

Gesamtverzeichnis
FRÜHJAHR 2014

VERLAG ANTON PUSTET



NEUERSCHEINUNGEN

MENSCHEN – PEOPLE

Salzburger Land

4

März

MÄRZVEIGERL UND SUPPENBRUNZER

400 Begriffe aus dem echten Österreich

6

Mai

ROGGEN UND SCHWARZBROT

anbauen · mahlen · backen · genießen

8

Mai

WIRTSHÄUSER

Eine Kulturgeschichte der Salzburger Gaststätten

10

März

CHIEMGAU KULINARISCH

12

April

KLEINE GESCHICHTE SALZBURGS

Stadt und Land – Erweiterte Neuauflage

14

Jänner

SELTENE NUTZTIERE DER ALPEN

7 000 Jahre geprägte Kulturlandschaft

16

April

GARTENPALAVER

Pflanzen und ernten in Höhenlagen

18

März

AUF DIE PLÄTZE ... GENERATIONENSPIELE!

20

Februar



NEUERSCHEINUNGEN

WENN DU ZWEIFELST, FREUE DICH Ein Versuch, an Gott zu glauben	22	April
VORBILDER Erziehen wohin?	24	Jänner
DER NACHLASS DOMENICO MINETTIS Roman	26	Jänner
MOZART – LUCIO SILLA Ein frühes Meisterwerk	28	bereits erschienen
KÖPFE UND MASKEN Symbolische Bauplastik an mittelalterlichen Kirchen	30	März
DENKMALWERTE DENMALPREISE	32	bereits erschienen
AUSGEZEICHNET ÖÖ Landeskulturpreis Architektur	34	bereits erschienen
EUROPA NEU DENKEN Regionen als Ressource	36	März
SALZBURGER LANDESRECHT 2014	38	Mai

AKTUELLE TITEL 39–59

AUSGEWÄHLTE BACKLIST 60–73

Architektur und Stadtraum	60
Belletristik	65
Essen & Trinken	66
Kunst & Kultur, Geschichte, Musik	67
Österreich, Land und Leute	70
Religion, Philosophie, Recht	72
Wandern & Freizeit	73

GESAMTVERZEICHNIS LIEFERBARER TITEL 74–78

Für Lese-Exemplare kontaktieren Sie bitte unsere Vertreter/Vertreterinnen oder den Verlag!



Edward Groeger

In den 30 Jahren seines fotografischen Schaffens hat er sich einen bedeutenden Namen in der Mode-,

Werbe-, People- und Automobil-Fotografie erarbeitet. Seine Bilder sind lebendige Bildwelten, in denen technische Perfektion mit der Liebe zu natürlichen Inszenierungen kombiniert ist.



Walter Müller

geboren 1950 in Salzburg. Journalist, Dramaturg, Schriftsteller, Trauerredner. Preise und Auszeichnungen u. a.: Ingeborg-Bachmann-Förderpreis, Rauriser Förderungspreis, Georg-Trakl-Stipendium,

Berlin-Stipendium des Landes Salzburg, Stadtsiegel in Silber und Gold der Stadt Salzburg. 25 Theaterstücke, 16 Buchveröffentlichungen. Zuletzt erschienen: das Trauerreden-Buch „Wenn es einen Himmel gibt“ und der Krimi „Aus. Amen!“ Hörspiele, Fernsehdrehbücher, zahlreiche Essays über Stadt und Land Salzburg. Co-Autor bei „Silent Space Salzburg“.



SalzburgerLand Tourismus (Hg.)
Edward Groeger, Walter Müller

Menschen – People

Salzburger Land

ca. 176 Seiten, deutsch/englisch
großformatige Schwarzweißfotografien
29,7 x 24 cm
Hardcover mit Schutzumschlag
ca. EUR 34,-
ISBN 978-3-7025-0746-6

erscheint im März 2014



Ein Land prägt die Menschen – die Menschen prägen das Land

Mehr als 500 000 Menschen leben in Stadt und Land Salzburg. Die ganz Besonderen unter ihnen hat der Münchner Fotograf Edward Groeger aufgestöbert, ihre Gesichter, ihre Geschichten, ihre Künste, ihr Leben, ihren Alltag.

Zu jeder Jahreszeit ist er mit der Kamera durch die Stadt, durchs Land gezogen. Dabei ist er auf viele Originale gestoßen, auf Eigenbrötler und Prominente, auf Hüttenwirte und Extremsportler. Alle waren ihm gleich wichtig: Handwerker, Hutmacher, Jazzmusiker und Instrumentenbauer, die Vier-Hauben-Köchin und die Weihnachtskekse backenden Knirpse, der beste Schlagzeuger der Welt und das Pinzgauer Urgestein mit dem amtlich vielfach bestätigten „schönsten Garibaldi-Bart des Universums“.

Aus all diesen Bildern und den Geschichten, die der Salzburger Schriftsteller Walter Müller weiter erzählt, strahlen Energie und Würde, Stolz und Freude, quer durch die Generationen und die Landschaften. Ganz „gewöhnliches“, faszinierendes, üppiges, pures Leben im Salzburger Land. Heute.



„Als Verantwortlicher für das Tourismusmarketing im Salzburger Land stelle ich mir die Frage, was unser Land so begehrt macht und was es ist, das Besucher und Gäste begeistert. Die Gründe sind individuell zu beantworten, aber eines scheint auf alle Besuchergruppen eine große Anziehungskraft zu haben: die Menschen, die hier leben und wirken, die geprägt sind durch diese besondere Kulturlandschaft. Sie gestalten das Salzburger Land und entwickeln es weiter. Damit war die Idee zu diesem wunderbaren Bildband geboren. Ich lade Sie ein, sich auf die Menschen und die Landschaften des Salzburger Landes einzulassen!“

Leo Bauernberger

MEHR ZUM THEMA



Jens Riecke
SILENT SPACE Salzburg
160 S., HC/SU, € 34,-
ISBN 978-3-7025-0729-9



Elsbeth Wallnöfer

geboren 1963 in Südtirol. Studium in Wien und Graz. Volkskundlerin, Philosophin, Autorin, Filmerin. Beschäftigt sich mit Volksreligion, Volksmedizin, Tracht, Fotografie, Architektur, Wissenschaftsgeschichte. Veröffentlichungen wissenschaftshistorischer und populärwissenschaftlicher Natur.

Elsbeth Wallnöfer

Märzveigerl und Suppenbrunzer

400 Begriffe aus dem echten Österreich



VERLAG ANTON PUSTET

Elsbeth Wallnöfer Märzveigerl und Suppenbrunzer

400 Begriffe aus dem
echten Österreich

ca. 208 Seiten
13,5 x 21,5 cm, Hardcover
ca. EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0749-7

erscheint im Mai 2014



■ **Bahö** ist ein Begriff, der ursprünglich aus dem Rotwelschen, einer Gaunersprache, kommt. In Ostösterreich bis ins Salzburgische hinein und in den Süden bis Kärnten kennt man das Wort, das Lärm, Krach, Wirbel, Aufsehen bedeutet.

■ **Plumage:** Zu Bettzeug sagt man auf Altwienerisch auch Plumage. Der Begriff kommt aus dem Französischen und bedeutet so viel wie Gefieder. Die wienerische Anwendung rührt wohl daher, dass man Bettzeug eben mit Federn befüllte.

Wegweiser in Sachen Heimat

Wo liegt die Österreichische Schweiz? Was macht der Nebelstecher? Was sehen die Ochsenaugen? Oder: Was passiert auf dem Tatort Hohe Warte? Antworten auf diese und andere Fragen, die Sie sich bestimmt noch nie gestellt haben, finden Sie in diesem kleinen Vademecum. Daheim auf dem Sofa oder tatsächlich unterwegs in Österreich zu vergangenen oder noch lebendigen exotisch-ethnografischen Ereignissen und Geschichten; Ob Fremdenführer, Kulturpolitiker, Journalist, Architekt oder einfach nur Reisender in Sachen Heimat, dieses Buch führt Sie hinein in die bunte Welt kultureller Besonderheiten, regionaler Eigentümlichkeiten austriakischen Charmes.

MEHR ZUM THEMA



Reinhard Kriechbaum

BRÄUCHE IM JAHRESKREIS**3 BÄNDE IM SET**

- Weihnachtsbräuche in Österreich
 - Scheller, Schleicher, Maibaumkraxler
 - Hochzeitslader, Krapfenschnapper, Seitelpfeifer
- insgesamt 648 S., € 63,-
ISBN 978-3-7025-0735-0



Rita Kichler

die Ernährungswissenschaftlerin stammt aus dem Weinviertel und lebt in Wien. Sie ist seit mehr als 15 Jahren im Bereich der Gesundheitsförderung tätig.



Helmut Reiner

stammt aus Vorarlberg und lebt in Wien. Getreide, Mehl und Brot sind die besonderen Spezialgebiete des Lebensmittel- und Biotechnologen.
www.helmutreiner.at



Rita Kichler, Helmut Reiner

Roggen und Schwarzbrot

anbauen · mahlen
backen · genießen

Mit 20 Rezepten

ca. 192 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm, Hardcover
ca. EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0743-5

erscheint im Mai 2014



Brot essen ist keine Kunst, aber Brot backen.

Duftendes Schwarzbrot! Wer kann da schon widerstehen? Und gerade der Roggen erlebt als grundlegende Zutat von Schwarz- und Bauernbrot eine wahre Renaissance in der Genusskultur. In einer Zeit, in der allenthalben die Schnelligkeit der Produktion und des Konsums einen unrühmlichen Höhepunkt erreicht hat, verfügt Österreich zum Glück noch immer über ein gutes Netzwerk von Anbauern, Müllern und Bäckern, die seit Generationen bewährte Techniken erhalten, weitergeben und gemeinsam daran interessiert sind, die Qualität dieses Grundnahrungsmittels hochzuhalten. Im Mittelpunkt der Brotherstellung steht der natürliche Sauerteig, der dem Schwarzbrot den charakteristischen Geschmack verleiht. Besonderen Einfluss auf die Qualität von Schwarzbrot hat der Backofen. Uralte Backöfen werden aus ihrem Dornröschenschlaf geweckt und wieder in Betrieb genommen. Mit Holzfeuer wird bestes Brot gebacken.

Rita Kichler und Helmut Reiner schreiben kenntnisreich über die Geschichte des Getreides, über die Sorten, den Anbau, die Pflanze selbst und deren Verarbeitung. Neben 20 Brotrezepten zeigen sie auf, wie Brot mit anderen Lebensmitteln kombiniert werden kann, um eine ausgewogene Ernährung zu gewährleisten.

- **Geschichte und Sorten**
- **Anbau und Ernte**
- **Mühlen und Mehl**
- **Sauerteig und Backofen**
- **Whisky und Roggenbier**

MEHR ZUM THEMA



Josef Schöchl
LEBENSMITTELGESCHICHTE[N]
160 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0703-9



Walter Mooslechner
G'SUND UND GUAT
160 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0646-9



Gerhard Ammerer

Ao. Univ.-Prof. DDr., stellvertretender Leiter des Fachbereichs Geschichte an der Universität Salzburg, Publikationen zur habsburgischen und Salzburger Geschichte, u. a.: Das Salzburger Mozart-Lexikon (gem. mit Rudolph Angermüller, 2005), Das Tomaselli und die Salzburger Kaffeehauskultur seit 1700 (2006), Die Getreidegasse (gem. mit Jutta Baumgartner, 2011).

Harald Waitzbauer

Dr., wissenschaftlicher Mitarbeiter im Salzburger Freilichtmuseum und Autor, Publikationen zur Geschichte Salzburgs, u. a. 500 Jahre Salzburger Stiegl-Bier 1492–1992 (1992), 375 Jahre Augustiner Bräu Kloster Mülln in Salzburg (1996), Zum Wilden Mann. Geschichte eines Salzburger Gasthauses (2009).



Gerhard Ammerer,
Harald Waitzbauer

Wirtshäuser

Eine Kulturgeschichte
der Salzburger Gaststätten

ca. 272 Seiten
durchgehend farbig und s/w bebildert
24,5 x 30,5 cm, Hardcover
ca. EUR 35,-
ISBN 978-3-7025-0750-3

erscheint im März 2014



9 783702 507503

- Wirtshausalltag
- Kaffeehauskultur
- Brau- und Gastgewerbe

Sehr zum Wohl!

Seit jeher sind Gaststätten Brennpunkte des gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Lebens eines Ortes. Hier nächtigten Fremde und Händler boten ihre Waren an. Hier stiegen Postboten ab und warteten auf Kundschaft und in den großen Sälen gaben Schauspieltruppen und Komödianten ihre Kunst zum Besten.

Wirtshäuser waren Orte der Kommunikation, wo man debattierte und stritt, gemeinsam aß, trank und feierte, spielte und tanzte – und ab und zu auch revolutionäre Ideen gebar.

Für diesen Band zeichnen die Autoren Gerhard Ammerer und Harald Waitzbauer die Entwicklung der Gastronomie in Salzburg vom 12. bis ins 21. Jahrhundert nach.

Nehmen Sie sich für die Lektüre ein wenig Zeit und schenken Sie sich ein Gläschen ein – es muss ja nicht unbedingt im Wirtshaus sein.

MEHR ZUM THEMA



Herbert Gschwendtner
ALMSCHMANKERL
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0704-6

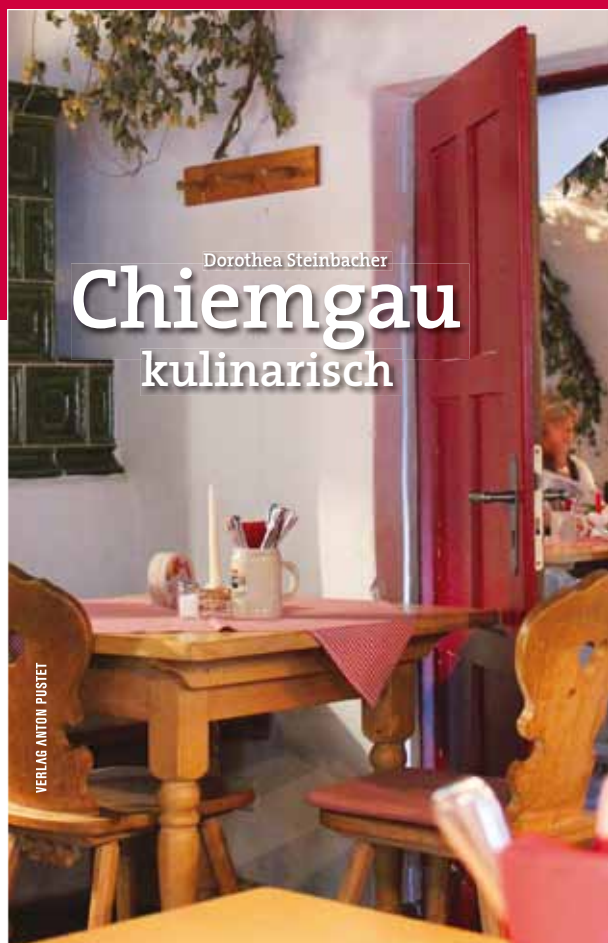


Elfi Geiblinger
DAS SCHRANNEN KOCHBUCH
152 S., HC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0625-4



Dorothea Steinbacher

ist am Chiemsee geboren und aufgewachsen. Nach ihrem Studium der Kunstgeschichte und der Volkskunde lebt sie mit ihrer Familie wieder am Chiemsee. Zu ihren Leidenschaften gehören Kochen und Essen, ihr großer Gemüsegarten und die Regionalgeschichte – und deshalb hat sie all dies zu ihrem Beruf gemacht: Sie arbeitet als Lektorin und Redakteurin für Kochbuchverlage und schreibt als Autorin Bücher und Aufsätze über kulturgeschichtliche Themen.



Dorothea Steinbacher

Chiemgau kulinarisch

ca. 144 Seiten
durchgehend farbig bebildert
11,5 x 18 cm, französische Broschur
ca. EUR 19,95
ISBN 978-3-7025-0742-8

erscheint im April 2014



- Empfehlenswerte Restaurants
- Wirtshäuser und Geheimtipps
- Nützliche Adressen

Der Chiemgau tischt auf!

Der Chiemgau im äußersten Südosten Oberbayerns ist überreich an Naturschönheiten und Kulturdenkmälern. Nach dem Wandern auf uralten Pilgerwegen oder dem Schwimmen im See kehrt man gern ein: in eines der mächtigen alten Dorfwirtshäuser, in eine urige Almhütte oder eine kleine Bauernwirtschaft. Daneben gibt es immer mehr charmante Cafés und Restaurants an den schönsten Plätzen, eröffnet von jungen Leuten, die den Reiz des Landlebens und des Selbstgemachten aus den frischen Zutaten der Region für sich entdecken. Doch wie findet man diese Lokale und Produzenten, die oft noch Geheimtipps sind und hauptsächlich durch Mund-zu-Mund-Propaganda weitergegeben werden? Dafür gibt es jetzt dieses Büchlein als nützlichen Wegweiser!

MEHR ZUM THEMA



Klaus Ranzenberger
FEINSPITZ IM INNVIERTEL
144 S., SC, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0694-0

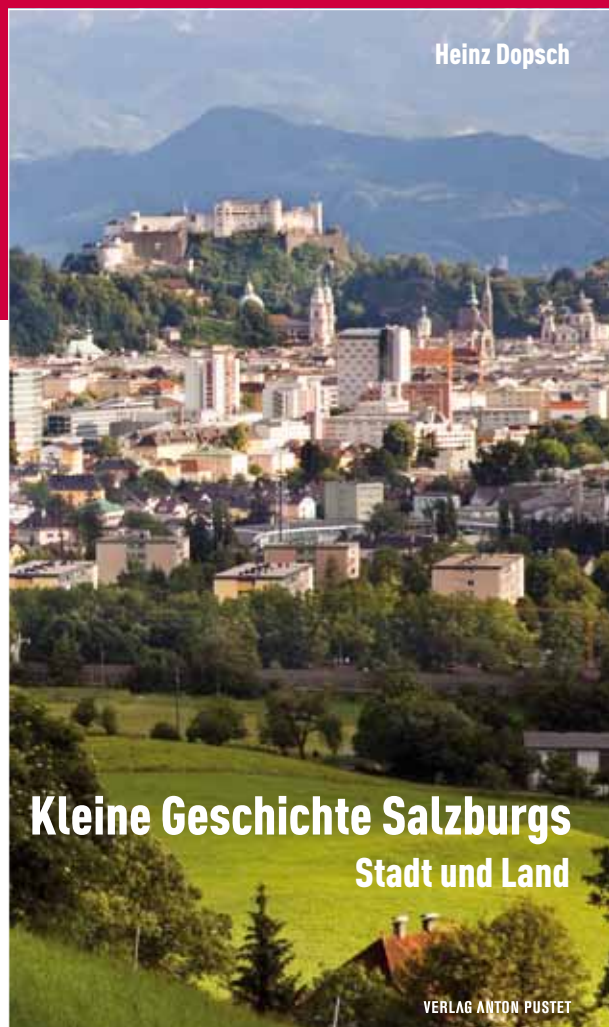


Helen Ploderer-King
FEINSPITZ IN SALZBURG
deutsch/englisch
128 S. FB, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0644-5



Heinz Dopsch

geboren 1942 in Wien, Studium der Geschichte und Klassischen Philologie an der Universität Wien, 1977 Habilitation in Mittelalterlicher Geschichte und Vergleichender Landesgeschichte. 1984–2011 Professor für Vergleichende Landesgeschichte an der Universität Salzburg. Korrespondierendes Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, außerordentliches Mitglied der Kommission für bayerische Landesgeschichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, wissenschaftlicher Leiter bedeutender Ausstellungen, Autor und Herausgeber großer Sammelwerke.



Heinz Dopsch

Kleine Geschichte Salzburgs

Stadt und Land

304 Seiten
durchgehend farbig bebildert
11,5 x 19 cm, französische Broschur
ca. EUR 23,-
ISBN 978-3-7025-0738-1

erscheint im Jänner 2014



Aktualisierte, erweiterte Ausgabe des Bestsellers

Alles, was Sie immer schon über Salzburg wissen wollten, und sich nie zu fragen trauten? Heinz Dopsch kennt die Antworten. Ausgehend von der längst vergriffenen, legendären „Kleinen Landesgeschichte“ von Franz Martin, die in zahlreichen Auflagen publiziert wurde, erzählt Dopsch die große Geschichte Salzburgs in einem kleinen Buch. Im Lichte aktueller Fragen teilt er sein reiches Wissen über dieses historisch stets bedeutende Land im Herzen Europas – und hat damit längst selbst ein legendäres Nachschlagewerk geschaffen. Ihm gelingt das Kunststück, die immense Faktenfülle in einen gut lesbaren, spannenden Text zu packen.

MEHR ZUM THEMA



Heinz Dopsch,
Robert Hoffmann
SALZBURG
828 S., HC, SU, € 55,-
ISBN 978-3-7025-0598-1



Clemens M. Hutter
IUVAVUM
176 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0666-7



Günter Jaritz

Geboren 1966 in Saalfelden, Landschaftsökologe und Mitarbeiter der Naturschutzabteilung im Amt der Salzburger Landesregierung. Zusammen mit seiner Familie betreibt er einen biologisch geführten Bauernhof im Pinzgau. Er leitete mehrere Jahre den Verein Arche Austria und ist seit Langem bei Erhaltungsprojekten aktiv.

Besonders erfolgreich hat er sich für die mittlerweile anerkannten Rassen Alpines Steinschaf, Pinzgauer Strahlenziege und Blobe Ziege eingesetzt.



Günter Jaritz Seltene Nutztiere der Alpen

7000 Jahre
geprägte Kulturlandschaft

ca. 240 Seiten
durchgehend farbig bebildert
17 x 24 cm, Hardcover
ca. EUR 29,-
ISBN 978-3-7025-0744-2

erscheint im April 2014



Tiere, Menschen und 7 000 Jahre Kulturlandschaft

Dieses reich illustrierte Standardwerk behandelt erstmals alle autochthonen Nutztierassen des Alpenbogens. Der Autor bereiste zwei Jahre lang die verschiedenen Regionen der Alpen, um die ursprünglichen Verbreitungsgebiete aufzusuchen und mit den Züchtern zu sprechen.

Der Leser folgt ihm zu den letzten ortsstämmigen Hirtenhunden Osttirols und Savoyens, lernt die kleinsten Rinder der Alpen, das Evolèner Vieh des Wallis, kennen und erfährt Erstaunliches über die Esel der Provence, die letzten schwarzen Alpenschweine und die seltenen blauen Ziegen Tirols.

Ein umfassendes Kartenwerk, ein ausführlicher historischer Teil über die einstige Vielfalt der alpinen Nutztierassen sowie Wissenswertes über Zuchtgeschichte und Gefährdungseinstufung runden diese Gesamtschau über 7000 Jahre Landschaftsprägung durch den Menschen und seine Nutztiere ab.

- 140 Nutztierassen
- umfassendes Kartenmaterial
- Züchteradressen

MEHR ZUM THEMA



Walter Mooslechner
ALMSOMMER
3. Auflage, 136 S., HC, € 21,50
ISBN 978-3-7025-0455-7

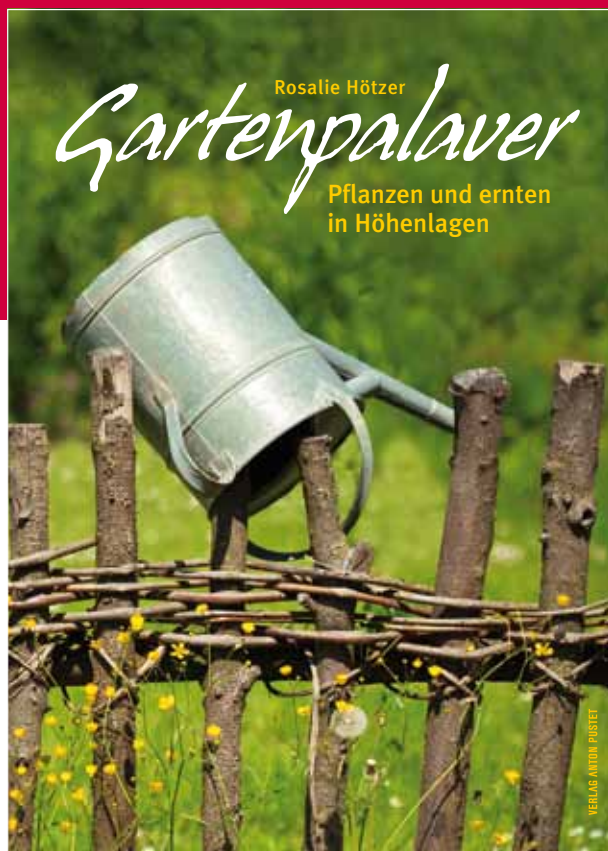


Gertraud Steiner (Red.)
**SALZBURGER
BAUERKALENDER 2014**
208 S., SC, € 10,90
ISBN 978-3-7025-0727-5



Rosalie Hötzer

Geboren 1960 in Wald im Pinzgau, betreibt mit ihrem Mann Edi und ihren vier Kindern einen Biobauernhof in Sauerfeld bei Tamsweg; Kräutergärtnerin, Organisatorin der Kräuterinitiative Lungau mit Kräutervorträgen, Seminaren und Workshops über Anbau und Verarbeitung von innovativen regionalen Produkten.



Rosalie Hötzer **Gartenpalaver**

Pflanzen und ernten
in Höhenlagen

ca. 176 Seiten
durchgehend farbig bebildert
17 x 24 cm
ca. EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0748-0

erscheint im März 2014



Wo alles grünt und blüht ...

Beim Gärtnern in Höhenlagen stehen die Gärtnerinnen und Gärtner vor besonderen Aufgaben. Beispiel dafür sind die Gärten im Salzburger Lungau, die fast zur Gänze auf über 1000 Meter Seehöhe liegen. Trotzdem oder gerade deshalb wächst und gedeiht dort sehr viel. So wurden die neugierigen Lungauer immer experimentierfreudiger und begannen, den Artischocken, Feigen und Melanzani die örtlichen Temperaturen schmackhaft zu machen. Mit Erfolg! Und darum probierten sie auch andere Gemüsesorten wie Brokkoli, Pastinaken oder Romanesco-Kohl aus. Schon die Gräfin vom Lungau, Margit Szapary, Besitzerin von Schloss Finstergrün, hatte um 1916 – um die damalige Versorgungsnot zu lindern – für den Anbau des Kohlrabis gekämpft ...

Rosalie Hötzer besuchte Bauerngärten, Steingärten, Kräutergärten, Naturgärten, Nutzgärten und Gärten als erweiterten Wohnraum. Dabei kam sie viel altem Wissen auf die Spur.

■ **Mit Tipps zum Anbau im eigenen Garten sowie Rezepten zur Verarbeitung**

MEHR ZUM THEMA



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)
IM GARTEN
176 S., HC, € 18,-
ISBN 978-3-7025-0648-3



Inge Walzl
WILD & KÖSTLICH
168 S., HC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0672-8



In der ARGE MiteinanderREDEN

sind folgende Institutionen vertreten:

1. Verein Spektrum – Freizeit Kultur Soziales
2. Spielzeugschachtel
3. Institut für Spielforschung Mozarteum Salzburg
4. Bewohnerservice Maxglan & Taxham
5. Jugendbüro der Stadt Salzburg
6. Integrationsbüro der Stadt Salzburg



ARGE MITeinanderREDEN (Hg.)

Auf die Plätze ... Generationenspiele!

ca. 160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 21 cm

inklusive Hosentaschenspielebuch

französische Broschur

ca. EUR 25,-

ISBN 978-3-7025-0740-4

erscheint im Februar 2014



Spiele für Jung und Alt – offline macht Spaß!

Spielend lassen sich gute Verbindungen herstellen zwischen den Generationen ebenso wie mit dem vermeintlich Fremden. Besonders althergebrachte Spielformen stehen im Mittelpunkt dieses amüsanten Mitmach-und-Lese-Buches. Spiele, die ansonsten Gefahr laufen würden, wohl endgültig in Vergessenheit zu geraten. Wir erinnern uns an Spiele, die über Jahrzehnte hinweg unverändert attraktiv geblieben sind. An Spiele, die eine Generation zur nächsten weiterträgt. An Spiele, die man in der einen oder anderen Form überall praktiziert. Denn trotz kultureller Unterschiede ist die Schnittmenge jener Spiele, die in weiten Teilen der Erde gleichermaßen bekannt und beliebt sind, erstaunlicherweise gar nicht so klein. Menschen verschiedener Herkunft, verschiedenen Alters und unterschiedlicher Berufsgruppen erzählen uns ihre liebsten (Spiel-)Geschichten und nehmen uns mit auf eine Reise in ihre Welt. Ohne das Rad neu erfinden zu wollen, ist mit diesem Buch ein rundes Potpourri aus Erfahrungen, Spielanleitungen, Geschichten und Bildern von Menschen gelungen, denen allen dasselbe Thema am Herzen liegt: Das Spiel um des Spielens selbst willen.

- **Brettspiele**
- **Würfelspiele**
- **Fantasiespiele**
- **Großgruppenspiele**
- **Ballspiele**
- **Spiele in der Natur**

MEHR ZUM THEMA



ARGE MITeinanderREDEN (Hg.)

**OIDA –
DER GENERATIONENDOLMETSCHER**

160 S., FB, inkl. CD, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0620-9



Wolfgang Rachbauer

Geboren 1966 in Salzburg; 8 Jahre Privatschule der Herz-Jesu-Missionare in Salzburg; Matura; LKW-Disponent und LKW-Fahrer; Studium der Wirtschafts- und Sozialwissenschaften in Wien; Mitarbeiter und seit 15 Jahren Führungskraft im mittleren Management der Raiffeisen Bank International AG in Wien; berufliche Auslandsaufenthalte in New York, Moskau und St. Petersburg.



Wolfgang Rachbauer

Wenn du zweifelst, freue dich

Ein Versuch, an Gott zu glauben

ca. 176 Seiten
13,5 x 21,5 cm, Hardcover
ca. EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0753-4

erscheint im April 2014



Fragen und Hinterfragen

Zweifel prägen unsere Zeit, darunter auch Zweifel an Gott und solche, ob die eigene Religion in Anbetracht der „Globalisierung“ vieler Religionen die richtige ist. Der Zweifel am persönlichen Glauben rückt vor dem Hintergrund einer immer atheistischeren westlichen Kultur in den Fokus. Dabei geht es nicht nur um die Zweifel, die Theologen und Priester beschreiben, sondern um alltägliche Glaubenszweifel von uns allen.

Das Buch beschäftigt sich mit der Ökumene und deren nachkonziliaren Strömungen, mit der Freude an Gott und am Glauben, mit Toleranz gegenüber anderen Religionen ohne Verlust der eigenen Identität. Es zeigt Probleme auf, die über religionskritische Äußerungen hinausgehen, und beschreibt Wege zum Überwinden unserer Zweifel. Trotz aller negativen Schlagzeilen, die die Kirche in der jüngeren Vergangenheit gemacht hat, unternimmt der Autor den Versuch, an Gott zu glauben und zeigt, dass man Gott nicht nur in der Kirche erfährt, sondern ihm auch im Beruf begegnen kann.

- Religiöse Komfortzonen
- Die Bedeutung des Zweifels
- Mit dem iPhone zum iGod
- Meine Fragen an Gott
- Gottes Fragen an mich

MEHR ZUM THEMA



Gerhard Brandl
GLAUBE Hilft LEBEN
144 S., SC, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0626-1



Gerhard Brandl
FRAGEN WIRD MAN JA NOCH DÜRFEN!
176 S., FB, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0653-7



Anna Maria Kalcher

Planung und Organisation der internationalen pädagogischen Werktagung Salzburg, Mag. Dr., wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Mozarteum Salzburg, Lehrende an der Abteilung für Musikpädagogik sowie Mitarbeit im Bereich Evaluierung; Planung und Organisation der Internationalen Pädagogischen Werktagung Salzburg.



Karin Lauermann

Vizepräsidentin der internationalen pädagogischen Werktagung Salzburg, Prof. Mag. Dr., Direktorin des Bundesinstituts für Sozialpädagogik in Baden; Lehrbeauftragte an den Universitäten Klagenfurt, Graz und Wien; Chefredakteurin von „Sozialpädagogische Impulse“ Baden; Vizepräsidentin der Internationalen Pädagogischen Werktagung Salzburg.



Anna Maria Kalcher,
Karin Lauermann (Hg.)

Vorbilder

Erziehen wohin?

128 Seiten
17 x 24 cm, Softcover
ca. EUR 23,-
ISBN 978-3-7025-0752-7

erscheint im Jänner 2014



Nachdenken über Vorbilder

„Vorbilder“ sind auf einmal wieder viel diskutiertes Thema der Pädagogik und ihrer Bezugsdisziplinen. Dabei kreisen die Gedanken nicht so sehr darum, einem Vorbild ganz nachzufolgen, sondern über das Leben eines Menschen nachzudenken, über Entscheidungen zu diskutieren und zu prüfen, was daran sinnvoll und gut ist. Vorbilder verfügen über ein Voraus an Erfahrung und Kompetenz und können starke motivierende Kräfte freisetzen. Sie repräsentieren Einstellungen und Verhalten, aber sie drängen nicht auf Nachvollzug.

Diese Aufsatzsammlung nähert sich der Thematik „Vorbilder“ aus unterschiedlichen Disziplinen. Expertinnen und Experten aus Erziehungswissenschaft, Psychologie, Jugendforschung und Soziologie beleuchten wesentliche Aspekte und geben wertvolle Impulse.

■ Mit Beiträgen von:

Univ.-Prof. Dr. Ursula Frost, Köln (D)
Dr. Nathalia Waechter, Wien (A)
Univ.-Prof. Dr. Joachim Bauer, Freiburg (D)
Univ.-Prof. Dr. Angela Ittel, Berlin (D)
Univ.-Prof. Dr. Michael Winkler, Jena (D)
Univ.-Prof. Dr. Manfred Prisching, Graz (A)
Pierre Stutz, Lausanne (CH)

MEHR ZUM THEMA



Andreas Kumpf
SELBST
160 S., SC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0731-2



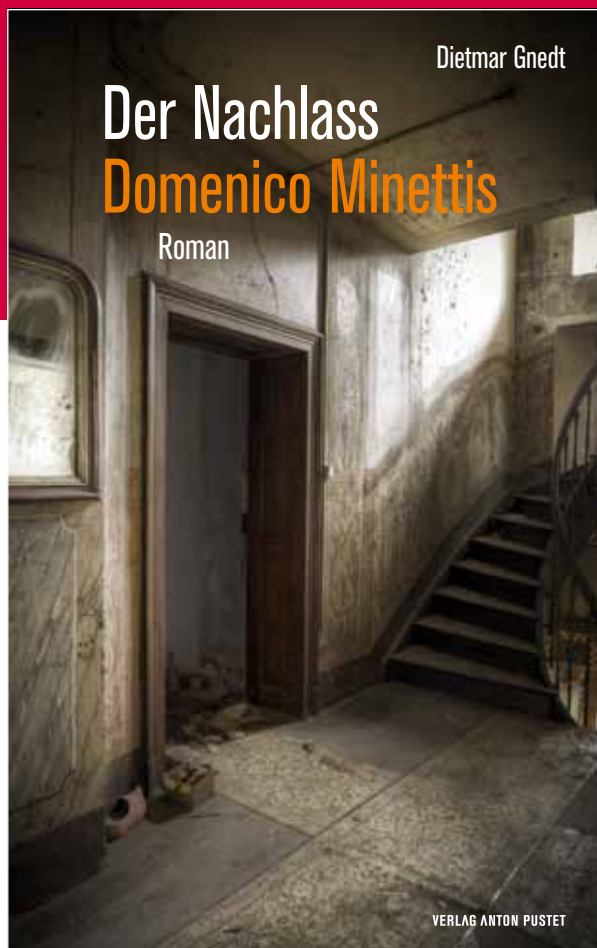
Andreas Kumpf
GLÜCK IM ALTER
160 S., HC, SU, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0668-1



Dietmar Gnedt

geb. 1957, lebt in Petzenkirchen (NÖ) und ist Schriftsteller, Bibliothekar und Sozialpädagoge. Zahlreiche Veröffentlichungen und Preise, diverse Stipendien. Bühnenprojekte und Lesungen in Österreich und Deutschland.

Zusammenarbeit mit Milo Dor: Projekt „aqua mediterrän“ (Mehrere Aufführungen, zum Beispiel: Orpheum Wien), Texte für Sendungen im ORF, ERF und Radio Africa.



Dietmar Gnedt

Der Nachlass Domenico Minettis

Roman

ca. 160 Seiten
13,5 x 21,5 cm, Hardcover
ca. EUR 19,95
ISBN 978-3-7025-0745-9

erscheint im Jänner 2014



Begleitende Veranstaltungen

- **Schulprojekt am Francisco Josephinum Wieselburg**
- **Bühnenprojekt – szenische Lesung mit Musik (28. 2. 2014)**
- **Präsentation (September 2014) in der Ausstellung „Jubel und Elend – Leben mit dem großen Krieg 1914–1918“ im Renaissance-schloss Schallaburg (29. 3. bis 9. 11. 2014)**

Thema: Erster Weltkrieg

War der Italiener Domenico Minetti ein Kriegsverbrecher? Ein Liebender? Ein Mensch wie jeder andere?

Im Lager Wieselburg der k. u. k. Monarchie wurden zur Zeit des Ersten Weltkrieges rund 51 000 Kriegsgefangene festgehalten. Liebe und Leid des 1917 dort inhaftierten Domenico Minetti haben bis heute nachhaltige Auswirkungen auf das Leben seiner Enkelin Rosa. Sie muss sich auf den Weg in die Vergangenheit machen, um die Gegenwart bewältigen zu können.

Was hat Domenico damals in Bassano Veneto erlebt, an den Fronten zwischen dem Königreich Italien und der Donaumonarchie, im Wahnsinn des Ersten Weltkrieges? Sind es dunkle Schatten oder ist es ein helles Licht, das da aus der Vergangenheit heraufleuchtet?

MEHR ZUM THEMA



Michaela Swoboda
VISCHERS VERMESSENHEIT
192 S., HC, Lesebändchen, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0701-5



Franz Braumann
EINE HEIMAT AM SEE
304 S., HC, SU, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0638-4


Michael Fischer

Univ.-Prof., Dr. iur., Dr. phil., Sozial- und Kulturwissenschaftler. Leiter des Programmbereichs Arts & Festival

Culture am Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst der Universität Salzburg/Universität Mozarteum Salzburg. Mitglied der Bioethikkommission beim Bundeskanzleramt. Seit 1994 Leiter der Salzburger Festspiel-Dialoge.


Johannes Honsig-Erlenburg

geb. 1962, studierte Rechtswissenschaften und Musik in Salzburg und ist als Wirtschaftsanwalt tätig. Er gehört seit

Anfang der 1990er-Jahre dem Kuratorium der Stiftung Mozarteum Salzburg an und ist seit 2006 deren Präsident. Seit 2009 Mitglied des Kuratoriums der Salzburg Biennale und seit 2010 geschäftsführender Vorstand der Stiftung Herbert von Karajan, Osterfestspiele Salzburg.


Ulrich Leisinger

geb. 1964, studierte Musikwissenschaft, Philosophie und Mathematik in Freiburg, Brüssel und Heidelberg. Er ist seit

Juli 2005 Leiter des Wissenschaftlichen Bereichs an der Stiftung Mozarteum Salzburg und damit Projektleiter für die Digitale Mozart-Edition, die in Kooperation mit dem Packard Humanities Institute, Los Altos/CA, in Salzburg erarbeitet wird.



Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.)
Michael Fischer,
Johannes Honsig-Erlenburg,
Ulrich Leisinger

Mozart – Lucio Silla

Ein frühes Meisterwerk

236 Seiten
zahlreiche Abbildungen
16,5 x 23 cm, französische Broschur
EUR 24,–
ISBN 978-3-7025-0736-7

bereits erschienen



Bahnbrechend!

Mit *Lucio Silla* hat der damals 16-jährige Wolfgang Amadé Mozart erstmals die Geschichte der europäischen Oper geprägt. Der Komponist selbst hat sein Jugendwerk hoch geschätzt und einige Arien bis in die späte Wiener Zeit bei Akademien aufführen lassen. Dennoch ist die Oper bis heute kaum als eigenständiges Werk gewürdigt worden. Die Verbindungen von *Lucio Silla* zur Tradition der Opera seria und die bahnbrechenden Neuerungen des Werkes werden in dieser Publikation, die sich sowohl an Liebhaber als auch an Kenner von Mozarts Opern wendet, in den geistesgeschichtlichen Kontext eingebettet und sorgfältig gegeneinander abgewogen. Den Ausgangspunkt für die Diskussion bildet die szenische Aufführung der Oper bei der Mozartwoche 2013, eine Koproduktion mit den Salzburger Festspielen in Kooperation mit dem Musikfest Bremen.

MEHR ZUM THEMA



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Christoph Großpietsch
**MOZART-BILDER –
BILDER MOZARTS**
144 S., FB, EUR 19,–
ISBN 978-3-7025-0699-5



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Greger-Amanshauser/
Großpietsch/Ramsauer
MENSCH MOZART!
176 S., FB, € 15,80
ISBN 978-3-7025-0517-2



Peter Dinzelbacher

Dr. phil. habil., Hon.-Prof. an der Universität Wien. Verfasser von über 30 Monografien und von etwa 400 Aufsätzen besonders zu Mentalität, Religiosität, Volkskultur, Frauengeschichte und Ikonografie des Mittelalters; Herausgeber der interdisziplinären Zeitschrift „Mediaevistik“.



Eva-Maria Mrazek

geboren 1986 in Schwarzach im Pongau, Absolventin der fünfjährigen Modeschule in Hallein. Der Zufall brachte sie zum Fotografieren. Unter dem Namen „Eva trifft.“ ist sie als Berufsfotografin selbstständig tätig.



Peter Dinzelbacher

Köpfe und Masken

Symbolische Bauplastik
an mittelalterlichen Kirchen

Fotografien von Eva-Maria Mrazek

ca. 190 Seiten
ca. 200 S/W-Abbildungen
11,5 x 18 cm, französische Broschur
ca. EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0741-1

erscheint im März 2014



Schau, schau!

In mittelalterlichen Kirchen fühlt man sich oft von kopfförmigen Skulpturen an den Kapitellen geradezu beobachtet. In Gesellschaft steinerne Masken, Tiere, ja bisweilen Monstren, Pflanzen und geometrischer Figuren geben sie viel über die religiösen Vorstellungen einer Epoche preis, die bis heute auf uns eine rätselhafte Faszination ausübt. Der vorliegende Band zeigt erstmals in etwa 200 Abbildungen den Reichtum dieser von der Kunstgeschichte weitgehend vernachlässigten Objekte – nicht nur im Land Salzburg, sondern auch in Bayern. Da es sich bei den Kopfskulpturen und Motiven um ein gesamteuropäisches Phänomen handelt, werden immer wieder Vergleiche aus anderen Regionen gezeigt. Die formale Entstehung dieser steinernen Masken und Gesichter in Romanik und Gotik sind ebenso Thema wie die Psychologie ihrer Wirkung.

Die Fülle der Beispiele erlaubt eine eingehende Diskussion dieser Interpretationen und ermöglicht tiefe Einblicke in die faszinierende religiöse Mentalität des Mittelalters.

MEHR ZUM THEMA



Rainer Straub
**DIE SINGENDEN STEINE
VON MONREALE**
inkl. CD und Programmschema
216 S., HC, € 36,-
ISBN 978-3-7025-0678-0





Direktion Kultur des Landes OÖ (Hg.)

Denkmalwerte Denkmalpreise

132 Seiten
durchgehend farbig bebildert
20 x 27 cm, Hardcover
EUR 26,-
ISBN 978-3-7025-0755-8

bereits erschienen



Oberösterreichs kostbares Kulturerbe

Seit dem Jahr 2002 vergibt das Land Oberösterreich Denkmalpflegepreise für besondere, beispielhafte Leistungen bei der Restaurierung historischer Objekte. Sie sind Anerkennung und Würdigung für ein Bemühen, das die Erhaltung unserer Kulturgüter ernst nimmt und in seinen Zielsetzungen weit über das im Denkmalschutzgesetz Vorgeschriebene hinausgeht. Die Entscheidung über die Preisvergabe trifft eine Fachjury, die sich aus Vertretern des Bundesdenkmalamtes, der Diözese, des Vereins für Denkmalpflege und Restauratoren zusammensetzt. Oberösterreich ist das einzige Bundesland, in dem Denkmalpreise vergeben werden.

Diese Publikation stellt die bisherigen Preisträger vor. Die prominenten Beispiele geben Einblick in die vielen Kategorien der Denkmalpflege – vom Bauernhof über Schlösschen, Kirchen, Kapellen, Marterl bis hin zu Wirtshäusern und Industrieobjekten. Das Buch versammelt teilweise verborgene Schätze aus dem reichen Kulturerbe des Landes, die ohne die Bemühungen der Eigentümer und die Hilfe staatlicher Denkmalpflege nicht erhalten werden könnten.

■ Mit Beiträgen von
Ulrike Knall-Brskovsky,
Bruno Maldoner,
Paulus Wall,
Wolfgang Schaffer
und **Peter Riepl**

MEHR ZUM THEMA



Ronald Gobiet (Hg.)
FREISAAL
192 S., HC, € 45,-
ISBN 978-3-7025-0661-2



Ronald Gobiet/Heimat Österreich (Hg.)
**DIE HÄUSER AM
SCHÖNDORFER PLATZ**
200 S., HC, SU, € 45,-
ISBN 978-3-7025-0593-6





Direktion Kultur des Landes OÖ,
afo architekturforum oberösterreich (Hg.)

ausgezeichnet

OÖ Landeskulturpreis Architektur

304 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 27 cm, Hardcover
EUR 35,-
ISBN 978-3-7025-0737-4

bereits erschienen



Landschaftsportrait Portraitlandschaft

Um im Spektrum der Disziplinen auch die baukulturellen Leistungen zu würdigen, vergab Oberösterreich 1978 erstmals einen Landeskulturpreis für Architektur. Das nunmehr 35-jährige Bestehen dieses Preises gab Anstoß, anhand aller bislang Ausgezeichneten ein architektonisches Landschaftsportrait bzw. eine oberösterreichische Portraitlandschaft zu zeichnen. Die Preise sind mehr als nur wertschätzende Gesten. Gerade wenn es gilt, längere Zeiträume zu überblicken, sind sie aufschlussreiche Momentaufnahmen einer architektonischen Entwicklung. In einer exemplarischen Zusammenschau werden in der künstlerischen Installation der Ausstellung im afo architekturforum oö Werke und Haltungen der über die Jahre ausgezeichneten Architektinnen und Architekten erstmals in ihrer ganzen Bandbreite und Eigenständigkeit dokumentiert. In der begleitenden Publikation werden zudem Fragen aufgeworfen, die über die konkrete bauliche Leistung hinausgehen. Die Personen hinter dem Werk nehmen in Einzelinterviews zu grundsätzlichen Themen Stellung wie: Was treibt sie an? Was sind die größten Herausforderungen ihres Berufs? Was verbindet sie mit ihren Kollegen? Und nicht zuletzt: Wo sehen sie die Zukunftsaufgaben der Architektur?

■ **Die Publikation**
erscheint begleitend zur
gleichnamigen Ausstellung
im afo architekturforum oö,
die noch bis **22. März 2014**
zu sehen ist.

MEHR ZUM THEMA



Direktion Kultur, Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)
KUNST AM BAU – BAUKUNST IN OBERÖSTERREICH
3 Bände im Schubser, gemeinsam 524 S., € 59,-
ISBN 978-3-7025-0640-7



Michael Fischer

Univ.-Prof., Dr. iur., Dr. phil., Sozial- und Kulturwissenschaftler. Leiter des Programmbereichs Arts & Festival Culture am Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst der Universität Salzburg/ Universität Mozarteum Salzburg.

Mitglied der Bioethikkommission beim Bundeskanzleramt. Seit 1994 Leiter der Salzburger Festspiel-Dialoge.



Johannes Hahn

Nach Beendigung seines Studiums der Philosophie viele Jahre in der Industrie tätig, zuletzt als CEO der Novomatic AG. 2003 wurde er Stadtrat in Wien, 2007 Bundesminister für Wissenschaft und

Forschung. Seit Februar 2010 ist er EU-Kommissar für Regionalpolitik.



Michael Fischer,
Johannes Hahn (Hg.)

Europa neu denken

Regionen als Ressource

ca. 280 Seiten
16,5 x 23 cm, französische Broschur
ca. EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0739-8

erscheint im März 2014



■ Mit Beiträgen von
Henning Ottmann,
Helga Rabl-Stadler,
Hedwig Kainberger,
Rut Bernardi,
Claudio Magris,
Volker Gerhardt,
Christiane Feuerstein,
Blanka Stipetić u. v. m.

Europa. Was ist das?

Europa neu zu denken setzt die Beantwortung der Frage voraus, welches Europa wir eigentlich wollen. Die Zukunft ist nicht etwas, das sich ohne unser Zutun quasi von selbst ereignet. Sie ist vielmehr etwas, das erst durch unser eigenes Mitwirken, durch unser Wissen und Nichtwissen, unsere Hoffnungen und Befürchtungen Gestalt annehmen kann. Die einzelnen Beiträge sind überarbeitete Fassungen zweier Tagungen, die in Triest stattfanden.

Drei Problembereiche werden diskutiert: Das Laboratorium Europa, Europäische Künste, Erzählungen, Sprachen sowie Europäische Lebenswelt und Raum. Dabei spielt die Dialektik von Herkunft und Zukunft sowie die Kreativität von Widersprüchen und Synergien eine große Rolle.

MEHR ZUM THEMA



Clemens Sedmak
EUROPA IN SIEBEN TAGEN
136 S., FB, € 15,-
ISBN 978-3-7025-0562-2



Joseph H. H. Weiler
EIN CHRISTLICHES EUROPA
168 S., SC, SU, € 9,90
ISBN 978-3-7025-0493-9



Ferdinand Faber,
Barbara Leitner (Hg.)

Salzburger Landesrecht

2014

2 Bände, ca. 2300 Seiten
14,8 x 21 cm, broschiert
ca. EUR 138,-
ISBN 978-3-7025-0751-0

erscheint im Mai 2014



- Verfassungsrecht
- Gemeinderecht
- Dienstrecht
- Finanzen
- Inneres
- Kultur
- Land- u. Forstwirtschaft
- Wirtschaft
- Raumordnung, Bauen
- Umweltschutz
- Gesundheit
- Soziales

Das unverzichtbare Nachschlagewerk in 2 Bänden

Stand: 1. 3. 2014

In Zusammenarbeit mit dem Land Salzburg werden alle geltenden Landesgesetze und einige besonders wichtige Verordnungen der Landesregierung im Volltext herausgegeben. Die Gesetze können in der geltenen Fassung in traditioneller Form auf Papier nachgelesen werden. So kann man sich, ganz ohne Internet-Anschluss oder PC, schnell einen guten Überblick über Einzelgesetze und Zusammenhänge verschaffen.

Ferdinand Faber

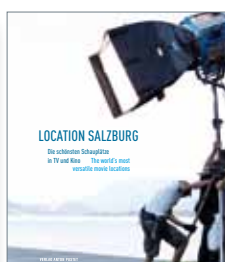
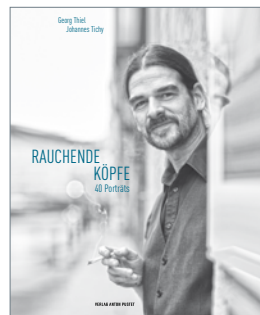
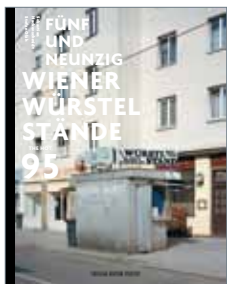
Dr. iur., seit 1988 Leiter des Legislativ- und Verfassungsdienstes des Amtes der Salzburger Landesregierung.

Barbara Leitner

Dr. iur., Fachreferentin für Legislativangelegenheiten im Amt der Salzburger Landesregierung

› Aktuelle Titel

Alles Dirndl · Almschmankerl · Sündig Süß · Einfach gut kochen · Lebensmittelgeschichte[n]
 Fünfundneunzig Wiener Würstelstände · Rauchende Köpfe · Die Mitte und das Ganze
 Silent Space Salzburg · Über den Gipfeln · Nach oben. Nach oben. Nach oben. · Tauernhöhenweg
 Bergwandern mit Hund · Unbekannte Festung Hohensalzburg · Unterirdisches Salzburg
 Location Salzburg · Einfach. Glück · Flascherlpost · Burn ohne Out · Selbst ›





- Entwicklung und Geschichte
- verschiedene Regionen, alle Bundesländer
- Farben, Muster, Details
- Accessoires
- Heiraten im Dirndl
- Hersteller- und Designerporträts

Susanne Trettenbrein,
Daniela Müller

Alles Dirndl

160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0693-3



Susanne Trettenbrein

geboren in Linz. Nach dem Studium der Kommunikations- und Sprachwissenschaft arbeitete sie einige Zeit im Journalismus, um schließlich in die PR-Branche zu wechseln.



Daniela Müller

geboren in Oberösterreich. Der Wunsch, Neugierde und Wissbegier zum Beruf zu machen, ließ sie in Salzburg Kommunikationswissenschaft mit Schwerpunkt Journalistik studieren.

Heute lebt und arbeitet sie als freie Journalistin in Salzburg und Graz.





■ Den Salzburger Almsommer genießen ...

Herbert Gschwendtner Almschmankerl

Wandern und genießen
im Salzburger Land

160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0704-6

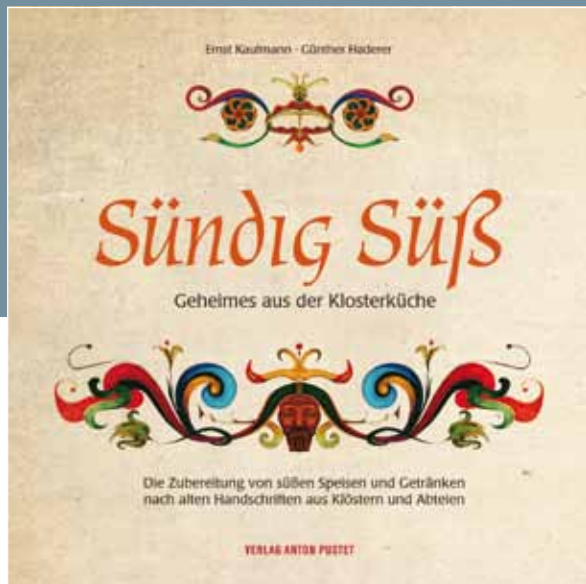


Herbert Gschwendtner

1948 in Schwarzach im Pongau geboren, stammt aus einer Bergmannfamilie und verbrachte seine Kindheit in Mühlbach am Hochkönig. In den Siebzigerjahren betreute er als Hüttenwirt das Matrashaus auf dem

Hochköniggipfel und bewirtschaftete anschließend 20 Jahre die Dr.-Heinrich-Hackel-Hütte im Tennengebirge. Seit den Achtzigerjahren gestaltet er Volksmusiksendungen für den ORF Salzburg und ist Autor mehrerer Bücher.





- G'rissenes und G'angenes
- G'sterztes und G'stocktes
- G'ossenes und Wacklertes
- G'ronnenes und G'frorenes
- Zan Aufwama
- Zan Schlofn'geh

Ernst Kaufmann,
Günther Haderer

Sündig Süß

Geheimes aus der Klosterküche

168 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 21 cm, Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0720-6



Ernst Kaufmann

wurde in Wien geboren und studierte zunächst Musik und Literatur. Nach ersten erfolgreichen Bühnenproduktionen war er als Autor und Regisseur an Theatern in Deutschland und

Österreich tätig.



Günther Haderer

Schon als Kind am liebsten „Chef de cuisine“ traf er in ganz jungen Jahren die Entscheidung, dies auch zum Beruf zu machen, den er nach seiner Ausbildung 17 Jahre lang

ausübte. In dieser Zeit arbeitete er unter anderem auch als renommierter Barkeeper in den In-Lokalen der Wiener City.





- 17 Punkte von GaultMillau
- seine besten Rezepte von Vorspeisen bis Desserts
- kurze Reportagen über Zutaten und Lieferanten

Richard Rauch

Einfach gut kochen

Der Steira Wirt
in Trautmannsdorf

192 Seiten
durchgehend farbig bebildert
22,5 x 22,5 cm, Hardcover
EUR 29,-
ISBN 978-3-7025-0719-0

Mit Fotografien von Herbert Lehmann



Richard Rauch

hat im Steira Wirt seiner Schwester Sonja den Beruf des Kochs gelernt. Nach Praktika bei österreichischen und deutschen Spitzenköchen bringt er all sein Wissen und seine

Erfahrung in seine sehr ambitionierte Küche ein. Anfang 2013 wurde er von der Kulinarischen Auslese San Pellegrino zum „Aufsteiger des Jahres – Österreich“ gekürt.





Josef Schöchl

Lebensmittelgeschichte[n]

schmackhaft · wissenschaftlich · kurios

160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
17 x 24 cm
Hardcover
EUR 24,-
ISBN 978-3-7025-0703-9



- Was hat der Weihnachtsspekulatius mit Indonesien zu tun?
- Warum war das Filet Wellington ursprünglich aus Pferdefleisch?
- Wie kam der Krapfen zu seinem Namen?



Josef Schöchl

HR Dr., geboren 1959 in Salzburg-Parsch als Sohn von Lebensmittelkaufleuten. Studium der Veterinärmedizin in Wien. Amtstierarzt beim Magistrat Salzburg und beim Amt der Salzburger Landesregierung. Intensive Tätigkeit im Bereich tierischer Lebensmittel. Lehrer an Landwirtschaftsschulen und Fachtierarzt für Lebensmittel. 1994 Bestellung zum Landesveterinärdirektor. Verfasser zahlreicher Fachartikel zu veterinärmedizinischen Themen. Seit 2009 Abgeordneter zum Salzburger Landtag.





- Fotografien von Stefan Olah
- Kulturgeschichtliches und Skurriles zum Würstelstand
- Texte von Sebastian Hackenschmidt, Leo Weidinger, Daniel Spoerri und Tex Rubinowitz

Sebastian Hackenschmidt (Hg.)
Stefan Oláh

Fünfundneunzig Wiener Würstelstände

The Hot 95

160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
17 x 21,3 cm
französische Broschur
EUR 21,-
ISBN 978-3-7025-0697-1



Sebastian Hackenschmidt

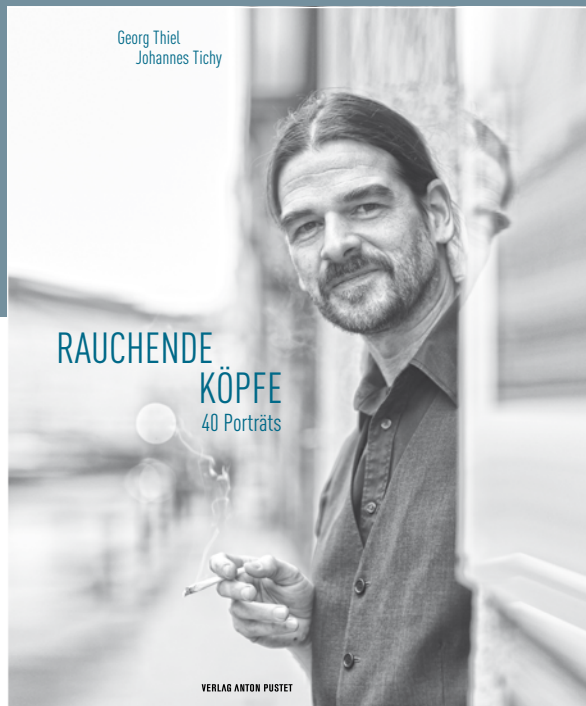
geboren 1971, studierte Kunstgeschichte und Germanistik in Hamburg und Wien. Von 2000 bis 2002 war er Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg, wo er mit einem Thema zur Materialverwendung in der zeitgenössischen Kunst promovierte.



Stefan Oláh

geboren 1971 in Wien. 1991–1994 Studium an der staatlichen Fachakademie für Fotodesign, München. Neben seiner künstlerischen Arbeit und Publikationstätigkeit fotografiert Oláh Bildserien für verschiedenste Auftraggeber aus den Bereichen Kultur, Wirtschaft und Öffentliche Hand.





9 783702 507244

Barbara Albert · Hans Söllner · Vea Kaiser · Willi Kreuz
 Thomas Kosma · Birgit Peter · Josef Hader · Ingrid Burkhard
 Axel Melhardt · Alexander Van der Bellen · Cornelia Stix
 Martin Haidinger · Wolfgang Böck · Clara Luzia · Alex Kiessling
 Edmund Entacher · Renate Welsh · Christian Ludwig Attersee
 Robert Palfrader · Abt Michael von Geras · Soap & Skin
 Wolf D. Hoefert · Tilman Eder · Harald Ludescher · Felix Mitterer
 Heilwig Pfanzelter · Gregor Zentner · Thomas Mitterecker
 Der Nino aus Wien · Florian Martin Werner · Henriette Schröder
 Wolfgang Koller · Peter Patzak · Curt Martin Malm · Walter
 Wippersberg · Emanuela Delignon · Christoph Chavanne
 Sophie Aujesky · Stefan Slupetzky · Nikolaus Leytner

Georg Thiel, Johannes Tichy Rauchende Köpfe

40 Porträts

192 Seiten
 großformatige Duplex-Fotografien
 23 x 28 cm, Hardcover
 EUR 29,-
 ISBN 978-3-7025-0724-4



Georg Thiel
 geboren 1971, lebt in
 Ermangelung anderer
 Fähigkeiten als freier
 Kurator und Autor in Wien.



Johannes Tichy
 geboren 1966, lebt als
 Portraitfotograf in Wien
 und Schweinburg.
www.johannestichy.com





- Holz als bevorzugtes Baumaterial
- 200 Realisierungen in den letzten 25 Jahren
- Energieeffizienz und Baubiologie

Herwig Ronacher Die Mitte und das Ganze

Gedanken zum Bauen

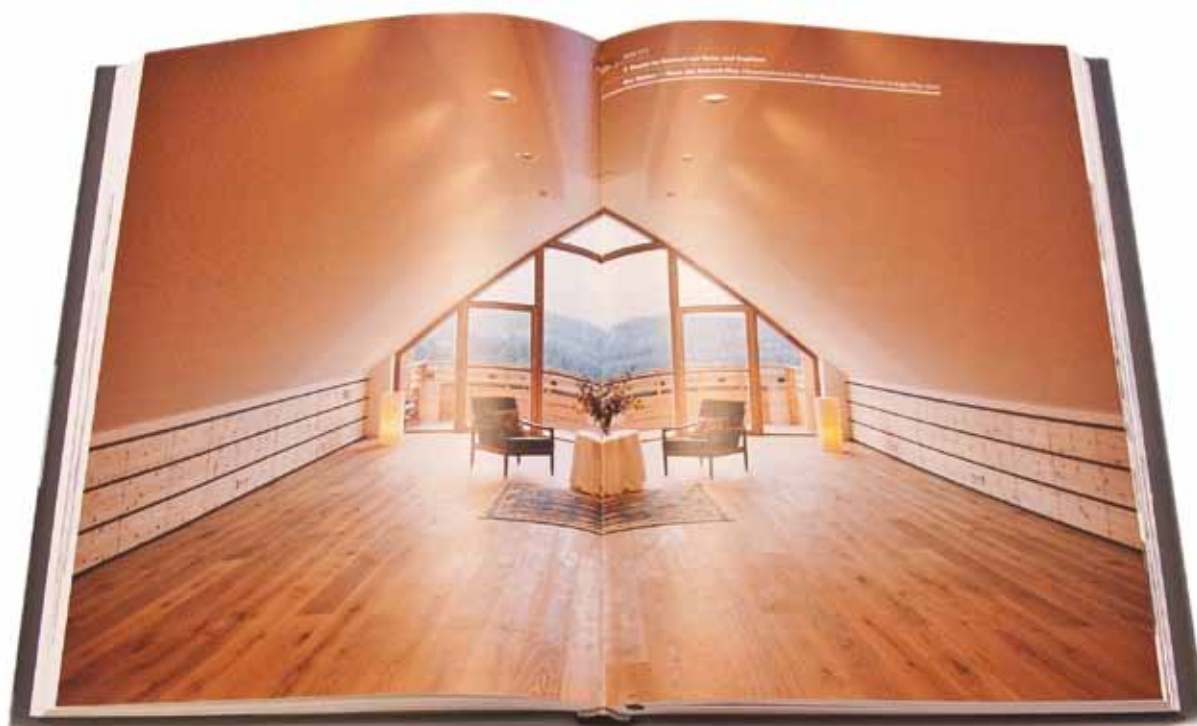
272 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 30 cm
Leineneinband mit Schutzumschlag
EUR 36,-
ISBN 978-3-7025-0734-3



Herwig Ronacher

geboren 1955 in Gmünd/
Kärnten. Architektur-
studium an der TU Wien,
Dissertationen an der TU
Graz zum Thema Holz- und
Massivbau. Vortragstätig-
keit im In- und Ausland, vor

allem zu den Themen Holzbau, Energie-
effizienz, Solararchitektur, Passivhaus und
Baubiologie. Seit 25 Jahren führt er mit
seiner Frau Andrea ein Architekturbüro in
Hermagor. Für ihre Arbeiten von Wohnhäu-
sern, Kindergärten, Schulen, touristischen
Projekten bis hin zu Krankenhäusern –
wurden sie mehrfach ausgezeichnet.





Jens Riecke Silent Space

Salzburg

160 Seiten
durchgehend großformatige
SW- und Farbfotografien
29,7 x 24 cm
Hardcover mit Schutzumschlag
EUR 34,-
ISBN 978-3-7025-0729-9



- Begleitende Texte von Wolfgang Danzmayr, Wolfgang Fels, Karl-Markus Gauß, Christoph Janacs, Roswita Klaushofer, Walter Müller und Fritz Popp.



Jens Riecke

1962 in Kassel geboren. Seit 1992 im Bereich der Werbe- und Kunstfotografie bundesweit und im europäischen Ausland tätig. Freie Projekte und Auftragsarbeiten sowie

professionelle Werbefotografie in einem renommierten Großraumstudio. Lebt und arbeitet in Regensburg.



**Verstummt bin ich
und du wohl auch.**

Wolfgang Danzmayr



- 64 großformatige Panorama-Ansichten
- Kennzeichnung markanter Gipfel
- kurze, sachkundige Texte zu alpinen Themen
- faszinierendes Fakten-Wissen

Clemens M. Hutter
Über den Gipfeln
 Alpen aus der Vogelperspektive

176 Seiten
 großformatige Panoramafotografien
 29,7 x 24 cm
 Hardcover mit Schutzumschlag
 EUR 34,-
 ISBN 978-3-7025-0702-2

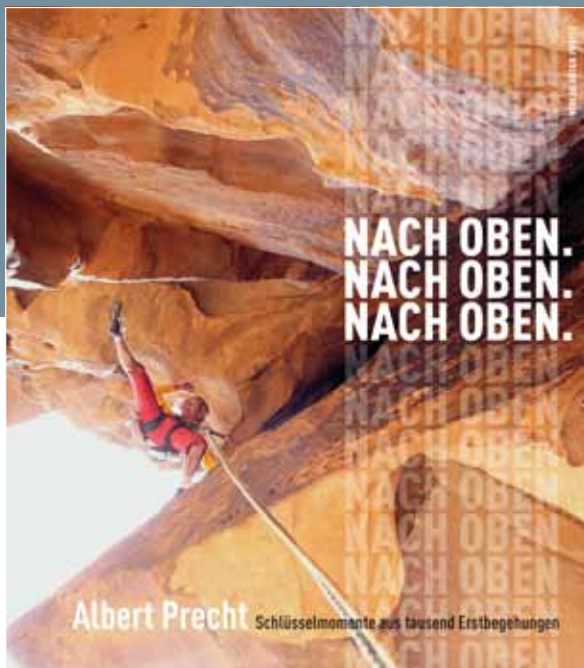


Clemens M. Hutter

Dr. phil., geboren 1930, war Ressortchef für Außenpolitik bei den Salzburger Nachrichten, Publikationen zu historischen und ökologischen Themen.

45 Bücher mit den Schwerpunkten Sozialgeschichte der Ostalpen, Zeitgeschichte und Alpinistik. Verfasser zahlreicher Bildbände, Wander- und Themenführer im Verlag Anton Pustet.





Albert Precht Nach oben. Nach oben. Nach oben.

Schlüsselmomente aus
tausend Erstbegehungen

160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0706-0



Albert Precht

geboren 1947 auf einem Bergbauernhof in Bischofshofen im Salzburger Land, ist Berg- und Skiführer. Kompromissloser Materialverzicht ist für ihn

heute noch der sinngebende Zugang zum Abenteuer. In Anerkennung seiner Erschließungstätigkeit erhielt Albert Precht 2003 das Salzburger Verdienstkreuz in Gold und 2010 den King-Albert-Award.

■ „Albert Precht hat bewiesen, dass das Abenteuer Fels auch heute noch möglich ist. Es braucht dazu Können, Kreativität und die Gabe es zu wagen. All das hat Albert Precht zu einem der Neuerer des Felskletterns gemacht, zum ‚König‘ der hohen Vertikalen.“

Reinhold Messner





■ In 31 Tagen über die schönsten Gipfel durch Österreich

Herbert Raffalt Tauernhöhenweg

160 Seiten
durchgehend großformatige
Farbfotografien
21 x 24 cm
Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0705-3



Herbert Raffalt

geboren 1964, ist staatlich geprüfter Berg- und Skiführer, Autor und passionierter Fotograf. Er ist Ausbildungsreferent der Bergwanderführer und seit mehr als 25 Jahren

hauptberuflich als Bergführer unterwegs. Er publiziert seine Bilder in zahlreichen Berg- und Foto-Zeitschriften sowie in Büchern, Kalendern und Vorträgen und wurde schon mehrmals für seine Fotografien ausgezeichnet. www.raffalt.com





- 40 Touren
- 40 Kartenausschnitte
- 3 Schwierigkeitsgrade
- Hundefreundliche Hotels
- Rechtliche Aspekte
- Die drei großen „W“ des Hundewanderns:
Wasser, Weidevieh, Wild



Christine und Michael Hlatky Bergwandern mit Hund

40 Touren in ganz Österreich

192 Seiten
durchgehend farbig bebildert
11,5 x 18 cm
französische Broschur
EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0709-1



Christine Hlatky

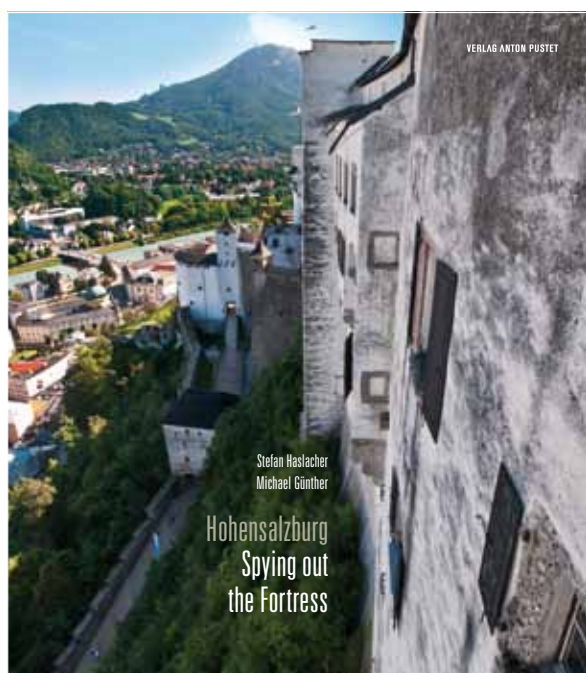
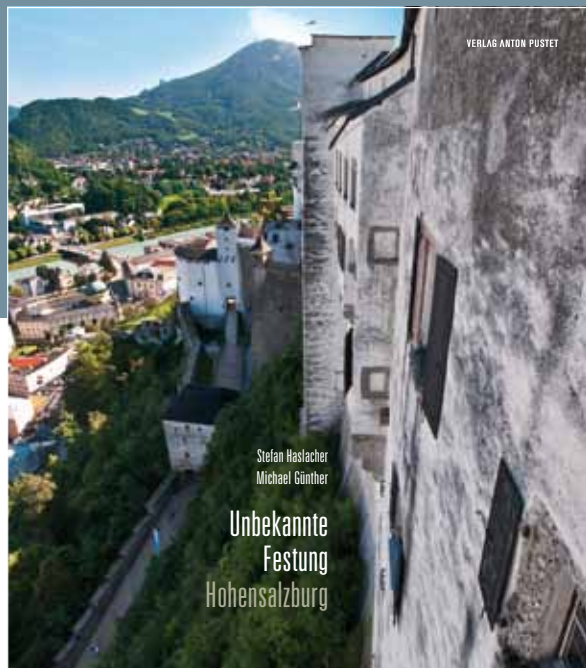
Autorin einiger Kochbücher und
Co-Autorin von drei Wanderführern.

Michael Hlatky

Mag., Chemischreinigungsmeister und
Betriebswirt, ist seit mehr als 25 Jahren im
Verlagswesen tätig, als Verleger, Marke-
tingleiter und als Verlagsagent mit dem
Schwerpunkt auf Autorenvermittlung. Autor
zahlreicher Sach- und Fachbücher sowie
Wanderführer.

Alina

Die 3-jährige Dobermann-Hündin begleitet
die beiden auf ihren Wanderungen.



Stefan Haslacher,
Michael Günther

Unbekannte Festung Hohensalzburg

192 Seiten, deutsch/englisch
durchgehend großformatige
Farbfotografien
21 x 24 cm, Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0710-7



Stefan Haslacher

geboren 1967 in Salzburg.
Gelernter Drogist, Zeitsoldat im Österreichischen Bundesheer. Matura auf dem zweiten Bildungsweg, Milizoffizierslaufbahn.

Dienst beim Landesschulrat Salzburg sowie im Bundesdenkmalamt. Seit 1991 auch Burgführer auf der Festung Hohensalzburg.



Michael Günther

Mag., geboren 1967 in Salzburg. Gelernter Einzelhandelskaufmann, Zeitsoldat und Milizoffizier im Österreichischen Bundesheer. Matura und rechtswissenschaftliches Studium auf dem zweiten Bildungsweg.

Fotografiert seit Mitte der 1980er-Jahre; 2010 bis 2012 Lehrgang für angewandte und künstlerische Fotografie an der Prager Fotoschule Österreich.

Stefan Haslacher, Michael Günther

Hohensalzburg – Spying out the Fortress

192 Seiten, 21 x 24 cm
deutsch/englisch
durchgehend großformatige Farbfotografien
französische Broschur
EUR 23,-
ISBN 978-3-7025-0717-6



- unterirdische Römerstadt
- Höhlen, Krypten und Gräfte
- künstliche Höhlen (Hellbrunn)
- Bodenschätze (Salz, Kupfer, Arsen)
- Burgen und Keller

Peter Pfarl, Toni Anzenberger Unterirdisches Salzburg

Verborgenes in Stadt und Land

160 Seiten
durchgehend großformatige
Farbfotografien
21 x 24 cm
Hardcover mit Schutzumschlag
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0723-7



Peter Pfarl

geboren 1939 in St. Wolfgang, wo er seine Kindheit verbrachte und noch heute lebt. Er besuchte das Gymnasium Borromäum in Salzburg, studierte Rechtswissenschaften in

Innsbruck und war bis zur Pensionierung in Bad Ischl als Rechtsanwalt tätig.



Toni Anzenberger

geboren 1969 in Wien, ist Fotograf mit Arbeitsschwerpunkt Reise-, Reportage- und Porträtfotografie und seit 24 Jahren Mitglied der Fotoagentur Anzenberger, die seine Schwester Regina

Anzenberger leitet. Seine Aufnahmen erscheinen regelmäßig in Bildbänden, Kalendern und renommierten internationalen Magazinen.

www.tonianzenberger.com





- 40 Locations und Drehorte
- (fast) 100 Jahre Salzburger Filmgeschichte

Christian Strasser Location Salzburg

Die schönsten Schauplätze
in TV und Kino
The world's most versatile
movie locations

176 Seiten, deutsch/englisch
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Hardcover
EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0695-7



Christian Strasser

geborener Salzburger, ist Mitarbeiter der Salzburger Nachrichten und freier Autor. Seit 1989 verfasste er über 20 Publikationen zur Film- und Kulturgeschichte, darunter das

Standardwerk zur Salzburger Filmgeschichte, „The Sound of Klein-Hollywood“.



Knight and Day · Silentium · Ein Fest auf Haderslevhuus · The Sound of Music · Im Weißen Rössl · Sissi · Blutsbrüder teilen alles · Season of the Witch · Where Eagles Dare · Der Wilderer vom Silberwald · Schön, dass es dich gibt · Malina · Der Seelenbräu · Ein Paradies für Pferde · Indiana Jones and the Last Crusade · Help! · Rufer, der Wolf · The Great Race u.v.m.



Hans Krüger,
Richard Schmidjell (Hg.)

Einfach. Glück

208 Seiten
12,6 x 19 cm, Hardcover
EUR 19,-
ISBN 978-3-7025-0691-9

■ Gedichte, Sprüche und Geschichten von Altenberg bis Zweig



Hans Krüger

Doktor der Rechtswissenschaften, ist seit 1984 Bürgermeister der Gemeinde Anif bei Salzburg und in dieser Funktion vielfältig als Gratulant und Glücksbringer bei Geburtstagen,

Hochzeiten und Taufen, aber auch Firmenjubiläen und -gründungen tätig.



Richard Schmidjell

promovierte in Wirtschaftswissenschaften und Geschichte und ist derzeit als gerichtlich beeideter Sachverständiger im Bereich Raumordnung tätig.





■ Gesammelte Kolumnen zu Schwangerschaft, Geburt und Elternfreuden

Julia Evers
Flascherlpost
Alles babyleicht, oder?

160 Seiten
13,5 x 21,5 cm
Hardcover
EUR 19,95
ISBN 978-3-7025-0728-2



Julia Evers

geboren 1982 in Perth/
Australien, aufgewachsen
in Wels/Oberösterreich,
Studium des Medien-
managements an der FH
St. Pölten, Master für
Qualitätsjournalismus an

der Donau-Universität Krems, Beschäfti-
gungen bei diversen Printmedien und beim
ORF, längere Auslandsaufenthalte in Italien
und Spanien. Seit 2004 Kulturredakteurin
der OÖ Nachrichten, mit der Geburt ihres
Sohnes kam 2012 auch die wöchentliche
OÖ Nachrichten-Kolumne „Flascherlpost“
über Schwangerschaft und Elternfreuden
zur Welt.





- kurze und prägnante Denkanstöße
- Texte und Fotos in Kombination
- Vorwort von Ruediger Dahlke

Josef Moritz

Burn ohne Out

Gedanken
Impressionen
Reflexionen
Prävention

96 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Broschur
EUR 18,-
ISBN 978-3-7025-0721-3



Josef Moritz

geboren 1950 in Enns (OÖ),
1972–1997 Lehrer an
Hauptschulen und Poly-
technischen Schulen,
1997–2003. Trainer für
Persönlichkeitsbildung,
langjähriger Kursleiter und
Trainer für die PH-Linz in der Schulleiter-
und Lehrerfortbildung und am LFI-OÖ für
die Ausbildung zum Natur- und Land-
schaftsführer. Fotograf, Produzent und
Vortragender von HDAV-Präsentationen/
Multimediashow. www.josefmoritz.at





Selbstverwirklichung · Selbstbestimmung
Selbstaussdruck · Selbsterkenntnis
Selbstfindung · Selbsterfahrung
Selbstaufopferung · Selbstaufgabe
Selbstzerstörung · Selbstheilung
Selbstneudefinition · Selbstversorgung

Andreas Kumpf

Selbst

15 Porträts

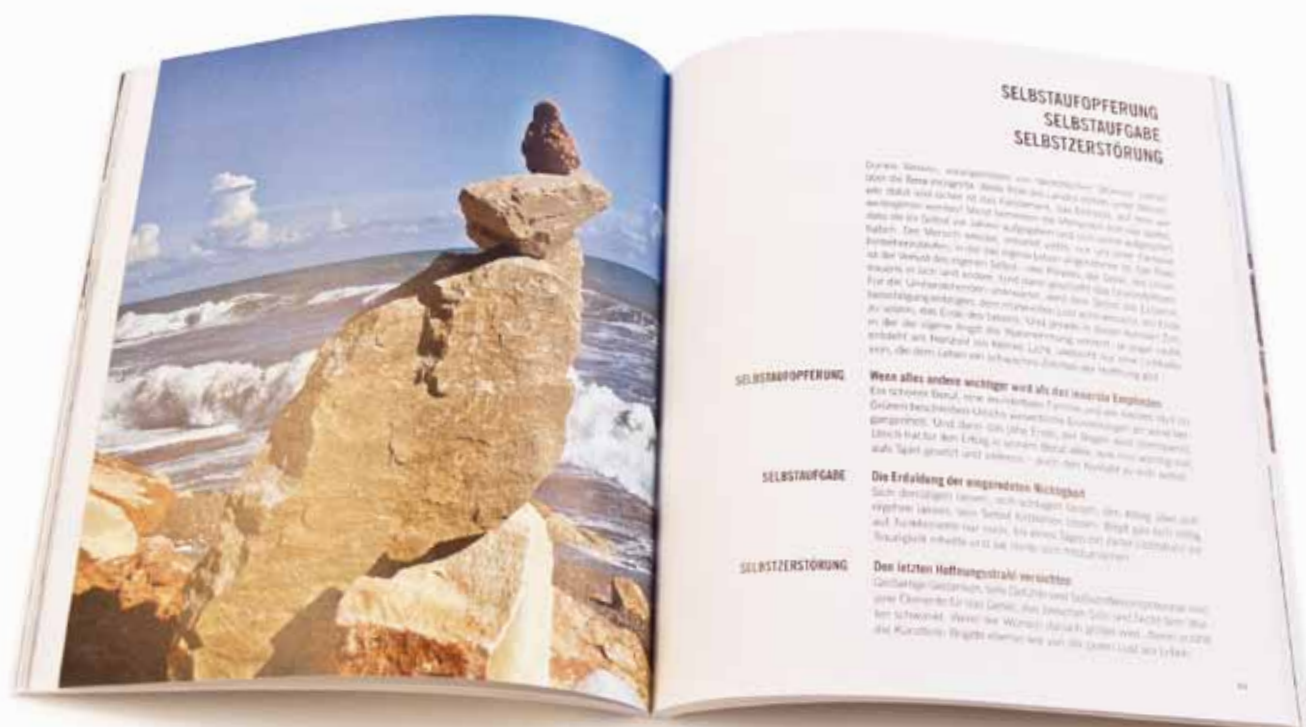
160 Seiten
durchgehend farbig bebildert
21 x 24 cm
Broschur
EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0731-2



Andreas Kumpf

Dr. phil., ist promovierter Psychologe, stammt aus dem Ruhrgebiet, lebt und arbeitet seit über 20 Jahren in Österreich. Nach fast 20-jähriger Führung seines international tätigen

Beratungsunternehmens zog es ihn erneut zu seinen psychologischen Wurzeln zurück. Er ist als Autor, Forscher, Berater und Vortragender tätig.



› Architektur & Stadtraum



GEDANKEN ZUM BAUEN

Herwig Ronacher
DIE MITTE UND DAS GANZE
 272 S., HC/SU, € 36,-
 ISBN 978-3-7025-0734-3



Reinhard Seiß
WER BAUT WIEN?
 4. Auflage mit aktuellem Kommentar
 224 S., FB, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0538-7



Direktion Kultur,
 Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)
ANSICHTSSACHE
 300 S., HC, € 35,-
 ISBN 978-3-7025-0639-1



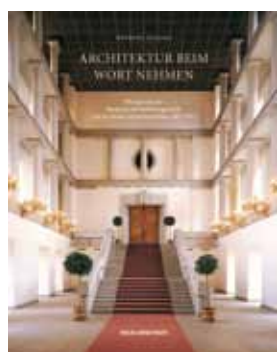
afo Architekturforum oberösterreich (Hg.)
UNSCHARFE GRENZEN
 64 S., SC, € 12,-
 ISBN 978-3-7025-0647-6



Direktion Kultur, Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)
KUNST AM BAU – BAUKUNST IN OBERÖSTERREICH
 3 Bände im Schubert, gemeinsam 524 S., HC, SC, € 59,-
 ISBN 978-3-7025-0640-7



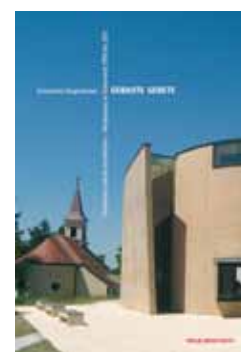
Johannes Kraus, Michael Lawugger (Hg.)
**KONZERTSAAL DER
 WIENER SÄNGERKNABEN**
 132 S., SC, amerik. SU, € 28,-
 ISBN 978-3-7025-0716-9



Anthony Alofsin
ARCHITEKTUR BEIM WORT NEHMEN
 320 S., HC, SU, € 49,95
 ISBN 978-3-7025-0630-8



Otto Hochreiter, Christina Töpfer (Hg.)
EYES ON THE CITY
 152 S., HC, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0677-3



Constantin Gegenhuber
GEBaute GEBETE
 336 S., HC, € 49,95
 ISBN 978-3-7025-0632-2



Stefan Oláh (Hg.)
**ÖSTERREICHISCHE ARCHITEKTUR
 DER FÜNFZIGER JAHRE**
 176 S., HC, SU, € 29,-
 ISBN 978-3-7025-0649-0



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)
„HITLERBAUTEN“ IN LINZ
 240 S., HC, Halbleinen, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0679-7



luger & maul
ARCHITEKTUR LANDSCHAFT
 168 S., HC, € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0506-6



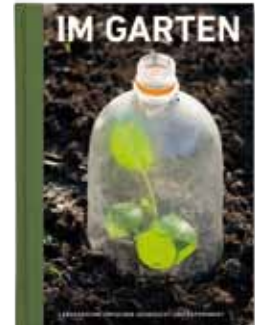
Museum der Moderne Salzburg (Hg.)
MUSEUM DER MODERNE MÖNCHSBERG
 120 S., FB, € 18,-
 ISBN 978-3-7025-0662-9



Claudia Engl
JOHANN GEORG GSTEU
 132 S., HC, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0616-2



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)
TABAKFABRIK LINZ
 224 S., HC, € 19,-
 ISBN 978-3-7025-0633-9



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)
IM GARTEN
 176 S., HC, € 18,-
 ISBN 978-3-7025-0648-3



Boris Podrecca (Hg.)
ALMANACH DER ARCHITEKTUR
 deutsch/englisch, 340 S., HC, € 49,95
 ISBN 978-3-7025-0444-1



Österreichische Gesellschaft
 für Architektur (Hg.)
UMBAU 26
 128 S., SC, € 18,-
 ISBN 978-3-7025-0713-8



Reinhard Seiß
ARCHITEKTUR DER ERINNERUNG
 DVD, 125 min.,
 inkl. 8-seitigem Booklet, € 29,-
 ISBN 978-3-7025-0606-3



Architekturmuseum der TU
 München, Winfried Nerdinger (Hg.)
ARCHITEKTUR WIE SIE IM BUCHE STEHT
 568 S., HC, SU, € 49,-
 ISBN 978-3-7025-0550-9



Carl Auböck Archiv, Marion Kuzmany (Hg.)
CARL AUBÖCK ARCHITEKT 1924-1993
 deutsch/englisch, 288 S., HC, SU, € 39,-
 ISBN 978-3-7025-0596-7



Winfried Nerdinger, Inez Florschütz
ARCHITEKTUR DER WUNDERKINDER
 360 S., HC, SU, € 48,-
 ISBN 978-3-7025-0505-9



Winfried Nerdinger (Hg.)
ORT UND ERINNERUNG
 3. Aufl., 228 S., FB, € 14,95
 ISBN 978-3-7025-0528-8

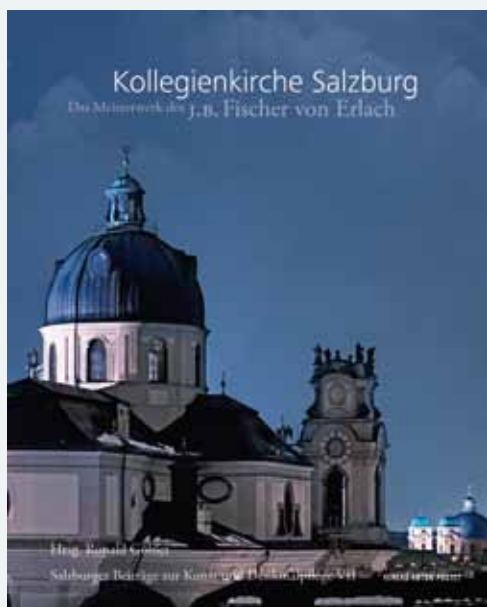


Johann Josef Böker
DER WIENER STEPHANSDOM
 344 S., HC, Leinen, SU, € 49,95
 ISBN 978-3-7025-0566-0



Johann Josef Böker
ARCHITEKTUR DER GOTIK GOTHIC ARCHITECTURE
 Bestandskatalog der weltgrößten Sammlung an gotischen Baurissen
 Catalogue of the world-largest collection of gothic architectural drawings in the
 Academy of Fine Arts
SCHÖNSTES BUCH ÖSTERREICHS 2005
 deutsch/englisch, 464 Seiten, 30 x 45 cm, Hardcover, Leineneinband,
 Schutzumschlag, stoßfeste Kartonverpackung, EUR 195,-
 ISBN 978-3-7025-0510-3

› Salzburger Beiträge zur Kunst und Denkmalpflege



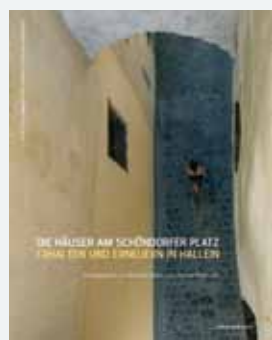
Ronald Gobiet (Hg.)
KOLLEGIENKIRCHE SALZBURG
280 S., HC, € 45,-
ISBN 978-3-7025-0730-5



Ronald Gobiet u.a. (Hg.)
DER NEUE SALZBURGER HAUPTBAHNHOF
280 S., HC, € 39,-
ISBN 978-3-7025-0665-0



Ronald Gobiet (Hg.)
FREISAAL
192 S., HC, € 45,-
ISBN 978-3-7025-0661-2



Ronald Gobiet/Heimat Österreich (Hg.)
DIE HÄUSER AM SCHÖNDORFER PLATZ
200 S., HC, SU, € 45,-
ISBN 978-3-7025-0593-6



Theresia Hauenfels, Elke Krasny
**ARCHITEKTURLANDSCHAFT
NIEDERÖSTERREICH
INDUSTRIEVIERTEL**
deutsch/englisch, 264 S., FB, € 25,80
ISBN 978-3-7025-0574-5



Theresia Hauenfels, Elke Krasny
**ARCHITEKTURLANDSCHAFT
NIEDERÖSTERREICH
MOSTVIERTEL**
deutsch/englisch, 264 S., FB, € 25,80
ISBN 978-3-7025-0552-3



Otto Kapfinger
**NEUE ARCHITEKTUR
IN BURGENLAND UND WESTUNGARN**
deutsch/ungarisch/kroatisch
256 S., FB, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0495-3



Otto Kapfinger
NEUE ARCHITEKTUR IN KÄRNTEN
deutsch/slowenisch/italienisch
328 S., FB, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0515-8



Zentralvereinigung der Architekten
Landesverband OÖ (Hg.)
SOMMERFRISCHE
128 S., Spiralbindung, Kartonumschlag, € 20,-
ISBN 978-3-7025-0587-5



Vladimir Vuković
BOGDAN BOGDANOVIC
232 S., FB, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0612-4



Adolph Stiller (Hg.)
BORIS PODRECCA
deutsch/englisch, 224 S., FB, € 50,-
ISBN 978-3-7025-0580-6



Zentralvereinigung der Architekten
Oberösterreichs (Hg.)
HAUSVERSTAND
deutsch/tschechisch, 128 S.,
Spiralbindung, Kartonumschlag, € 9,-
ISBN 978-3-7025-0499-1



Andreas Kreul
**JOHANN BERNHARD
FISCHER VON ERLACH 1656–1723**
448 S., HC, SU, € 34,95
ISBN 978-3-7025-0534-9



archipel architektur + kommunikation (Hg.)
HERMANN NITSCH MUSEUM
96 S., FB, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0571-4



Thomas Groneweger
ROMA DECORUM
deutsch/englisch
828 S., HC, Schub., € 46,-
ISBN 978-3-7025-0421-2



Romana Ring
**ARCHITEKTUR IN
OBERÖSTERREICH SEIT 1980**
192 S., € 25,-
ISBN 978-3-7025-0478-6



Franz Kießling (Hg.)
HANS DOELLGAST JOURNAL RETOUR
Faksimile, 3 Bde. à 68 S. und eine
Begleitbroschüre, SC, EUR 17,-
ISBN 978-3-7025-0466-3

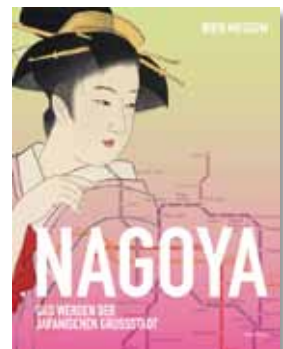


LIVING CITY SALZBURG
112 S., SC, SU, € 28,-
ISBN 978-3-7025-0568-4

Living City 1 + 2 »Die ganze Stadt«, € 32,-, ISBN 978-3-7025-0604-9



LIVING CITY 2 SALZBURG
88 S., SC, SU, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0595-0



Wolfgang Kos/Isabel Termini (Hg.)
NAGOYA
280 S., HC, SU, € 39,-
ISBN 978-3-7025-0589-9



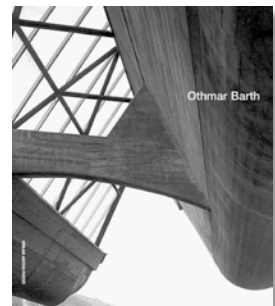
Judith Eiblmayr/Iris Meder (Hg.)
MODERAT MODERN
250 S., HC, SU, € 35,-
ISBN 978-3-7025-0512-7



Vorarlberger Architekturinstitut (ed.)
CONSTRUCTIVE PROVOCATION
english edition, 128 S., SC, € 18,50
ISBN 978-3-7025-0475-5



Iris Meder/Evi Fuks (Hg.)
OSKAR STRNAD 1879–1935
144 S., SC, € 32,-
ISBN 978-3-7025-0553-0



Othmar Barth (Hg.)
OTHMAR BARTH
deutsch/italienisch
224 S., HC, € 48,-
ISBN 978-3-7025-0551-6



Johannes Kraus (Hg.)
SCHWIMMENDE GÄRTEN
deutsch/englisch, 96 S., SC, SU, € 7,-
ISBN 978-3-7025-0472-4



Ablinger, Vedral & Partner
SONNENSEITEN
deutsch/englisch
112 S., SC, Leinen, SU, € 12,-
ISBN 978-3-7025-0483-0



Gerhard Garstenauer
INTERVENTIONEN
280 S., HC, SU, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0418-2



ORTE Architekturnetzwerk NÖ
Marcus Nitschke (Hg.)
RAUM UND RELIGION
144 S., SC, SU, € 28,-
ISBN 978-3-7025-0513-4

› Architektur im Ringturm



Adolph Stiller (Hg.)
DER RINGTUM
 5 JAHRZEHNTE BAUGESCHICHTE
 EINES HOCHHAUSES
 80 S., FB, € 12,-
 ISBN 978-3-7025-0382-6



Adolph Stiller (Hg.)
EUROPAS BESTE BAUTEN
 168 S., FB, € 21,-
 ISBN 978-3-7025-0384-0



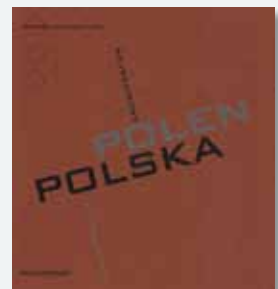
Adolph Stiller (Hg.)
KROATIEN – ZAGREB – ADRIA
 108 S., FB, € 26,-
 ISBN 978-3-7025-0560-8



Adolph Stiller (Hg.)
SLOWENIEN
 deutsch/englisch 156 S., FB, € 28,-
 ISBN 978-3-7025-0590-5



Adolph Stiller (Hg.)
FINNLAND
 192 S., FB, € 29,90
 ISBN 978-3-7025-0424-3



Adolph Stiller (Hg.)
**POLEN. ARCHITEKTUR
 POLSKA. ARCHITEKTURA**
 deutsch/polnisch, 168 S., FB, € 30,-
 ISBN 978-3-7025-0600-1



Adolph Stiller (Hg.)
BULGARIEN
 deutsch/bulgarisch, 156 S., FB, € 28,-
 ISBN 978-3-7025-0573-8



Adolph Stiller (Hg.)
ROMANIA
 englisch
 96 S., FB, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0559-2



Adolph Stiller (Hg.)
RUMÄNIEN
 96 S., FB, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0558-5

Julia Evers
FLASCHERLPOST
 160 S., HC, € 19,95
 ISBN 978-3-7025-0728-2



Nina Stögmüller
MONDNÄCHTE ERZÄHLEN
 168 S., € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0732-9



Nina Stögmüller
RAUNÄCHTE ERZÄHLEN
 156 S., € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0684-1



Barbara Brunner, Caroline Kleibel (Hg.)
HAT DAS CHRISTKIND HOSEN AN?
 192 S., HC, wattiert, € 21,-
 ISBN 978-3-7025-0685-8



Barbara Brunner, Caroline Kleibel (Hg.)
LEBT DAS CHRISTKIND HINTERM MOND?
 180 S., HC, wattiert, € 21,-
 ISBN 978-3-7025-0657-5



Herbert Gschwendtner
STUBENADVENT
 120 S., HC, € 19,95
 ISBN 978-3-7025-0651-3



Theresia Oblasser
BI NIT VA DAO, BI VA WEIT HEA
 180 S., HC, € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0654-4



Barbara Feldbacher
UNTER DEM FLÜSTERN DER ZEITEN
 180 S., HC, € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0687-2



Wolfgang Fels
TAGTRÄUME UND NACHTGEDANKEN
 160 S., HC, € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0714-5



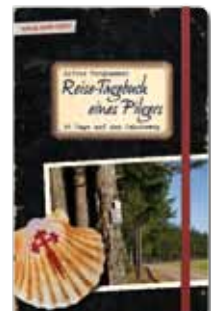
Michaela Swoboda
VISCHERS VERMESSENHEIT
 192 S., HC, Lesebändchen, € 22,95
 ISBN 978-3-7025-0701-5



Hans Krüger, Richard Schmidjell (Hg.)
EINFACH. GLÜCK
 208 S., HC, € 19,-
 ISBN 978-3-7025-0691-9



ARGE MiteinanderREDEN (Hg.)
OIDA! – DER GENERATIONENDOLMETSCHER
 160 S., FB, inkl. CD, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0620-9



Alfred Berghammer
REISE-TAGEBUCH EINES PILGERS
 192 S., HC, Gummiband-Verschluß, € 22,-
 ISBN 978-3-7025-0659-9

› Essen & Trinken



Richard Rauch
EINFACH GUT KOCHEN
192 S., HC, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0719-0



Ernst Kaufmann, Günther Haderer
SÜNDIG SÜSS
168 S., HC, EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0720-6



Herbert Gschwendtner
ALMSCHMANKERL
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0704-6



Inge Walzl
WILD & KÖSTLICH
168 S., HC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0672-8



Vitus Winkler
DER ESSENMACHER
216 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0670-4



Doris Maier
FEINSPITZ IM SALZKAMMERGUT
deutsch/englisch, 152 S., FB, € 18,-
ISBN 978-3-7025-0608-7



Helen Ploderer-King
FEINSPITZ IN SALZBURG
deutsch/englisch, 128 S., FB, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0644-5



Klaus Ranzenberger
FEINSPITZ IM INNVIERTEL
144 S., SC, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0694-0



Elfi Geiblinger
DAS SCHRANNENKOCHEBUCH
152 S., HC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0625-4



Walter Mooslechner
G'SUND UND GUAT
160 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0646-9



Josef Schöchl
LEBENSMITTELGESCHICHTE[N]
160 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0703-9



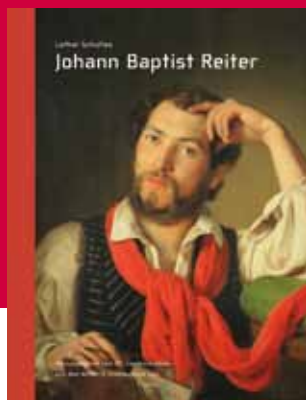
Irmgard Wöhr
DAS TRAPP-KOCHEBUCH
120 S., HC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0615-5



Irmgard Wöhr
THE TRAPP-COOKBOOK
englisch, 108 S., FB, € 19,-
ISBN 978-3-7025-0676-6

**ZUM 200. GEBURTSTAG
DES BIEDERMEIERMALERS**

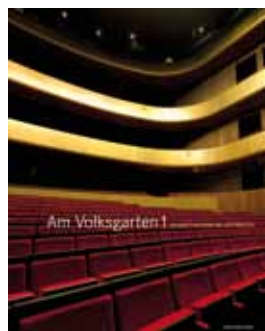
NORDICO Stadtmuseum Linz,
OÖ. Landesmuseum (Hg.)
Lothar Schultes
JOHANN BAPTIST REITER
288 S., HC, Halbleinen, € 34,-
ISBN 978-3-7025-0718-3



› Kunst & Kultur, Geschichte, Musik



Sebastian Hackenschmidt (Hg.)
Stefan Oláh
**FÜNFUNDNEUNZIG WIENER
WÜRSTELSTÄNDE**
160 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0697-1



D. R. Davies, T. Königstorfer, R. Mennicken (Hg.)
AM VOLKSGARTEN 1
176 S., HC, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0711-4



ACFNY (Hg.)
OUR HAUS
132 S., HC, EUR 29,-
ISBN 978-3-7025-0712-1



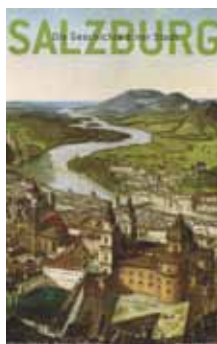
Lotte Ranft (Hg.)
LOTTE RANFT
384 S., FB, € 29,95
ISBN 978-3-7025-0698-8



Silke Geppert
MODE UNTER DEM KREUZ
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0680-3



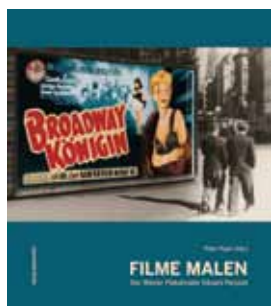
Leopold Öhler
DIE PEST IN SALZBURG
240 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0725-1



Heinz Dopsch, Robert Hoffmann
SALZBURG
828 S., HC, SU, € 55,-
ISBN 978-3-7025-0598-1



KUNST IN SALZBURG
176 S., FB, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0584-4



Peter Payer (Hg.)
FILME MALEN
176 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0622-3



Sabine Coelsch-Foisner (Hg.)
ATELIER GESPRÄCHE
336 S., HC, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0656-8



Sabine Coelsch-Foisner (Hg.)
TATORT KULTUR
368 S., HC
EUR 29,-
ISBN 978-3-7025-0700-8



Sabine Coelsch-Foisner (Hg.)
ATELIER GESPRÄCHE
TATORT KULTUR
Kombipaket, 336/368 S., HC, € 49,-
ISBN 978-3-7025-0708-4



Johann Fischbach
MALERISCHE ANSICHTEN DER STADT SALZBURG UND IHREM KREISE DES SALZKAMMERGUTES UND BERCHTESGADENS
 20 altkolorierte Stiche, Faksimileausgabe, € 99,-, ISBN 978-3-7025-0373-4



Friedrich Kurrent (Hg.)
MÖBEL. FURNITURE
 deutsch/englisch, 133 Doppelblätter in Leinenkassette, 400 Aufmaßzeichnungen, € 72,- ISBN 978-3-7025-0357-4



Iris Meder (Hg.)
JOSEF FRANK
 144 S., FB, € 32,- ISBN 978-3-7025-0581-3



Clemens M. Hutter
VEREWIGT IN SALZBURG
 228 S., FB, € 21,- ISBN 978-3-7025-0618-6



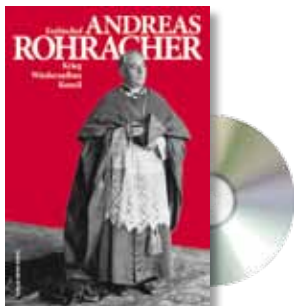
Helga Embacher (Hg.)
JUDEN IN SALZBURG
 deutsch/englisch, 132 S., FB, € 10,- ISBN 3-7025-0449-4



Thomas Zaunschirm
MAX WEILER
 deutsch/englisch, 96 S., FB, € 16,50 ISBN 978-3-7025-0592-9



Cornelia Reiter
WIE IM WACHEN TRAUME
 472 S., HC, Leinen, SU, € 90,- ISBN 978-3-7025-0529-5



E. Hintermaier, Dr. A. Rinnerthaler, H. Spatenegger (Hg.)
ERZBISCHOF ANDREAS ROHRER
 648 S., inkl. DVD, HC, Leinen, SU, € 49,95 ISBN 978-3-7025-0635-3



Heinz Dopsch, Hans Spatenegger (Hg.)
GESCHICHTE SALZBURGS
 Band I/1 3. Aufl., 664 S., HC, Leinen, SU, € 22,50 ISBN 978-3-7025-0121-1



Heinz Dopsch, Hans Spatenegger (Hg.)
GESCHICHTE SALZBURGS
 Band I/2, (mit Register zu Bd. I) 1158 S., HC, Leinen, SU, € 45,- ISBN 978-3-7025-0214-7



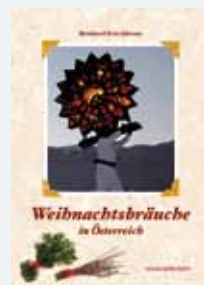
Heinz Dopsch, Hans Spatenegger (Hg.)
GESCHICHTE SALZBURGS
 Band II/4, (mit Register zu Bd. II) 1862 S., HC, Leinen, SU, € 45,- ISBN 978-3-7025-0275-1



Reinhard Kriechbaum
HOCHZEITSLADER, KRAPFENSCHNAPPER, SEITELPFEIFER
 224 S., HC, € 24,- ISBN 978-3-7025-0722-0



Reinhard Kriechbaum
SCHELLER, SCHLEICHER, MAIBAUMKRAXLER
 224 S., HC, € 24,- ISBN 978-3-7025-0664-3

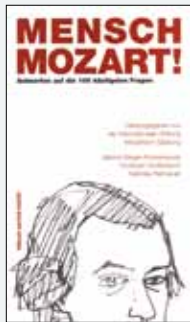


Reinhard Kriechbaum
WEIHNACHTSBRÄUCHE IN ÖSTERREICH
 200 S., HC, € 24,- ISBN 978-3-7025-0627-8

➤ Bräuche im Jahreskreis

Reinhard Kriechbaum
BRÄUCHE IM JAHRESKREIS
3 BÄNDE IM SET

- Weihnachtsbräuche in Österreich
 - Scheller, Schleicher, Maibaumkraxler
 - Hochzeitslader, Krapfenschnapper, Seitelpfeifer
- insgesamt 648 S., € 63,- ISBN 978-3-7025-0735-0



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer
MENSCH MOZART!
176 S., FB, € 15,80
ISBN 978-3-7025-0517-2



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer
NEXT TO MOZART
englisch, 208 S., FB, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0645-2



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer
PIACERE, MOZART!
italienisch, 176 S., FB, € 14,50
ISBN 978-3-7025-0690-2

› Wolfgang A. Mozart



Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.)
MOZART LUCIO SILLA
236 S., FB, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0736-7



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)
Christoph Großpietsch
MOZART-BILDER – BILDER MOZARTS
144 S., FB, EUR 19,-
ISBN 978-3-7025-0699-5



Manfred Hermann Schmid
MOZART IN SALZBURG
224 S., HC, € 9,95
ISBN 978-3-7025-0530-1



Lutz Hochstraate (Hg.)
**CAMERATA SALZBURG
IN SEARCH OF EXCELLENCE**
180 S., HC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0663-6



Rainer Straub
**DIE SINGENDEN STEINE
VON MONREALE**
inkl. CD und Programmschema
216 S., HC, € 36,-
ISBN 978-3-7025-0678-0



Stefan Drees (Hg.)
**OLGA NEUWIRTH
ZWISCHEN DEN STÜHLEN**
inkl. CD, 384 S., HC, SU, € 32,-
ISBN 978-3-7025-0582-0



Lars Laubhold/Jürg Stenzl (Hg.)
HERBERT VON KARAJAN
208 S., HC inkl. 2 CDs, € 35,-
ISBN 978-3-7025-0583-7



Andres Müry
**PETER SIMONISCHKE
LIEST JEDERMANN DARF
NICHT STERBEN**
2 CDs mit 16-seitigem Booklet
€ 19,90
ISBN 978-3-7025-0601-8



Andres Müry (Hg.)
**KLEINE SALZBURGER
FESTSPIELGESCHICHTE**
220 S., SC, SU, € 9,95
ISBN 978-3-7025-0447-2



Jürg Stenzl, Ernst Hintermaier,
Gerhard Walterskirchen (Hg.)
SALZBURGER MUSIKGESCHICHTE
inkl. 2 CDs, 612 S., HC, SU, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0511-0

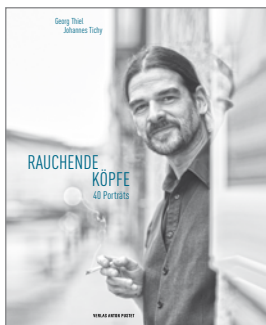


Croll/Hintermaier/Walterskirchen (Hg.)
**VERÖFFENTLICHUNGEN
ZUR SALZBURGER MUSIKGESCHICHTE**
180 S., HC, € 130,-
ISBN 978-3-7025-0297-3

› Österreich, Land & Leute



Susanne Trettenbrein, Daniela Müller
ALLES DIRNDL
160 S., HC, EUR 25,-
ISBN 978-3-7025-0693-3



Georg Thiel, Johannes Tichy
RAUCHENDE KÖPFE
192 S., HC, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0724-4



Andreas Kumpf
GLÜCK IM ALTER
160 S., HC, SU, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0668-1



Wojciech Czaja, Michael Hausenblas
ZUM BEISPIEL WOHNEN
176 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0681-0



Daniela Müller, Eva-Maria Repolusk
ALLES, WAS GRÜN IST!
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0683-4



Clemens M. Hutter
ÜBER DEN GIPFELN
176 S., HC/SU, € 34,-
ISBN 978-3-7025-0702-2



Jens Riecke
SILENT SPACE Salzburg
160 S., HC/SU, € 34,-
ISBN 978-3-7025-0729-9



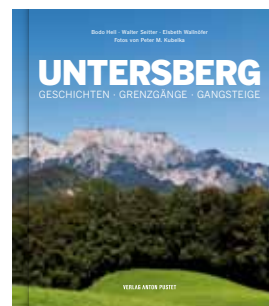
Otto Ruhsam, Christian Hofstadler
FREISTADT
192 S., HC, inkl. Folder in tschechischer Sprache, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0696-4



Nationalpark Hohe Tauern
Oesterr. Alpenverein (Hg.)
DIE PASTERZE
160 S., HC, SU, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0652-0



Herbert Gschwendtner
ERLEBNIS GROSSGLOCKNER-HOCHALPENSTRASSE
deutsch/englisch, 144 S., HC, SU, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0674-2



B. Hell, W. Seitter,
E. Wallnöfer, P. M. Kubelka
UNTERSBERG
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0669-8



Herbert Raffalt
TAUERNHÖHENWEG
160 S., HC/SU, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0705-3



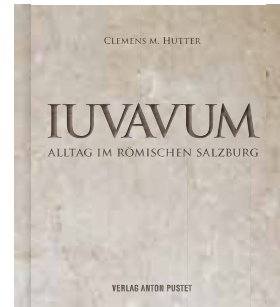
Stefan Haslacher, Michael Günther
**UNBEKANNTE FESTUNG
 HOHENSALZBURG**
 192 S., HC, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0710-7



Stefan Haslacher, Michael Günther
**HOHENSALZBURG –
 SPYING OUT THE FORTRESS**
 192 S., FB, € 23,-
 ISBN 978-3-7025-0717-6



Christian Strasser
LOCATION SALZBURG
 176 S., HC, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0695-7



Clemens M. Hutter
IUVAVUM
 176 S., HC, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0666-7



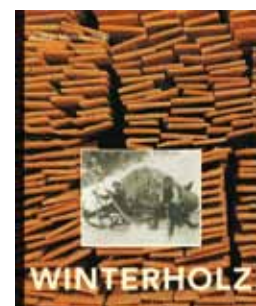
Peter Pfarl, Toni Anzenberger
UNTERIRDISCHES SALZBURG
 160 S., HC, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0723-7



Peter Pfarl, Toni Anzenberger
MYSTISCHES SALZBURG
 176 S., HC, SU, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0650-6



Kurt W. Leininger
SALZBURG
 deutsch/englisch, 176 S., HC, SU, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0642-1



Walter Mooslechner
WINTERHOLZ
 9. Aufl., 136 S., HC, € 21,50
 ISBN 978-3-7025-0364-2



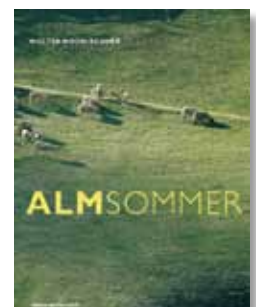
Gertraud Steiner
WUNDERVOLLES WASSER
 224 S., HC, € 25,-
 ISBN 978-3-7025-0675-9



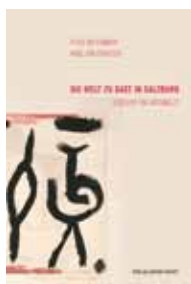
Walter Mooslechner
**GEHEIMNISVOLLE
 LIECHTENSTEINKLAMM**
 160 S., HC, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0715-2



Werner Paar, Wilhelm Günther, Fritz Gruber
DAS BUCH VOM TAUERNGOLD
 deutsch/englisch, 568 S., HC, SU, € 50,-
 ISBN 978-3-7025-0536-3



Walter Mooslechner
ALMSOMMER
 3. Auflage, 136 S., HC, € 21,50
 ISBN 978-3-7025-0455-7



Peter Mittermayr, Hans Spatzenegger
DIE WELT ZU GAST IN SALZBURG
 200 S., HC, SU, € 19,50
 ISBN 978-3-7025-0609-4



Johannes Neuhardt
ES KLINGT DER STEIN
 176 S., HC, SU, € 24,-
 ISBN 978-3-7025-0539-4



Wilfried Haslauer
**WILFRIED HASLAUER:
 REDE UND ANTWORT**
 240 S., FB, € 19,95
 ISBN 978-3-7025-0614-8



Forster/Stanek/von Schlachta
FRAUENLEBEN IN INNSBRUCK
 212 S., FB, € 19,80
 ISBN 978-3-7025-0468-7

› Religion, Philosophie, Recht



NEUERSCHEINUNG

Ferdinand Faber, Barbara Leitner (Hg.)
SALZBURGER LANDESRECHT 2014
2 Bände, insg. ca. 2272 Seiten, € 128,-
ISBN 978-3-7025-0751-0



Josef Moritz
BURN OHNE OUT
96 S., SC, € 18,-
ISBN 978-3-7025-0721-3



Andreas Kumpf
SELBST
160 S., SC, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0731-2



Gerhard Brandl
**FRAGEN WIRD MAN
JA NOCH DÜRFEN!**
176 S., FB, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0653-7



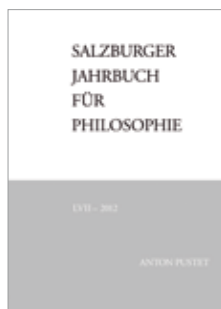
Gerhard Brandl
GLAUBE Hilft LEBEN
144 S., SC, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0626-1



Metropolitankapitel zu Salzburg,
Archiv der Erzdiözese Salzburg (Hg.)
FÜR GOTT UND DIE MENSCHEN
336 S., HC, € 29,-
ISBN 978-3-7025-0641-4



Matgorzata Bogaczyk-Vormayr,
Elisabeth Kapferer, Clemens Sedmak (Hg.)
LEID UND MITLEID BEI EDITH STEIN
176 S., SC, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0692-6



Bauer/Darge/Schmidinger (Hg.)
**SALZBURGER JAHRBUCH
FÜR PHILOSOPHIE LVII – 2012**
165 S., SC, € 35,-
ISBN 978-3-7025-0682-8



Robert J. Schreiter
ABSCHIED VOM GOTT DER EUROPÄER
244 S., SC, € 19,90
ISBN 978-3-7025-0290-4

Reihe „transformation“



Joseph Ratzinger
DIE EINHEIT DER NATIONEN
114 S., SC, SU, € 12,-
ISBN 978-3-7025-0518-9



Joseph H. H. Weiler
EIN CHRISTLICHES EUROPA
168 S., SC, SU, € 9,90
ISBN 978-3-7025-0493-9



Clemens Sedmak
EUROPA IN SIEBEN TAGEN
136 S., FB, € 15,-
ISBN 978-3-7025-0562-2



Sonja Kübber
**MANN UND FRAU AUF DEM
WEG ZUR INNEREN HOCHZEIT**
232 S., FB, € 24,-
ISBN 978-3-7025-0554-7



P. Gottfried Egger OFM
ZWISCHEN GLOCKE UND MINARETT
192 S., FB, € 19,95
ISBN 978-3-7025-0628-5

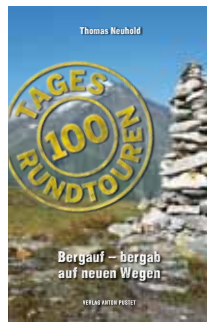
› Wandern & Freizeit

DIE GESAMTE REIHE
IN FÜNF BÄNDEN

Siegfried Hetz
ERLEBNIS SALZBURGER LAND
gesamt 992 S., FB, € 99,-
ISBN 978-3-7025-0689-6



Tatjana Rasbortschan
75 LEHRWEGE UND ERLEBNISPFADE
216 S., FB, € 21,95
ISBN 978-3-7025-0707-7



Thomas Neuhold
100 TAGESRUNDTOUREN
224 S., FB, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0673-5



Christine und Michael Hlatky
BERGWANDERN MIT HUND
192 S., FB, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0709-1



Albert Precht
NACH OBEN. NACH OBEN. NACH OBEN.
160 S., HC, € 25,-
ISBN 978-3-7025-0706-0



Clemens M. Hutter
**WANDERATLAS
SALZBURG - BERCHTESGADEN**
336 S., FB, € 22,-
ISBN 978-3-7025-0619-3



Clemens M. Hutter, Thomas Neuhold
**SKITOURENATLAS
SALZBURG - BERCHTESGADEN**
288 S., FB, EUR 22,-
ISBN 978-3-7025-0636-0



Clemens M. Hutter
STADTWANDERN IN SALZBURG
2. aktualisierte Aufl., 264 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0563-9



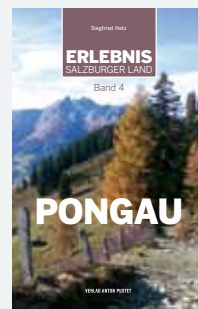
Siegfried Hetz
BAND 1: FLACHGAU
192 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0629-2



Siegfried Hetz
BAND 2: PINZGAU
208 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0643-8



Siegfried Hetz
BAND 3: LUNGAU
192 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0655-1



Siegfried Hetz
BAND 4: PONGAU
208 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0671-1



Siegfried Hetz
BAND 5: TENNENGAU
192 S., FB, € 21,-
ISBN 978-3-7025-0686-5

Erlebnis Salzburger Land

› Gesamtverzeichnis lieferbarer Titel (inkl. Novitäten)

ISBN: 978-3-7025-*

Mehr Informationen zu unseren Titeln finden Sie auf www.pustet.at

A			
Ablinger, Vedral & Partner			
Sonnseiten.....	-0483-0	12,—	
ACFNY (Hg.)			
Our Haus.....	-0712-1	29,—	
afo architekturforum oberösterreich (Hg.)			
ausgezeichnet – OÖ Landeskulturpreis Architektur	-0737-4	35,—	
Unscharfe Grenzen.....	-0647-6	12,—	
Alofsin, Anthony			
Architektur beim Wort nehmen.....	-0630-8	49,95	
Ammerer, Gerhard			
Wirtshäuser	-0750-3	ca. 35,—	
Angerer, Christian (Hg.)			
Aber wir haben nur Worte, Worte, Worte.....	-0565-3	32,—	
Anzenberger, Toni			
Mystisches Salzburg.....	-0650-6	25,—	
Unterirdisches Salzburg.....	-0723-7	25,—	
archipel architektur + kommunikation (Hg.)			
Hermann Nitsch Museum.....	-0571-4	25,—	
Architekturforum Tirol (Hg.)			
Josef Lackner 1931–2000.....	-0477-9	49,—	
Architekturmuseum der TU München (Hg.)			
Architektur wie sie im Buche steht.....	-0550-9	49,—	
Architekturzentrum Wien (Hg.)			
Gerhard Garstenauer – Interventionen.....	-0418-2	21,—	
Amt Macht Stadt.....	-0405-2	13,—	
Ottokar Uhl.....	-0507-3	29,—	
Viel zu modern.....	-0389-7	13,—	
Oswald Haerdtl. Architekt und Designer. 1899–1959.....	-0402-1	45,80	
Ottokar Uhl.....	-0507-3	29,—	
Archiv der Erzdiözese Salzburg (Hg.)			
Für Gott und die Menschen.....	-0641-4	29,—	
ARGE MITeinanderREDEN (Hg.)			
Auf die Plätze ... Generationenspiele	-0740-4	ca. 25,—	
Oida – Der Generationendolmetscher.....	-0620-9	24,—	
aut. architektur und tirol (Hg.)			
Konversationen.....	-0532-5	35,—	
B			
Barth, Othmar (Hg.)			
Othmar Barth.....	-0551-6	48,—	
Bauer, Anne (Hg.)			
Frauenarchitektouren.....	-0464-9	11,—	
Bauer, Emmanuel J. (Hg.)			
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013.....	-0733-6	35,—	
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012.....	-0682-8	35,—	
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011.....	-0660-5	35,—	
Berghammer, Alfred			
Reise-Tagebuch eines Pilgers.....	-0659-9	22,—	
Bogaczyk-Vormayr, Małgorzata (Hg.)			
Leid und Mitleid bei Edith Stein.....	-0692-6	24,—	
Bohatsch, Walter			
Continuously.....	-0556-1	39,—	
Böker, Johann Josef			
Architektur der Gotik / Gothic Architecture.....	-0510-3	195,—	
Der Wiener Stephansdom.....	-0566-0	49,95	
Brandt, Gerhard			
Fragen wird man ja noch dürfen!.....	-0653-7	24,—	
Glaube hilft leben.....	-0626-1	19,95,—	
Braumann, Franz			
Eine Heimat am See.....	-0638-4	24,—	
Brunner, Barbara (Hg.)			
Hat das Christkind Hosen an?.....	-0685-8	21,—	
Lebt das Christkind hinterm Mond?.....	-0657-5	21,—	
Bund Deutscher Architekten BDA Bayern (Hg.)			
Ausgezeichnete Architektur in Bayern.....	-0579-0	34,—	
Bundeskanzleramt (Hg.)			
Sculptural Architecture in Austria.....	-0545-5	17,—	
C			
Carl Auböck Archiv (Hg.)			
Carl Auböck Architekt 1924–1993.....	-0596-7	39,—	
Coelsch-Foisner, Sabine (Hg.)			
Atelier Gespräche.....	-0656-8	29,—	
Atelier Gespräche/Tatort Kultur Kombipaket.....	-0708-4	49,—	
Tatort Kultur.....	-0700-8	29,—	
Cotelo, Victor López			
Alejandro de la Sota.....	-0496-0	28,—	
Croll, Gerhard (Hg.)			
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte.....	-0297-3	130,—	
D			
Darge, Rolf (Hg.)			
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013.....	-0733-6	35,—	
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012.....	-0682-8	35,—	
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011.....	-0660-5	35,—	
Davies, Dennis Russel (Hg.)			
Am Volksgarten 1.....	-0711-4	29,—	
Design Austria (Hg.)			
Adolf Loos Staatspreis Design 2007.....	-0564-6	7,95	
Ausgezeichnetes österreichisches Design.....	-0516-5	7,95	
Vorbildliche Verpackung – 50 Jahre Staatspreis.....	-0549-3	7,95	
Dinzelbacher, Peter			
Köpfe und Masken	-0741-1	ca. 22,—	
Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)			
Ansichtssache.....	-0639-1	35,—	
Kunst am Bau – Baukunst in Oberösterreich [3 Bände/Schuber].....	-0640-7	59,—	
ausgezeichnet – OÖ Landeskulturpreis Architektur	-0737-4	35,—	
Denkmalwerte Denkmalpreise	-0743-5	26,—	
Dokumentationsarchiv des österr. Widerstands (Hg.)			
Widerstand und Verfolgung, Band 1.....	978-3-215-06564-4	18,—	
Widerstand und Verfolgung, Band 2.....	978-3-215-06566-5	18,—	
Dopsch, Heinz			
Kleine Geschichte Salzburgs	-0738-1	ca. 23,—	
Salzburg – Die Geschichte einer Stadt.....	-0598-1	55,—	
Dopsch, Heinz (Hg.)			
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land Bd I/1.....	-0121-1	22,50	
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. I/2.....	-0214-7	45,—	
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. II/4.....	-0275-1	45,—	
Drees, Stefan (Hg.)			
Olga Neuwirth – Zwischen den Stühlen.....	-0582-0	32,—	

E		
Egger, Gottfried		
Zwischen Glocke und Minarett.....	-0628-5	19,95
Eiblmayr, Judith (Hg.)		
Moderat Modern.....	-0512-7	35,—
Embacher, Helga (Hg.)		
Juden in Salzburg.....	3-7025-0449-4	10,—
Enengl, Claudia		
Johann Georg Gsteu.....	-0616-2	24,—
Ernst A. Plischke Gesellschaft (Hg.)		
Ernst A. Plischke Preis 2008.....	-0591-2	19,—
Ertl, Roland		
Architektur 1960–2004.....	-0504-2	35,—
Evers, Julia		
Flascherlpost.....	-0728-2	19,95
F		
Faber, Ferdinand (Hg.)		
Salzburger Landesrecht 2014	-0751-0	ca. 138,—
Feldbacher, Barbara		
Unter dem Flüstern der Zeiten.....	-0687-2	22,—
Fels, Wolfgang		
Tagträume und Nachtgedanken.....	-0714-5	22,—
Fischbach, Johann		
Malerische Ansichten der Stadt Salzburg.....	-0373-4	99,—
Fischer, Michael (Hg.)		
Europa neu denken	-0739-8	ca. 22,—
Florschütz, Inez		
Architektur der Wunderkinder.....	-0505-9	48,—
Forster, Ellinor		
Frauenleben in Innsbruck.....	-0468-7	19,80
Fuks, Evi (Hg.)		
Oskar Strnad 1879–1935.....	-0553-0	32,—
G		
Gegenhuber, Constantin		
Gebaute Gebete.....	-0632-2	49,95
Geiblinger, Elfi		
Das Schrankenkochbuch.....	-0625-4	22,—
Geppert, Silke		
Mode unter dem Kreuz.....	-0680-3	25,—
Glaser, Joachim		
Salzburger Sportler.....	-0426-7	13,—
Gnedt, Dietmar		
Der Nachlass Domenico Minettis	-0745-9	ca. 19,95
Gobiet, Ronald (Hg.)		
Der neue Salzburger Hauptbahnhof.....	-0665-0	39,—
Die Häuser am Schöndorfer Platz.....	-0593-6	45,—
Freisaal.....	-0661-2	45,—
Kollegienkirche Salzburg.....	-0730-5	45,—
Greger-Amanshauser, Sabine		
Mensch Mozart.....	-0517-2	15,80
Next to Mozart.....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50
Groeger, Edward		
Menschen – People	-0746-6	ca. 34,—
Gronegger, Thomas		
Monument in Motion.....	-0484-7	30,—
Roma Decorum.....	-0421-2	46,—
Wandstücke.....	-0546-2	7,—
Großpietsch, Christoph		
Mensch Mozart.....	-0517-2	15,80
Mozart-Bilder – Bilder Mozarts.....	-0699-5	19,—
Next to Mozart.....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50
Gruber, Fritz		
Das Buch vom Tauerngold.....	-0536-3	50,—
Gschwendtner, Herbert		
Almschmankerl.....	-0704-6	25,—
Erlebnis Großglockner Hochalpenstraße.....	-0674-2	24,—
Stubenadvent.....	-0651-3	19,95
Gugg, Anton		
Kunstschauplatz Salzburg.....	3-7025-0453-3	15,—
Gumpinger, Ingrid Isabella (Hg.)		
Frauenarchitekturen.....	-0464-9	11,—
Günther, Michael		
Hohensalzburg – Spying out the Fortress.....	-0717-6	23,—
Unbekannte Festung Hohensalzburg.....	-0710-7	25,—
Günther, Wilhelm		
Das Buch vom Tauerngold.....	-0536-3	50,—
H		
Hackenschmidt, Sebastian (Hg.)		
Fünfundneunzig Wiener Würstelstände.....	-0697-1	21,—
Haderer, Günther		
Sündig Süß.....	-0720-6	25,—
Hahn, Johannes (Hg.)		
Europa neu denken	-0739-8	ca. 22,—
Haslacher, Stefan		
Hohensalzburg – Spying out the Fortress.....	-0717-6	23,—
Unbekannte Festung Hohensalzburg.....	-0710-7	25,—
Haslauer, Wilfried		
Wilfried Haslauer: Rede und Antwort.....	-0614-8	19,95
Hauenfels, Theresia		
Architekturlandschaft NÖ Industrieviertel.....	-0574-5	25,80
Architekturlandschaft NÖ Kombipaket.....	-0613-1	44,90
Architekturlandschaft NÖ Mostviertel.....	-0552-3	25,80
Hausenblas, Michael		
Zum Beispiel wohnen. 80 ungewöhnliche Hausbesuche.....	0681-0	25,—
Heimat Österreich (Hg.)		
Die Häuser am Schöndorfer Platz.....	-0593-6	45,—
Hell, Bodo		
Untersberg.....	-0669-8	25,—
Hetz, Siegfried		
Erlebnis Salzburger Land: 5 Bände.....	-0689-6	99,—
Erlebnis Salzburger Land: Flachgau.....	-0629-2	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Lungau.....	-0655-1	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Pinzgau.....	-0643-8	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Pongau.....	-0671-1	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Tennengau.....	-0686-5	21,—
Hintermaier, Ernst (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer.....	-0635-3	49,95
Salzburger Musikgeschichte.....	-0511-0	29,—
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte.....	-0297-3	130,—
Hlatky, Christine u. Michael		
Bergwandern mit Hund.....	-0709-1	22,—
Hochreiter, Otto (Hg.)		
Eyes on the City.....	-0677-3	24,—
Hochstraate, Lutz (Hg.)		
Camerata Salzburg – In Search of Excellence.....	-0663-6	24,—
Hoffmann, Robert		
Mythos Salzburg.....	-0425-0	25,—
Salzburg – Die Geschichte einer Stadt.....	-0598-1	55,—
Hofinger, Johann		
Die Akte Leopoldskron.....	-0509-7	25,—
Hofstadler, Christian		
Freistadt.....	-0696-4	29,—
Hollein, Hans (Hg.)		
Sculptural Architecture in Austria.....	-0545-5	17,—
Hötzer, Rosalie		
Gartenpalaver	-0748-0	ca. 25,—
Hutter, Clemens M.		
Erlebnisswandern Lungau.....	-0360-4	12,80
Iuvavum.....	-0666-7	25,—
Skitourenatlas Salzburg – Berchtesgaden.....	-0636-0	22,—
Stadt wandern in Salzburg.....	-0563-9	21,—
Über den Gipfeln.....	-0702-2	34,—
Verewigt in Salzburg.....	-0618-6	21,—
Wanderatlas Salzburg – Berchtesgaden.....	-0619-3	22,—
I		
Initiative Architektur Salzburg (Hg.)		
After Shopping.....	-0467-2	10,—
Architekturpreis des Landes Salzburg 1976–2000.....	-0420-6	8,—

Institute for Arts and Architecture, Academy of Fine Arts Vienna (Hg.)		
Review V – Next Life	-0576-9	20,–
Review VI – Five Platforms – Five Ecologies.....	-0607-0	22,–
Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.)		
Mensch Mozart	-0517-2	15,80
Mozart-Bilder – Bilder Mozarts	-0699-5	19,–
Mozart – Lucio Silla	-0736-7	24,–
Next to Mozart	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!	-0690-2	14,50
Int. Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg (Hg.)		
After Shopping	-0467-2	10,–
J		
Jaritz, Günther		
Seltene Nutztiere der Alpen	-0744-2	ca. 29,–
K		
Kalcher, Anna Maria (Hg.)		
Vorbilder	-0752-7	ca. 23,–
Kapferer, Elisabeth (Hg.)		
Leid und Mitleid bei Edith Stein	-0692-6	24,–
Kapfinger, Otto		
Neue Architektur in Burgenland und Westungarn	-0495-3	22,–
Neue Architektur in Kärnten	-0515-8	24,–
Kardinal-König-Kunstfonds der Erzdiözese Salzburg (Hg.)		
K wie Kunst	-0567-7	22,–
Katschthaler, Hans		
Hans Katschthaler – Eine Autobiografie	-0585-1	28,–
Kaufmann, Ernst		
Sündig Süß	-0720-6	25,–
Kaufmann, Wilhelm (Hg.)		
Wilhelm Kaufmann – Der Mechanismus des Zufalls	-0470-0	18,–
Kaufmann, Wolfgang		
Bau Werke	-0578-3	45,–
Kern, Anita		
Österreichisches Grafik-Design im 20. Jahrhundert	-0586-8	35,20
Kichler, Rita		
Roggen und Schwarzbrot	-0743-5	ca. 25,–
Kießling, Franz (Hg.)		
Hans Doellgast – Journal Retour	-0466-3	17,–
Kinzelbach, Erhard An-He		
Review III – Project Papers Events Info	-0526-4	18,–
Review IV – Rethinking Geometries	-0543-1	19,–
Kleibel, Caroline (Hg.)		
Hat das Christkind Hosen an?	-0685-8	21,–
Lebt das Christkind hinterm Mond?	-0657-5	21,–
Kleindienst, Eleonore (Hg.)		
Frauenarchitektouren	-0464-9	11,–
Königstorfer, Thomas (Hg.)		
Am Volksgarten 1	-0711-4	29,–
Kos, Wolfgang (Hg.)		
Nagoya	-0589-9	39,–
Krasny, Elke		
Architekturlandschaft NÖ Industrieviertel	-0574-5	25,80
Architekturlandschaft NÖ Kombipaket	-0613-1	44,90
Architekturlandschaft NÖ Mostviertel	-0552-3	25,80
Kraus, Johannes		
Schwimmende Gärten / Floating Gardens	-0472-4	7,–
Kraus, Johannes (Hg.)		
Konzertsaal der Wiener Sängerknaben	-0716-9	28,–
Kreul, Andreas		
Johann Bernhard Fischer von Erlach 1656–1723	-0534-9	34,95
Kriechbaum, Reinhard		
Bräuche im Jahreskreis: 3 Bände im Set	-0735-0	63,–
Hochzeitslader, Krapfenschnapper, Seitelpfeifer	-0722-0	24,–
Scheller, Schleicher, Maibaumkraxler	-0664-3	24,–
Weihnachtsbräuche in Österreich	-0627-8	24,–
Krüger, Hans (Hg.)		
Einfach. Glück	-0691-9	19,–
Kübbler, Sonja		
Mann und Frau auf dem Weg zur inneren Hochzeit	-0554-7	24,–
Kubelka, Peter M.		
Untersberg	-0669-8	25,–

Kühn, Christian (Hg.)		
Türme & Kristalle / Towers & Crystals	-0572-1	39,–
Kumpf, Andreas		
Glück im Alter	-0668-1	25,–
Selbst	-0731-2	22,–
Kurrent, Friedrich		
Einige Häuser, Kirchen und dergleichen	-0437-3	35,50
Texte zur Architektur	-0537-0	29,–
Kurrent, Friedrich (Hg.)		
Möbel. Furniture	-0357-4	72,–
Küsell, Melchior		
Die Innenansicht des Salzburger Domes (um 1675)	-0305-5	34,90
Kuzmany, Marion (Hg.)		
Carl Auböck Architekt 1924–1993	-0596-7	39,–
L		
Laubhold, Lars (Hg.)		
Herbert von Karajan	-0583-7	35,–
Lauermann, Karin (Hg.)		
Vorbilder	-0752-7	ca. 23,–
Lawugger, Michael (Hg.)		
Konzertsaal der Wiener Sängerknaben	-0716-9	28,–
Lehn, Antje		
Review III – Project Papers Events Info	-0526-4	18,–
Review IV – Rethinking Geometries	-0543-1	19,–
Leininger, Kurt W.		
Salzburg – Stadt zwischen Tradition und Moderne	-0642-1	25,–
Leitner, Barbara (Hg.)		
Salzburger Landesrecht 2014	-0751-0	ca. 138,–
luger & maul		
Architektur Landschaft	-0506-6	22,–
M		
Maier, Doris		
Feinspitz im Salzkammergut	-0608-7	18,–
Marchart, Sandra		
Das Straßentheater kommt!	-0621-6	22,–
Maryška, Christian		
Kunst der Reklame	-0498-4	19,80
Mautner, Josef P. (Hg.)		
Mein Österreich	-0533-2	9,95
Meder, Iris (Hg.)		
Josef Frank	-0581-3	32,–
Moderat Modern	-0512-7	35,–
Oskar Strnad 1879–1935	-0553-0	32,–
Mennicken, Rainer (Hg.)		
Am Volksgarten 1	-0711-4	29,–
Metropolitankapitel zu Salzburg (Hg.)		
Für Gott und die Menschen	-0641-4	29,–
Mittermayr, Peter		
Die Welt zu Gast in Salzburg	-0609-4	19,50
Mooslechner, Walter		
Almsommer	-0455-7	21,50
Geheimnisvolle Liechtensteinklamm	-0715-2	24,–
G'sund und guat	-0646-9	24,–
Winterholz	-0364-2	21,50
Moritz, Josef		
Burn ohne Out	-0721-3	18,–
Moussavi, Farshid		
Review III – Project Papers Events Info	-0526-4	18,–
Mrazek, Eva-Maria		
Köpfe und Masken	-0741-1	ca. 22,–
Müller, Daniela		
Alles Dirndl	-0693-3	25,–
Alles, was grün ist!	-0683-4	25,–
Müller, Walter		
Menschen – People	-0746-6	ca. 34,–
Müry, Andres (Hg.)		
Peter Simonischek – Jedermann darf nicht sterben	-0601-8	19,90
Kleine Salzburger Festspielgeschichte	-0447-2	9,95
Müry, Mona (Hg.)		
Living City 2 Salzburg	-0595-0	24,–

Museum der Moderne Salzburg (Hg.)		
Museum der Moderne Mönchsberg	-0662-9	18,—
Museum der Moderne Salzburg Rupertinum (Hg.)		
vom bild // zum bild.metamorphose	-0525-7	12,—
N		
Nationalpark Hohe Tauern (Hg.)		
Die Pasterze	-0652-0	24,—
Necker, Sylvia		
„Hitlerbauten“ in Linz	-0679-7	24,—
Nerdinger, Winfried		
Architektur der Wunderkinder	-0505-9	48,—
Nerdinger, Winfried (Hg.)		
Architektur wie sie im Buche steht	-0550-9	49,—
Ort und Erinnerung	-0528-8	14,95
Netzwerk Salzkammergut (Hg.)		
Visionäre bewegen die Welt	-0502-8	22,—
Neuhardt, Johannes		
Es klingt der Stein	-0539-4	24,—
Neuhold, Thomas		
100 Tagesrundtouren	-0673-5	22,—
Skitourenatlas Salzburg – Berchtesgaden	-0636-0	22,—
Nitschke, Marcus (Hg.)		
Raum und Religion	-0513-4	28,—
N.N.		
Kunst in Salzburg – A Modern Art Guide	-0584-4	22,—
NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)		
„Hitlerbauten“ in Linz	-0679-7	24,—
Im Garten	-0648-3	18,—
Johann Baptist Reiter	-0718-3	34,—
Tabakfabrik Linz	-0633-9	19,—
O		
ÖADG (Hg.)		
Land schafft Raum	-0415-X	9,95
Oblasser, Theresia		
Bi nit va dao, bi va weit hea	-0654-4	22,—
Oesterreichischer Alpenverein (Hg.)		
Die Pasterze	-0652-0	24,—
Öhler, Leopold		
Die Pest in Salzburg	-0725-1	24,—
Oláh, Stefan		
Fünfundneunzig Wiener Würstelstände	-0697-1	21,—
Oláh, Stefan (Hg.)		
Österreichische Architektur der Fünfziger Jahre	-0649-0	29,—
OÖ Landesmuseum (Hg.)		
Johann Baptist Reiter	-0718-3	34,—
ORTE Architekturnetzwerk OÖ (Hg.)		
Raum und Religion	-0513-4	28,—
Österreichische Gesellschaft für Architektur (Hg.)		
Einige Häuser, Kirchen und dergleichen	-0437-3	35,50
Hans Puchhammer – Bauen kann Architektur sein	-0487-8	35,—
Umbau 26 – Status Quo Vadis	-0713-8	18,—
Umbau 25 – Architektur im Ausverkauf	-0617-9	22,—
Umbau 24 – Strategien der Transparenz	-0588-2	19,—
Umbau 23 – Diffus im Fokus – Focus on Blur	-0531-8	24,—
P		
Paar, Werner		
Das Buch vom Tauerngold	-0536-3	50,—
Panikkar, Raimon		
Der Dreiklang der Wirklichkeit	-0320-8	21,80
Payer, Peter (Hg.)		
Filme malen	-0622-3	24,—
Peichl, Gustav		
Back to the Pen, Back to the Pencil	-0463-2	22,—
Peter, Franz		
Johann Michael Fischer	-0452-6	17,—
Pfarl, Peter		
Mystisches Salzburg	-0650-6	25,—
Unterirdisches Salzburg	-0723-7	25,—
Phelps, Andrew		
Nature de Luxe	-0492-2	28,—

Plischke, Ernst Anton		
EAP – Architekt und Lehrer	-0471-7	28,—
Ploderer-King, Helen		
Feinspitz in Salzburg	-0644-5	19,95
Podrecca, Boris (Hg.)		
Almanach der Architektur	-0444-1	49,95
Prandstätter, Yvonne (Hg.)		
Mein Österreich	-0533-2	9,95
Precht, Albert		
Nach oben. Nach oben. Nach oben	-0706-0	25,—
R		
Rachbauer, Wolfgang		
Wenn du zweifelst, freue dich	-0753-4	ca. 22,—
Raffalt, Herbert		
Tauernhöhenweg	-0705-3	25,—
Ramsauer, Gabriele		
Mensch Mozart	-0517-2	15,80
Next to Mozart	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!	-0690-2	14,50
Ranft, Lotte (Hg.)		
Lotte Ranft – Bilder, Bronzen, Augenblicke	-0698-8	29,95
Ranzenberger, Klaus		
Feinspitz im Innviertel	-0694-0	19,95
Rasbortschan, Tatjana		
75 Lehrwege und Erlebnispfade	-0707-7	22,—
Ratzinger, Joseph		
Die Einheit der Nationen	-0518-9	12,—
Rauch, Richard		
Einfach gut kochen	-0719-0	29,—
Reiner, Helmut		
Roggen und Schwarzbrot	-0743-5	ca. 25,—
Reiter, Cornelia		
Wie im wachen Traume	-0529-5	90,—
Reiterer, Gabriele		
AugenSinn	-0485-0	9,—
Review IV – Rethinking Geometries	-0543-1	19,—
Repolusk (Mrázek), Eva-Maria		
Alles, was grün ist!	-0683-4	25,—
Riecke, Jens		
Silent Space Salzburg	-0729-9	34,—
Ring, Romana		
Architektur in Oberösterreich seit 1980	-0478-6	25,—
Rinnerthaler, Alfred (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer	-0635-3	49,95
Rohrecker, Georg		
Erlebniswandern Tennengau	-0387-1	9,90
Ronacher, Herwig		
Die Mitte und das Ganze	-0734-3	36,—
Ruhsam, Otto		
Freistadt	-0696-4	29,—
S		
Salkeld, Audrey (Hg.)		
Der Berg ruft!	-0414-4	13,95
Sapper, Theodor		
Kettenreaktion Kontra	-0519-6	34,—
Schmid, Hermann Manfred		
Mozart in Salzburg	-0530-1	9,95
Schmidinger, Heinrich (Hg.)		
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013	-0733-6	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012	-0682-8	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011	-0660-5	35,—
Schmidjell, Richard (Hg.)		
Einfach. Glück	-0691-9	19,—
Schöchl, Josef		
Lebensmittelgeschichte[n]	-0703-9	24,—
Schöffauer, Friedrich		
Murau	-0490-8	14,—
Schreiter, Robert J.		
Abschied vom Gott der Europäer	-0290-4	19,90
Schuber, Karl (Hg.)		
Aber wir haben nur Worte, Worte, Worte	-0565-3	32,—

Schultes, Lothar		
Johann Baptist Reiter.....	-0718-3	34,—
Schwarz, Rudolf		
Von der Bebauung der Erde.....	-0521-9	28,—
Sedmak, Clemens		
Europa in sieben Tagen.....	-0562-2	15,—
Sedmak, Clemens (Hg.)		
Leid und Mitleid bei Edith Stein.....	-0692-6	24,—
Seiß, Reinhard		
Architektur der Erinnerung.....	-0606-3	29,—
Wer baut Wien?.....	-0538-7	24,—
Seitter, Walter		
Untersberg.....	-0669-8	25,—
SLT (Hg.)		
Menschen – People.....	-0746-6	ca. 34,—
Spannberger, Ursula (Hg.)		
Living City 2 Salzburg.....	-0595-0	24,—
Spatzenegger, Hans		
Die Welt zu Gast in Salzburg.....	-0609-4	19,50
Spatzenegger, Hans (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer.....	-0635-3	49,95
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land Bd I/1.....	-0121-1	22,50
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. I/2.....	-0214-7	45,—
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. II/4.....	-0275-1	45,—
Sperl, Gerfried		
Österreichische Architekten.....	-0413-7	19,90
Stadtverein Salzburg (Hg.)		
Living City Salzburg.....	-0568-4	28,—
Stanek, Ursula		
Frauenleben in Innsbruck.....	-0468-7	19,80
Steinbacher, Dorothea		
Chiemgau kulinarisch.....	-0742-8	ca. 19,95
Steiner, Dietmar (Hg.)		
Integrazione.....	-0450-2	17,—
Steiner, Gertraud		
Wundervolles Wasser.....	-0675-9	25,—
Steiner, Gertraud (Red.)		
Salzburger Bauernkalender 2014.....	-0727-5	10,90
Stenzl, Jürg (Hg.)		
Salzburger Musikgeschichte.....	-0511-0	29,00
Herbert von Karajan.....	-0583-7	35,—
Stephan Zehl		
Alejandro de la Sota.....	-0496-0	28,—
Stiller, Adolph		
Oswald Haerdtl. Architekt und Designer. 1899–1959.....	-0402-1	45,80
Stiller, Adolph (Hg.)		
Boris Podrecca – Architektur/Architecture.....	-0580-6	50,—
Bulgarien – Architektonische Fragmente.....	-0573-8	28,—
Der Ringturm.....	-0382-6	12,—
Europas beste Bauten.....	-0384-0	21,—
Finnland. Architektur im 20. Jahrhundert.....	-0424-3	29,90
Kroatien – Zagreb – Adria.....	-0560-8	26,—
Polen. Architektur – Polska. Architektura.....	-0600-1	30,—
Romania.....	-0559-2	24,—
Rumänien.....	-0558-5	24,—
Slowenien. Architektur_Meister & Szene.....	-0590-5	28,—
Stögmüller, Nina		
Mondnächte erzählen.....	-0732-9	22,—
Raunächte erzählen.....	-0684-1	22,—
Strasser, Christian		
Location Salzburg.....	-0695-7	25,—
Straub, Rainer		
Die singenden Steine von Monreale.....	-0678-0	36,—
SVK (Hg.)		
Die bewahrte Schönheit.....	-0366-8	10,—
Swoboda, Michaela		
Vischers Vermessenheit.....	-0701-5	22,—
T		
Termini, Isabel (Hg.)		
Nagoya.....	-0589-9	39,—
Thiel, Georg		
Rauchende Köpfe.....	-0724-4	29,—
Tichy, Johannes		
Rauchende Köpfe.....	-0724-4	29,—
Töpfer, Christina (Hg.)		
Eyes on the City.....	-0677-3	24,—
Trettenbrein, Susanne		
Alles Dirndl.....	-0693-3	25,—
Tschapeller, Wolfgang		
Murau.....	-0490-8	14,—
U		
Uitz, Martin (Hg.)		
Der Berg ruft!.....	-0414-4	13,95
Utzon, Jørn (Hg.)		
Jørn Utzon.....	-0408-3	26,80
V		
Verein der Freunde der Maria Biljan-Bilger Ausstellungshalle Sommerrein (Hg.)		
Maria Biljan-Bilger Ausstellungshalle Sommerrein.....	-0555-4	28,—
von Schlachta, Astrid		
Frauenleben in Innsbruck.....	-0468-7	19,80
Vorarlberger Architekturinstitut (ed.)		
Constructive Provocation.....	-0475-5	18,50
Vukovic, Vladimir		
Bogdan Bogdanovic.....	-0612-4	19,95
W		
Waechter-Böhm, Liesbeth		
Nehrer + Medek.....	-0488-5	45,—
Waitzbauer, Harald		
Wirtshäuser.....	-0750-3	ca. 35,—
Wallnöfer, Elsbeth		
Märzveigerl und Suppenbrunzer.....	-0749-7	ca. 22,—
Untersberg.....	-0669-8	25,—
Walterskirchen, Gerhard (Hg.)		
Salzburger Musikgeschichte.....	-0511-0	29,—
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte.....	-0297-3	130,—
Wattl, Inge		
wild & köstlich.....	-0672-8	22,—
Wawrik, Gunther		
Architektur zwischen Bricolage und Instrument.....	-0419-2	8,—
Weiler, Joseph H. H.		
Ein christliches Europa.....	-0493-9	9,90
Wimmer, Franz		
Johann Michael Fischer.....	-0452-6	17,00
Winkler, Vitus		
Der Essenmacher.....	-0670-4	25,—
Wöhr, Irmgard		
Das Trapp-Kochbuch.....	-0615-5	22,—
The Trapp-Cookbook.....	-0676-6	19,—
Wojciech, Czaja		
Zum Beispiel wohnen. 80 ungewöhnliche Hausbesuche.....	0681-0	25,—
Z		
Zaunschirm, Thomas		
Max Weiler.....	-0592-9	16,50
Zentralvereinigung der Architekten, Landesverband OÖ (Hg.)		
Sommer Frische.....	-0587-5	20,—
Zentralvereinigung der Architekten Oberösterreichs (Hg.)		
Hausverstand.....	-0499-1	9,—

Abkürzungen: HC Hardcover, SC Softcover (broschiert), FB französische Broschur, SU Schutzumschlag. Alle Preise sind österreichische Euro-Preise.

Service für Buchhändler:
Fragen Sie bei Ihrer Bestellung nach unseren Lesezeichen!*



*Solange der Vorrat reicht!

VERLAG ANTON PUSTET e.U.

Bergstraße 12, A-5020 Salzburg
T +43 (0)662 87 35 07-55
F +43 (0)662 87 35 07-79
buch@spv-verlage.at
www.pustet.at

UID-Nummer: ATU 33 98 16 07

Der Verlag Anton Pustet e.U.
steht im Eigentum des
Salzburger Pressvereins

Bankverbindungen:**Bankverbindung Österreich**

Bankhaus Carl Spängler & Co.
Bankleitzahl: 19530
Kontonummer: 100167000
IBAN-CODE: AT17 1953
0001 0016 7000
SWIFT/BIC-CODE: SPAEAT2S

Bankverbindung Deutschland

Bayerische Hypo- und Vereinsbank
Bankleitzahl: 710 200 72
Kontonummer: 9365850

Bankverbindung Schweiz

Post Finance Swiss Post
Bankleitzahl: 9000
Kontonummer: 80 54941 2

Auslieferung Österreich

Medienlogistik
Pichler-ÖBZ GmbH & Co. KG
IZ NÖ Süd, Straße 1, Objekt 34
A-2355 Wiener Neudorf

Bestellhotline
Telefon +43 (0)2236/63535-290
Fax +43 (0)2236/63535-243
E-Mail: mlo@medien-logistik.at

Verlagsleitung

MMag. Gerald Klonner (DW -20)
gerald.klonner@spv-verlage.at

Sekretariat

Hannelore Awender (DW -26)
hannelore.awender@spv-verlage.at

Lektorat

Mag. Anja Zachhuber
(in Karenz ab Februar 2014)

Karenzvertretung (ab Jänner 2014)

Mag. Dorothea Forster
(DW -13)
dorothea.forster@spv-verlage.at

Mag. Martina Schneider (DW -50)
martina.schneider@spv-verlage.at

Sonderprojekte

Dr. Gertraud Steiner (DW -53)
gertraud.steiner@spv-verlage.at

Grafik/Produktion

DI^{FN} Tanja Kühnel (DW -51)
tanja.kuehnel@spv-verlage.at

Mag. Nadine Löbel (DW -54)
nadine.loebel@spv-verlage.at

Marketing/Vertrieb

Mag. Katrin Lackner (DW -55)
katrin.lackner@spv-verlage.at

Presse

Dr. Barbara Brunner
Mag. Nadine Ratzenberger
Kirchenstraße 9
A-5081 Anif-Niederalpin
T +43 (0)6246 73 955
F +43 (0)6246 77 308
brunner@barbara-brunner.at
office@barbara-brunner.at

Verlagsvertretung Österreich

Ulla Harms, Christiane Eblinger
Kriemhildplatz 1
1150 Wien
T +43 1 943 41 43
F +43 1 943 41 43-15
mail@buchkontor.at
www.buchkontor.at

Deutschland

Bayern
Ingo Loose
Verlagsvertretungen
Dr.-Rehm-Straße 1
D-82061 Neuried
T +49-89-28674869
F +49-89-28674871
ingo.loose@web.de

**Eigene Verlagsauslieferung
Österreich, Deutschland**

Monika Amtmann, Sabine Kuzel
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg
T +43 (0)662 87 35 07-56
F +43 (0)662 87 35 07-62
verlagsauslieferung@spv-verlage.at

Wir liefern folgende Verlage aus:

Verlag Anton Pustet e. U.
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg

Verlag der Salzburger Druckerei e. U.
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg

Alpenwelt Verlag GmbH
Johann Georg Mahl Str. 28
I-39031 Bruneck (BZ)
www.alpenwelt-verlag.com



VERLAG ANTON PUSTET
Lesen Sie uns kennen.