



# NEUERSCHEINUNGEN

## MUSEUMSDEPOTS

Inside the Museum Storage

4 September

## LINZ DONAU

Flussgeschichten einer Stadt

6 Juni

## WIR GLÜCKSPILZE

Was wir von unseren Kindern lernen können

8 September

## MYTHOS BERCHTESGADENER LAND

10 Juli

## ALLE TOT

Das 20. Jahrhundert in 101 Nachrufen

12 Oktober

## JEDERMANN DARF NICHT STERBEN

Geschichte eines Salzburger Kults

14 Mai

## DIE SALZBURGER FESTSPIELE

Ihre Bedeutung für die europäische Festspielkultur und ihr Publikum

16 Juli

## LEGENDE SALZBURGRING

Im Windschatten der Geschichte

18 September

## HIER WOHT SALZBURG

Die Geschichte der Gemeinnützigen Salzburger Wohnbaugesellschaft

20 Oktober

## SALZBURGER BAUERNKALENDER 2015

Vorausschauen und zurückblicken

22 August

## DER ONKEL FRANZ

oder die Typologie des Innviertlers

24 Juni

## HIMMLISCH PIKANT

Geheimes aus der Klosterküche

26 Oktober

## 60 SUPER SKITOUREN

28 Oktober

## ADVENTKALENDER ERZÄHLEN

Ein Lese- und Märchenbuch

30 September

## STEHT DAS CHRISTKIND VOR DER TÜR?

Das LICHT INS DUNKEL Weihnachtsbuch

32 September

## VIENNA COMPLEX

34 Mai

## SALZBURGER LANDESRECHT 2014

36 Juli





## AKTUELLE TITEL

37–50

## AUSGEWÄHLTE BACKLIST

51–64

Architektur und Stadtraum	51
Belletristik	56
Essen & Trinken	57
Kunst & Kultur, Geschichte, Musik	58
Österreich, Land und Leute	61
Religion, Philosophie, Recht	63
Wandern & Freizeit	64

## GESAMTVERZEICHNIS LIEFERBARER TITEL

65–70

Für Lese-Exemplare kontaktieren Sie bitte unsere Vertreter/-innen oder den Verlag!



Dieses Buch  
erscheint in Kooperation  
mit der Universität  
für angewandte Kunst Wien



Museum Liaunig. Foto: Stefan Oláh



#### **Stefan Oláh**

geboren 1971 in Wien. Studium an der staatlichen Fachakademie für Fotodesign, München (1991–1994). Neben seiner künstlerischen Arbeit und Publikationstätigkeit fotografiert Oláh Bildserien für verschiedenste

Auftraggeber aus den Bereichen Kultur, Wirtschaft und Öffentliche Hand. Außerdem ist er Senior Artist an der Universität für angewandte Kunst. Oláh lebt mit seiner Familie in Wien.



#### **Martina Griesser-Stermscheg**

geboren 1974 in Salzburg, Restauratorin und Museologin. Von 2001 bis 2012 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Konservierung und Restaurierung der Universität für angewandte Kunst Wien. Seit 2013 Sammlungsleiterin am Technischen Museum Wien. Gleichzeitig

Co-Leiterin des /ecm-Masterlehrgangs für Ausstellungstheorie und -praxis an der Universität für angewandte Kunst Wien und Vorstandsmitglied des Vereins schnittpunkt. Autorin von „Tabu Depot. Das Museumsdepot in Geschichte und Gegenwart“ (2013).





Stefan Oláh,  
Martina Griesser-Stermscheg (Hg.)

## Museumsdepots

Inside the Museum Storage

ca. 192 Seiten  
deutsch/englisch  
großformatige Farbfotografien  
von Stefan Oláh  
23,5 x 28 cm, Hardcover mit SU  
ca. EUR 39,-  
ISBN 978-3-7025-0766-4

erscheint im September 2014



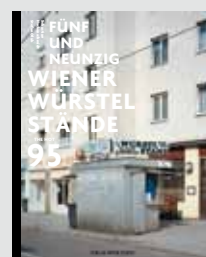
## Orte unerwarteter Entdeckungen

Üblicherweise Unzugängliches wird auf über 100 großformatigen Fotografien von Stefan Oláh sichtbar gemacht. Sie nehmen eine Vermittlerrolle zwischen dem Verborgenen und dem Öffentlichen ein. Diese Bilddokumentation zeigt Bemühungen um den Erhalt von Kulturgut im Depot, eine oft unterschätzte Leistung von Museen und Sammlungsverantwortlichen. Die Bestandsaufnahme erfolgt am Beispiel von mehr als 20 Museumsdepots in ganz Österreich. Vertreten sind Kunstmuseen ebenso wie volkskundliche, technische, archäologische, naturhistorische, audiovisuelle oder kirchliche Sammlungen. Gleichzeitig stellen ausgewählte Autorinnen und Autoren in kurzen Essays Museumsdepots als lebendige und faszinierende Orte vor. Als Orte, an denen es zu überraschenden Objekt-Nachbarschaften kommt, als Orte unerwarteter Entdeckungen. Gleichzeitig gilt das Depot als umstrittener Ort, der Ein- und Ausschlussverfahren im musealen Selektionsprozess manifest werden lässt.

Mit Beiträgen von **Martina Griesser-Stermscheg, Bernhard Hebert, Otto Hochreiter, Joachim Huber, Johannes Kapeller, Gabriela Krist, Helmut Lackner, Monika Sommer, Nora Sternfeld und Patrick Werkner.**

- **Albertina**
- **Burghauptmannschaft Österreich**
- **Kunsthistorisches Museum Wien**
- **Landesmuseum Niederösterreich**
- **MUSA Wien**
- **Museum Liaunig**
- **NORDICO Stadtmuseum Linz**
- **Salzburger Freilichtmuseum**
- **Stift Klosterneuburg**
- **vorarlberg museum**
- **und viele weitere**

### MEHR ZUM THEMA



Sebastian Hackenschmidt  
Stefan Oláh (Hg.)  
**FÜNFUNDNEUNZIG WIENER  
WÜRSTELSTÄNDE**  
160 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0697-1



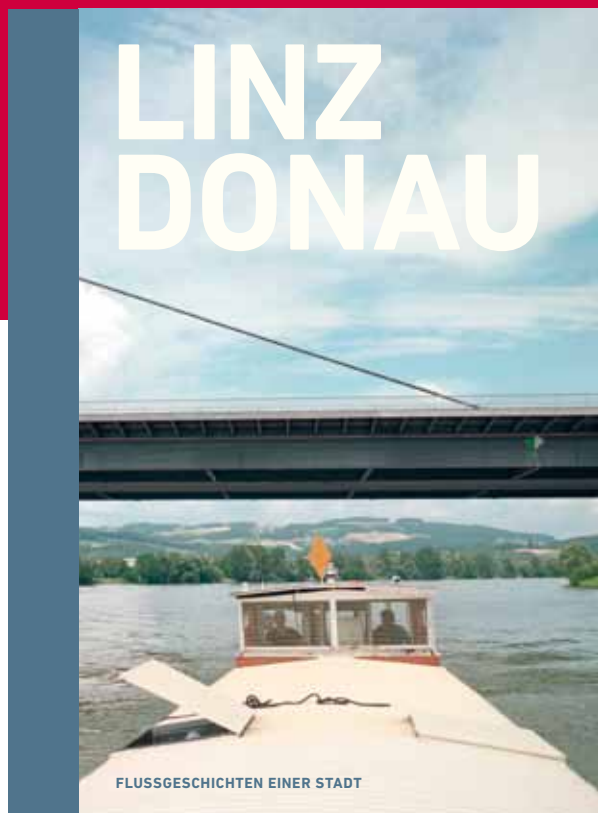
Stefan Oláh (Hg.)  
**ÖSTERREICHISCHE  
ARCHITEKTUR  
DER FÜNFZIGER JAHRE**  
176 S., HC, SU, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0649-0

Das Buch erscheint  
begleitend zur Ausstellung  
**AN DER DONAU**  
**Flussgeschichten einer Stadt**  
6. Juni bis 26. Oktober 2014  
im NORDICO Stadtmuseum Linz



Margit Feyerer-Fleischanderl, Die Springerin, 2004. NORDICO Stadtmuseum Linz, Foto: Reinhard Haider





Museen der Stadt Linz  
 LENTOS Kunstmuseum Linz &  
 NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)

## Linz/Donau

Flussgeschichten einer Stadt

ca. 340 Seiten  
 durchgehend farbig und s/w bebildert  
 17,2 x 22,8 cm  
 Hardcover mit Leinenrücken  
 EUR 28,-  
 ISBN 978-3-7025-0757-2

erscheint im Juni 2014



## Tauchen Sie ein!

Das Buch beleuchtet die Geschichte der Donau im Stadtgebiet von Linz. Auf einer Länge von 16,2 Kilometern finden sich überraschende Metamorphosen und historische Momente. Das Spektrum könnte breiter nicht sein: einstürzende Brücken und wassernde Flugzeuge. Gekrönte Kaiser und angehende Kaiserinnen auf der Durchreise, Geschäftigkeit und Industrie. Werftarbeiter, die mit roten Fahnen die russische Revolution feiern. Andere wieder, die Tanker und U-Boote zu Wasser lassen. Uferausbaupläne der Herren Fick, Speer und Hitler. Geschichten über Donaumenschen, mythische Wasserwesen, Wasserleichen. Untersuchungen über das, was hineinfließt, und das, was man wieder herausfischt. Empfehlungen, wie man es gegebenenfalls zubereitet. Von Katastrophen, den Schrecken des Eises und des Hochwassers. Von sportlichen Triumphen, schwimmenden Hotels und Luststätten am Wasser.

- Kulturmeilen  
am Schwellenraum Fluss
- Freizeit an der Donau
- Fauna und Flora der Donau
- Von Flussgöttern, Nixen und Wassermännern
- Ökonomie an der Donau
- Und weitere Themen

### MEHR ZUM THEMA



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)  
**IM GARTEN**  
 176 S., HC, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-0648-3



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)  
**TABAKFABRIK LINZ**  
 224 S., HC € 19,-  
 ISBN 978-3-7025-0633-9



Foto: © 2014 Shutterstock.com, Konstantin Christian



**Christine Haiden**

Chefredakteurin der Zeitschrift Welt der Frau. Für dieses Buch hat sie bekannte und weniger bekannte Kolleginnen und Kollegen eingeladen, beste Geschichten zum Thema beizusteuern.





Christine Haiden (Hg.)

## Wir Glückspilze

Was wir von unseren Kindern  
lernen können

160 Seiten  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
EUR 19,95  
ISBN 978-3-7025-0761-9

erscheint im September 2014



Mit Geschichten von

- Jutta Berger (Der Standard)
- Regine Bogensberger
- Ute Maurnböck (Ö1)
- Fulbert Steffensky
- Caroline Kleibel
- Monika Krautgartner
- Maria Harmer
- Barbara Brunner
- und vielen weiteren Autor/-innen

## Froh zu sein bedarf es wenig

Bretter vor dem Kopf sind Kindern ebenso fremd wie falsche Höflichkeit oder endlose Grübeleien. Kinder sehen mehr Möglichkeiten und weniger Grenzen. Sie sind Naturtalente für Lebensfreude. Grund genug, bei ihnen in die Lehre zu gehen.

25 Autorinnen und Autoren erzählen von ihren ganz persönlichen Erfahrungen. Vom kleinen Jan, der seine Mama einiges über Wutanfälle lehrte, von Nikolai, der jeden Schönheitsstress hinwegfegt, oder Lina, von der ihr Vater lernte, dass ohne Innehalten nichts beginnen kann. Es geht um bekennende Bubenmütter, der Kunst des diplomatischen Ja-Sagens oder das gemeinsame Meistern von Lebenskrisen.

Berührende Geschichten mitten aus dem turbulenten Leben mit Kindern!

### MEHR ZUM THEMA



Julia Evers  
**FLASCHERLPOST**  
160 S., HC, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0728-2



Andreas Kumpf  
**SELBST**  
160 S., SC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0731-2



Foto: Kehlsteinhaus, Berchtesgaden, © Ulrich Metzner



### Ulrich Metzner

Württembergischer Vater, aus Sachsen die Mutter, ist Ulrich Metzner in Bischofswerda und Cottbus aufgewachsen. Seit 1980 privat im oberbayerischen Taufkirchen und beruflich in Grünwald vor den Toren Münchens ansässig. Gelernter

Tageszeitungsredakteur in Dortmund und Essen. Chefredakteur von Frauen-, Publikums- und Genussillustrierten. Gründer und Chefredakteur des Journals SAVOIR-VIVRE 1994 in Aarau. Bücher zu den Themen Kochkunst, Länder, Regionen.





Ulrich Metzner

# Mythos Berchtesgadener Land

Von Menschen, Ereignissen  
und der Majestät der Natur

ca. 176 Seiten  
21 x 24 cm, Hardcover  
ca. EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0758-9

erscheint im Juli 2014



## Mytisch, menschlich, majestätisch

Das ins Salzburgische ragende Berchtesgadener Land mit Deutschlands einzigem alpinen Nationalpark in Bayerns südöstlichster Ecke – das ist vor allem die umgebende atemberaubende Natur von voralpin bis hochalpin, vom lieblichen Rupertiwinkel bis zum Königssee, überragt von der alles beherrschenden Majestät des Watzmann-Massivs, des Berchtesgadener Schicksalsberges mit der berühmten Ostwand und ihren Helden von einst und heute.

Das Berchtesgadener Land fasziniert mit einer Vielfalt an Sehenswertem zu allen Jahreszeiten, gerühmt als „Oberbayerns touristisches Highlight“. Hierzu zählen unter anderem das auf einem Felsensporn thronende Kehlsteinhaus, der zur reizvollen Normalität (zurück-)geführte Obersalzberg, Deutschlands einziger alpiner Nationalpark, das Berchtesgadener Königliche Schloss, die Präsenz des Salzes als das „Weiße Gold“ nicht nur im Bergwerk, und Bad Reichenhall, die Kur- und Kulturstadt.

Noch immer gilt unverändert, was der durch seine Berchtesgadener Heimatromane berühmt gewordene Ludwig Ganghofer schon 1883 mit diesen Worten ausdrückte: „Herr, wen du lieb hast, den lässtst du fallen in dieses Land!“

### Aus dem Inhalt:

- **Mannerleit, Weiberleit und Berchtesgadener**
- **Geschichte und Geschichten von den 15 Ortschaften**
- **Vom Aufblühen des Grenzkamms zur beliebten Sommerfrische**
- **Des Königs liebster Kraxenträger aus Schönau**
- **Romy Schneiders Jungmädchenjahre bei den Großeltern**

### MEHR ZUM THEMA



Peter Pfarl, Toni Anzenberger  
**MYSTISCHES SALZBURG**  
176 S., HC, SU, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0650-6



Peter Pfarl, Toni Anzenberger  
**UNTERIRDISCHES SALZBURG**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0723-7

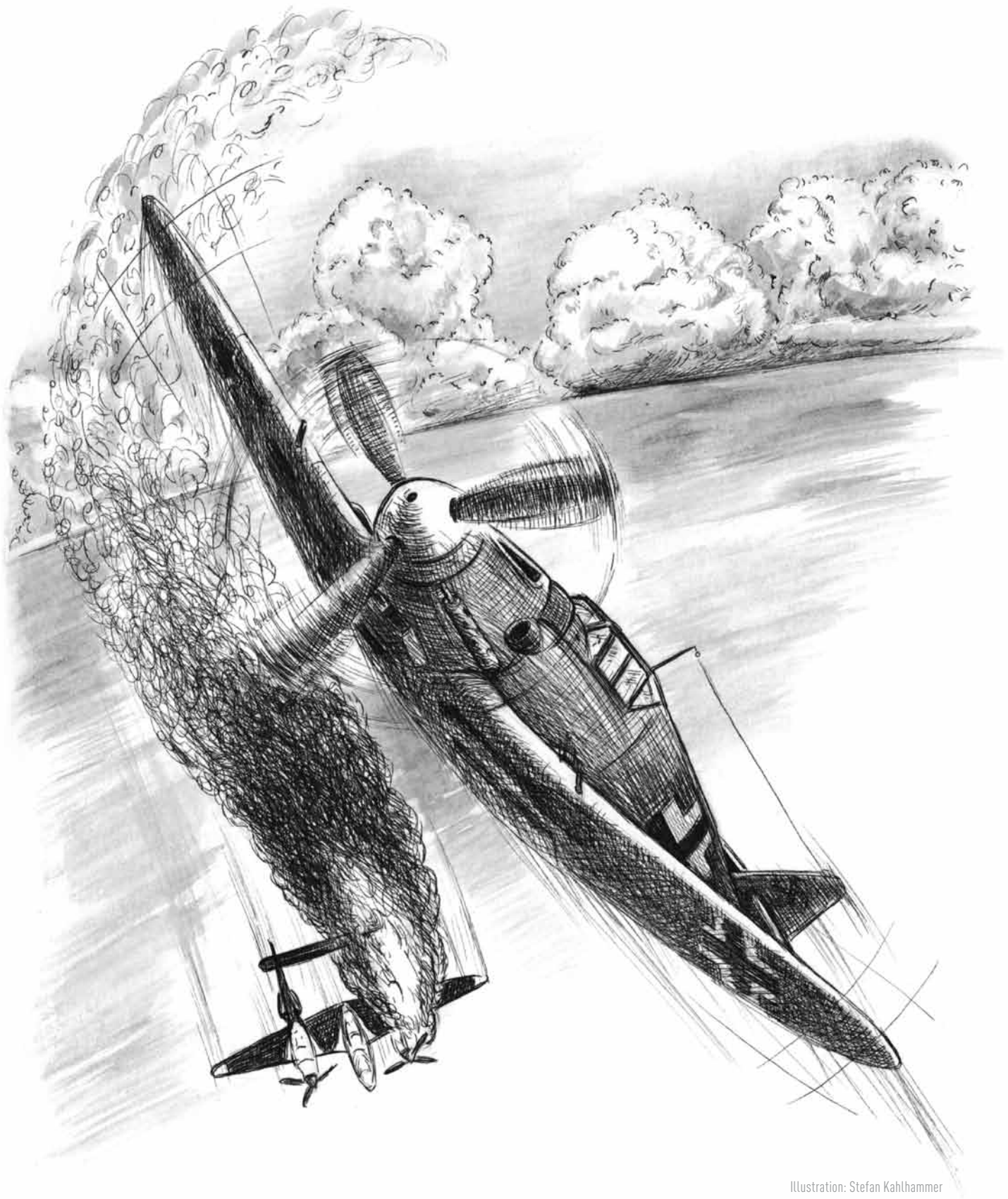


Illustration: Stefan Kahlhammer



**Georg Thiel**

geboren 1971, lebt in Ermangelung anderer Fähigkeiten als freier Kurator und Autor in Wien.



**Florian Baranyi**

Jahrgang 1985. Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaften, Germanistik und Romanistik. Lebt mit seiner Familie in Wien.





Georg Thiel, Florian Baranyi

## Alle tot

Das 20. Jahrhundert  
in 101 Nachrufen

ca. 256 Seiten  
mit 30 Illustrationen  
von Stefan Kahlhammer  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
ca. EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0768-8

erscheint im Oktober 2014



## Nekrolog auf das 20. Jahrhundert

In 101 Nachrufen entfaltet *Alle tot* Jahr für Jahr, Tod für Tod, die Geschichte von großen Geistern, kleinen Gaunern, heroischen Gangstern, Schauspielerinnen, zu anmutig für das Leben, und Herrschern, die zur falschen Zeit am falschen Ort waren.

Der Nekrolog zählt zu den ältesten Literaturformen überhaupt. Bereits in der Antike hat man Verstorbene durch Nachrufe geehrt, um der unerbittlichen Macht der Vergänglichkeit etwas entgegenzusetzen. Nicht anders im 20. Jahrhundert, dessen Kriege, politische Extreme und technologische Umwälzungen sich tief in die Biografien der Protagonisten gegraben haben. Teils in schwindelnde Höhen emporgerissen, teils von einem unbarmherzigen Schicksal zermalmt, hat ihnen das Jahrhundert seinen Stempel aufgedrückt. Ganz so wie auch sie das Jahrhundert geprägt und durch Genialität, Tollkühnheit, Witz, Extravaganz, Dekadenz, Skrupellosigkeit, Verschwendungssucht und religiösen Wahn reicher – oder zumindest bunter gemacht haben.

■ Von Alois Alzheimer über Frida Kahlo, Therese Neumann, Joan Vollmer, Mark Twain, Antoine de Saint-Exupéry bis hin zu Oscar Wilde.

### MEHR ZUM THEMA



Peter Mittermayr,  
Hans Spatzenegger  
**DIE WELT  
ZU GAST IN SALZBURG**  
200 S., HC, SU, € 19,50  
ISBN 978-3-7025-0609-4



Leopold Öhler  
**DIE PEST IN SALZBURG**  
240 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0725-1



Jürgen Tarrach als Mammon, Cornelius Obonya als Jedermann. Fotos: Karl Forster



### Andres Müry

geb. 1948 in Basel/Schweiz, lebt der Autor, Journalist und Buchherausgeber seit 1996 in Salzburg. 1992 erschienen unter dem Titel *Minetti isst Eisbein. Lob der Hinterbühne* seine gesammelten Porträts, Reportagen und Satiren. Er publizierte zwei Interviewbücher: *Ich stehe zur Verfügung* mit Peter Simonischek (2006) und *Das Salzburger Kapitel* mit Jürgen Flimm (2010). Beim Verlag Anton Pustet gab er Michael P. Steinbergs Studie *Ursprung und Ideologie der Salzburger Festspiele* (2000), die *Kleine Salzburger Festspielgeschichte* (2002) und Johannes Hofingers Untersuchung *Die Akte Leopoldskron. Das Schloss. Arisierung. Restitution* erstmals heraus (2005). *Jedermann darf nicht sterben. Geschichte eines Salzburger Kults* erschien zuerst 2001; 2008 folgte das Hörbuch mit Peter Simonischek.





Andres Müry

## Jedermann darf nicht sterben

Geschichte eines Salzburger Kults

224 Seiten  
durchgehend farbig und s/w bebildert  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
ca. EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0769-5

erscheint im Mai 2014



„... eine leichthändig-amüsante  
Betrachtung“ **FAZ**

„pointiert, aber ohne Polemik“  
**Falter**

„informativ, zugleich brillant  
geschrieben ... ein Standardwerk“  
**profil**

## Jedermann reloaded

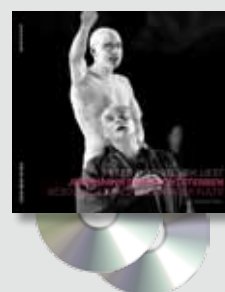
Der Jedermann ist die Cash Cow der Salzburger Festspiele. Das war schon 1920 so, als das Spiel vom Sterben des reichen Mannes erstmals auf dem Domplatz stattfand.

Die Botschaft hat das Stück überlebt, so wie es auch seine Kritiker und Verächter überlebt hat: als Spektakel des Todes. Und als einer der merkwürdigsten Theaterkulte der Neuzeit.

Der Theaterpublizist Andres Müry hat seinen vielgerühmten Essay *Jedermann darf nicht sterben* aus 2001 um die beiden Neuinszenierungen zu Beginn des 21. Jahrhunderts erweitert: um das pralle Volkstheater des Oberammergauers Christian Stückl, das elf Sommer auf dem Spielplan blieb, und um den poetischen, bildmächtigen Totentanz der beiden Angelsachsen Julian Crouch und Brian Mertes.

Ein opulenter Bildteil, die Biografien der Protagonisten und ein Personenregister machen *Jedermann darf nicht sterben* zu einem unentbehrlichen, gut lesbaren Standardwerk.

### MEHR ZUM THEMA



Andres Müry  
Peter Simonischek liest  
**JEDERMANN  
DARF NICHT STERBEN**  
2 CDs mit 16-seitigem Booklet  
EUR 19,90  
ISBN 978-3-7025-0601-8



Andres Müry (Hg.)  
**KLEINE SALZBURGER  
FESTSPIELGESCHICHTE**  
220 S., SC, SU, € 9,95  
ISBN 978-3-7025-0447-2



Bild: Robert Longo, The Outward and Visible Signs, 2006



**Michael Fischer**

Univ.-Prof., Dr. iur., Dr. phil., Sozial- und Kulturwissenschaftler. Leiter des Programmbereichs Arts & Festival Culture am Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst der Universität Salzburg/ Universität Mozarteum Salzburg.

Mitglied der Bioethikkommission beim Bundeskanzleramt. Seit 1994 Leiter der Salzburger Festspiel-Dialoge.





Michael Fischer (Hg.)

## Die Salzburger Festspiele

Ihre Bedeutung für die  
europäische Festspielkultur  
und ihr Publikum

ca. 192 Seiten  
17 x 23 cm, französische Broschur  
EUR 24,–  
ISBN 978-3-7025-0759-6

erscheint im Juli 2014



## Festspiele und Gesellschaft

Die Salzburger Festspiele versuchen Jahr für Jahr durch unterschiedliche Kunstformen eine Darstellung der Wirklichkeit. Sie wollen Visionen umsetzen, um Erinnerung und Zukunft in einen konzeptuellen Ausgleich zu bringen. Solche Festspiele erfordern Konzepte, die zwischen Kultur, Organisation und Management, zwischen Recht, Wirtschaft und ästhetischen Ansprüchen angesiedelt sind. Eine Arbeit, die nur durch Verknüpfung unterschiedlicher Wirklichkeitskonstruktionen und Kommunikationssysteme gelingen kann: Kunst, Wissenschaft, Politik, Gesellschaft und Wirtschaft.

Festspiele sind ohne Bezug zur Gesellschaft nicht denkbar. Doch sie agieren nicht als Stützkorsett für anderswo definierte Modernisierungsprozesse, auch nicht als Krisenbewältigungsmittel, sondern immer als ein Instrument zur Ausgestaltung und Entwicklung von (identitätsstiftenden) Erzählungen. Und sie sind Suchbewegungen im Feld des Zumutbaren, des Aufbruchs, des Öffnens von Horizonten. Theater, Oper oder Festspiele stellen aber auch Basen und Symbole für das Leben, den Wohlstand und die Geschichte Europas dar.

■ Mit Beiträgen von Eleonore Büning, Bazon Brock, Klaus von Dohnanyi, Michael Fischer, Markus Hinterhäuser u.a.

### MEHR ZUM THEMA



Lutz Hochstraate (Hg.)  
**CAMERATA SALZBURG  
IN SEARCH OF EXCELLENCE**  
180 S., HC, € 24,–  
ISBN 978-3-7025-0663-6



Jürg Stenzl, Ernst Hintermaier,  
Gerhard Walterskirchen (Hg.)  
**SALZBURGER MUSIKGESCHICHTE**  
inkl. 2 CDs mit ausgew. Musik  
612 S., HC, SU, € 29,–  
ISBN 978-3-7025-0511-0





Foto: FIA WTCC



### Florian T. Mrazek

seit 2002 selbstständiger Journalist für über 50 Medien wie Salzburger Nachrichten, Powerslide, Motorsport aktuell zu den Themen Autos und Motorsport. Vom Nürburgring und aus Le Mans berichtete er über die wichtigsten Langstreckenrennen der Welt. Lehrbeauftragter des Kuratoriums für Journalistenausbildung, 2008 Gründung des Redaktionsbüros Drivestyle jetzt.





Florian T. Mrazek

## Legende Salzburgring

Im Windschatten der Geschichte

ca. 160 Seiten  
durchgehend farbig und s/w bebildert  
21 x 24 cm, Hardcover  
ca. EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0762-6

erscheint im September 2014



## 45 Jahre Salzburgring

Das bedeutet Motorsport auf höchstem Niveau – auf zwei, drei und vier Rädern. 1969 zeitgleich mit dem alten Österreichring erbaut, war der Hochgeschwindigkeitskurs vor den Toren der Festspielstadt Salzburg Bühne legendärer Windschattenduelle und hochdramatischer Regenschlachten. Wenngleich für die Formel 1 stets zu schnell und zu gefährlich, war der Salzburgring doch Pilgerstätte der besten Racer ihrer Zeit: Der unvergessene Jochen Rindt gewann 1970 hier sein letztes Rennen, nur eine Woche vor seinem Unfalltod in Monza. Volkshelden wie Niki Lauda, Gerhard Berger, Karl Wendlinger oder Alexander Wurz verdienten sich hier ihre ersten Sporen. Selbst Weltstars wie Stirling Moss, Graham Hill, Emerson Fittipaldi, Michael Schumacher oder Sébastien Loeb verlangte die legendäre Fahrerlagerkurve alles ab. Unvergessen sind die WM-Läufe der Motorrad-Stars, die Hunderttausende Fans in den Nesselgraben lockten.

„Legende Salzburgring“ erzählt die turbulente Geschichte einer Rennstrecke und der Menschen, die sie erlebten: 45 Jahre voller Triumphe und Tragödien, Siege und Niederlagen und jeder Menge Leidenschaft für den Motorsport.

■ Mit Interviewbeiträgen von  
**Gerhard Berger, Dieter Quester**  
**Karl Wendlinger, Robert Lechner**  
**Andreas Meklau, Charley Lamm**

### MEHR ZUM THEMA



Herbert Gschwendtner  
**ERLEBNIS GROSSGLOCKNER-  
HOCHALPENSTRASSE**  
deutsch/englisch, 144 S.,  
HC, SU, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0674-2



Ronald Gobiet u.a. (Hg.)  
**DER NEUE SALZBURGER  
HAUPTBAHNHOF**  
280 S., HC, € 39,-  
ISBN 978-3-7025-0665-0



Foto: Paul Ott



#### **Christian Wintersteller**

Dr., wurde 1956 in Radstadt geboren und promovierte an der rechtswissenschaftlichen Fakultät der Universität Salzburg. 1985 trat er als Leiter der Stabsstelle Rechtsreferat in die gswb ein und wurde 1997 zum Gesamtprokuristen mit den Schwerpunkten Marketing und Verkauf, kaufmännische Hausverwaltung und Rechtsangelegenheiten bestellt. Seit 1. 1. 2003 ist er kaufmännischer Geschäftsführer der gswb und seit vielen Jahren Obmann der Landesgruppe Salzburg der Gemeinnützigen Bauvereinigungen (GBV) und Aufsichtsrat des Österreichischen Verbandes Gemeinnütziger Bauvereinigungen – Revisionsverband.



#### **Bernhard Kopf**

Dr., wurde am 9. September 1953 in Losenstein (Oberösterreich) geboren. Abschluss des Studiums der Rechtswissenschaften an der Universität Salzburg. Von 1981 bis 1990 war er in der Magistratsdirektion der Stadt Salzburg beschäftigt. Seit 1991 ist er in der Bauwirtschaft tätig. Mit 1. Dezember 2010 trat Dr. Bernhard Kopf die Position des Technischen Geschäftsführers der gswb an.





## 100 Jahre Sozialer Wohnbau

Die barocke Residenzstadt Salzburg und das Bundesland haben immer schon Menschen aus aller Welt magisch angezogen. Im 19. Jahrhundert sprach man noch von einem „Betteldorf mit leeren Palästen“, von desaströsen Wohnverhältnissen. Es war ein mühseliger Weg bis zum „Sozialen Wohnbau“ in Salzburg, der 100 Jahre alt ist. Seit 75 Jahren ist die gswb, die „Gemeinnützige Salzburger Wohnbaugesellschaft“, im Kampf gegen Wohnungsnot und für ein menschenwürdiges Wohnen für alle tätig. Sie steht je zur Hälfte im Besitz des Landes Salzburg und der Stadtgemeinde Salzburg. Die gswb ist heute die größte gemeinnützige Wohnbauvereinigung im Bundesland Salzburg. An ihrem Auftrag hat sich in 75 Jahren nichts geändert: leistbaren und menschenwürdigen Wohnraum für alle zu schaffen, vor allem für jene, die sich nur mit Mühe das Leben im teuren Paradies Salzburg leisten können. Beiträge von Experten aus Wohnbau, Architektur, Bauwesen und Raumplanung runden den reich bebilderten Blick auf 100 Jahre Sozialen Wohnbau in einem der zuzugsstärksten Bundesländer Österreichs ab und geben einen Ausblick in die Zukunft.

Christian Wintersteller,  
Bernhard Kopf (Hg.)

## Hier wohnt Salzburg

Die Geschichte der Gemeinnützigen  
Salzburger Wohnbaugesellschaft

ca. 192 Seiten  
durchgehend farbig und s/w bebildert  
17 x 24 cm, Hardcover  
ca. EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0760-2

erscheint im Oktober 2014



- Gründung der gswb
- Kriegsende und katastrophale Wohnungsnot
- Salzburg wird attraktiver Wohnort
- Wende zum modernen Wohnbau
- Wohnen im 21. Jahrhundert

### MEHR ZUM THEMA



Wojciech Czaja,  
Michael Hausenblas  
**ZUM BEISPIEL WOHNEN**  
176 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0681-0



Herwig Ronacher  
**DIE MITTE UND DAS GANZE**  
272 S., HC, SU, € 36,-  
ISBN 978-3-7025-0734-3



Foto: Haubenhuhn, Günther Jaritz

## Aus dem Inhalt

Schlackenputzhäuser im bäuerlichen Flachgau Mag. Monika Brunner-Gaurek

Von Haubenhühnern und Martinigansln.  
Seltenes Nutzgeflügel in den Alpen DI Günter Jaritz

Wie die Schüler ihre Zukunft sehen Landwirtschaftliche Fachschulen  
Bruck a. G. und Klessheim

Bartgeier, Habichtskauz, Steinbock, Biber.  
Die erfolgreiche Rückkehr von Wildtieren nach Österreich Dr. Michael Martys

Die Tiermaler im Realismus des 19. Jahrhunderts Dr. Gertraud Steiner

Um den „Wilden“ zu helfen. Ein Bauernsohn aus Koppl  
ging in den 1950er-Jahren in den Dschungel Neuguineas RR. Arno Müller

Von Brunnstuben, Futterküchen,  
Mach- und anderen Hütten Theresia Oblasser

Lässt sich das Wetter beschwören? Was Wetterkerzen  
mit Hagelfliegern gemeinsam haben Mag. Alexander Ohms

Flug über die Alpen.  
Die Massenwanderung der Distelfalter Prof. Dr. Josef H. Reichholf

Meine Internatsjahre im Salzburger Vinzentinum Dr. Hermann Strasser



### Gertraud Steiner

Kulturpublizistin,  
Lektorin, Chronistin  
und Redakteurin für  
den „Salzburger  
Bauernkalender“.  
Lebt in Salzburg und

orientiert sich als Kalenderfrau seit  
nunmehr sechs Jahren an Geschichten  
und aktuellen Entwicklungen im  
bäuerlichen Wirtschaften und  
ländlichen Zusammenleben. Sie  
sammelt dafür bemerkenswerte  
Lebensbilder, naturkundliches Wissen,  
Erzählungen und Fachbeiträge.





# Salzburger Bauernkalender 2015

Vorausschauen und zurückblicken

208 Seiten  
16,5 x 23,5 cm, Softcover  
EUR 10,90  
ISBN 978-3-7025-0770-1

erscheint im August 2014



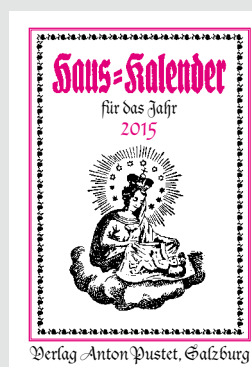
## Seit 107 Jahren ein unverzichtbarer Begleiter durchs Jahr

Nichts ist so sehr für die gute alte Zeit verantwortlich wie das schlechte Gedächtnis, sagt eine Spruchweisheit, die Anatol France zugeschrieben wird. Nur ein bissiges Bonmot oder tiefere Erkenntnis? Der Salzburger Bauernkalender unternimmt auch 2015 wieder spannende Streifzüge in die Vergangenheit, wird dabei so manchen Ausblick in die Zukunft wagen und das eingangs angeführte Zitat auf den Prüfstand stellen. – Wie viel buntes Federvieh tummelte sich einst Eier legend auf den Bauernhöfen, welche Vielfalt an Tieren und Pflanzen belebte das Ökosystem von Wald, Feld und Flur, welche Spiele prägten früher Kindheit und Jugend? Unter die Lupe genommen werden aber genauso aktuelle Entwicklungen und Zukunftsperspektiven im bäuerlichen Leben heute. Dazu berichten die Schülerinnen und Schüler der Landwirtschaftlichen Fachschulen Bruck a. G. und Klessheim.

„Vorausschauen und zurückblicken“ lautet das Motto 2015, das als Jahresbegleiter Fachartikel, nachdenkliche und anregende Beiträge verbindet. An der Gestaltung mitgewirkt haben wie bisher Historiker, Naturwissenschaftler, Volkskundler, Akteure, Beobachter und Erzähler.

- Kalendarium
- Umfangreicher Serviceteil mit nützlichen Adressen
- Mit dem Wissen ausgewiesener Praktiker und Experten

### MEHR ZUM THEMA



**HAUSKALENDER 2015**  
32 Seiten, 7,5 x 10,5 cm

Bestellnummer: HK 15

**Auf Bestellungen für den Bauernkalender und den Hauskalender gibt es grundsätzlich kein Remissionsrecht**



Foto: Bierregion Innviertel

**D**er Onkel Franz hat es nicht so mit dem Elektrischen. So nennt es halt er: „Dös Eleggtrische.“ Meinen tut er damit Elektronisches, Digitales. Elektronische Medien etwa oder Geräte, die eine gewisse Komplexität in Bedienung und Anwendung überschreiten. Mit Strom betriebene Werkzeuge, die der Onkel ja früher auch beruflich zu bedienen hatte, sind hier nicht gemeint. „Woast, Bua“, hielt er in einer mit mir geführten Unterhaltung zum Thema fest, „a so a Flex, a Bohrmaschin oder a Kreissog, do kimmt hint da Strom beim Kabi eini, donn host an Schoita zun Eischoitn, nochan geht da Strom zun Elektromotor und donn draht se de Gaudi. Des tuats.“ Solch einfach strukturierten technischen Vorgängen vertraut der Onkel Franz. Sie entsprechen seinem Charakter. Geradlinig, nachvollziehbar – Punkt.



#### **Klaus Ranzenberger**

geboren 1964 in Braunau am Inn, ebendort Friseurlehre, Meisterprüfung. Betreibt seit 1990 in Braunau einen Salon. Beschäftigt sich seit frühester Jugend mit Karikatur, Malerei und dem Schreiben.





## Klaus Ranzenberger Der Onkel Franz

oder  
die Typologie des Innviertlers

ca. 160 Seiten  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
ca. EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0767-1

erscheint im Juni 2014



## Meine Tante Jolesch heißt Onkel Franz

Wie Friedrich Torberg seine legendäre Tante Jolesch, gibt uns Klaus Ranzenberger seinen Onkel Franz an die Hand. Wohnhaft im schönen Innviertel, bringt er uns diesen Landstrich und seine liebenswerten Menschen näher. Er nimmt uns mit an Schauplätze wie den Stammtisch oder den Markt und gibt uns Einblick in Anekdoten und den Innviertler Sprachgebrauch. Auch autobiografische Erinnerungen des Autors fließen ein und zeichnen so ein höchst vergnügliches Sittenbild.

An das unbeugsame gallische Dorf erinnert es, dieses Innviertel. Eine Genussregion ist es, geprägt von landschaftlicher Schönheit und reichem kulturellem Erbe. Und die Heimat eines bemerkenswerten Menschenschlages.

Der Onkel Franz nimmt Sie mit auf eine Reise, die Land und Leute mit viel Humor und Herz beschreibt. Gönnen Sie sich das Vergnügen!

**Wer die Figur der Tante Jolesch aus Friedrich Torbergs gleichnamigem Werk kennt, wird wissen, dass diese – geprägt von ihrer Herkunft, Konfession und Zeit – einen Typus verkörpert, der – wie Torberg nicht ohne Wehmut bemerkt – heute nicht mehr aufzufinden ist. Meine Tante Jolesch heißt Onkel Franz.**

**– Klaus Ranzenberger**

### MEHR ZUM THEMA



Klaus Ranzenberger  
**FEINSPITZ  
IM INNVIERTEL**  
144 S., SC, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0694-0



Helen Ploderer-King  
**FEINSPITZ IN SALZBURG**  
deutsch/englisch, 128 S.,  
FB, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0644-5



Foto: Shutterstock.com, © Lisovskaya Natalia 2014



#### **Ernst Kaufmann**

in Wien geboren, studierte Musik und Literatur, arbeitete als Autor und Regisseur am Theater und beim

Film. Bis heute betreute er über 40 Produktionen zu kulturellen Themen und schrieb mehrere Drehbücher. Auf Reisen verkostet er gerne Gerichte fremder Länder, kehrt aber immer wieder zu seinen Wurzeln zurück – der österreichischen Küche.



#### **Karin Kaufmann**

mit bayerischen Wurzeln in Wien geboren, studierte sie Philosophie bei Arnold Keyserling und

arbeitete als Redakteurin und Journalistin für verschiedene Medien. Später war sie Autorin und Gestalterin in der gemeinsamen Filmproduktion mit ihrem Mann. Im gastronomischen Betrieb ihrer Großeltern „neben dem Herd“ groß geworden, erfuhr sie viele Kochgeheimnisse aus erster Hand.



#### **Günther Haderer**

erblickte das Licht der Welt, als Elvis seinen Hit „Jailhouse Rock“ veröffentlichte.

Aufgrund dieser Konkurrenz verzichtete er auf eine musikalische Karriere. Schon als Kind am liebsten „Chef de cuisine“, machte er dies auch zu seinem Beruf. Unter anderem arbeitete er als Barman in Wiener In-Lokalen. Seine Mixgetränke (bis heute ebenfalls gut gehütete Geheimnisse!) trugen ihm internationale Preise ein.





Ernst und Karin Kaufmann,  
Günther Haderer

## Himmlisch pikant

Geheimes aus der Klosterküche

ca. 152 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
21 x 21 cm, Hardcover  
ca. EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0765-7

erscheint im Oktober 2014



**Service für Buchhändler:  
Gemischte Partie**



## Fleisches Lust

Nicht nur die Liebe, auch der Glaube geht durch den Magen, könnte man bei dem Duft denken, der aus Klosterküchen dringt. Hier wird noch mit Freude gekocht, mit Fingerspitzengefühl gewürzt und mit Lust gegessen. Stärkende Suppen, schmackhafte Fleischgerichte und pikante Beilagen begegnen uns im zweiten Teil der Geheimnisse aus der Klosterküche. In alten klösterlichen Rezeptsammlungen haben die Autoren wieder nach Gaumenfreuden gestöbert und dabei heute schon fast vergessene Köstlichkeiten wie die Königinnensuppe, Enten im Pfefferrock oder Truthähnchen in Maroni ausgegraben. Daneben fanden sie aber auch viele Anregungen für herzhaftes Haussulzen, köstliche Pasteten und andere Klassiker der Fleischküche. Die alten Traditionen der Zubereitung und des Verfeinerns mit Kräutern halten so manche Überraschung bereit.

„Himmlisch pikant. Geheimes aus der Klosterküche“ lädt Sie ein in eine Welt wahrer Gaumenfreuden.

- Aus'm Häfen
- Aus Pfann und Tiegel
- Aus Topf und Rein
- Aus'm Rohr
- Dazua – Beilagen und Salate
- Für'n kloan Hunger
- D'runter und d'rüber

### MEHR ZUM THEMA



Ernst Kaufmann,  
Günther Haderer  
**SÜNDIG SÜSS**  
168 S., HC, EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0720-6



Richard Rauch  
**EINFACH GUT KOCHEN**  
192 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0719-0



Foto: Thomas Neuhold



### **Thomas Neuhold**

geboren 1965, ist Salzburg-Korrespondent der Tageszeitung „Der Standard“. Als Alpinjournalist betreut er seit 1997 die Kolumne „Gipfelbuch“ im Salzburger Fenster. Autor für alpinistische Fachmagazine und Mitbegründer des Salzburger Bergfilmfestivals „Abenteuer Berg – Abenteuer Film“.

Lehraufträge an der Universität Salzburg in den Bereichen Kommunikationswissenschaften, Sportwissenschaften, Sportjournalismus. Zahlreiche Bergreisen und Expeditionen führten ihn unter anderem nach Bolivien, Chile, Pakistan, Nepal, Ecuador, Marokko, Russland, Türkei, Rumänien, Georgien und in den Iran.





## 60 Skitourenjuwelen

Der Skitourensport boomt. Hinaus ins freie Gelände, immer mehr Menschen wollen den Winter erleben, wie er wirklich ist: Im gleichmäßigen Rhythmus die eigene Spur ziehen und in staubendem Pulver oder schmierigem Firn talwärts rauschen. Der Salzburger Alpinist und Co-Autor des heuer in der zweiten Auflage erscheinenden „Skitouren Atlas Salzburg-Berchtesgaden“, Thomas Neuhold, hat 60 Skitourenzuckerl aus Salzburg und den angrenzenden Gebieten zusammengetragen, die im 555 Touren umfassenden Skitourenatlas nicht zu finden sind. Ob gemütliche Voralpentour oder rassige Firnabfahrt – Einsteiger wie Könnner kommen auf ihre Rechnung. Ergänzt ist der Band mit zahlreichen Tourenvarianten, die je nach Bedingungen ein Ausweichen vom anvisierten Ziel ermöglichen. Dazu kommen aussagekräftige Kartenskizzen, Fotos sowie Tipps für Ausrüstung und Risikomanagement im winterlichen Gebirge.

Thomas Neuhold

## 60 Super Skitouren

144 Seiten  
durchgehend farbig bebildert,  
zahlreiche Karten  
11,5 x 18 cm, französische Broschur  
EUR 19,95  
ISBN 978-3-7025-0726-8

erscheint im Oktober 2014



- Für Einsteiger und Könnner
- Tourenvarianten
- Karten zu allen Touren



### KOMBIANGEBOT

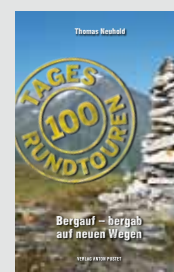
**60 SUPER SKITOURN  
+ SKITOURNATLAS  
SALZBURG – BERCHTESGADEN**  
2 Bände, FB  
ISBN 978-3-7025-0771-8  
EUR 39,95



### MEHR ZUM THEMA



Clemens M. Hutter,  
Thomas Neuhold  
**SKITOURNATLAS  
SALZBURG – BERCHTESGADEN**  
**AKTUALISIERTE NEUAUFLAGE**  
288 S., FB, EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0636-0



Thomas Neuhold  
**100 TAGESRUNDTOURN**  
224 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0673-5



Foto: shutterstock.com, Hurst Photo



### Nina Stögmüller

*Neue Märchen braucht das Land!*, lautet das Motto von Märchenautorin Nina Stögmüller. Die 42-jährige Linzerin schreibt seit rund 20 Jahren Märchen und Geschichten, die sie auch auf ihrer Homepage veröffentlicht. 2012 ist das erste Lese- und Märchenbuch für Erwachsene *Raunächte erzählen* erschienen. 2013 folgte *Mondnächte erzählen*. Hauptberuflich arbeitet die begeisterte Schreiberin seit 20 Jahren im Pressebereich. Nach Stationen im OÖ. Landespressedienst und den OÖ. Landesmuseen ist Nina Stögmüller seit 2008 Pressesprecherin der VKB-Bank. [www.diemaerchenfee.at](http://www.diemaerchenfee.at)





Nina Stögmüller

## Adventkalender erzählen

Ein Lese- und Märchenbuch

ca. 176 Seiten  
21 x 21 cm  
Hardcover, wattiert  
ca. EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0764-0

erscheint im September 2014



## Weihnachten in Buchform

Dieses Buch kann dazu beitragen, die ganze Familie in Weihnachtsstimmung zu versetzen. Märchen sind Nahrung für die Seele, und diese Seelennahrung wünschen sich viele vor allem rund um Weihnachten. Doch nicht nur Märchen sind in diesem Weihnachtsbuch enthalten. Im Sachbuchteil werden die besonderen Tage im Advent beschrieben, die über hundertjährige Geschichte des Adventkalenders wird erzählt und auch die Adventkranz-Tradition wird „beleuchtet“. Herzstück des Buches ist ein Märchen-Adventkalender für Erwachsene mit 24 Geschichten zum Vor- und Selberlesen. Für Kinder gibt es einen eigenen Geschichten-Adventkalender, der das Christkind jeden Tag ein Stückchen näher bringt.

Ein eigenes Märchenkapitel widmet sich dem Heiligen Abend. Und die Autorin hat sich auch Gedanken darüber gemacht, wie es nach dem Fest der Feste weitergeht. Ein Buch rund um Weihnachten, das es versteht, Brauchtum und Moderne zu vereinen. Ein Buch, das Weihnachtsstimmung verbreitet und gleichzeitig zum Ruhigwerden einlädt.

- Märchen-Adventkalender
- Geschichten statt Schokolade
- Wattierter Einband
- Für Kinder und Erwachsene
- Märchenfee Nina Stögmüller steht für Lesungen zur Verfügung

### MEHR ZUM THEMA



Nina Stögmüller  
**RAUNÄCHTE ERZÄHLEN**  
156 S., HC, EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0684-1



Nina Stögmüller  
**MONDNÄCHTE ERZÄHLEN**  
168 S., HC, EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0732-9



Foto: shutterstock.com, Smit

**Caroline Kleibel**

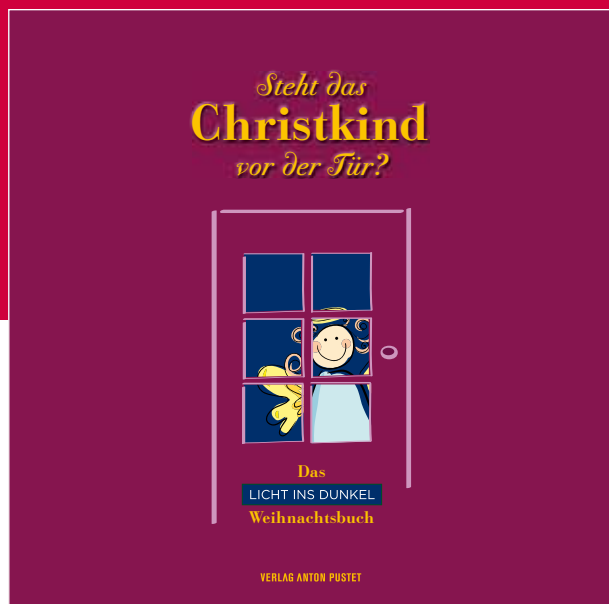
Die besten Geschichten schreibt das Leben, ist Caroline Kleibel überzeugt. Seit mehr als 20 Jahren ist sie als freie Journalistin für Zeitungen und Zeitschriften, sowie als Buchautorin und Biografin tätig. Aus ihrer Feder stammen literarische Miniaturen über Prominente ebenso wie private Erinnerungsbände über Menschen, die nicht im Rampenlicht stehen. [www.textundkommentar.at](http://www.textundkommentar.at)



**Barbara Brunner**

geboren in Ried im Innkreis, aufgewachsen in Braunau am Inn, Studium der Slawistik und Romanistik in Salzburg, zehn Jahre im Residenz Verlag Salzburg zuständig für Presse und Lizenzen, dann Marketing-leiterin im Bundesverlag Wien, seit 1994 lebt sie in Salzburg und ist als selbständige PR-Beraterin für Buchverlage tätig.





Barbara Brunner,  
Caroline Kleibel (Hg.)

## Steht das Christkind vor der Tür?

Das Licht ins Dunkel  
Weihnachtsbuch

ca. 192 Seiten  
21 x 21 cm, Hardcover wattiert  
EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0763-3

erscheint im September 2014



## LICHT INS DUNKEL

Steht das Christkind vor der Tür? Aber ja doch! Alle Jahre wieder wollen wir das Christkind oh so fröhlich hereinbitten und voller Vorfreude willkommen heißen. Die Tür zu wunderbaren Weihnachten öffnen uns dieses Mal Menschen, die wir alle kennen und schätzen. Menschen, die in ihrem Leben schon viel erreicht haben, was zählt. Uns wiederum reicht das von ihnen Erzählte.

In diesem stimmungsvollen Sammelband geben Künstlerinnen und Künstler, Medienschaffende und prominente Persönlichkeiten ihre denkwürdigsten Weihnachtserinnerungen preis. Einmal heiter, dann wieder besinnlich, nostalgisch und zuweilen auch durchaus kritisch.

Sind die Türen erst einmal weit offen, bleiben auch die Herzen nicht verschlossen. Mit dem Kauf jedes einzelnen Buches unterstützen Sie die Aktion Licht ins Dunkel!

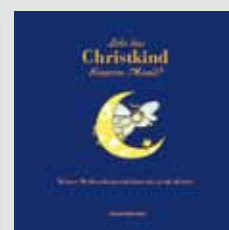
Herausgeberinnen des Bandes sind Barbara Brunner und Caroline Kleibel. Unter ihrer Ägide wurden in den vergangenen Jahren von führenden österreichischen Journalistinnen und Journalisten wesentliche Lifestyle-Fragen beantwortet wie: „Lebt das Christkind hinterm Mond?“ (2011) oder „Hat das Christkind Hosen an?“ (2012).

Mit Geschichten von Armin Assinger, Nadja Bernhard, Thomas Brezina, Hans Bürger, Dieter Chmelar, Elfi Eschke, Christoph Fälbl, Heinz Fischer, Barbara Frischmuth, Alexander Goebel, Angelika Hager, Markus Hengstschläger, Adi Hirschal, Karl Hohenlohe, Renate Holm, Lotte Ingrisch, Angelika Kirchschrager, Andi Knoll, Marianne Mendt, Gustav Peichl, Wolfgang „Fiffi“ Pissecker, Toni Polster, Doron Rabinovici, Wilfried Scheutz, Danielle Spera, Pater Georg Sporschill, Kristina Sprenger, Lotte Tobisch, Elke Winkens und vielen mehr.

### MEHR ZUM THEMA



Barbara Brunner,  
Caroline Kleibel (Hg.)  
**HAT DAS CHRISTKIND  
HOSEN AN?**  
192 S., HC, wattiert, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0685-8



Barbara Brunner,  
Caroline Kleibel (Hg.)  
**LEBT DAS CHRISTKIND  
HINTERM MOND?**  
180 S., HC, wattiert, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0657-5



Astrid Wagner: Ohne Titel (2013), Glasierte Keramik. Foto: David Plakke Media NYC, davidplakke.com



**Kataloge  
zu weiteren Ausstellungen  
in Vorbereitung**





Austrian Cultural Forum  
New York (Hg.)

## Vienna Complex

68 Seiten  
10,5 x 21 cm, französische Broschur  
Texte in englischer Sprache  
EUR 12,-  
ISBN 978-3-7025-0756-5

erscheint im Mai 2014



### Arbeiten von:

- Ei Arakawa & Shimon Minamikawa
- Josef Dabernig
- Verena Dengler
- Anke Dyes & Niklas Lichti
- Harun Farocki
- Tonio Kröner
- Ulla Rossek
- Astrid Wagner
- Franz West
- Heimo Zobernig

## Kunst und Therapie

Die internationale Gruppenausstellung mit dem Titel „Vienna Complex“ wird im Austrian Cultural Forum New York, im Zusammenhang mit dem Carnegie Hall Festival, „Vienna, City of Dreams (Wien, Stadt der Träume)“ präsentiert.

Von 1900 bis 1914 war Wien eines der wichtigsten Labors des Modernen in der Welt. Außerordentliche Wissenschaftler wie Sigmund Freud und Ernst Mach bzw. Avantgarde-Künstler wie Arnold Schönberg und Gustav Klimt kannten einander so gut, dass viele Innovationen in der Psychoanalyse, der Philosophie, der Musik und den Künsten einander beeinflusst haben. Die Ausstellung „Vienna Complex“ bringt anhand der damals neuen Konvergenz zwischen Kunst und Therapie einen Rückblick.

### MEHR ZUM THEMA



ACFNY (Hg.)  
**OUR HAUS**  
132 S., HC, EUR 29,-  
ISBN 978-3-7025-0712-1



Johannes Kraus,  
Michael Lawugger (Hg.)  
**KONZERTSAAL DER  
WIENER SÄNGERKNABEN**  
132 S., SC, amerik. SU, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0716-9



Ferdinand Faber,  
Barbara Leitner (Hg.)

## Salzburger Landesrecht

2014

2 Bände, ca. 2300 Seiten  
14,8 x 21 cm, broschiert  
ca. EUR 138,-  
ISBN 978-3-7025-0751-0

erscheint im Juli 2014



- Verfassungsrecht
- Gemeinderecht
- Dienstrecht
- Finanzen
- Inneres
- Kultur
- Land- u. Forstwirtschaft
- Wirtschaft
- Raumordnung, Bauen
- Umweltschutz
- Gesundheit
- Soziales

## Das unverzichtbare Nachschlagewerk in 2 Bänden

**Stand: 1. 6. 2014**

In Zusammenarbeit mit dem Land Salzburg werden alle geltenden Landesgesetze und einige besonders wichtige Verordnungen der Landesregierung im Volltext herausgegeben. Die Gesetze können in der geltenen Fassung in traditioneller Form auf Papier nachgelesen werden. So kann man sich, ganz ohne Internet-Anschluss oder PC, schnell einen guten Überblick über Einzelgesetze und Zusammenhänge verschaffen.

### Ferdinand Faber

Dr. iur., seit 1988 Leiter des Legislativ- und Verfassungsdienstes des Amtes der Salzburger Landesregierung.

### Barbara Leitner

Dr. iur., Fachreferentin für Legislativangelegenheiten im Amt der Salzburger Landesregierung.



## › Aktuelle Titel

Wirtshäuser · Märzveigerl und Suppenbrunzer · Pflanzenreich · Seltene Nutztiere der Alpen  
 Wenn du zweifelst, freue dich · Menschen · Auf die Plätze ... Generationenspiele!  
 Roggen und Schwarzbrot · ausgezeichnet · Köpfe und Masken · Der Nachlass Domenico Minettis  
 Europa neu denken · Kleine Geschichte Salzburgs ›





Gerhard Ammerer,  
Harald Waitzbauer

## Wirtshäuser

Eine Kulturgeschichte  
der Salzburger Gaststätten

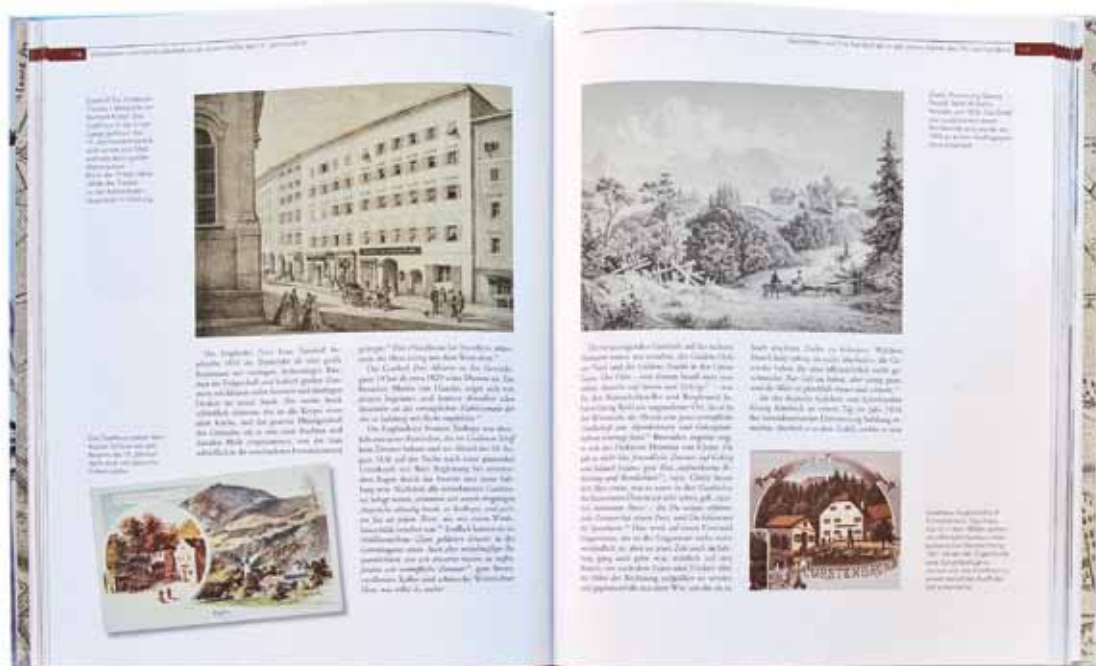
224 Seiten  
durchgehend farbig und s/w bebildert  
24,5 x 30,5 cm, Hardcover  
EUR 35,-  
ISBN 978-3-7025-0750-3



**Gerhard Ammerer**  
Ao. Univ.-Prof. DDR,  
stellvertretender Leiter  
des Fachbereichs  
Geschichte an der  
Universität Salzburg,  
Publikationen zur  
habsburgischen und  
Salzburger Geschichte.

**Harald Waitzbauer**  
Dr., wissenschaftlicher Mitarbeiter im Salzburger  
Freilichtmuseum und Autor, Publikationen zur  
Geschichte Salzburgs.

- Wirtshausalltag
- Kaffeehauskultur
- Brau- und Gastgewerbe







- Topoi, Kuriosa, Exotisches
- Bräuche, Gebräuche, Gepflogenheiten
- Dirndl, Tracht und Mode
- Essen und Trinken
- Häuser, Höfe, Landschaft
- Geschichte(n), profan und sakral
- Regionales und Typisches

## Elsbeth Wallnöfer Märzveigerl und Suppenbrunzer

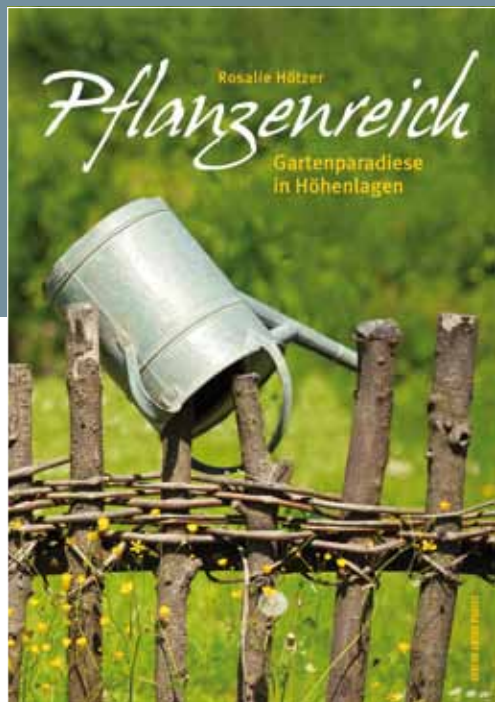
555 Begriffe aus dem  
echten Österreich

224 Seiten  
mit s/w-Fotografien von Peter M. Kubelka  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
EUR 24,-  
ISBN 978-3-7025-0749-7



**Elsbeth Wallnöfer**  
geboren 1963 in Südtirol.  
Studium in Wien und Graz.  
Volkskundlerin, Philosophin,  
Autorin, Filmerin. Beschäftigt  
sich mit Volksreligion, Volks-  
medizin, Tracht, Fotografie,  
Architektur, Wissenschaftsgeschichte.  
Veröffentlichungen wissenschaftshistorischer  
und populärwissenschaftlicher Natur.





## Rosalie Hötzer Pflanzenreich

Gartenparadiese  
in Höhenlagen

160 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
17 x 24 cm  
EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0748-0



**Rosalie Hötzer**

Geboren 1960 in Wald im  
Pinzgau, betreibt mit ihrem Mann  
Edi und ihren vier Kindern einen  
Biobauernhof in Sauerfeld bei  
Tamsweg; Kräutergärtnerin,

Organisatorin der Kräuterinitiative Lungau mit  
Kräutervorträgen, Seminaren und Workshops  
über Anbau und Verarbeitung von innovativen  
regionalen Produkten.

- Tipps zum Anbau
- Rezepte
- Gartennotizen









Wolfgang Rachbauer

# Wenn du zweifelst, freue dich

Ein Versuch, an Gott zu glauben

176 Seiten  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0753-4

- Religiöse Komfortzonen
- Die Bedeutung des Zweifels
- Mit dem iPhone zum iPod
- Meine Fragen an Gott
- Gottes Fragen an mich



**Wolfgang Rachbauer**

Geboren 1966 in Salzburg;  
acht Jahre Privatgymnasium  
der Herz-Jesu-Missionare in  
Salzburg; Matura; LKW-Dis-  
ponent und LKW-Fahrer;

Studium der Wirtschafts- und Sozialwissen-  
schaften in Wien; Mitarbeiter und seit 15 Jahren  
Führungskraft im mittleren Management der  
Raiffeisen Bank International AG in Wien;  
berufliche Auslandsaufenthalte in New York,  
Moskau und St. Petersburg.







■ Ambros Aichhorn, Hannes Blumschein, Sepp und Helli Forcher, Elisabeth Fuchs, Gerhard Gössl, Adi Jüstel, Fritz Messner, Helga Rabl-Stadler, Erwin Thoma, Eva Walkner und viele mehr ...

SalzburgerLand Tourismus (Hg.)  
Edward Groeger, Walter Müller

## Menschen – People

Salzburger Land

176 Seiten, deutsch/englisch  
großformatige Schwarzweiß Fotografien  
29,7 x 24 cm  
Hardcover mit Schutzumschlag  
EUR 34,-  
ISBN 978-3-7025-0746-6



### Edward Groeger

In den 30 Jahren seines fotografischen Schaffens hat er sich einen bedeutenden Namen in der Mode-, Werbe-, People- und Automobil-Fotografie erarbeitet. Seine Bilder sind lebendige Bildwelten, in denen technische Perfektion mit der Liebe zu natürlichen Inszenierungen kombiniert ist.



### Walter Müller

geboren 1950 in Salzburg.  
Journalist, Dramaturg, Schriftsteller, Trauerredner. Preise und Auszeichnungen u.a.: Ingeborg-Bachmann-Förderpreis, Rauriser Förderungspreis, Georg-Trakl-Stipendium, Berlin-Stipendium des Landes Salzburg, Stadtsiegel in Silber und Gold der Stadt Salzburg. Co-Autor bei „Silent Space Salzburg“.





ARGE MITeinanderREDEN (Hg.)

# Auf die Plätze ... Generationenspiele!

160 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
21 x 21 cm

**inklusive Hosentaschenspielebuch**

französische Broschur

EUR 25,-

ISBN 978-3-7025-0740-4

- Brettspiele
- Würfelspiele
- Fantasienspiele
- Großgruppenspiele
- Ballspiele
- Spiele in der Natur

**In der ARGE MITeinanderREDEN**

**sind folgende Institutionen vertreten:**

1. Verein Spektrum – Freizeit Kultur Soziales
2. Spielzeugschachtel
3. Institut für Spielforschung Mozarteum Salzburg
4. Bewohnerservice Maxglan & Taxham
5. Jugendbüro der Stadt Salzburg
6. Integrationsbüro der Stadt Salzburg







Rita Kichler · Helmut Reiner

## Roggen und Schwarzbrot

anbauen  
mahlen  
backen  
genießen

VERLAG ANTON PUSTET



9 783702 507435

Rita Kichler, Helmut Reiner

## Roggen und Schwarzbrot

anbauen · mahlen  
backen · genießen

### Mit 20 Rezepten

192 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
21 x 24 cm, Hardcover  
EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0743-5



**Rita Kichler**

Die Ernährungswissenschaftlerin stammt aus dem Weinviertel und lebt in Wien. Sie ist seit mehr als 15 Jahren im Bereich der Gesundheitsförderung tätig.



**Helmut Reiner**

stammt aus Vorarlberg und lebt in Wien. Getreide, Mehl und Brot sind die besonderen Spezialgebiete des Lebensmittel- und Biotechnologen.

[www.helmutreiner.at](http://www.helmutreiner.at)

- Geschichte und Sorten
- Anbau und Ernte
- Mühlen und Mehl
- Sauerteig und Backofen
- Whisky und Roggenbier





Direktion Kultur des Landes OÖ,  
afo architekturforum oberösterreich (Hg.)

## ausgezeichnet

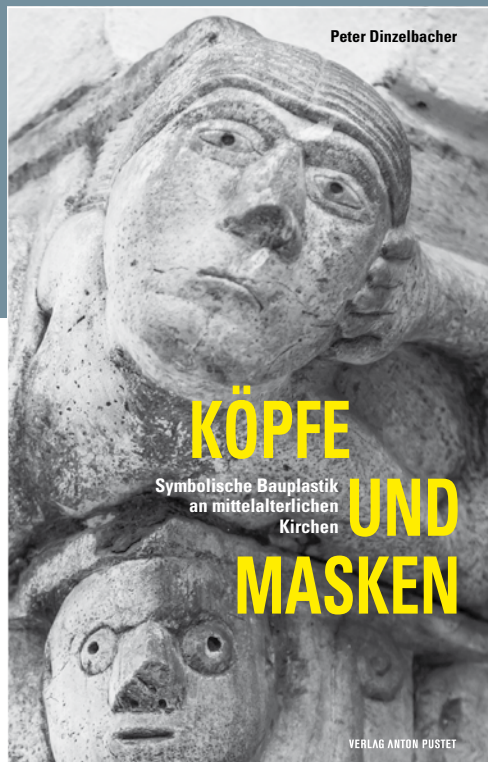
OÖ Landeskulturpreis Architektur

304 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
21 x 27 cm, Hardcover  
EUR 35,-  
ISBN 978-3-7025-0737-4

- 1982 Roland Ertl
- 1984 Johannes Spalt
- 1990 Roland Rainer
- 1995 Friedrich Achleitner
- 2003 Romana Ring
- 2012 Andreas Heidl







- Menschengestalten
- Dämonen
- Tiere – heilige und dämonische Wesen
- Monster – Projektionen der Angst

Peter Dintelbacher

## Köpfe und Masken

Symbolische Bauplastik  
an mittelalterlichen Kirchen

Fotografien von Eva-Maria Mrazek

192 Seiten  
ca. 200 S/W-Abbildungen  
11,5 x 18 cm, französische Broschur  
EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0741-1



**Peter Dintelbacher**

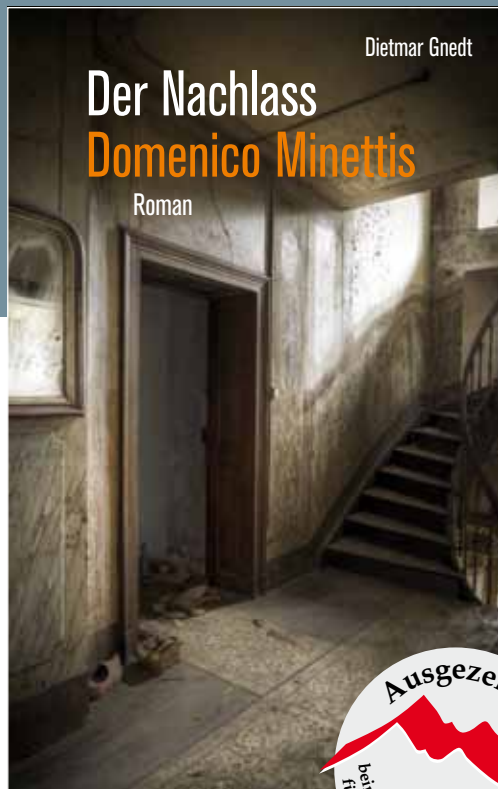
Dr. phil. habil., Hon.-Prof. an der Universität Wien. Verfasser von über 30 Monografien und von etwa 400 Aufsätzen besonders zu Mentalität, Religiosität, Volkskultur, Frauengeschichte und Ikonografie des Mittelalters; Herausgeber der interdisziplinären Zeitschrift „Mediaevistik“.



**Eva-Maria Mrazek**

geboren 1986 in Schwarzach im Pongau, Absolventin der fünfjährigen Modeschule in Hallein. Der Zufall brachte sie zum Fotografieren. Unter dem Namen „Eva trifft.“ ist sie als Berufsfotografin selbstständig tätig.





# Dietmar Gnedt Der Nachlass Domenico Minettis

Roman

160 Seiten  
13,5 x 21,5 cm, Hardcover  
EUR 19,95  
ISBN 978-3-7025-0745-9



## Dietmar Gnedt

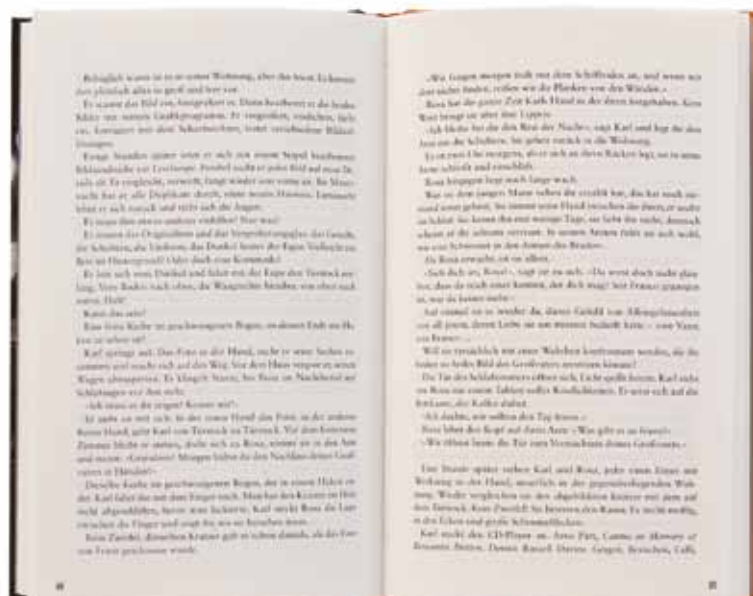
geb. 1957, lebt in Petzenkirchen (NÖ) und ist Schriftsteller, Bibliothekar und Sozialpädagoge. Zahlreiche Veröffentlichungen und Preise, diverse Stipendien.

Bühnenprojekte und Lesungen in Österreich und Deutschland. Zusammenarbeit mit Milo Dor: Projekt „aqua mediterranea“ (mehrere Aufführungen, zum Beispiel: Orpheum Wien), Texte für Sendungen im ORF, ERF und Radio Africa.

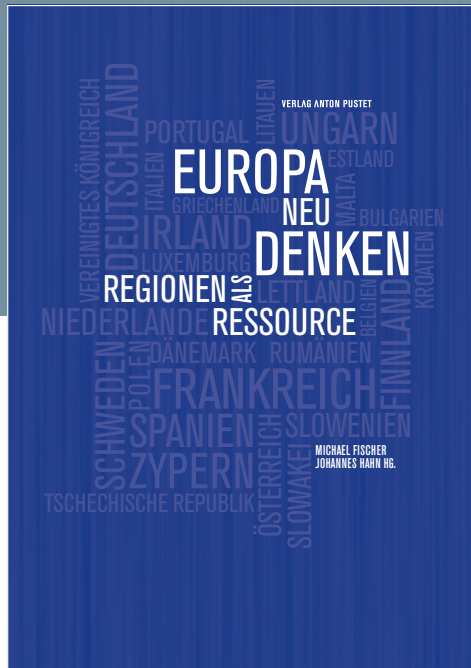
„Durch eine aufmerksame und ausgewogene Prosa mischt Dietmar Gnedt Politik und Liebe, Hass und Nostalgie, Erinnerung und Aktualität. Sein Epos zeigt, wie unsinnig der Krieg ist und wie notwendig es ist, die Geschichten der Besiegten von unten zu erzählen. Und zwar nicht nur um das Gedächtnis zu bewahren, sondern auch um die Zwecklosigkeit der bewaffneten Konflikte zu betonen.“



## ■ Präsentation (September 2014) in der Ausstellung „Jubel und Elend – Leben mit dem großen Krieg 1914–1918“ im Renaissanceschloss Schallaburg (29.3. bis 9.11.2014)







9 783702 507398

Michael Fischer,  
Johannes Hahn (Hg.)

## Europa neu denken

Regionen als Ressource

320 Seiten  
16,5 x 23 cm, französische Broschur  
EUR 24,-  
ISBN 978-3-7025-0739-8



**Michael Fischer**

Univ.-Prof., Dr. iur., Dr. phil.,  
Sozial- und Kulturwissen-  
schafter. Leiter des Programm-  
bereichs Arts & Festival Culture  
am Schwerpunkt Wissenschaft  
und Kunst der Universität

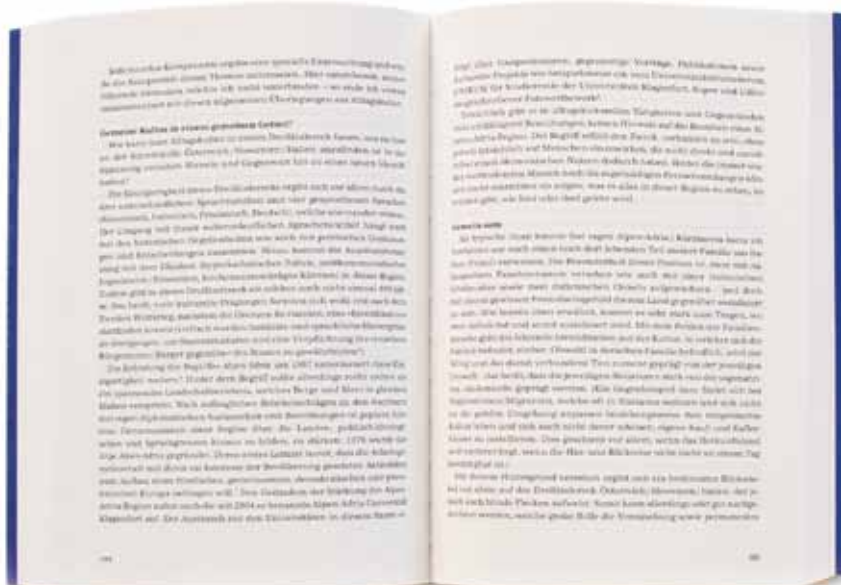
Salzburg/Universität Mozarteum Salzburg.

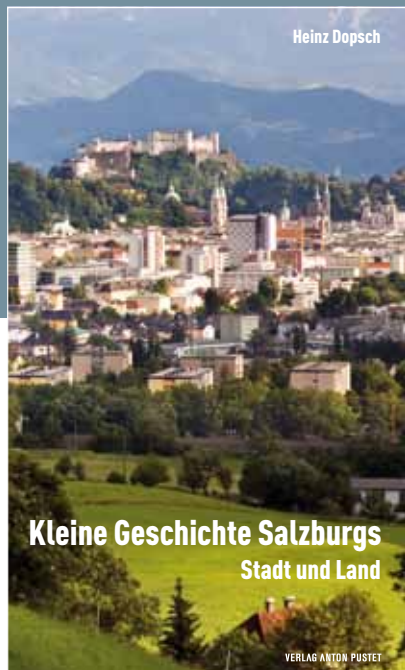


**Johannes Hahn**

Nach Beendigung seines  
Studiums der Philosophie viele  
Jahre in der Industrie tätig,  
zuletzt als CEO der Novomatic  
AG. 2003 wurde er Stadtrat in  
Wien, 2007 Bundesminister für  
Wissenschaft und Forschung. Seit Februar 2010  
ist er EU-Kommissar für Regionalpolitik.

- Mit Beiträgen von Henning Ottmann,  
Helga Rabl-Stadler, Hedwig Kainberger,  
Rut Bernardi, Claudio Magris,  
Volker Gerhardt, Christiane Feuerstein,  
Blanka Stipetić u. v. m.





- Aktualisierte, erweiterte Ausgabe des Bestsellers
- Der Weg Salzburgs von der Steinzeit bis ins 3. Jahrtausend
- Faktenfülle als gut lesbarer Text

# Heinz Dopsch Kleine Geschichte Salzburgs

Stadt und Land

304 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
11,5 x 19 cm, französische Broschur  
EUR 23,-  
ISBN 978-3-7025-0738-1



**Heinz Dopsch**

geboren 1942 in Wien, Studium der Geschichte und Klassischen Philologie an der Universität Wien, 1977 Habilitation in Mittelalterlicher Geschichte und Vergleichender Landesgeschichte. 1984–2011 Professor für Vergleichende Landesgeschichte an der Universität Salzburg. Korrespondierendes Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, außerordentliches Mitglied der Kommission für bayerische Landesgeschichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, wissenschaftlicher Leiter bedeutender Ausstellungen, Autor und Herausgeber großer Sammelwerke.





## › Architektur & Stadtraum



### OÖ LANDESKULTURPREIS ARCHITEKTUR

Direktion Kultur des Landes OÖ,  
afo architekturforum oberösterreich (Hg.)  
**AUSGEZEICHNET**  
304 S., HC, € 35,-  
ISBN 978-3-7025-0737-4



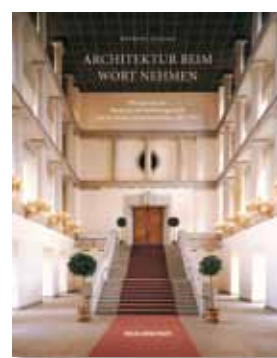
Direktion Kultur des Landes OÖ (Hg.)  
**DENKMALWERTE DENKMALPREISE**  
132 S., HC, € 26,-  
ISBN 978-3-7025-0755-8



Herwig Ronacher  
**DIE MITTE UND DAS GANZE**  
272 S., HC, SU, € 36,-  
ISBN 978-3-7025-0734-3



Reinhard Seif  
**WER BAUT WIEN?**  
4. Auflage mit aktuellem Kommentar  
224 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0538-7



Anthony Alofsin  
**ARCHITEKTUR BEIM WORT NEHMEN**  
320 S., HC, SU, € 49,95  
ISBN 978-3-7025-0630-8



Johannes Kraus, Michael Lawugger (Hg.)  
**KONZERTSAAL DER  
WIENER SÄNGERKNABEN**  
132 S., SC, amerik. SU, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0716-9



afo Architekturforum oberösterreich (Hg.)  
**UNSCHARFE GRENZEN**  
64 S., SC, € 12,-  
ISBN 978-3-7025-0647-6



Direktion Kultur,  
Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)  
**ANSICHTSSACHE**  
300 S., HC, € 35,-  
ISBN 978-3-7025-0639-1



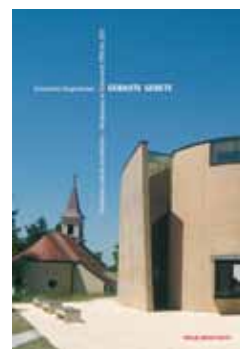
Direktion Kultur, Amt der OÖ Landesregierung (Hg.)  
**KUNST AM BAU - BAUKUNST IN OBERÖSTERREICH**  
3 Bände im Schubert, gemeinsam 524 S., HC, SC, € 59,-  
ISBN 978-3-7025-0640-7



Stefan Oláh (Hg.)  
**ÖSTERREICHISCHE ARCHITEKTUR  
DER FÜNFZIGER JAHRE**  
176 S., HC, SU, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0649-0



Luger & Maul  
**ARCHITEKTUR LANDSCHAFT**  
168 S., HC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0506-6



Constantin Gegenhuber  
**GEBaute GEBETE**  
336 S., HC, € 49,95  
ISBN 978-3-7025-0632-2



Carl Auböck Archiv, Marion Kuzmany (Hg.)  
**CARL AUBÖCK ARCHITEKT 1924–1993**  
 deutsch/englisch, 288 S., HC, SU, € 39,-  
 ISBN 978-3-7025-0596-7



Otto Hochreiter, Christina Töpfer (Hg.)  
**EYES ON THE CITY**  
 152 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0677-3



Museum der Moderne Salzburg (Hg.)  
**MUSEUM DER MODERNE MÖNCHSBERG**  
 120 S., FB, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-0662-9



Claudia Enengl  
**JOHANN GEORG GSTEU**  
 132 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0616-2



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)  
**TABAKFABRIK LINZ**  
 224 S., HC, € 19,-  
 ISBN 978-3-7025-0633-9



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)  
**IM GARTEN**  
 176 S., HC, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-0648-3



Boris Podrecca (Hg.)  
**ALMANACH DER ARCHITEKTUR**  
 deutsch/englisch, 340 S., HC, € 49,95  
 ISBN 978-3-7025-0444-1



Reinhard Seiß  
**ARCHITEKTUR DER ERINNERUNG**  
 DVD, 125 min.,  
 inkl. 8-seitigem Booklet, € 29,-  
 ISBN 978-3-7025-0606-3



Wolfgang Kos/Isabel Termini (Hg.)  
**NAGOYA**  
 280 S., HC, SU, € 39,-  
 ISBN 978-3-7025-0589-9



Österreichische Gesellschaft  
 für Architektur (Hg.)  
**UMBAU 26**  
 128 S., SC, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-0713-8



Winfried Nerdinger (Hg.)  
**ORT UND ERINNERUNG**  
 3. Aufl., 228 S., FB, € 14,95  
 ISBN 978-3-7025-0528-8



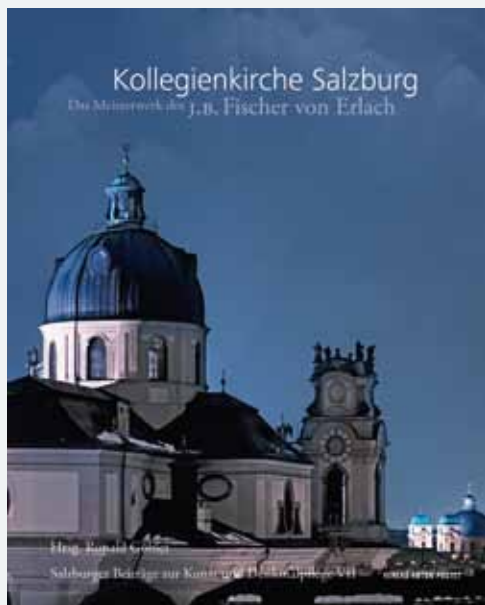
Johann Josef Böker  
**DER WIENER STEPHANSDOM**  
 344 S., HC, Leinen, SU, € 49,95  
 ISBN 978-3-7025-0566-0



Johann Josef Böker  
**ARCHITEKTUR DER GOTIK GOTHIC ARCHITECTURE**  
 Bestandskatalog der weltgrößten Sammlung an gotischen Baurissen  
 Catalogue of the world-largest collection of gothic architectural drawings in the  
 Academy of Fine Arts  
**SCHÖNSTES BUCH ÖSTERREICHS 2005**  
 deutsch/englisch, 464 Seiten, 30 x 45 cm, Hardcover, Leineneinband,  
 Schutzumschlag, stoßfeste Kartonverpackung, EUR 195,-  
 ISBN 978-3-7025-0510-3



## › Salzburger Beiträge zur Kunst und Denkmalpflege



Ronald Gobiet (Hg.)  
**KOLLEGIENKIRCHE SALZBURG**  
280 S., HC, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0730-5



Ronald Gobiet u.a. (Hg.)  
**DER NEUE SALZBURGER HAUPTBAHNHOF**  
280 S., HC, € 39,-  
ISBN 978-3-7025-0665-0



Ronald Gobiet (Hg.)  
**FREISAAL**  
192 S., HC, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0661-2



Ronald Gobiet/Heimat Österreich (Hg.)  
**DIE HÄUSER AM SCHÖNDORFER PLATZ**  
200 S., HC, SU, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0593-6



Theresia Hauenfels, Elke Krasny  
**ARCHITEKTURLANDSCHAFT  
NIEDERÖSTERREICH  
INDUSTRIEVIERTEL**  
deutsch/englisch, 264 S., FB, € 25,80  
ISBN 978-3-7025-0574-5



Theresia Hauenfels, Elke Krasny  
**ARCHITEKTURLANDSCHAFT  
NIEDERÖSTERREICH  
MOSTVIERTEL**  
deutsch/englisch, 264 S., FB, € 25,80  
ISBN 978-3-7025-0552-3



Otto Kapfinger  
**NEUE ARCHITEKTUR  
IN BURGENLAND UND WESTUNGARN**  
deutsch/ungarisch/kroatisch  
256 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0495-3



Otto Kapfinger  
**NEUE ARCHITEKTUR IN KÄRNTEN**  
deutsch/slowenisch/italienisch  
328 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0515-8



Architekturmuseum der TU  
München, Winfried Nerdinger (Hg.)  
**ARCHITEKTUR WIE SIE IM BUCHE STEHT**  
568 S., HC, SU, € 49,-  
ISBN 978-3-7025-0550-9



Winfried Nerdinger, Inez Florschütz  
**ARCHITEKTUR DER WUNDERKINDER**  
360 S., HC, SU, € 48,-  
ISBN 978-3-7025-0505-9



Zentralvereinigung der Architekten  
Landesverband OÖ (Hg.)  
**SOMMERFRISCHE**  
128 S., Spiralbindung, Kartonumschlag, € 20,-  
ISBN 978-3-7025-0587-5



Vladimir Vuković  
**BOGDAN BOGDANOVIC**  
232 S., FB, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0612-4



Adolph Stiller (Hg.)  
**BORIS PODRECCA**  
deutsch/englisch, 224 S., FB, € 50,-  
ISBN 978-3-7025-0580-6



Zentralvereinigung der Architekten  
Oberösterreichs (Hg.)  
**HAUSVERSTAND**  
deutsch/tschechisch, 128 S.,  
Spiralbindung, Kartonumschlag, € 9,-  
ISBN 978-3-7025-0499-1



Andreas Kreul  
**JOHANN BERNHARD  
FISCHER VON ERLACH 1656-1723**  
448 S., HC, SU, € 34,95  
ISBN 978-3-7025-0534-9



archipel architektur + kommunikation (Hg.)  
**HERMANN NITSCH MUSEUM**  
96 S., FB, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0571-4



Thomas Groneweger  
**ROMA DECORUM**  
deutsch/englisch  
828 S., HC, Schuber, € 46,-  
ISBN 978-3-7025-0421-2



Romana Ring  
**ARCHITEKTUR IN  
OBERÖSTERREICH SEIT 1980**  
192 S., € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0478-6



**LIVING CITY SALZBURG**  
112 S., SC, SU, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0568-4

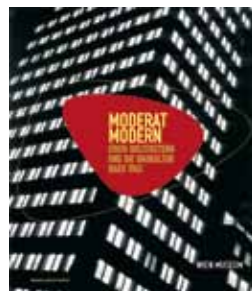
Living City 1 + 2 »Die ganze Stadt«, € 32,-, ISBN 978-3-7025-0604-9



**LIVING CITY 2 SALZBURG**  
88 S., SC, SU, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0595-0



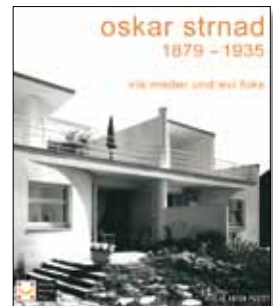
Franz Kießling (Hg.)  
**HANS DOELLGAST JOURNAL RETOUR**  
Faksimile, 3 Bde. à 68 S. und eine  
Begleitbroschüre, SC, EUR 17,-  
ISBN 978-3-7025-0466-3



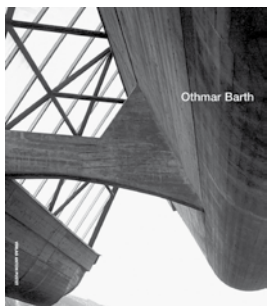
Judith Eiblmayr/Iris Meder (Hg.)  
**MODERAT MODERN**  
250 S., HC, SU, € 35,-  
ISBN 978-3-7025-0512-7



Vorarlberger Architekturinstitut (ed.)  
**CONSTRUCTIVE PROVOCATION**  
english edition, 128 S., SC, € 18,50  
ISBN 978-3-7025-0475-5



Iris Meder/Evi Fuks (Hg.)  
**OSKAR STRNAD 1879-1935**  
144 S., SC, € 32,-  
ISBN 978-3-7025-0553-0



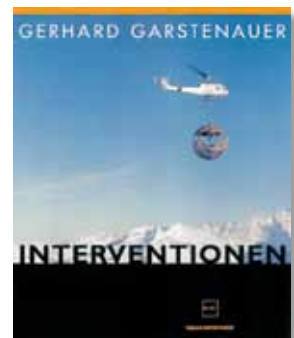
Othmar Barth (Hg.)  
**OTHMAR BARTH**  
deutsch/italienisch  
224 S., HC, € 48,-  
ISBN 978-3-7025-0551-6



Johannes Kraus (Hg.)  
**SCHWIMMENDE GÄRTEN**  
deutsch/englisch, 96 S., SC, SU, € 7,-  
ISBN 978-3-7025-0472-4



Ablinger, Vedral & Partner  
**SONNENSEITEN**  
deutsch/englisch  
112 S., SC, Leinen, SU, € 12,-  
ISBN 978-3-7025-0483-0



Gerhard Garstenauer  
**INTERVENTIONEN**  
280 S., HC, SU, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0418-2



## › Architektur im Ringturm



Adolph Stiller (Hg.)  
**DER RINGTUM**  
**5 JAHRZEHNTE BAUGESCHICHTE**  
**EINES HOCHHAUSES**  
 80 S., FB, € 12,-  
 ISBN 978-3-7025-0382-6



Adolph Stiller (Hg.)  
**EUROPAS BESTE BAUTEN**  
 168 S., FB, € 21,-  
 ISBN 978-3-7025-0384-0



Adolph Stiller (Hg.)  
**KROATIEN – ZAGREB – ADRIA**  
 108 S., FB, € 26,-  
 ISBN 978-3-7025-0560-8



Adolph Stiller (Hg.)  
**SLOWENIEN**  
 deutsch/englisch 156 S., FB, € 28,-  
 ISBN 978-3-7025-0590-5



Adolph Stiller (Hg.)  
**FINNLAND**  
 192 S., FB, € 29,90  
 ISBN 978-3-7025-0424-3



Adolph Stiller (Hg.)  
**POLEN. ARCHITEKTUR**  
**POLSKA. ARCHITEKTURA**  
 deutsch/polnisch, 168 S., FB, € 30,-  
 ISBN 978-3-7025-0600-1



Adolph Stiller (Hg.)  
**BULGARIEN**  
 deutsch/bulgarisch, 156 S., FB, € 28,-  
 ISBN 978-3-7025-0573-8



Adolph Stiller (Hg.)  
**ROMANIA**  
 englisch  
 96 S., FB, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0559-2



Adolph Stiller (Hg.)  
**RUMÄNIEN**  
 96 S., FB, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0558-5

## THEMA: ERSTER WELTKRIEG

Dietmar Gnedt  
**DER NACHLASS DOMENICO MINETTIS**  
 160 S., HC, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0745-9



Julia Evers  
**FLASCHERPOST**  
 160 S., HC, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0728-2



Michaela Swoboda  
**VISCERS VERMESSENHEIT**  
 192 S., HC, Lesebändchen, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0701-5



ARGE MiteinanderREDEN (Hg.)  
**AUF DIE PLÄTZE ... GENERATIONENSPIELE!**  
 160 S., FB,  
 inkl. Hosentaschenspielebuch € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0740-4



ARGE MiteinanderREDEN (Hg.)  
**OIDA – DER GENERATIONENDOLMETSCHER**  
 160 S., FB, inkl. CD, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0620-9



Nina Stögmüller  
**MONDNÄCHTE ERZÄHLEN**  
 168 S., € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0732-9



Nina Stögmüller  
**RAUNÄCHTE ERZÄHLEN**  
 156 S., € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0684-1



Barbara Brunner, Caroline Kleibel (Hg.)  
**HAT DAS CHRISTKIND HOSEN AN?**  
 192 S., HC, wattiert, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0685-8



Barbara Brunner, Caroline Kleibel (Hg.)  
**LEBT DAS CHRISTKIND HINTERM MOND?**  
 180 S., HC, wattiert, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0657-5



Herbert Gschwendtner  
**STUBENADVENT**  
 120 S., HC, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0651-3



Theresia Oblasser  
**BI NIT VA DAO, BI VA WEIT HEA**  
 180 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0654-4



Barbara Feldbacher  
**UNTER DEM FLÜSTERN DER ZEITEN**  
 180 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0687-2



Wolfgang Fels  
**TAGTRÄUME UND NACHTGEDANKEN**  
 160 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0714-5



## › Essen & Trinken



### DUFTENDES SCHWARZBROT!

Rita Kichler, Helmut Reiner  
**ROGGEN UND SCHWARZBROT**  
 192 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0743-5



Richard Rauch  
**EINFACH GUT KOCHEN**  
 192 S., HC, € 29,-  
 ISBN 978-3-7025-0719-0



Ernst Kaufmann, Günther Haderer  
**SÜNDIG SÜSS**  
 168 S., HC, EUR 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0720-6



Vitus Winkler  
**DER ESSENMACHER**  
 216 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0670-4



Herbert Gschwendtner  
**ALMSCHMANKERL**  
 160 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0704-6



Dorothea Steinbacher  
**CHIEMGAU KULINARISCH**  
 144 S., FB, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0742-8



Helen Ploderer-King  
**FEINSPITZ IN SALZBURG**  
 deutsch/englisch, 128 S., FB, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0644-5



Klaus Ranzenberger  
**FEINSPITZ IM INNVIERTEL**  
 144 S., SC, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0694-0



Elfi Geiblinger  
**DAS SCHRANNENKOCHEBUCH**  
 152 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0625-4



Inge Walzl  
**WILD & KÖSTLICH**  
 168 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0672-8



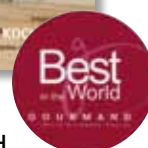
Walter Mooslechner  
**G'SUND UND GUAT**  
 160 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0646-9



Josef Schöchl  
**LEBENSMITTELGESCHICHTE[N]**  
 160 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0703-9



Irmgard Wöhr  
**DAS TRAPP-KOCHEBUCH**  
 120 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0615-5  
**AUCH IN ENGLISCH ERHÄLTLICH!**  
**978-3-7025-0676-6, € 19,-**



## EINE KULTURGESCHICHTE DER SALZBURGER GASTSTÄTTEN

Gerhard Ammerer  
Harald Waitzbauer  
**WIRTSCHÄUSER**  
224 S., Hardcover, € 35,-  
ISBN 978-3-7025-0750-3



## › Kunst & Kultur, Geschichte, Musik



Peter Dinzelsbacher  
**KÖPFE UND MASKEN**  
192 S., FB, EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0741-1



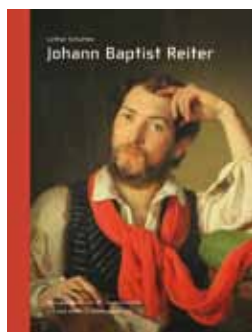
Heinz Dopsch  
**KLEINE GESCHICHTE SALZBURGS**  
304 S., FB, EUR 23,-  
ISBN 978-3-7025-0738-1



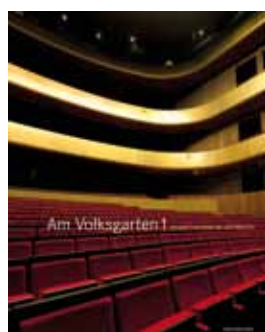
Sebastian Hackenschmidt (Hg.)  
Stefan Oláh  
**FÜNFUNDNEUNZIG WIENER WÜRSTELSTÄNDE**  
160 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0697-1



Michael Fischer, Johannes Hahn (Hg.)  
**EUROPA NEU DENKEN**  
320 S., SC, EUR 24,-  
ISBN 978-3-7025-0739-8



Lothar Schultes  
**JOHANN BAPTIST REITER**  
288 S., HC, Halbleinen, € 34,-  
ISBN 978-3-7025-0718-3



D. R. Davies, T. Königstorfer, R. Mennicken (Hg.)  
**AM VOLKSGARTEN 1**  
176 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0711-4



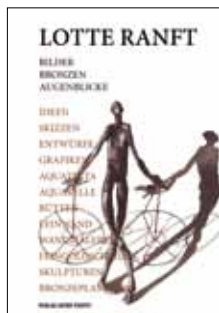
Silke Geppert  
**MODE UNTER DEM KREUZ**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0680-3



Leopold Öhler  
**DIE PEST IN SALZBURG**  
240 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0725-1



Heinz Dopsch, Robert Hoffmann  
**SALZBURG**  
828 S., HC, SU, € 55,-  
ISBN 978-3-7025-0598-1



Lotte Ranft (Hg.)  
**LOTTE RANFT**  
384 S., FB, € 29,95  
ISBN 978-3-7025-0698-8

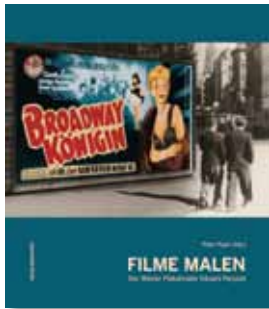


**KUNST IN SALZBURG**  
176 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0584-4



Sabine Coelsch-Foisner (Hg.)  
**ATELIER GESPRÄCHE**  
**TATORT KULTUR**  
Kombipaket, 336/368 S., HC, € 49,-  
ISBN 978-3-7025-0708-4  
**AUCH EINZELN ERHÄLTICH JE € 29,-**





Peter Payer (Hg.)  
**FILME MALEN**  
176 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0622-3



ACFNY (Hg.)  
**OUR HAUS**  
132 S., HC, EUR 29,-  
ISBN 978-3-7025-0712-1



Friedrich Kurrent (Hg.)  
**MÖBEL. FURNITURE**  
deutsch/englisch, 133 Doppelblätter in  
Leinenkassette, 400 Aufmaßzeichnungen, € 72,-  
ISBN 978-3-7025-0357-4



Iris Meder (Hg.)  
**JOSEF FRANK**  
144 S., FB, € 32,-  
ISBN 978-3-7025-0581-3



Clemens M. Hutter  
**VEREWIGT IN SALZBURG**  
228 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0618-6



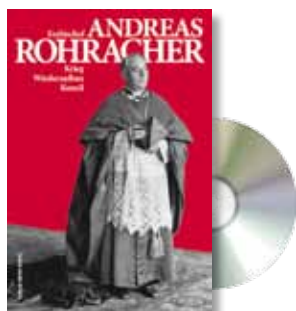
Helga Embacher (Hg.)  
**JUDEN IN SALZBURG**  
deutsch/englisch, 132 S., FB, € 10,-  
ISBN 3-7025-0449-4



Thomas Zaunschirm  
**MAX WEILER**  
deutsch/englisch, 96 S., FB, € 16,50  
ISBN 978-3-7025-0592-9



Cornelia Reiter  
**WIE IM WACHEN TRAUME**  
472 S., HC, Leinen, SU, € 90,-  
ISBN 978-3-7025-0529-5



E. Hintermaier, Dr. A. Rinnerthaler,  
H. Spatzenegger (Hg.)  
**ERZBISCHOF ANDREAS ROHRACHER**  
648 S., inkl. DVD, HC, Leinen, SU, € 49,95  
ISBN 978-3-7025-0635-3



Heinz Dopsch, Hans Spatzenegger (Hg.)  
**GESCHICHTE SALZBURGS**  
Band I/1 3. Aufl.,  
664 S., HC, Leinen, SU, € 22,50  
ISBN 978-3-7025-0121-1



Heinz Dopsch, Hans Spatzenegger (Hg.)  
**GESCHICHTE SALZBURGS**  
Band I/2, (mit Register zu Bd. I)  
1158 S., HC, Leinen, SU, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0214-7



Heinz Dopsch, Hans Spatzenegger (Hg.)  
**GESCHICHTE SALZBURGS**  
Band II/4, (mit Register zu Bd. II)  
1862 S., HC, Leinen, SU, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0275-1



Reinhard Kriechbaum  
**HOCHZEITSLADER,  
KRAPFENSCHNAPPER, SEITELPFEIFER**  
224 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0722-0



Reinhard Kriechbaum  
**SCHELLER, SCHLEICHER,  
MAIBAUMKRAXLER**  
224 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0664-3



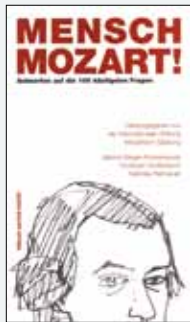
Reinhard Kriechbaum  
**WEIHNACHTSBRÄUCHE  
IN ÖSTERREICH**  
200 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0627-8

## ➤ Bräuche im Jahreskreis

Reinhard Kriechbaum  
**BRÄUCHE IM JAHRESKREIS**  
**3 BÄNDE IM SET**

- Weihnachtsbräuche in Österreich
  - Scheller, Schleicher, Maibaumkraxler
  - Hochzeitslader, Krapfenschnapper, Seitelpfeifer
- insgesamt 648 S., € 63,-  
ISBN 978-3-7025-0735-0





Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer  
**MENSCH MOZART!**  
176 S., FB, € 15,80  
ISBN 978-3-7025-0517-2



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer  
**NEXT TO MOZART**  
englisch, 208 S., FB, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0645-2



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
Greger-Amanshauser/Großpietsch/Ramsauer  
**PIACERE, MOZART!**  
italienisch, 176 S., FB, € 14,50  
ISBN 978-3-7025-0690-2

## › Wolfgang A. Mozart



Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.)  
**MOZART LUCIO SILLA**  
236 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0736-7



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
Christoph Großpietsch  
**MOZART-BILDER – BILDER MOZARTS**  
144 S., FB, EUR 19,-  
ISBN 978-3-7025-0699-5



Manfred Hermann Schmid  
**MOZART IN SALZBURG**  
224 S., HC, € 9,95  
ISBN 978-3-7025-0530-1



Lutz Hochstraate (Hg.)  
**CAMERATA SALZBURG  
IN SEARCH OF EXCELLENCE**  
180 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0663-6



Rainer Straub  
**DIE SINGENDEN STEINE  
VON MONREALE**  
inkl. CD und Programmschema  
216 S., HC, € 36,-  
ISBN 978-3-7025-0678-0



Stefan Drees (Hg.)  
**OLGA NEUWIRTH  
ZWISCHEN DEN STÜHLEN**  
inkl. CD, 384 S., HC, SU, € 32,-  
ISBN 978-3-7025-0582-0



Lars Laubhold/Jürg Stenzl (Hg.)  
**HERBERT VON KARAJAN**  
208 S., HC inkl. 2 CDs, € 35,-  
ISBN 978-3-7025-0583-7



Andres Müry  
**PETER SIMONISCHEK  
LIEST JEDERMANN DARF  
NICHT STERBEN**  
2 CDs mit 16-seitigem Booklet  
€ 19,90  
ISBN 978-3-7025-0601-8



Andres Müry (Hg.)  
**KLEINE SALZBURGER  
FESTSPIELGESCHICHTE**  
220 S., SC, SU, € 9,95  
ISBN 978-3-7025-0447-2



Jürg Stenzl, Ernst Hintermaier,  
Gerhard Walterskirchen (Hg.)  
**SALZBURGER MUSIKGESCHICHTE**  
inkl. 2 CDs, 612 S., HC, SU, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0511-0



Croll/Hintermaier/Walterskirchen (Hg.)  
**VERÖFFENTLICHUNGEN  
ZUR SALZBURGER MUSIKGESCHICHTE**  
180 S., HC, € 130,-  
ISBN 978-3-7025-0297-3

## › Österreich, Land & Leute



**DAS LAND PRÄGT DIE MENSCHEN,  
DIE MENSCHEN PRÄGEN DAS LAND**

Edward Groeger, Walter Müller

**MENSCHEN – PEOPLE**

176 S., HC, SU, EUR 34,-

ISBN 978-3-7025-0746-6



Elisbeth Wallnöfer  
**MÄRZVEIGERT UND SUPPENBRUNZER**  
224 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0749-7



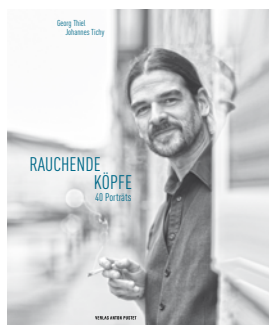
Günther Jaritz  
**SELTENE NUTZTIERE DER ALPEN**  
336 S., HC, € 39,-  
ISBN 978-3-7025-0744-2



Rosalie Hötzer  
**PFLANZENREICH**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0748-0



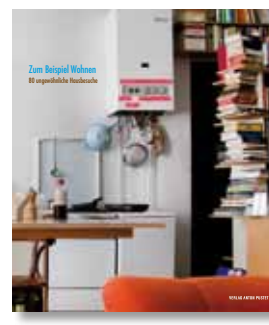
Susanne Trettenbrein, Daniela Müller  
**ALLES DIRNDL**  
160 S., HC, EUR 25,-  
ISBN 978-3-7025-0693-3



Georg Thiel, Johannes Tichy  
**RAUCHENDE KÖPFE**  
192 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0724-4



Andreas Kumpf  
**GLÜCK IM ALTER**  
160 S., HC, SU, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0668-1



Wojciech Czaja, Michael Hausenblas  
**ZUM BEISPIEL WOHNEN**  
176 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0681-0



Daniela Müller, Eva-Maria Repolusk  
**ALLES, WAS GRÜN IST!**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0683-4



Clemens M. Hutter  
**ÜBER DEN GIPFELN**  
176 S., HC, SU, € 34,-  
ISBN 978-3-7025-0702-2



Jens Riecke  
**SILENT SPACE SALZBURG**  
160 S., HC, SU, € 34,-  
ISBN 978-3-7025-0729-9



Otto Ruhsam, Christian Hofstadler  
**FREISTADT**  
192 S., HC, inkl. Folder in tschechischer  
Sprache, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0696-4





Nationalpark Hohe Tauern  
Oesterr. Alpenverein (Hg.)  
**DIE PASTERZE**  
160 S., HC, SU, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0652-0



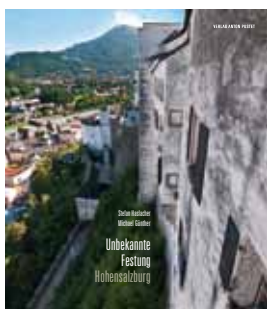
Herbert Gschwendtner  
**ERLEBNIS GROSSGLOCKNER-  
HOCHALPENSTRASSE**  
deutsch/englisch, 144 S., HC, SU, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0674-2



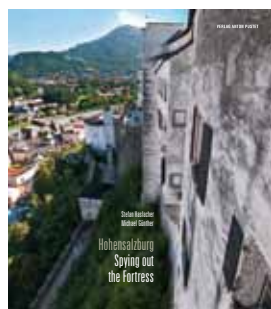
B. Hell, W. Seitter,  
E. Wallnöfer, P. M. Kubelka  
**UNTERSBERG**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0669-8



Herbert Raffalt  
**TAUERNHÖHENWEG**  
160 S., HC, SU, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0705-3



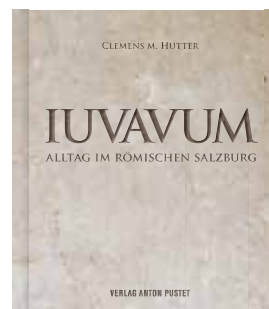
Stefan Haslacher, Michael Günther  
**UNBEKANNTE FESTUNG  
HOHENSALZBURG**  
192 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0710-7



Stefan Haslacher, Michael Günther  
**HOHENSALZBURG -  
SPYING OUT THE FORTRESS**  
192 S., FB, € 23,-  
ISBN 978-3-7025-0717-6



Christian Strasser  
**LOCATION SALZBURG**  
176 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0695-7



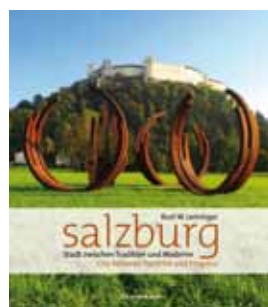
Clemens M. Hutter  
**IUUVAVUM**  
176 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0666-7



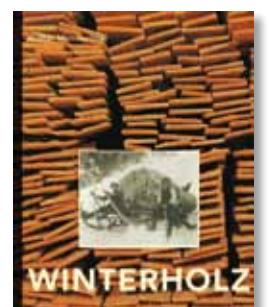
Peter Pfarl, Toni Anzenberger  
**UNTERIRDISCHES SALZBURG**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0723-7



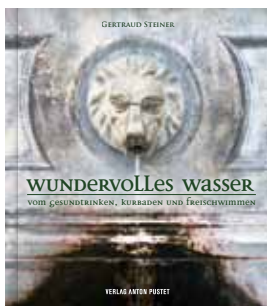
Peter Pfarl, Toni Anzenberger  
**MYSTISCHES SALZBURG**  
176 S., HC, SU, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0650-6



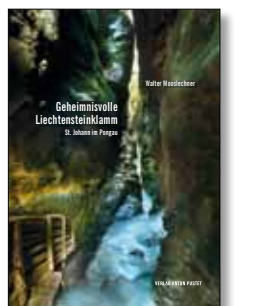
Kurt W. Leininger  
**SALZBURG**  
deutsch/englisch, 176 S., HC, SU, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0642-1



Walter Mooslechner  
**WINTERHOLZ**  
9. Aufl., 136 S., HC, € 21,50  
ISBN 978-3-7025-0364-2



Gertraud Steiner  
**WUNDERVOLLES WASSER**  
224 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0675-9



Walter Mooslechner  
**GEHEIMNISVOLLE  
LIECHTENSTEINKLAMM**  
160 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0715-2



Werner Paar, Wilhelm Günther, Fritz Gruber  
**DAS BUCH VOM TAUERNGOLD**  
deutsch/englisch, 568 S., HC, SU, € 50,-  
ISBN 978-3-7025-0536-3



Walter Mooslechner  
**ALMSOMMER**  
3. Auflage, 136 S., HC, € 21,50  
ISBN 978-3-7025-0455-7

# › Religion, Philosophie, Recht



**NEUERSCHEINUNG  
STAND 1. 6. 2014**

Ferdinand Faber, Barbara Leitner (Hg.)  
**SALZBURGER LANDESRECHT 2014**  
2 Bände, insg. ca. 2300 Seiten, ca. € 138,-  
ISBN 978-3-7025-0751-0



Wolfgang Rachbauer  
**WENN DU ZWEIFELST, FREUE DICH**  
176 S., HC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0753-4



Anna Maria Kalcher, Karin Lauermann (Hg.)  
**VORBILDER**  
128 S., HC, € 23,-  
ISBN 978-3-7025-0752-7



Josef Moritz  
**BURN OHNE OUT**  
96 S., SC, € 18,-  
ISBN 978-3-7025-0721-3



Andreas Kumpf  
**SELBST**  
160 S., SC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0731-2



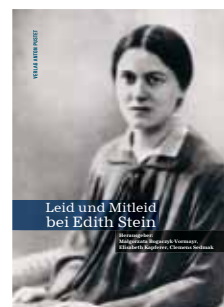
Gerhard Brandl  
**FRAGEN WIRD MAN  
JA NOCH DÜRFEN!**  
176 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0653-7



Gerhard Brandl  
**GLAUBE Hilft LEBEN**  
144 S., SC, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0626-1



Metropolitankapitel zu Salzburg,  
Archiv der Erzdiözese Salzburg (Hg.)  
**FÜR GOTT UND DIE MENSCHEN**  
336 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0641-4



Matgorzata Bogaczyk-Vormayr,  
Elisabeth Kapferer, Clemens Sedmak (Hg.)  
**LEID UND MITLEID BEI EDITH STEIN**  
176 S., SC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0692-6



Joseph Ratzinger  
**DIE EINHEIT DER NATIONEN**  
114 S., SC, SU, € 12,-  
ISBN 978-3-7025-0518-9



Joseph H. H. Weiler  
**EIN CHRISTLICHES EUROPA**  
168 S., SC, SU, € 9,90  
ISBN 978-3-7025-0493-9



Clemens Sedmak  
**EUROPA IN SIEBEN TAGEN**  
136 S., FB, € 15,-  
ISBN 978-3-7025-0562-2



Sonja Kübber  
**MANN UND FRAU AUF DEM  
WEG ZUR INNEREN HOCHZEIT**  
232 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0554-7



P. Gottfried Egger OFM  
**ZWISCHEN GLOCKE UND MINARETT**  
192 S., FB, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0628-5

Reihe „transformation“



## DIE GESAMTE REIHE IN FÜNF BÄNDEN

Siegfried Hetz  
**ERLEBNIS SALZBURGER LAND**  
gesamt 992 S., FB, € 99,-  
ISBN 978-3-7025-0689-6



## › Wandern & Freizeit



Tatjana Rasbortschan  
**75 LEHRWEGE UND ERLEBNISPFÄDE**  
216 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0707-7



Thomas Neuhold  
**100 TAGESRUNDTOUREN**  
224 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0673-5



Christine und Michael Hlatky  
**BERGWANDERN MIT HUND**  
192 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0709-1



Albert Precht  
**NACH OBEN. NACH OBEN. NACH OBEN.**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0706-0



Clemens M. Hutter  
**WANDERATLAS  
SALZBURG - BERCHTESGADEN**  
336 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0619-3



Clemens M. Hutter, Thomas Neuhold  
**SKITOURENATLAS  
SALZBURG - BERCHTESGADEN**  
288 S., FB, EUR 22,-  
ISBN 978-3-7025-0636-0



Clemens M. Hutter  
**STADTWANDERN IN SALZBURG**  
2. aktualisierte Aufl., 264 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0563-9



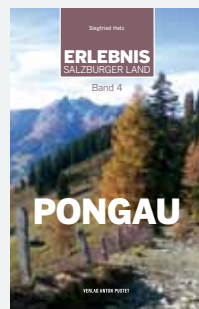
Siegfried Hetz  
**BAND 1: FLACHGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0629-2



Siegfried Hetz  
**BAND 2: PINZGAU**  
208 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0643-8



Siegfried Hetz  
**BAND 3: LUNGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0655-1



Siegfried Hetz  
**BAND 4: PONGAU**  
208 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0671-1



Siegfried Hetz  
**BAND 5: TENNENGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0686-5

# › Gesamtverzeichnis lieferbarer Titel (inkl. Novitäten)

## ISBN: 978-3-7025-\*

Mehr Informationen zu unseren Titeln finden Sie auf [www.pustet.at](http://www.pustet.at)

<b>A</b>		
Ablinger, Vedral & Partner		
Sonnseiten.....	-0483-0	12,—
<b>ACFNY (Hg.)</b>		
Our Haus.....	-0712-1	29,—
<b>Vienna Complex</b> .....	-0756-5	12,—
afo architekturforum oberösterreich (Hg.)		
ausgezeichnet – ÖÖ Landeskulturpreis Architektur.....	-0737-4	35,—
Unscharfe Grenzen.....	-0647-6	12,—
Alofsin, Anthony		
Architektur beim Wort nehmen.....	-0630-8	49,95
Ammerer, Gerhard		
Wirtshäuser.....	-0750-3	35,—
Angerer, Christian (Hg.)		
Aber wir haben nur Worte, Worte, Worte.....	-0565-3	32,—
Anzenberger, Toni		
Mystisches Salzburg.....	-0650-6	25,—
Unterirdisches Salzburg.....	-0723-7	25,—
archipel architektur + kommunikation (Hg.)		
Hermann Nitsch Museum.....	-0571-4	25,—
Architekturforum Tirol (Hg.)		
Josef Lackner 1931–2000.....	-0477-9	49,—
Architekturmuseum der TU München (Hg.)		
Architektur wie sie im Buche steht.....	-0550-9	49,—
Architekturzentrum Wien (Hg.)		
Gerhard Garstenauer – Interventionen.....	-0418-2	21,—
Amt Macht Stadt.....	-0405-2	13,—
Ottokar Uhl.....	-0507-3	29,—
Viel zu modern.....	-0389-7	13,—
Oswald Haerdtl. Architekt und Designer. 1899–1959.....	-0402-1	45,80
Ottokar Uhl.....	-0507-3	29,—
Archiv der Erzdiözese Salzburg (Hg.)		
Für Gott und die Menschen.....	-0641-4	29,—
ARGE MITEinanderREDEN (Hg.)		
Auf die Plätze ... Generationenspiele.....	-0740-4	25,—
Oida – Der Generationendolmetscher.....	-0620-9	24,—
aut. architektur und tirol (Hg.)		
Konversationen.....	-0532-5	35,—
<b>B</b>		
<b>Baranyi, Florian</b>		
<b>Alle tot</b> .....	-0768-8	ca. 25,—
Barth, Othmar (Hg.)		
Othmar Barth.....	-0551-6	48,—
Bauer, Anne (Hg.)		
Frauenarchitektouren.....	-0464-9	11,—
Bauer, Emmanuel J. (Hg.)		
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013.....	-0733-6	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012.....	-0682-8	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011.....	-0660-5	35,—
Berghammer, Alfred		
Reise-Tagebuch eines Pilgers.....	-0659-9	22,—
Bogaczyk-Vormayr, Matgorzata (Hg.)		
Leid und Mitleid bei Edith Stein.....	-0692-6	24,—
Bohatsch, Walter		
Continuously.....	-0556-1	39,—
Boker, Johann Josef		
Architektur der Gotik / Gothic Architecture.....	-0510-3	195,—
Der Wiener Stephansdom.....	-0566-0	49,95
Brandl, Gerhard		
Fragen wird man ja noch dürfen!.....	-0653-7	24,—
Glaube hilft leben.....	-0626-1	19,95,—
Braumann, Franz		
Eine Heimat am See.....	-0638-4	24,—
<b>Brunner, Barbara (Hg.)</b>		
Hat das Christkind Hosen an?.....	-0685-8	22,—
Lebt das Christkind hinterm Mond?.....	-0657-5	22,—
<b>Steht das Christkind vor der Tür?</b> .....	-0763-3	ca. 22,—
Bund Deutscher Architekten BDA Bayern (Hg.)		
Ausgezeichnete Architektur in Bayern.....	-0579-0	34,—
Bundeskanzleramt (Hg.)		
Sculptural Architecture in Austria.....	-0545-5	17,—
<b>C</b>		
Carl Auböck Archiv (Hg.)		
Carl Auböck Architekt 1924–1993.....	-0596-7	39,—
Coelsch-Foisner, Sabine (Hg.)		
Atelier Gespräche.....	-0656-8	29,—
Atelier Gespräche/Tatort Kultur Kombipaket.....	-0708-4	49,—
Tatort Kultur.....	-0700-8	29,—
Cotelo, Victor López		
Alejandro de la Sota.....	-0496-0	28,—
Croll, Gerhard (Hg.)		
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte.....	-0297-3	130,—
<b>D</b>		
Darge, Rolf (Hg.)		
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013.....	-0733-6	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012.....	-0682-8	35,—
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011.....	-0660-5	35,—
Davies, Dennis Russel (Hg.)		
Am Volksgarten 1.....	-0711-4	29,—
Design Austria (Hg.)		
Adolf Loos Staatspreis Design 2007.....	-0564-6	7,95
Ausgezeichnetes österreichisches Design.....	-0516-5	7,95
Vorbildliche Verpackung – 50 Jahre Staatspreis.....	-0549-3	7,95
Dinzelbacher, Peter		
Köpfe und Masken.....	-0741-1	22,—
Amt der ÖÖ Landesregierung (Hg.)		
Ansichtssache.....	-0639-1	35,—
Kunst am Bau – Baukunst in Oberösterreich (3 Bände/Schuber).....	-0640-7	59,—
ausgezeichnet – ÖÖ Landeskulturpreis Architektur.....	-0737-4	35,—
Denkmalwerte Denkmalpreise.....	-0743-5	26,—
Dokumentationsarchiv des österr. Widerstands (Hg.)		
Widerstand und Verfolgung, Band 1.....	978-3-215-06564-4	18,—
Widerstand und Verfolgung, Band 2.....	978-3-215-06566-5	18,—



Dopsch, Heinz		
Kleine Geschichte Salzburgs.....	-0738-1	23,—
Salzburg – Die Geschichte einer Stadt .....	-0598-1	55,—
Dopsch, Heinz (Hg.)		
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land Bd I/1 .....	-0121-1	22,50
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. I/2 .....	-0214-7	45,—
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. II/4 .....	-0275-1	45,—
Drees, Stefan (Hg.)		
Olga Neuwirth – Zwischen den Stühlen.....	-0582-0	32,—

## E

Egger, Gottfried		
Zwischen Glocke und Minarett.....	-0628-5	19,95
Eiblmayr, Judith (Hg.)		
Moderat Modern.....	-0512-7	35,—
Embacher, Helga (Hg.)		
Juden in Salzburg.....	3-7025-0449-4	10,—
Enengl, Claudia		
Johann Georg Gsteu.....	-0616-2	24,—
Ernst A. Plischke Gesellschaft (Hg.)		
Ernst A. Plischke Preis 2008.....	-0591-2	19,—
Ertl, Roland		
Architektur 1960–2004.....	-0504-2	35,—
Evers, Julia		
Flascherlpost.....	-0728-2	19,95

## F

<b>Faber, Ferdinand (Hg.)</b>		
<b>Salzburger Landesrecht 2014 .....</b>	<b>-0751-0</b>	<b>ca. 138,—</b>
Feldbacher, Barbara		
Unter dem Flüstern der Zeiten .....	-0687-2	22,—
Fels, Wolfgang		
Tagträume und Nachtgedanken.....	-0714-5	22,—
Fischbach, Johann		
Malerische Ansichten der Stadt Salzburg .....	-0373-4	99,—
<b>Fischer, Michael (Hg.)</b>		
<b>Die Salzburger Festspiele.....</b>	<b>-0759-6</b>	<b>24,—</b>
Europa neu denken.....	-0739-8	24,—
Florschütz, Inez		
Architektur der Wunderkinder.....	-0505-9	48,—
Forster, Ellinor		
Frauenleben in Innsbruck .....	-0468-7	19,80
Fuks, Evi (Hg.)		
Oskar Strnad 1879–1935.....	-0553-0	32,—

## G

Gegenhuber, Constantin		
Gebaute Gebete.....	-0632-2	49,95
Geiblinger, Elfi		
Das Schrannekkochbuch .....	-0625-4	22,—
Geppert, Silke		
Mode unter dem Kreuz .....	-0680-3	25,—
Glaser, Joachim		
Salzburger Sportler .....	-0426-7	13,—
Gnedt, Dietmar		
Der Nachlass Domenico Minettis .....	-0745-9	19,95
Gobiet, Ronald (Hg.)		
Der neue Salzburger Hauptbahnhof .....	-0665-0	39,—
Die Häuser am Schöndorfer Platz.....	-0593-6	45,—
Freisaal .....	-0661-2	45,—
Kollegienkirche Salzburg.....	-0730-5	45,—
Greger-Amanshauser, Sabine		
Mensch Mozart .....	-0517-2	15,80
Next to Mozart .....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50
<b>Griesser-Stermscheg, Martina (Hg.)</b>		
<b>Museumsdepots.....</b>	<b>-0766-4</b>	<b>ca. 39,—</b>
Groeger, Edward		
Menschen – People.....	-0746-6	34,—

Gronegger, Thomas		
Monument in Motion .....	-0484-7	30,—
Roma Decorum .....	-0421-2	46,—
Wandstücke.....	-0546-2	7,—
Großpietsch, Christoph		
Mensch Mozart .....	-0517-2	15,80
Mozart-Bilder – Bilder Mozarts.....	-0699-5	19,—
Next to Mozart .....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50

Gruber, Fritz		
Das Buch vom Tauerngold.....	-0536-3	50,—
Gschwendtner, Herbert		
Almschmankerl.....	-0704-6	25,—
Erlebnis Großglockner Hochalpenstraße.....	-0674-2	24,—
Stubenadvent.....	-0651-3	19,95
Gugg, Anton		
Kunstschauplatz Salzburg .....	3-7025-0453-3	15,—

Gumpinger, Ingrid Isabella (Hg.)		
Frauenarchitekturen .....	-0464-9	11,—
Günther, Michael		
Hohensalzburg – Spying out the Fortress .....	-0717-6	23,—
Unbekannte Festung Hohensalzburg .....	-0710-7	25,—
Günther, Wilhelm		
Das Buch vom Tauerngold.....	-0536-3	50,—

## H

Hackenschmidt, Sebastian (Hg.)		
Fünfundneunzig Wiener Würstelstände .....	-0697-1	21,—
<b>Haderer, Günther</b>		
<b>Himmlich Pikant .....</b>	<b>-0765-7</b>	<b>ca. 25,—</b>
Sündig Süß .....	-0720-6	25,—
Hahn, Johannes (Hg.)		
Europa neu denken.....	-0739-8	24,—
<b>Haiden, Christine (Hg.)</b>		
<b>Wir Glückspilze.....</b>	<b>-0761-9</b>	<b>19,95</b>
Haslacher, Stefan		
Hohensalzburg – Spying out the Fortress .....	-0717-6	23,—
Unbekannte Festung Hohensalzburg .....	-0710-7	25,—
Haslauer, Wilfried		
Wilfried Haslauer: Rede und Antwort .....	-0614-8	19,95
Hauenfels, Theresia		
Architekturlandschaft NÖ Industrieviertel .....	-0574-5	25,80
Architekturlandschaft NÖ Kombipaket .....	-0613-1	44,90
Architekturlandschaft NÖ Mostviertel .....	-0552-3	25,80
Hausenblas, Michael		
Zum Beispiel wohnen .....	0681-0	25,—
Heimat Österreich (Hg.)		
Die Häuser am Schöndorfer Platz.....	-0593-6	45,—
Hell, Bodo		
Untersberg.....	-0669-8	25,—
Hetz, Siegfried		
Erlebnis Salzburger Land: 5 Bände.....	-0689-6	99,—
Erlebnis Salzburger Land: Flachgau .....	-0629-2	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Lungau .....	-0655-1	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Pinzgau .....	-0643-8	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Pongau .....	-0671-1	21,—
Erlebnis Salzburger Land: Tennengau .....	-0686-5	21,—
Hintermaier, Ernst (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer.....	-0635-3	49,95
Salzburger Musikgeschichte.....	-0511-0	29,—
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte .....	-0297-3	130,—
Hlatky, Christine u. Michael		
Bergwandern mit Hund.....	-0709-1	22,—
Hochreiter, Otto (Hg.)		
Eyes on the City.....	-0677-3	24,—
Hochstraate, Lutz (Hg.)		
Camerata Salzburg – In Search of Excellence.....	-0663-6	24,—
Hoffmann, Robert		
Mythos Salzburg .....	-0425-0	25,—
Salzburg – Die Geschichte einer Stadt .....	-0598-1	55,—

Hofstadler, Christian		
Freistadt.....	-0696-4	29,—
Hollein, Hans (Hg.)		
Sculptural Architecture in Austria.....	-0545-5	17,—
Hötzer, Rosalie		
Pflanzenreich.....	-0748-0	25,—
Hutter, Clemens M.		
Erlebnisswandern Lungau.....	-0360-4	12,80
Iuvavum.....	-0666-7	25,—
<b>Kombipaket Skitourenatlas/60 Super Skitouren</b> .....	<b>-0771-8</b>	<b>39,95</b>
Skitourenatlas Salzburg – Berchtesgaden.....	-0636-0	22,—
Stadtwandern in Salzburg.....	-0563-9	21,—
Über den Gipfeln.....	-0702-2	34,—
Verewigt in Salzburg.....	-0618-6	21,—
Wanderatlas Salzburg – Berchtesgaden.....	-0619-3	22,—

## I

Initiative Architektur Salzburg (Hg.)		
After Shopping.....	-0467-2	10,—
Architekturpreis des Landes Salzburg 1976–2000.....	-0420-6	8,—
Institute for Arts and Architecture, Academy of Fine Arts Vienna (Hg.)		
Review V – Next Life.....	-0576-9	20,—
Review VI – Five Platforms – Five Ecologies.....	-0607-0	22,—
Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.)		
Mensch Mozart.....	-0517-2	15,80
Mozart-Bilder – Bilder Mozarts.....	-0699-5	19,—
Mozart – Lucio Silla.....	-0736-7	24,—
Next to Mozart.....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50
Int. Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg (Hg.)		
After Shopping.....	-0467-2	10,—

## J

Jaritz, Günther		
Seltene Nutztier der Alpen.....	-0744-2	39,—

## K

Kalcher, Anna Maria (Hg.)		
Vorbilder.....	-0752-7	23,—
Kapferer, Elisabeth (Hg.)		
Leid und Mitleid bei Edith Stein.....	-0692-6	24,—
Kapfinger, Otto		
Neue Architektur in Burgenland und Westungarn.....	-0495-3	22,—
Neue Architektur in Kärnten.....	-0515-8	24,—
Kardinal-König-Kunstfonds der Erzdiözese Salzburg (Hg.)		
K wie Kunst.....	-0567-7	22,—
Katschthaler, Hans		
Hans Katschthaler – Eine Autobiografie.....	-0585-1	28,—
<b>Kaufmann, Ernst</b>		
<b>Himmlich Pikant</b> .....	<b>-0765-7</b>	<b>ca. 25,—</b>
Sündig Süß.....	-0720-6	25,—
<b>Kaufmann, Karin</b>		
<b>Himmlich Pikant</b> .....	<b>-0765-7</b>	<b>ca. 25,—</b>
Kaufmann, Wilhelm (Hg.)		
Wilhelm Kaufmann – Der Mechanismus des Zufalls.....	-0470-0	18,—
Kaufmann, Wolfgang		
Bau   Werke.....	-0578-3	45,—
Kern, Anita		
Österreichisches Grafik-Design im 20. Jahrhundert.....	-0586-8	35,20
Kichler, Rita		
Roggen und Schwarzbrot.....	-0743-5	25,—
Kießling, Franz (Hg.)		
Hans Doellgast – Journal Retour.....	-0466-3	17,—
Kinzelbach, Erhard An-He		
Review III – Project Papers Events Info.....	-0526-4	18,—
Review IV – Rethinking Geometries.....	-0543-1	19,—
<b>Kleibel, Caroline (Hg.)</b>		
Hat das Christkind Hosen an?.....	-0685-8	22,—
Lebt das Christkind hinterm Mond?.....	-0657-5	22,—
<b>Steht das Christkind vor der Tür?</b> .....	<b>-0763-3</b>	<b>22,—</b>

Kleindienst, Eleonore (Hg.)		
Frauenarchitekturen.....	-0464-9	11,—
<b>Kopf, Bernhard</b>		
<b>Hier wohnt Salzburg</b> .....	<b>-0760-2</b>	<b>ca. 25,—</b>
Königstorfer, Thomas (Hg.)		
Am Volksgarten 1.....	-0711-4	29,—
Kos, Wolfgang (Hg.)		
Nagoya.....	-0589-9	39,—
Krasny, Elke		
Architekturlandschaft NÖ Industrieviertel.....	-0574-5	25,80
Architekturlandschaft NÖ Kombipaket.....	-0613-1	44,90
Architekturlandschaft NÖ Mostviertel.....	-0552-3	25,80
Kraus, Johannes		
Schwimmende Gärten / Floating Gardens.....	-0472-4	7,—
Kraus, Johannes (Hg.)		
Konzertsaal der Wiener Sängerknaben.....	-0716-9	28,—
Kreul, Andreas		
Johann Bernhard Fischer von Erlach 1656–1723.....	-0534-9	34,95
Kriechbaum, Reinhard		
Bräuche im Jahreskreis: 3 Bände im Set.....	-0735-0	63,—
Hochzeitslader, Krapfenschnapper, Seitelpfeifer.....	-0722-0	24,—
Scheller, Schleicher, Maibaumkraxler.....	-0664-3	24,—
Weihnachtsbräuche in Österreich.....	-0627-8	24,—
Krüger, Hans (Hg.)		
Einfach. Glück.....	-0691-9	19,—
Kübler, Sonja		
Mann und Frau auf dem Weg zur inneren Hochzeit.....	-0554-7	24,—
Kubelka, Peter M.		
Untersberg.....	-0669-8	25,—
Kühn, Christian (Hg.)		
Türme & Kristalle / Towers & Crystals.....	-0572-1	39,—
Kumpf, Andreas		
Glück im Alter.....	-0668-1	25,—
Selbst.....	-0731-2	22,—
Kurrent, Friedrich		
Einige Häuser, Kirchen und dergleichen.....	-0437-3	35,50
Texte zur Architektur.....	-0537-0	29,—
Kurrent, Friedrich (Hg.)		
Möbel. Furniture.....	-0357-4	72,—
Küsell, Melchior		
Die Innenansicht des Salzburger Domes (um 1675).....	-0305-5	34,90
Kuzmany, Marion (Hg.)		
Carl Auböck Architekt 1924–1993.....	-0596-7	39,—

## L

Laubhold, Lars (Hg.)		
Herbert von Karajan.....	-0583-7	35,—
Lauermann, Karin (Hg.)		
Vorbilder.....	-0752-7	23,—
Lawugger, Michael (Hg.)		
Konzertsaal der Wiener Sängerknaben.....	-0716-9	28,—
Lehn, Antje		
Review III – Project Papers Events Info.....	-0526-4	18,—
Review IV – Rethinking Geometries.....	-0543-1	19,—
Leininger, Kurt W.		
Salzburg – Stadt zwischen Tradition und Moderne.....	-0642-1	25,—
<b>Leitner, Barbara (Hg.)</b>		
<b>Salzburger Landesrecht 2014</b> .....	<b>-0751-0</b>	<b>ca. 138,—</b>
<b>LENTOS Kunstmuseum Linz</b>		
<b>Linz/Donau</b> .....	<b>-0757-2</b>	<b>28,—</b>
luger & maul		
Architektur Landschaft.....	-0506-6	22,—

## M

Marchart, Sandra		
Das Straßentheater kommt!.....	-0621-6	22,—
Maryška, Christian		
Kunst der Reklame.....	-0498-4	19,80
Mautner, Josef P. (Hg.)		
Mein Österreich.....	-0533-2	9,95
Medler, Iris (Hg.)		
Josef Frank.....	-0581-3	32,—

Moderat Modern.....	-0512-7	35,—
Oskar Strnad 1879–1935.....	-0553-0	32,—
Mennicken, Rainer (Hg.)		
Am Volksgarten 1.....	-0711-4	29,—
Metropolitankapitel zu Salzburg (Hg.)		
Für Gott und die Menschen.....	-0641-4	29,—
<b>Metzner, Ulrich</b>		
<b>Mythos Berchtesgadener Land</b> .....	-0758-9	ca. 25,—
Mittermayr, Peter		
Die Welt zu Gast in Salzburg.....	-0609-4	19,50
Mooslechner, Walter		
Almsommer.....	-0455-7	21,50
Geheimnisvolle Liechtensteinklamm.....	-0715-2	24,—
G'sund und guat.....	-0646-9	24,—
Winterholz.....	-0364-2	21,50
Moritz, Josef		
Burn ohne Out.....	-0721-3	18,—
Moussavi, Farshid		
Review III – Project Papers Events Info.....	-0526-4	18,—
Mrazek, Eva-Maria		
Köpfe und Masken.....	-0741-1	22,—
<b>Mrazek, Florian T.</b>		
<b>Legende Salzburgring</b> .....	-0762-6	ca. 25,—
Müller, Daniela		
Alles Dirndl.....	-0693-3	25,—
Alles, was grün ist!.....	-0683-4	25,—
Müller, Walter		
Menschen – People.....	-0746-6	34,—
<b>Müry, Andres (Hg.)</b>		
<b>Jedermann darf nicht sterben</b> .....	-0769-5	ca. 22,—
Peter Simonischek – Jedermann darf nicht sterben (CD).....	-0601-8	19,90
Kleine Salzburger Festspielgeschichte.....	-0447-2	9,95
Müry, Mona (Hg.)		
Living City 2 Salzburg.....	-0595-0	24,—
Museum der Moderne Salzburg (Hg.)		
Museum der Moderne Mönchsberg.....	-0662-9	18,—
Museum der Moderne Salzburg Rupertinum (Hg.)		
vom bild // zum bild.metamorphose.....	-0525-7	12,—
<b>N</b>		
Nationalpark Hohe Tauern (Hg.)		
Die Pasterze.....	-0652-0	24,—
Nerdinger, Winfried		
Architektur der Wunderkinder.....	-0505-9	48,—
Nerdinger, Winfried (Hg.)		
Architektur wie sie im Buche steht.....	-0550-9	49,—
Ort und Erinnerung.....	-0528-8	14,95
Netzwerk Salzkammergut (Hg.)		
Visionäre bewegen die Welt.....	-0502-8	22,—
Neuhardt, Johannes		
Es klingt der Stein.....	-0539-4	24,—
<b>Neuhold, Thomas</b>		
<b>60 Super Skitouren</b> .....	-0726-8	19,95
100 Tagesrundtouren.....	-0673-5	22,—
<b>Kombipaket Skitourenatlas/60 SuperSkitouren</b> .....	-0771-8	39,95
Skitourenatlas Salzburg – Berchtesgaden.....	-0636-0	22,—
Nitschke, Marcus (Hg.)		
Raum und Religion.....	-0513-4	28,—
N.N.		
Kunst in Salzburg – A Modern Art Guide.....	-0584-4	22,—
<b>NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)</b>		
Im Garten.....	-0648-3	18,—
Johann Baptist Reiter.....	-0718-3	34,—
<b>Linz/Donau</b> .....	-0757-2	28,—
Tabakfabrik Linz.....	-0633-9	19,—
<b>O</b>		
ÖADG (Hg.)		
Land schafft Raum.....	-0415-X	9,95
Oblasser, Theresia		
Bi nit va dao, bi va weit hea.....	-0654-4	22,—

Oesterreichischer Alpenverein (Hg.)		
Die Pasterze.....	-0652-0	24,—
Öhler, Leopold		
Die Pest in Salzburg.....	-0725-1	24,—
<b>Oláh, Stefan</b>		
Fünfundneunzig Wiener Würstelstände.....	-0697-1	21,—
<b>Museumsdepots</b> .....	-0766-4	ca. 39,—
Österreichische Architektur der Fünfziger Jahre.....	-0649-0	29,—
ÖÖ Landesmuseum (Hg.)		
Johann Baptist Reiter.....	-0718-3	34,—
ORTE Architekturnetzwerk ÖÖ (Hg.)		
Raum und Religion.....	-0513-4	28,—
Österreichische Gesellschaft für Architektur (Hg.)		
Einige Häuser, Kirchen und dergleichen.....	-0437-3	35,50
Hans Puchhammer – Bauen kann Architektur sein.....	-0487-8	35,—
Umbau 26 – Status Quo Vadis.....	-0713-8	18,—
Umbau 25 – Architektur im Ausverkauf.....	0617-9	22,—
Umbau 24 – Strategien der Transparenz.....	0588-2	19,—
Umbau 23 – Diffus im Fokus – Focus on Blur.....	-0531-8	24,—
<b>P</b>		
Paar, Werner		
Das Buch vom Tauerngold.....	-0536-3	50,—
Panikkar, Raimon		
Der Dreiklang der Wirklichkeit.....	-0320-8	21,80
Payer, Peter (Hg.)		
Filme malen.....	-0622-3	24,—
Peicht, Gustav		
Back to the Pen, Back to the Pencil.....	-0463-2	22,—
Peter, Franz		
Johann Michael Fischer.....	-0452-6	17,—
Pfarr, Peter		
Mystisches Salzburg.....	-0650-6	25,—
Unterirdisches Salzburg.....	-0723-7	25,—
Phelps, Andrew		
Nature de Luxe.....	-0492-2	28,—
Plischke, Ernst Anton		
EAP – Architekt und Lehrer.....	-0471-7	28,—
Ploderer-King, Helen		
Feinspitz in Salzburg.....	-0644-5	19,95
Podrecca, Boris (Hg.)		
Almanach der Architektur.....	-0444-1	49,95
Prandstätter, Yvonne (Hg.)		
Mein Österreich.....	-0533-2	9,95
Precht, Albert		
Nach oben. Nach oben. Nach oben.....	-0706-0	25,—
<b>R</b>		
Rachbauer, Wolfgang		
Wenn du zweifelst, freue dich.....	-0753-4	22,—
Raffalt, Herbert		
Tauernhöhenweg.....	-0705-3	25,—
Ramsauer, Gabriele		
Mensch Mozart.....	-0517-2	15,80
Next to Mozart.....	-0645-2	19,95
Piacere, Mozart!.....	-0690-2	14,50
Ranft, Lotte (Hg.)		
Lotte Ranft – Bilder, Bronzen, Augenblicke.....	-0698-8	29,95
<b>Ranzenberger, Klaus</b>		
<b>Der Onkel Franz oder die Typologie des Innviertlers</b> .....	-0767-1	ca. 22,—
Feinspitz im Innviertel.....	-0694-0	19,95
Rasbortschan, Tatjana		
75 Lehrwege und Erlebnispfade.....	-0707-7	22,—
Ratzinger, Joseph		
Die Einheit der Nationen.....	-0518-9	12,—
Rauch, Richard		
Einfach gut kochen.....	-0719-0	29,—
Reiner, Helmut		
Roggen und Schwarzbrot.....	-0743-5	25,—
Reiter, Cornelia		
Wie im wachen Traume.....	-0529-5	90,—



Reiterer, Gabriele		
AugenSinn .....	-0485-0	9,–
Review IV – Rethinking Geometries .....	-0543-1	19,–
Repolusk (Mrazek), Eva-Maria		
Alles, was grün ist! .....	-0683-4	25,–
Riecke, Jens		
Silent Space Salzburg .....	-0729-9	34,–
Ring, Romana		
Architektur in Oberösterreich seit 1980 .....	-0478-6	25,–
Rinnerthaler, Alfred (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer .....	-0635-3	49,95
Rohrecker, Georg		
Erlebniswandern Tennengau .....	-0387-1	9,90
Ronacher, Herwig		
Die Mitte und das Ganze .....	-0734-3	36,–
Ruhsam, Otto		
Freistadt .....	-0696-4	29,–
<b>S</b>		
Salkeld, Audrey (Hg.)		
Der Berg ruft! .....	-0414-4	13,95
SalzburgerLand Tourismus (Hg.)		
Menschen – People .....	-0746-6	34,–
Sapper, Theodor		
Kettenreaktion Kontra .....	-0519-6	34,–
Schmid, Hermann Manfred		
Mozart in Salzburg .....	-0530-1	9,95
Schmidinger, Heinrich (Hg.)		
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVIII 2013 .....	-0733-6	35,–
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVII 2012 .....	-0682-8	35,–
Salzburger Jahrbuch für Philosophie LVI 2011 .....	-0660-5	35,–
Schmidjell, Richard (Hg.)		
Einfach. Glück .....	-0691-9	19,–
Schöchl, Josef		
Lebensmittelgeschichte[n] .....	-0703-9	24,–
Schöffauer, Friedrich		
Murau .....	-0490-8	14,–
Schreiter, Robert J.		
Abschied vom Gott der Europäer .....	-0290-4	19,90
Schuber, Karl (Hg.)		
Aber wir haben nur Worte, Worte, Worte .....	-0565-3	32,–
Schultes, Lothar		
Johann Baptist Reiter .....	-0718-3	34,–
Schwarz, Rudolf		
Von der Bebauung der Erde .....	-0521-9	28,–
Sedmak, Clemens		
Europa in sieben Tagen .....	-0562-2	15,–
Sedmak, Clemens (Hg.)		
Leid und Mitleid bei Edith Stein .....	-0692-6	24,–
Seiß, Reinhard		
Architektur der Erinnerung .....	-0606-3	29,–
Wer baut Wien? .....	-0538-7	24,–
Seitter, Walter		
Untersberg .....	-0669-8	25,–
Spannberger, Ursula (Hg.)		
Living City 2 Salzburg .....	-0595-0	24,–
Spatzenegger, Hans		
Die Welt zu Gast in Salzburg .....	-0609-4	19,50
Spatzenegger, Hans (Hg.)		
Erzbischof Andreas Rohrer .....	-0635-3	49,95
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land Bd I/1 .....	-0121-1	22,50
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. I/2 .....	-0214-7	45,–
Geschichte Salzburgs – Stadt und Land, Bd. II/4 .....	-0275-1	45,–
Sperl, Gerfried		
Österreichische Architekten .....	-0413-7	19,90
Stadtverein Salzburg (Hg.)		
Living City Salzburg .....	-0568-4	28,–
Stanek, Ursula		
Frauenleben in Innsbruck .....	-0468-7	19,80
Steinbacher, Dorothea		
Chiemgau kulinarisch .....	-0742-8	19,95
Steiner, Dietmar (Hg.)		
Integrazione .....	-0450-2	17,–

Steiner, Gertraud		
Wundervolles Wasser .....	-0675-9	25,–
<b>Steiner, Gertraud (Red.)</b>		
<b>Salzburger Bauernkalender 2015 .....</b>	<b>-0770-1</b>	<b>10,90</b>
Stenzl, Jürg (Hg.)		
Salzburger Musikgeschichte .....	-0511-0	29,00
Herbert von Karajan .....	-0583-7	35,–
Stephan Zehl		
Alejandro de la Sota .....	-0496-0	28,–
Stiller, Adolph		
Oswald Haerdtl. Architekt und Designer. 1899–1959 .....	-0402-1	45,80
Stiller, Adolph (Hg.)		
Boris Podrecca – Architektur/Architecture .....	-0580-6	50,–
Bulgarien – Architektonische Fragmente .....	-0573-8	28,–
Der Ringturm .....	-0382-6	12,–
Europas beste Bauten .....	-0384-0	21,–
Finnland. Architektur im 20. Jahrhundert .....	-0424-3	29,90
Kroatien – Zagreb – Adria .....	-0560-8	26,–
Polen. Architektur – Polska. Architektura .....	-0600-1	30,–
Romania .....	-0559-2	24,–
Rumänien .....	-0558-5	24,–
Slowenien. Architektur_Meister & Szene .....	-0590-5	28,–
<b>Stögmüller, Nina</b>		
<b>Adventkalender erzählen .....</b>	<b>-0764-0</b>	<b>ca. 22,–</b>
Mondnächte erzählen .....	-0732-9	22,–
Raunächte erzählen .....	-0684-1	22,–
Strasser, Christian		
Location Salzburg .....	-0695-7	25,–
Straub, Rainer		
Die singenden Steine von Monreale .....	-0678-0	36,–
SVK (Hg.)		
Die bewahrte Schönheit .....	-0366-8	10,–
Swoboda, Michaela		
Vischers Vermessenheit .....	-0701-5	22,–
<b>T</b>		
Termini, Isabel (Hg.)		
Nagoya .....	-0589-9	39,–
<b>Thiel, Georg</b>		
<b>Alle tot .....</b>	<b>-0768-8</b>	<b>ca. 25,–</b>
Rauchende Köpfe .....	-0724-4	29,–
Tichy, Johannes		
Rauchende Köpfe .....	-0724-4	29,–
Töpfer, Christina (Hg.)		
Eyes on the City .....	-0677-3	24,–
Trettenbrein, Susanne		
Alles Dirndl .....	-0693-3	25,–
Tschapeller, Wolfgang		
Murau .....	-0490-8	14,–
<b>U</b>		
Uitz, Martin (Hg.)		
Der Berg ruft! .....	-0414-4	13,95
Utzon, Jørn (Hg.)		
Jørn Utzon .....	-0408-3	26,80
<b>V</b>		
Verein der Freunde der Maria Biljan-Bilger Ausstellungshalle Sommerrein (Hg.)		
Maria Biljan-Bilger Ausstellungshalle Sommerrein .....	-0555-4	28,–
von Schlachta, Astrid		
Frauenleben in Innsbruck .....	-0468-7	19,80
Vorarlberger Architekturinstitut (ed.)		
Constructive Provocation .....	-0475-5	18,50
Vukovic, Vladimir		
Bogdan Bogdanovic .....	-0612-4	19,95
<b>W</b>		
Waechter-Böhm, Liesbeth		
Nehrer + Medek .....	-0488-5	45,–

Waitzbauer, Harald		
Wirtshäuser .....	<b>-0750-3</b>	35,—
Waltnöfer, Elsbeth		
Märzveigert und Suppenbrunzer .....	<b>-0749-7</b>	24,—
Untersberg .....	<b>-0669-8</b>	25,—
Walterskirchen, Gerhard (Hg.)		
Salzburger Musikgeschichte .....	<b>-0511-0</b>	29,—
Veröffentlichungen zur Salzburger Musikgeschichte .....	<b>-0297-3</b>	130,—
Waltl, Inge		
wild & köstlich .....	<b>-0672-8</b>	22,—
Wawrik, Gunther		
Architektur zwischen Bricolage und Instrument .....	<b>-0419-2</b>	8,—
Weiler, Joseph H. H.		
Ein christliches Europa .....	<b>-0493-9</b>	9,90
Wimmer, Franz		
Johann Michael Fischer .....	<b>-0452-6</b>	17,00
Winkler, Vitus		
Der Essenmacher .....	<b>-0670-4</b>	25,—
<b>Wintersteller, Christian</b>		
<b>Hier wohnt Salzburg</b> .....	<b>-0760-2</b>	<b>ca. 25,—</b>
Wöhrl, Irmgard		
Das Trapp-Kochbuch .....	<b>-0615-5</b>	22,—
The Trapp-Cookbook .....	<b>-0676-6</b>	19,—
Wojciech, Czaja		
Zum Beispiel wohnen .....	<b>0681-0</b>	25,—
<b>Z</b>		
Zentralvereinigung der Architekten, Landesverband OÖ (Hg.)		
Sommer Frische .....	<b>-0587-5</b>	20,—
Zentralvereinigung der Architekten Oberösterreichs (Hg.)		
Hausverstand .....	<b>-0499-1</b>	9,—

**Abkürzungen:** HC Hardcover, SC Softcover (broschiert), FB französische Broschur, SU Schutzumschlag. Alle Preise sind österreichische Euro-Preise.

**UMSCHLAGBILD:** Gipsdepot der Burghauptmannschaft Österreich, Foto: Stefan Oláh, Museumsdepots

**SEITE 2:** Marika Hildebrandt, [www.fotomagie.eu](http://www.fotomagie.eu) Mythos Berchtesgadener Land

Kurzfristige Änderungen von Verfügbarkeit, Umfang, Ausstattung, Preisen sowie Erscheinungsterminen vorbehalten. Stand: 1.5.2014

Service für Buchhändler:

Fragen Sie bei Ihrer Bestellung nach unseren Lesezeichen!\*



\*Solange der Vorrat reicht!



**VERLAG ANTON PUSTET e.U.**

Bergstraße 12, A-5020 Salzburg  
T +43 (0)662 87 35 07-55  
F +43 (0)662 87 35 07-79  
buch@spv-verlage.at  
www.pustet.at

UID-Nummer: ATU 33 98 16 07

Der Verlag Anton Pustet e.U.  
steht im Eigentum des  
Salzburger Pressvereins

**Bankverbindungen:**

Bankhaus Carl Spängler & Co.  
IBAN: AT17 1953 0001 0016 7000  
BIC: SPAEAT2S

Sparkasse Salzburg  
IBAN AT30 2040 4000 0000 9933  
BIC: SBGSAT2S

Hypo Vereinsbank Deutschland  
IBAN: DE 3671 0200 7200 0936 5850  
BIC: HYVEDEMM410

**Auslieferung Österreich**

Medienlogistik  
Pichler-ÖBZ GmbH & Co. KG  
IZ NÖ Süd, Straße 1, Objekt 34  
A-2355 Wiener Neudorf

Bestellhotline  
Telefon +43 (0)2236/63535-290  
Fax +43 (0)2236/63535-243  
E-Mail: mlo@medien-logistik.at

**Verlagsleitung**

MMag. Gerald Klonner (DW -20)  
gerald.klonner@spv-verlage.at

**Sekretariat**

Hannelore Awender (DW -26)  
hannelore.awender@spv-verlage.at

Lydia Brandtner (DW -27)  
lydia.brandtner@spv-verlage.at

**Leitung Lektorat**

Mag. Martina Schneider (DW -50)  
martina.schneider@spv-verlage.at

**Lektorat**

Mag. Anja Zachhuber  
(in Karenz ab Februar 2014)

Karenzvertretung (ab Jänner 2014)  
Mag. Dorothea Forster (DW -13)  
dorothea.forster@spv-verlage.at

**Sonderprojekte**

Dr. Gertraud Steiner (DW -53)  
gertraud.steiner@spv-verlage.at

**Grafik / Produktion**

DI<sup>FH</sup> Tanja Kühnel (DW -51)  
tanja.kuehnel@spv-verlage.at

Mag. Nadine Löbel (DW -54)  
nadine.loebel@spv-verlage.at

**Marketing/Vertrieb**

Mag. Katrin Lackner (DW -55)  
katrin.lackner@spv-verlage.at

**Presse**

Dr. Barbara Brunner  
Mag. Nadine Ratzenberger  
Kirchenstraße 9  
A-5081 Anif-Niederalpin  
T +43 (0)6246 73 955  
F +43 (0)6246 77 308  
brunner@barbara-brunner.at  
office@barbara-brunner.at

**Verlagsvertretung Österreich**

Ulla Harms, Christiane Eblinger  
Kriemhildplatz 1  
1150 Wien  
T +43 1 943 41 43  
F +43 1 943 41 43 -15  
mail@buchkontor.at  
www.buchkontor.at

**Deutschland**

Bayern  
Ingo Loose  
Verlagsvertretungen  
Dr.-Rehm-Straße 1  
D-82061 Neuried  
T +49-89-28674869  
F +49-89-28674871  
ingo.loose@web.de

**Eigene Verlagsauslieferung  
Österreich, Deutschland**

Monika Amtmann, Sabine Kuzel  
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg  
T +43 (0)662 87 35 07-56  
Mobil +43 (0)664 393 73 13  
F +43 (0)662 87 35 07-62  
verlagsauslieferung@spv-verlage.at

**Auslieferung Großbritannien**

Central Books  
99 Wallis Road, London, E9 5LN, UK  
www.centralbooks.com

**Wir liefern folgende Verlage aus:**

Verlag Anton Pustet e. U.  
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg

Verlag der Salzburger Druckerei e. U.  
Bergstraße 12, A-5020 Salzburg

Alpenwelt Verlag GmbH  
Johann Georg Mahl Str. 28  
I-39031 Bruneck (BZ)  
www.alpenwelt-verlag.com



**VERLAG ANTON PUSTET**  
*Lesen Sie uns kennen.*