites, identisches Stück zu jedem Gegenstand zu finden. Wer zuerst alles zusammengetragen hat, hat gewonnen.



104

### Geräuschkarte

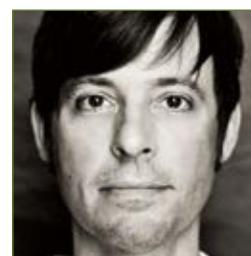
Gerade im Frühling gibt es viel zu lauschen! Was hört man eigentlich alles im Wald? Alle suchen sich einen Platz etwas abseits, ganz für sich alleine, und machen es sich bequem. Die Augen zu schließen hilft sehr dabei, sich auf Geräusche, Gezwitscher oder auch nur einen leisen Windhauch einzulassen. Auf einem Blatt Papier kann man das Gehörte nach einer Weile auch als akustische Landkarte notieren.

In der Mitte symbolisiert ein Kreuz den eigenen Standort und rundum werden in der richtigen Richtung das Rascheln, Rauschen oder auch das Summen der Hummel, die vorbeiflogen ist, in einer Weise festgehalten, die gefällt: in Worten aufzschreiben, den erlauschten Vogel aufzeichnen, eine Wellenlinie für den Hummelflug.

Wenn alle mit dem Gesicht in die gleiche Richtung sitzen, kann man die Karten anschließend vergleichen. Wer hat was gehört? Wie hast du den Wind gemalt? War da nicht ein Flugzeug ganz hoch oben?



105



**Alice Thinschmidt und Daniel Böswirth** absolvierten die Höhere Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau in Wien und sind als Fachautoren in Österreich, Deutschland und der Schweiz tätig. Im Lauf der Jahre haben beide das umfangreiche Fotoarchiv [www.gartenfoto.at](http://www.gartenfoto.at) aufgebaut. Alice Thinschmidt ist als Ökopädagogin auch beruflich damit beschäftigt, gemeinsam mit Kindern die Natur zu entdecken und immer wieder Neues auszuprobieren. Die besten Kritiker sind dabei ihre eigenen Kinder.

**Jürgen Schremser** hat sich als Schöpfer politischer Cartoons in seiner Heimat Liechtenstein einen Namen gemacht. Seit 2011 illustriert er regelmäßig Ratgeber der Perlen-Reihe, bisher *Schlaue Tricks mit Physik* von Bernhard Weingartner sowie *Fang den König! – Schach für Kinder* von Peter Mitschitzek. Der gelernte Historiker ist Mitglied von Design Austria und moderierte 2012 das Joseph Binder Symposium zum Thema „Illustration zwischen Kunst und Kommerz“.

# Eislabyrinth, Bärlauch-Blitze und Farbmagie: Spielerisch den Kosmos Wald entdecken!

**Ab in den Wald! Wenn die Eltern zum Spaziergang im Grünen rufen, hält sich die Begeisterung beim Nachwuchs oftmals in Grenzen. Dabei ist im Wald das ganze Jahr hindurch was los - man muss nur wissen, was, wie und wo!**

Alice Thinschmidt und Daniel Böswirth, beide seit vielen Jahren begeisterte Bastler und Tüftler mit Naturmaterialien, beschreiben anschaulich und für jede Jahreszeit, mit welch einfachen Spielen, Basteleien und Experimenten der Wald für Kinder - und Erwachsene! - zu einer wahren Spielwiese wird. Dabei verwandeln sich gefundene Objekte in Boote und Laternen, Blüten schließen und öffnen sich wie von Zauberhand und so manches Fundstück sieht nicht nur toll aus, sondern schmeckt auch gut! Mit diesem Buch, das in jeden Rucksack gehört, heißt es bald: „Mama, Papa, ich will in den Wald!“

## Aus dem Inhalt:

Was in keinem Rucksack fehlen darf – Spuren beobachten – Flugobjekte aus der Natur – Tinte aus Pflanzen herstellen – Feuer machen mit Zunderschwamm – Basteln mit Eis u. v. m.



- ▷ originelle Spiel- und Bastelideen sowie Experimente im und rund um den Wald
- ▷ übersichtliche Gliederung nach Jahreszeiten
- ▷ mit hilfreichen Piktogrammen zur schnellen Orientierung

Alice Thinschmidt, Daniel Böswirth  
**Das Rucksackbuch für den Wald**  
Mit Illustrationen von Jürgen Schremser  
Perlen-Reihe Band 136 Erstaufgabe  
ca. 128 Seiten, Softcover,  
mit aufwändigen, farbigen Fotostrecken  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
lieferbar ab 31. März 2014  
ISBN 978-3-99006-034-6



# Elefant, Affe, Tiger, Zebra & Co., Mit Erdmännchen Suri auf in den Zoo!

## Suri stellt sich vor

Hallo! Ich bin Suri, das Erdmännchen, und würde Dich gern zu einem Zoo-Spaziergang einladen. Zuerst möchte ich mich aber vorstellen: Suri, das ist die Kurzform des wissenschaftlichen Namens für die Erdmännchen, der *Suricata suricatta* lautet. Einen solchen, aus zwei lateinischen oder griechischen Wörtern bestehenden Namen gibt es übrigens für alle Tierarten.



Dieser Name steht auch auf den

Schildern, die an den Gehegen der Zootiere angebracht sind. Außerdem befindet sich hinter dem wissenschaftlichen Namen der Familienname von dem Menschen, der die Tierart entdeckt hat.

Bei den Erdmännchen war das **Johann Christian Daniel Edler von Schreber**. Er entdeckte uns vor 240 Jahren. Aber eigentlich haben wir Erdmännchen Herrn Schreber früher entdeckt als er uns. Als er nämlich auf der Suche nach

neuen Tierarten herum lief, haben einige Erdmännchen vorsichtig aus ihrem Bau geschaut und dabei Herrn Schreber beobachtet. Als jedoch ein Erdmännchen den Kopf zu weit aus dem Versteck reckte, wurde es von Herrn Schreber bemerkt. Genauso ist das damals ablaufen. Das hat mein Urururoßvater erzählt und der wusste es von seinem Urururoßvater.

Ich wurde in diesem Zoo geboren. Trotzdem weiß ich, dass Erdmännchen in freier Natur im südlichen Afrika leben. Am wohlsten fühlen wir uns in der Gemeinschaft von Familienmitgliedern. Deshalb bestehen viele unserer Familien aus 25 oder mehr Tieren.

Im südlichen Afrika gibt es sehr viele Wüsten und Grassteppen mit trockenen, harten Böden. Oftmals müssen die Erdmännchen in diesem harten Boden ihre Bäume selbst gaben. Das ist eine mühselige und schwere Arbeit. Aber manchmal haben sie auch Glück und finden einen verlassenen Erdhörnchenbau. Solche Bäume sind sehr geräumig, so dass es sich eine ganze Familie darin richtig bequem machen kann.

Erdhörnchen Fuchsmanguste Präriegelund

Weißt Du eigentlich, dass wir Erdmännchen mit den Erdhörnchen nicht näher verwandt sind? Unsere nächsten Verwandten sind Fuchsmangusten und Zwergmangusten. Zur Verwandtschaft der Erdhörnchen gehören stattdessen die Präriegelunde und die Eichhörnchen.

6



## Die grauen Schwergewichte

Willkommen am Elefantengehege!

Zurzeit leben drei Elefantenarten auf der Welt. Während Asiatische und Afrikanische Elefanten häufig in Zoos gepflegt werden, trifft das auf die dritte Art, den **Waldelefanten**, nicht zu. Diese Art lebt in den Regenwäldern West- und Zentralafrikas und erreicht eine Schulterhöhe bis 2,40 Metern. Damit ist der Waldelefant das drittgrößte Landsäugetier der Erde. Dennoch sind die Waldelefanten deutlich kleiner als die Afrikanischen Elefanten, deren männliche Tiere bis 4,00 Meter groß werden und mehr als 7000 Kilogramm wiegen können. Nach dem Afrikanischen Elefanten ist der Asiatische Elefant mit einer Schulterhöhe von rund 3 m und einem Gewicht von 5000 kg das zweitgrößte Landsäugetier. Früher wurden diese Tiere auch oft als Indische



Asiatische Elefanten

Afrikanischer Elefant

8

Elefanten bezeichnet. Aber weil sich ihr Verbreitungsgebiet auch auf andere Länder Südostasiens erstreckt, ist es sinnvoller, sie **Asiatische Elefanten** zu nennen.

Außer in Größe und Gewicht unterscheiden sich Afrikanische und Asiatische Elefanten noch in weiteren morphologischen Merkmalen. So hat der Asiatische Elefant u.a. kleinere Ohren, die runder sind als beim Afrikanischen Elefant. Das Wort „morphie“ stammt aus dem Griechischen und bedeutet so viel wie „Gestalt oder Erscheinung“. Schau Dir einmal genau den Rüssel der Elefanten an. Dabei handelt es sich um ein stark verlängertes Körperteil, welches durch das Zusammenwachsen von Nase und Oberlippe entstanden ist. Die Rüsselenden von Afrikanischem und Asiatischem Elefant unterscheiden sich folgendermaßen:



Mit ihrem Rüssel können Elefanten Wasser und Nahrung aufnehmen sowie Gegenstände abtasten.

9



**Axel Gutjahr** begeistert sich seit frühesten Kindheit für Pflanzen und Tiere. Er studierte Tierzucht und Agrarökonomie und arbeitete als Fachschullehrer für Tierzucht und Assistent an der Universität Jena. Axel Gutjahr hat bisher 40 Sachbücher mit gärtnerischen, botanischen, aquaristischen, zoologischen und landwirtschaftlichen Inhalten verfasst.



**Zapf**, 1980 in Berlin geboren, studierte Kunst und Deutsch auf Lehramt und merkte bald, dass er lieber Spuren auf Papier als Noten in Heften hinterlässt. Seit dem Studium ist er als freischaffender Illustrator im Jugend- und Kinderbuch tätig. Zapf lebt derzeit in Berlin. Er illustrierte bisher u.a. die Buchreihen „Die schwarze Pfote“ im Tulipan Verlag sowie „Drachenland Dragonia“ im Loewe Verlag.

# Von Rüsselspitzen bis Schwanzquasten - Wissenswertes über Zootiere von Kopf bis Fuß

**Hat der Orang-Utan tatsächlich ein Regencape? Sind Schwarze Panther wirklich schwarz? Was haben Nashörner und Zebras gemeinsam? Und warum mögen Meerschweinchen es gar nicht, wenn man sie streichelt?**

Ganz schön viele Fragen: Wie gut, dass das Erdmännchen Suri alle Antworten parat hat! Das quirlige Tierchen begleitet Kinder ab Grundschulalter auf einem abenteuerlichen, mit überraschendem Wissen und unerwarteten Fakten gespickten Spaziergang durch den Tiergarten. Von den uns nahen Menschenaffen über gemütliche Dickhäuter bis hin zu exotischen Vögeln und den gar nicht so schrecklichen Piranhas erfährt man alles über die beliebtesten Tiere, die es im Zoo gibt. Zur Veranschaulichung enthält der kompakte Band viele bunte Fotos sowie zahlreiche lustige Illustrationen von Zapf.

## Aus dem Inhalt:

Was ist eigentlich ein Zoo? - Unsere nächsten Verwandten: Ein Besuch bei den Affen - Die haben den Überblick: Giraffen - Im Raubtiergehege: Löwe, Tiger & Co. u. v. m.

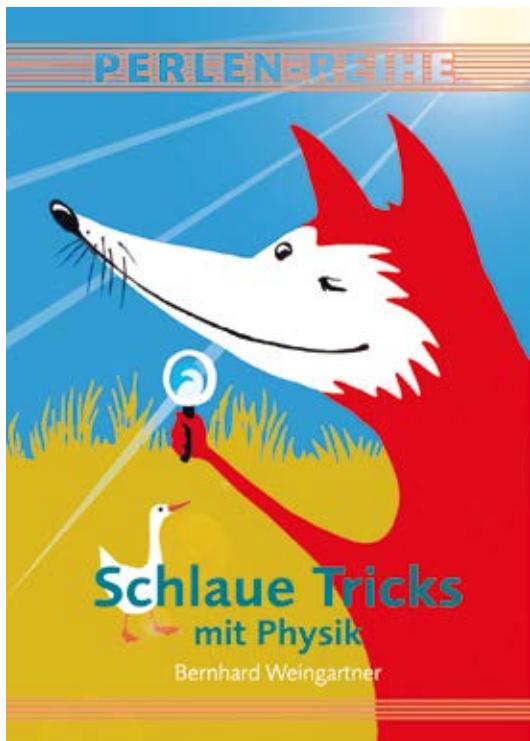


- ▷ kindgerechte Erklärungen von Suri, dem Erdmännchen
- ▷ viel Detailwissen zu den beliebtesten und außergewöhnlichsten Zootieren
- ▷ liebevolle Illustrationen und Fotos zu jedem Tier
- ▷ mit abschließendem Wissensquiz und Platz für eigene Notizen

Axel Gutjahr  
**Tiere im Zoo**  
*Mit Illustrationen von Zapf*  
Perlen-Reihe Band 137 Erstauflage  
ca. 128 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Fotos  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
lieferbar ab 31. März 2014  
ISBN 978-3-99006-035-3



# Schlaue Tricks für Forscher-Füchse



Wie baut man eine Wolkenmaschine, eine Lavalampe oder den einfachsten Elektromotor der Welt? Physik einmal abseits der Schule und richtig spannend: Die schönsten und überraschendsten Experimente präsentiert der Physiker Bernhard Weingartner nun in Buchform. Leicht verständliche Erklärungen und einfach nachzumachende Experimente bieten für neugierige, kleine Forscher einen tollen Einblick in die Welt der Wissenschaft.

Über 8.000 verkaufte Exemplare!

„Eine schöne Sammlung von Experimenten zur Alltagsphysik“  
(Die Presse am Sonntag)

## Der einfachste Elektromotor der Welt

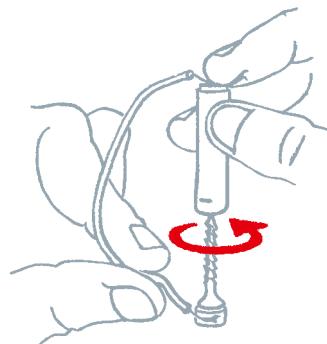
### Zutaten:

- 1 Batterie (AA)
- 1 Schraube (ca. 3 cm lang)
- ca. 10 cm Kabel mit blanken Enden (abisoliert)
- 1 kleiner, starker Scheiben-Magnet

Wer „Supermagnete“ im Internet sucht, kommt schnell auf eine Seite, wo man erstaunlich starke Magnete in verschiedenen Größen bestellen kann. Zwei zündholzschachtelgroße Magnete reichen zum Beispiel aus, um ein Fahrrad an einen Eisenbalken zu hängen. Aber Achtung – falls man sich dabei die Finger einwickelt, tut es richtig weh!

Ungefährlicher sind die winzigen Scheibenmagneten. Sie sind kleiner als Smarties und sehen aus wie Uhrenbatterien. Damit kannst du den einfachsten Elektromotor der Welt bauen: Gib den Magneten auf den Kopf einer ganz normalen Schraube. Jetzt ist die Schraube auch magnetisch und kann mit der Spitze an eine Batterie gehängt werden. Halte die Batterie senkrecht zwischen Daumen und Mittelfinger. Nimm ein kurzes Stück blanken Draht und klemme es mit dem Zeigefinger auf den Pluspol der Batterie (das ist das Ende mit dem kleinen silbernen Zapfen). Die andere Hand nimmt das freie Drahtende und berührt damit ganz sanft den baumelnden Magneten an der Seite. Sobald sich die beiden Metalle berühren, kann

der Strom fließen und die Schraube beginnt sich erstaunlich schnell zu drehen. So schnell, dass die verwirbelte Luft rund um die Schraube ein singendes Geräusch erzeugt. Und vielleicht spürst du auch, dass der Draht warm wird.



Auch wenn du den Draht wieder zurückziehest, dreht sich die Schraube noch verblüffend lange weiter. Gebremst wird sie hauptsächlich durch den Luftwiderstand. Am spitzen Aufhängepunkt der Schraube entsteht hingegen fast keine Reibung.

12

13

Bernhard Weingartner  
**Schlaue Tricks mit Physik**

Perlen-Reihe Band 698 2. Auflage  
96 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Illustrationen  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
ISBN 978-3-99006-018-6

► Spielerische Reise in die Welt der Physik

► Experimente zum Selbermachen mit Alltagsgegenständen

► Tipps und Hintergrundinformationen vom „schlauen Fuchs“

# Bauern-Rugby und Fünf-Uhr Tee mit der Dame: So wird Schach zum reinen Vergnügen!

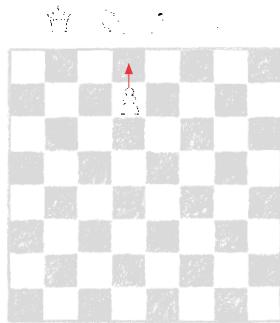
**Der freche Schachgeist Tschaturanga und Autor Peter Mitschitzek erklären humorvoll und kindgerecht Grundregeln und -begriffe, aber auch Tricks und Kniffe des „Spiels der Könige“. Am Ende des Buchs sind junge Schachfans in der Lage, erste einfache Partien auszutragen.**

„Eine tolle Ferienlektüre –  
ich habe schnell gelernt!“  
(all4family Kinderredaktion)



## Die wundersame Umwandlung des Bauern

Kannst du dich erinnern? Ich habe dir gesagt, dass der Bauer ein paar Tricks auf Lager hat. Seinen besten und wichtigsten Trick erfährst du jetzt! Wenn ein Bauer es schafft, die gegnerische Grundreihe zu erreichen, verwandelt er sich, und zwar in jede Figur, in die du möchtest – außer in einen zweiten König, denn es darf immer nur einen König geben. In den meisten Fällen wird das die Dame sein und in seltenen der Springer – ganz egal, wie viele Damen oder Springer zu dem Zeitpunkt auf dem Brett sind. So kann es vorkommen, dass du nicht eine Dame hast, sondern zwei oder drei oder vier oder ...

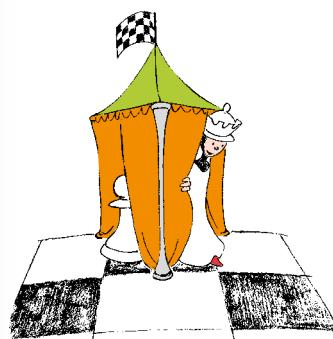


Der Bauer hat den gegenüberliegenden Brettrand erreicht und verwandelt sich in eine Dame, das heißt, du nimmst den Bauern vom Spielbrett und ersetzt ihn durch eine Dame.

90

Na, jetzt staunst du über diesen Supertrick des Bauern! Ich finde es ganz toll, dass aus dem schwächsten Spielstein der stärkste werden kann. Das erinnert mich an das Märchen „Der Froschkönig“, in dem aus einem hässlichen Frosch ein wunderschöner Prinz wird!

Diese mögliche Umwandlung ist auch der Grund dafür, dass du deine Bauern nicht leichtfertig herschenken sollst. Das heißt, dass du sie nicht umsonst vom Gegner schlagen lässt. Ein berühmter Schachspieler, François-André Danican Philidor, hat sogar gemeint, dass die Bauern die Seele des Schachs seien!



91

► Umfassender Schachkurs für Kinder ab 8 Jahren

► Viele originelle Spiele und Rätsel

► Zahlreiche Illustrationen verdeutlichen die Regeln

Peter Mitschitzek

**Fang den König! Schach für Kinder**

Perlen-Reihe Band 654

136 Seiten, Softcover,

mit zahlr. Abbildungen u. Schachdiagrammen

**€ 12,95 / CHF 18,60**

ISBN 978-3-99006-026-1



# Hier hat Langeweile keine Chance!



**Kinder lieben es, zu feiern. Das geht auch ohne Stress für die Eltern: Mit den praktischen Tipps von Miriam Strauch erfüllen sich die Wünsche der Kinder im Handumdrehen.**

- phantasievolle Ideen für Mottoparties und passende Rezepte
- Dekoration für zu Hause und draußen
- Mit Tipps für die stressfreie Vorbereitung

Miriam Strauch  
**Kinderfeste rund ums Jahr**  
Perlen-Reihe Band 697  
96 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Illustrationen  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
ISBN 978-3-99006-019-3

„Die einfachen Dinge  
sind oft die besten!“  
(Der Ennstaler)

„Damit ‚Mir ist fad‘ die  
Ausnahme bleibt.“  
(derStandard.at)



**Die Spieleideen reichen von Geschicklichkeits- und Geländespielen bis zu Rate-, Such- und Sprachspielen. Dank des Hosentaschenformats der perfekte Begleiter für unterwegs!**

- Spiele mit wenig Aufwand und Material
- Musik-Bonusmaterial auf [www.perlen-reihe.at](http://www.perlen-reihe.at)
- Für Kinder aller Altersstufen

Bernhard Strauch  
**Kinderspiele für drinnen und draußen**  
Perlen-Reihe Band 696  
104 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Illustrationen  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
ISBN 978-3-99006-020-9

# Unter Buchen sollst du suchen: Pilze finden mit System!

**Wenn man weiß, wo man suchen muss, ist das Pilze sammeln einfach! Ausgehend von Baumpartnern und Fundorten liefert Klaus Kamolz zu den schmackhaftesten Speisepilzen und ihren Doppelgängern spezifische Merkmale zur eindeutigen Bestimmung.**

„Wer sich fürs Schwammerlsuchen mit Literatur ausstatten möchte, dem sei dieser Ratgeber empfohlen.“  
(OÖ Nachrichten)



**Bräting**  
*Lactarius volemus*  
Ordnung: Russulales (Spindelblätter)

**Hut:** bis zu 20 cm breit, schockoladebraun, selten auch heller mit Gelbstich; blassgelbe bis olive Röhren  
 **Stiel:** bis zu 10 cm lang und 3 cm dick, zylindrisch (manchmal verbogen), blassgelb, mit Ring  
 **Saison:** Juli bis Oktober

**Merkmale**  
Der gewölbte, **anfangs eingerollte Hut** entwickelt eine **ausgebreitete Form** mit manchmal leicht gewelltem Rand. Der Hut ist später im Zentrum eingedellt, farblich braun mit Einschlägen von Gelb bis Orange und Rot. Die Lamellen sind hellgelb und am zylindrischen Stiel angewachsen. **Druckstellen verfärbaren sich braun**; aus den Lamellen und dem Stiel dringt bei Bruch reichlich weiße klebrige und milde Milch, die später bräunt. Typisch ist der Geruch nach Hering oder Krustentieren.

**Fundorte**  
Brätinge wachsen in **Laub- und Nadelwäldern**, vor allem bei **sehr warmem Sommerwetter**. Eine Bauernregel besagt, dass sie nach der **Getreideernte** sprühen. Die Bestände waren lange rückläufig, man sollte nicht zu

A photograph showing two Bräting mushrooms (Lactarius volemus) growing on the forest floor. The mushrooms have large, convex caps with a golden-yellow to orange-brown color, and thick, pale yellow stems. They are surrounded by green moss and other forest debris.

große Mengen sammeln. Am häufigsten wächst er mit **Rotbuche**, **Tanne** und **Fichte**.

**Namenskunde**  
Der Name stammt von der bestgeeigneten Zubereitungsart. Die charakteristische Milch ist Hintergrund für die Namen **Milchbräting** und **Birnenmilchling**. Volksmäßig auch: **Brotpilz**, **Goldbräting**.

**Doppelgänger**  
Am ehesten ist der Bräting mit dem **Rotbraunen Milchling** (*Lactarius rufus*) zu verwechseln, der viel **schmächtiger im Wuchs** ist, in der Mitte einen **spitzen Buckel** aufweist, eine sehr **scharfe Milch** absondert und **nach Harz riecht**; er ist als ungenießbar, aber nicht giftig klassifiziert. Seine **weiße Milch** verfärbt sich

46

47

- ▷ Pilze sicher finden und bestimmen dank Piktogrammen und Fotos
- ▷ 30 Speisepilze und ihre ungenießbaren Doppelgänger
- ▷ Mit Register und Adressen für Pilzsammler

Klaus Kamolz  
**Pilze finden**  
Perlen-Reihe Band 135  
136 Seiten, Softcover,  
mit zahlr. Illustrationen und Fotos  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
ISBN 978-3-99006-024-7



# Luftige Häkel-Designs für den Sommer: elIZZa zeigt, wie's funktioniert!



## Sommertop für Mädchen mit Fächermuster

Auch dieses luftige Top für kleinere und größere Mädchen wird ganz einfach anhand der Oberteil-Größe gearbeitet.

**Größen:** orientieren sich an der Taillenweite. Arbeite mit folgender Faustregel, die Du auch für andere, ähnliche Kleidchen einsetzen kannst:

Taillenumfang geteilt durch 3 = Höhe Oberteil  
Taillenumfang geteilt durch 4 = Höhe Armausschnitt und gleichzeitig Breite Halsausschnitt

Beispiel Taillenumfang **2/4/6/8/10 Jahre =**

**52/54/56/60/64 cm**, Größenangaben in der Anleitung beziehen sich auf diese Schritte

**Material:** **4/5/6/7/8 Knäuel** Sigma von LANG Yarns (50% Baumwolle, 50% Viskose, Lauflänge 100 m / 50 g)

**Nadelstärke:** Häkelnadel 2,5 mm

## Anleitung Fächermuster in Runden

Maschenzahl teilbar durch 16, das Muster besteht aus 4 Runden

**Vorbereitungsreihe** 1 Reihe feste Maschen.

### Runde 1

1 Wendeluftmasche; 1 feste Masche, \* 3 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 3 Maschen überspringen, 1 feste Masche, 5 Luftmaschen, 2 Maschen überspringen, 1 feste Ma-

71



**elIZZa** ist das Online-Alter Ego von Web-Designerin **Elisabeth Wetsch**. Als elIZZa veröffentlicht sie auf YouTube seit Jahren Videos mit Häkel- und Strickanleitungen und ist damit zum Kult geworden. Auf ihrer Website [nadelspiel.com](http://nadelspiel.com) teilt sie ihre Ideen mit monatlich über 300.000 Besuchern. Mehr als 50 Millionen Fans begeisterte und inspirierte sie bisher zu eigenen Kreationen mit Nadel und Faden.

### So strickst Du einen nach rechts drehenden 2/2-Zopf ohne Hilfsnadel

Gezopft wird über jeweils 4 rechte Maschen.

- a) Hebe mit der rechten Nadel die dritte Masche von rechts etwas an (siehe Abb. 36).
- b) Stricke die dritte Masche vor der Arbeit rechts ab. Die Masche bleibt auf der linken Nadel (siehe Abb. 37).
- c) Hebe mit der rechten Nadel die vierte Masche von rechts etwas an.
- d) Stricke die vierte Masche vor der Arbeit rechts ab, die Masche bleibt ebenfalls auf der linken Nadel.
- e) Lege den Arbeitsfaden hinter die Arbeit bzw. hinter die Nadel.
- f) Stricke die erste Masche von vorne wie üblich ab.
- g) Lass die Masche auf die rechte Nadel gleiten.
- h) Stricke die zweite Masche von vorne wie üblich ab.
- i) Lass alle Maschen auf die rechte Nadel gleiten.

Stricke danach mindestens 5 Reihen ohne Zopfen.



98

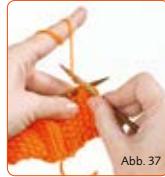


Abb. 37

### Zopfen mit Hilfsnadel

Es gibt spezielle Zopfnadeln, die in der Mitte einen kleinen Knick haben. Das verhindert, dass Maschen versehentlich von der Nadel gleiten. Im Handel findest Du auch 10 cm kurze Nadelspiele, die Du ebenfalls als Hilfsnadeln verwenden kannst. Du kannst aber auch eine Nadel aus einem Nadelspiel der Länge 15 cm nehmen.

• Wenn Du normale Nadeln als Hilfe beim Zopfen verwendest, dann fixierst Du sie nach dem Abheben der Zopfmaschen vor oder hinter der Arbeit, indem Du sie in ein paar Maschen steckst.

### So strickst Du einen nach links drehenden 3/3-Zopf mit Hilfsnadel

Gezopft wird über jeweils 6 rechte Maschen.

- a) 3 Maschen von rechts auf eine Hilfsnadel heben.
- b) Die Hilfsnadel mit den Maschen vor die Arbeit legen (siehe Abb. 38).
- c) Die nächsten 3 Maschen mit der rechten Nadel wie üblich rechts abstricken.
- d) Danach die 3 Maschen von der Hilfsnadel rechts abstricken. Stricke über jede Zopfreihe mindestens 7 Reihen ohne Zopfen.



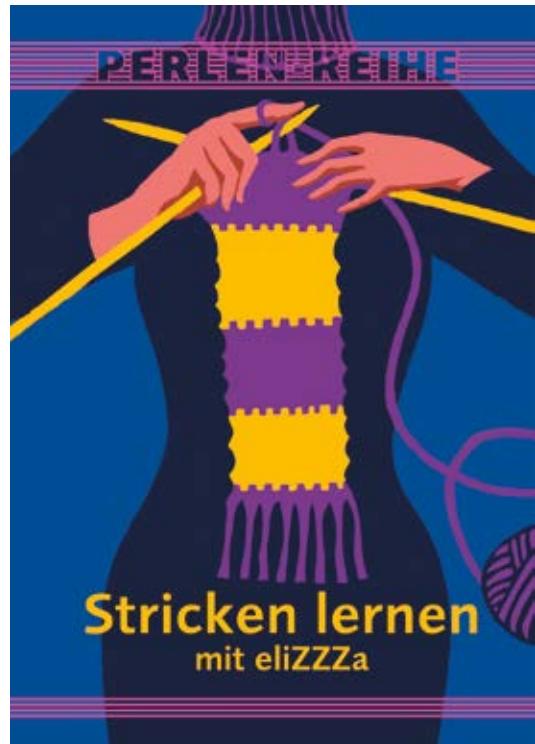
99

# Mit Nadel und Faden unterwegs: Die Strick- und Häkelschule für die Handtasche

**So einfach wie noch nie: Masche für Masche begleitet elizZZa den Weg zum ersten individuellen Strick- oder Häkelstück. Anhand detaillierter Foto-Anleitungen und einem exklusiven Videokurs läuft auch Anfängern das Garn in kurzer Zeit leicht von der Hand.**

elizZZa: **Stricken lernen mit elizZZa**  
Perlen-Reihe Band 720 2. Auflage  
136 Seiten, Softcover, mit zahlr. Fotos  
Sonderausstattung: Schweizer Broschur  
**€ 12,95 / CHF 18,60**

ISBN 978-3-99006-021-6



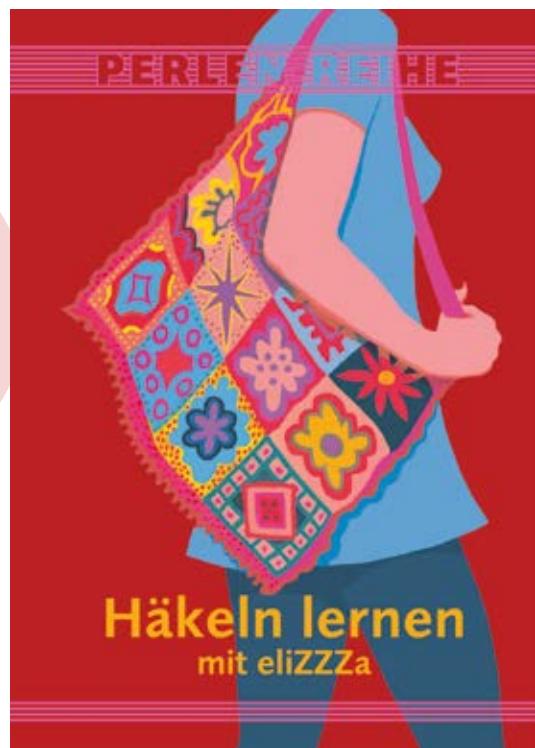
„In ist, was selbst gemacht ist. Mit den handlichen Taschenbüchern von elizZZa lernen Sie im Nu das Stricken und Häkeln. Gestalten Sie Ihre eigenen Trendteile mit Unikat-Garantie.“ (Week Vorarlberg)

- besonders praktisch durch Schweizer Broschur:  
flach aufliegender Umschlag, kein Knicken  
des Buchrückens beim Öffnen



elizZZa: **Häkeln lernen mit elizZZa**  
Perlen-Reihe Band 721 2. Auflage  
136 Seiten, Softcover, mit zahlr. Fotos  
Sonderausstattung: Schweizer Broschur  
**€ 12,95 / CHF 18,60**

ISBN 978-3-99006-022-3



# Von Poker bis Canasta: Der Spielspaß für die ganze Familie!



**Wie und wann verwende ich den Joker? Darf ich diese Karte ablegen oder nicht? Welchen Wert hat eine bestimmte Karte?**

Jetzt haben Unstimmigkeiten über das Regelwerk keine Chance mehr! Ob Skat, Canasta, Rummy oder Doppelkopf: Johannes Bamberger beschreibt die Regeln der populärsten Kartenspiele anhand vieler Beispiele leicht verständlich und übersichtlich.

## Aus dem Inhalt:

Grundsätzliches zu allen Kartenspielen - Geschichtliches zu jedem Kartenspiel - Regeln für Rummy, Canasta, Schafkopf, Skat u. v. m.



Johannes Bamberger  
**Die beliebtesten Kartenspiele**  
Perlen-Reihe Band 648 25. Auflage  
200 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Illustrationen  
**€ 14,95 / CHF 21,30**  
ISBN 978-3-99006-002-5

**Johannes Bamberger** hat seine Leidenschaft fürs Kartenspiel seiner Großmutter zu verdanken, mit der er regelmäßig schnapste. Als Jugendlicher noch dem Tarock zugewandt, erforschte er als Student die Tiefen des Bridge-Spiels. Seither war er mehrfacher Bridge-Staatsmeister und feierte auch internationale Turniererfolge. Der Perlen-Reihe ist er als Autor schon seit 1985 eng verbunden.

# Für Sie neu gemischt: Vier Kartenspiel-Klassiker der Perlen-Reihe



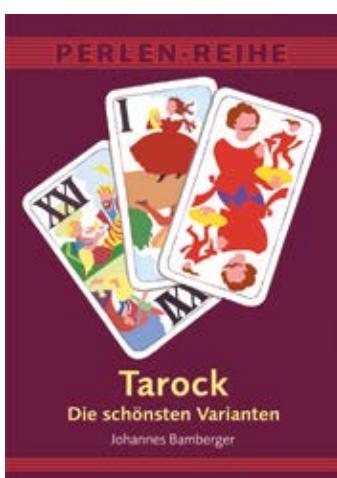
**Bridge lernen mit dem Staatsmeister Johannes Bamberger:**  
**Für alle, die das Spiel lernen möchten, aber auch für erfahrene Spieler, die ihre Technik verfeinern wollen.**

Johannes Bamberger  
**Das Bridge-Handbuch**  
Perlen-Reihe Band 663  
6. Auflage  
264 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Abbildungen  
**€ 14,95 / CHF 21,30**  
ISBN 978-3-99006-015-5



**Schnapsen wie die Profis: Alle Varianten des beliebten Spiels in einem Band!**  
**Mit vielen Tipps für Anfänger wie Fortgeschrittene.**

Johannes Bamberger  
**Schnapsen – Die schönsten Varianten**  
Perlen-Reihe Band 639  
13. Auflage  
104 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Illustrationen  
**€ 9,95 / CHF 14,40**  
ISBN 978-3-99006-003-2



**Die Grundregeln des traditionsreichen Spiels sowie zahlreiche Varianten wie etwa das „Strohmandeln“, das „Kosakeln“ oder das „Tappen“.**

Johannes Bamberger  
**Tarock – Die schönsten Varianten**  
Perlen-Reihe Band 640  
22. Auflage  
96 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Abbildungen  
**€ 9,95 / CHF 14,40**  
ISBN 978-3-99006-000-1

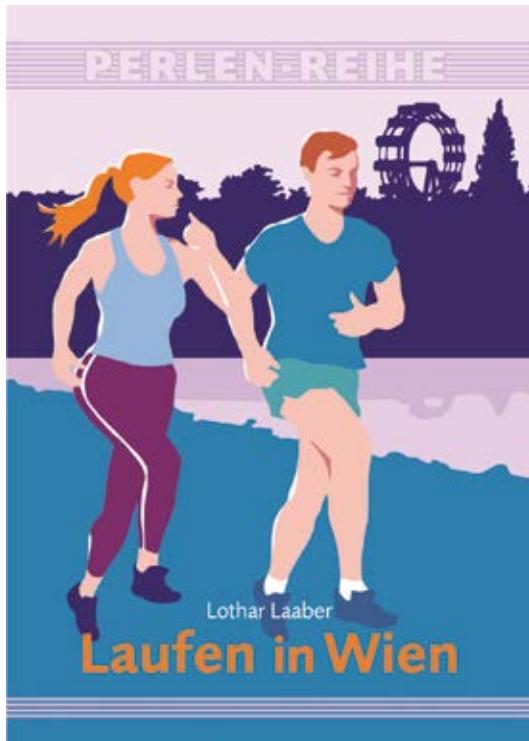


**Mit Konzentration und Geduld ans Ziel: Hier finden Sie zahlreiche Varianten für ein oder zwei Spieler.**

Rudolf Heinrich  
**Die schönsten Patiencen**  
Perlen-Reihe Band 641  
35. Auflage  
96 Seiten, Softcover  
mit zahlreichen Abbildungen  
**€ 9,95 / CHF 14,40**  
ISBN 978-3-99006-001-8



# Ab in die Frühjahrssonne: Das Läuferparadies Wien erwartet Sie!



Nach Streckenlänge und Schwierigkeitsgrad geordnet, finden sich in diesem handlichen Buch zahlreiche Laufrouten, von Autor Lothar Laaber selbst erlaufen. So findet jeder Läufer die passende Route für seinen Trainingsstand.

„Ein informatives, handliches Werk für alle, die Wien mit Laufschuhen entdecken wollen.“

(Kurier)

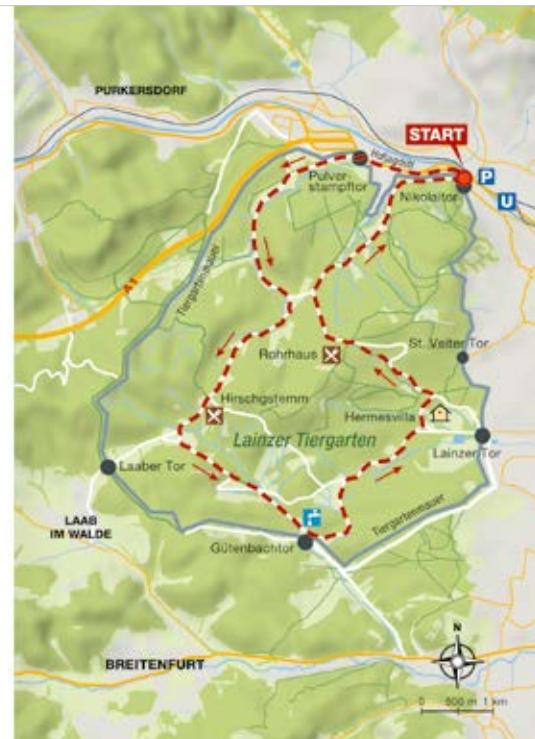
## 38. Lainzer Tiergarten 19,5 km \*\*\*

Im Westen Wiens liegt dieser Tiergarten, der eher ein Wald am Stadtrand ist. Hier sind die abendlichen Schließzeiten zu beachten, in der Zeit von Mitte November bis Mitte Februar ist der Park gänzlich gesperrt. Für Läufer, die gerne im Westen Wiens laufen, gibt es eine brauchbare Alternative (RLS-Brändl-Strecke). Im Lainzer-Tiergarten bieten sich schon aufgrund der Größe unzählige Lauftotalen (Durchmesser des Parks: 7km). Ich beschreibe eine leicht nachvollziehbare Runde, mit verschiedenen Startplätzen und Abkürzungen. Ich habe immer den breiteren Weg, quasi die Hauptstraßen, gewählt und zur besseren Orientierung leicht zu findende Fixpunkte (Wirtshäuser, Tore ...). Das Gelände bietet keine flach verlaufenden Meter, sondern ein stetiges Bergauf und Bergab, ist aber immer schön zu laufen.

Start ist der Parkplatz am Ende der Auhofstraße. Wir laufen stadtauswärts die Hofgagstraße bis zur Autobahnstation Auhof. Beim Pulverstempfstor geht es in den Park hinein, wir halten uns auf den breiten, gut zu laufenden Wegen. Die Strecke führt Richtung Süden bis zum Wirtshaus Hirschstamm und weiter zum Dianator. Von dort Richtung Süd-Osten zum Gütenbachtor und dann nach Nord-Ost, zum Lainzer Tor. Bei der Hermessvilla laufen wir ins Zentrum des Waldes, zum Wirtshaus Rohrhaus, ohne einzuhören laufen wir die Rohrhausstraße runter bis zur Steigtorstraße, die uns wieder zum Ausgangspunkt beim Nikolaitor zurückführt.

Wie gesagt ist dies die am besten nachvollziehbare Runde, nur Mut beim Ausprobieren anderer Varianten! Die Wildschweine sind übrigens ungefährlich! Als weitere Startpunkte bieten sich für Läufer aus dem 13. Bezirk an: St. Veiter Tor und vor allem das Lainzer Tor.

76



Lothar Laaber  
**Laufen in Wien**  
Perlen-Reihe Band 699  
120 Seiten, Softcover,  
mit zahlr. Karten und Fotos  
**€ 14,95 / CHF 21,30**  
ISBN 978-3-99006-017-9

► der einzige Laufführer für Wien

► 60 detaillierte Laufrouten in Wien und Umgebung

► mit exklusivem Kartenmaterial inkl. Sehenswürdigkeiten, Gaststätten, Wasserstellen und Verkehrsanbindung

# Mein Stolz is, i bin halt a echt's Weanakind ...

**Sentimental, überbordend, lebenslustig, morbid, kabarettistisch: Herbert Zotti hat über 50 der schönsten und populärsten Wienerlieder versammelt, von Klassikern bis zu zeitgenössischem Liedgut von Interpreten wie „Die Strottern“.**

„Eine handliche Sammlung zum Mitsingen!“

(Wiener Zeitung)

- ▷ besonders praktisch durch Schweizer Broschur:  
flach aufliegender Umschlag, kein Knicken  
des Buchrückens beim Öffnen



## LIEBE UND EROTIK

Liebeslieder, die ein persönliches „Du“ ansprechen, kommen im klassischen Wienerlied sehr selten vor. Wenn, dann finden wir diese vorwiegend in „eingewienerten“ ländlichen Liedern, oder jenen, die Wiener Komponisten in der Art ländlicher Lieder verfasst haben, manchmal auch in der Wiener Operette und im Schlager. Erst seit den 1960er Jahren finden wir wieder wirkliche Liebeslieder, etwa von **Karl Hodina** oder **Roland Neuwirth**, in den letzten Jahren etwa von den **Strottern**.

Erotische Lieder, die bisweilen auch sehr дерb ausfallen können, gibt es in großer Zahl. Diese werden aber eher nach der „Sperrstunde“ gesungen. Hier ist mit *Das Lied ist modern in Wien* von **Franz Mika** ein eher harmloses Beispiel abgedruckt.

## D'Glasscherbtanz

Text und Musik:  
Unbekannt, ca. 1890/1900

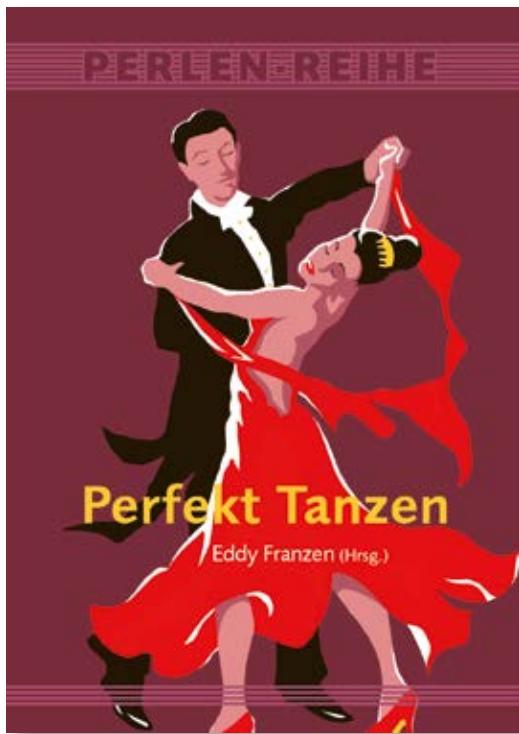
Verse C  
Nei-lich geh' i g'las - sn um a - ra -  
d hoi - ba ans duach a finst' re Gass - n -  
he a i d'Glas-scherbn-tanz. I reiß de  
La - din auf mit hoi - zne Fen - sta - scheib'n  
und schau de Tanz mir an, was de drin'  
treib'n. I reiß de La - din auf  
mit hoi - zne Fen - sta - scheib'n und schau de

- ▷ über 50 der populärsten Wienerlieder thematisch geordnet
- ▷ komplette Notation für Gesang und Gitarre,  
mit vollständiger Griffabelle im Anhang

Herbert Zotti  
**Das Glück is a Vogerl –  
Die schönsten Wienerlieder**  
Perlen-Reihe Band 1015  
mit rund 50 Liedern im Notensatz  
mit zahlreichen Fotos  
**€ 14,95 / CHF 21,30**  
ISBN 978-3-99006-025-4



# Eins, zwei, drei, eins, zwei drei ... Und drehen ... und eins, zwei, drei ...



**Von Boogie bis Walzer, von Foxtrott bis Tango:  
In Zusammenarbeit mit dem Verband der Tanzlehrer  
Österreichs ist dieser unverzichtbare Begleiter für alle, die  
eine Flotte Sohle aufs Parkett legen wollen, entstanden.  
Neben der richtigen Körper- und Handhaltung, dem  
passenden Abstand zum Partner und den Grundschritten  
enthält dieser Band auch Wissenswertes und einen  
historischen Abriss zu allen Tänzen.**

<b>Discofox</b> Grundsritt																							
<p>Andreas Gabalier: <i>I sing a Liad für di</i>; Gloria Gaynor: <i>I will survive</i></p> <p>½ Takt, 44–52 Taktschläge pro Minute</p> <p>6x schnell</p>																							
<p><b>Ausgangsposition:</b> geschlossene Gegenüberstellung ohne Körperkontakt, Füße stehen parallel gegenüber, lockere Tanzhaltung. <b>Herr:</b> Gewicht auf RF. <b>Dame:</b> Gewicht auf LF. Beliebige Aufstellung im Raum.</p>																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Herr</th> <th>Schritt</th> <th>Dame</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>LF vorwärts</td> <td>1 RF rückwärts</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>RF vorwärts</td> <td>2 LF rückwärts</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)</td> <td>3 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>LF rückwärts</td> <td>4 RF vorwärts</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>RF rückwärts</td> <td>5 LF vorwärts</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)</td> <td>6 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)</td> </tr> </tbody> </table>			Herr	Schritt	Dame	1	LF vorwärts	1 RF rückwärts	2	RF vorwärts	2 LF rückwärts	3	LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	3 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)	4	LF rückwärts	4 RF vorwärts	5	RF rückwärts	5 LF vorwärts	6	LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	6 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)
Herr	Schritt	Dame																					
1	LF vorwärts	1 RF rückwärts																					
2	RF vorwärts	2 LF rückwärts																					
3	LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	3 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)																					
4	LF rückwärts	4 RF vorwärts																					
5	RF rückwärts	5 LF vorwärts																					
6	LF schließt zum RF ohne Gewicht (Tap)	6 RF schließt zum LF ohne Gewicht (Tap)																					
24	25																						

Verband der Tanzlehrer Österreich/  
Eddy Franzen (Hrsg.)  
**Perfekt Tanzen**  
Perlen-Reihe Band 614  
ca. 128 Seiten, Softcover,  
mit zahlreichen Fotos  
**€ 12,95 / CHF 18,60**  
ISBN 978-3-99006-016-2

- Alle Grundschriften des Welttanzprogramms kurz und prägnant erklärt
- mit aufwändigen Fotostrecken zur Verdeutlichung der Schritte
- Musiktipps und Anleitung zu Rhythmus und Zählweise für jeden Tanz

# Alles für den Buchhandel: Unsere Werbemittel für Sie!



**Fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter  
nach den Werbemitteln der Perlen-Reihe!**

**Thekenaufsteller leer**  
Hochwertiges Display aus Holz  
Platz für 12/10 Exemplare  
Art.-Nr. 978-3-99006-023-0



**Plakat „Frühjahrs-Perlen 2014“**  
Lassen Sie die Sonne rein –  
mit dem Plakat der Perlen-Reihe!

Art.-Nr. 978-3-99006-027-8



**Endkundenbroschüre „Mini-Perle“**  
Geschichte und Programm der Perlen-Reihe  
erstmals kompakt in einem Band!

Art.-Nr. 978-3-99006-032-2



**Flachsack „Perlen-Reihe“**  
Schöner verpacken – jetzt mit den  
Perlen-Reihe Papiertüten.  
Verpackungseinheit: 100 Exemplare

Art.-Nr. 978-3-99006-033-9

# Folgende Perlen-Reihe Autoren stehen für Termine zur Verfügung:



**Wann's die Geigen hamlich streicheln, locken Töne zuckersüß ...**

Gemeinschaftssingen mit Herbert Zotti,  
Künstlerischer Leiter des Festivals wean hean

- Ein Abend mit den schönsten und beliebtesten Wienerliedern
- Mit kurzer, humorvoller Einführung zur Geschichte des Wienerlieds
- Mit musikalischer Begleitung durch einen Musiker

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



**So werden physikalische Wunder lebendig: Experimentieren mit dem Physikmobil**

DI Bernhard Weingartner erklärt kindgerecht physikalische Phänomene

- Leichte Verständlichkeit durch Verwenden von Alltagsgegenständen
- Ideal für Veranstaltungen drinnen und draußen
- Hohe Medienpräsenz des Autors garantiert Aufmerksamkeit (ORF, Der Standard, Kurier etc.)

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



# Von Schachoper bis Strick-Event: Die Perlen-Reihe auch bei Ihnen zu Gast!



**Schachvergnügen für alle:  
Schach-Buch und Mini-Oper  
„Fang den König!“**

Der ausgebildete Opernsänger Peter Mitschitzek tritt begleitend zum Buch „Fang den König!“ mit der gleichnamigen Schach-Oper auf

- ▷ ideal für Kinder ab sieben Jahren
- ▷ kindgerechte Aufbereitung des Themas Schach
- ▷ Dauer: 45 Minuten
- ▷ Im Anschluss steht der Autor für Schach-Workshops zur Verfügung

Honorar in Absprache mit dem Verlag.



**Links, rechts, glatt, verkehrt ...  
Strick- und Häkel-Events mit elizZZa**

Der YouTube-Star elizZZa zu Gast bei Häkel- und Strick-Events

- ▷ Großer Bekanntheitsgrad durch hohe Medienpräsenz der Autorin
- ▷ Große Fan-Gemeinde in Deutschland und Österreich – über 50 Millionen Aufrufe in fünf Jahren auf [nadelspiel.com](http://nadelspiel.com)
- ▷ Tipps und Tricks aus erster Hand

Honorar in Absprache mit dem Verlag.

Für Informationen zu allen Veranstaltungen wenden Sie sich an

Verlag Perlen-Reihe  
Kriemhildplatz 1, 1150 Wien  
Tel.: 0043-1-943 41 43  
Mail: [mail@perlen-reihe.at](mailto:mail@perlen-reihe.at)



# PERLENREIHE

## Verlag Perlen-Reihe

Kriemhildplatz 1, 1150 Wien  
Telefon 01/943 41 43 Fax 01/943 41 43 – 15  
mail@perlen-reihe.at www.perlen-reihe.at

### ÖSTERREICH:

#### Auslieferung Österreich

Medienlogistik  
Pichler-ÖBZ GmbH & Co KG  
IZ NÖ Süd  
Straße 1, Objekt 34  
2355 Wiener Neudorf  
Telefon 0043/(0)2236/635 53 – 290  
Fax 0043/(0)2236/635 35 – 243  
mlo@medien-logistik.at

#### Vertreterinnen

Buchkontor  
Ulla Harms &  
Christiane Eblinger  
Kriemhildplatz 1  
1150 Wien  
Telefon 0043/(0)1/943 41 43  
Fax 0043/(0)1/943 41 43 – 15  
mail@buchkontor.at  
www.buchkontor.at

#### Presse

Pressebüro Dr. Barbara Brunner  
Kirchenstraße 9  
5081 Niederalm bei Salzburg  
Telefon 0043-(0)62 46 – 73 955  
Fax 0043-(0)62 46 – 77 308  
office@barbara-brunner.at

### DEUTSCHLAND

#### Auslieferung Deutschland

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH



Siemensstraße 16  
D 35463 Fernwald  
Deutschland  
Ansprechpartner Karin Born  
Telefon 0049/(0)641/943 93 209  
Fax 0049/(0)641/943 93 29  
k.born@prolit.de

#### Vertreter/innen Deutschland

**Baden Württemberg**  
N.N.  
  
**Bayern**  
Barbara Sophia Voglmaier  
Vertreterbüro Würzburg  
Huebergasse 1  
D 97070 Würzburg  
Telefon 0049/(0)931/ 174 05  
Fax 0049/(0)931/ 174 10  
voglmaier@vertreterbuero-wuerzburg.de

**Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern**  
Berliner Verlagsvertretungen  
Carina Opitz  
Liselotte-Herrmann-Str.2  
D 10407 Berlin  
Telefon 0049/(0)30/4 21 22 45  
Fax 0049/(0)30/4 21 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**Bremen, Bremerhaven,  
Niedersachsen (Süd)**  
Jürgen vom Hoff  
Freys Bücherdienste  
Weidenallee 51  
D 20357 Hamburg  
Telefon 0049/(0)40/52 55 01 42  
Fax 0049/(0)40/52 55 02 47  
mail@freysbuecherdienste.de

**Hessen, Rheinland-Pfalz,  
Saar, Luxemburg**  
Raphael Pfaff  
An den Drei Hohen 51  
D 60435 Frankfurt  
Telefon 0049/(0)69/54 89 03 66  
Fax 0049/(0)69/54 90 24  
raphael.pfaff@web.de

**Nordrhein-Westfalen**  
Stephan Lehmann-Özyurt  
Osterstraße 8  
D 26316 Varel  
Telefon 0049/(0)4451/959 737  
Fax 0049/(0)4451/959 738  
lehmann.cons@t-online.de

#### Schleswig-Holstein, Hamburg, Niedersachsen (Nord)

Martin Goldberg  
Freys Bücherdienste  
Weidenallee 51  
D 20357 Hamburg  
Telefon 0049/(0)40/52 55 01 42  
Fax 0049/(0)40/52 55 02 47  
mail@freysbuecherdienste.de

### SCHWEIZ

#### Vertreter

Giovanni Ravasio  
Klosbachstraße 33  
CH 8032 Zürich  
Telefon 0041/(0)44/260 61 31  
Fax 0041/(0)44/260 61 32  
g.ravasio@bluewin.ch

#### Auslieferung Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
CH 8910 Affoltern am Albis  
Telefon 0041/(0)44/762 42 00  
Fax 0041/(0)44/762 42 10  
verlagsservice@ava.ch

#### Presse DEUTSCHLAND/SCHWEIZ

BUCH CONTACT  
Büro Freiburg  
Rosastraße 21  
79098 Freiburg  
Telefon 0761 - 29 60 4-0  
Fax 0761 - 29 60 4-40  
buchcontact@buchcontact.de

Büro Berlin  
Neuenburger Straße 17  
10969 Berlin  
Telefon 030 - 20 60 669-0  
Fax 030 - 20 60 669-9  
berlin@buchcontact.de