

Programm
Herbst 2014

styria
BOOKS

styria premium

pichler verlag

edition  **styria**

styria regional

molden verlag



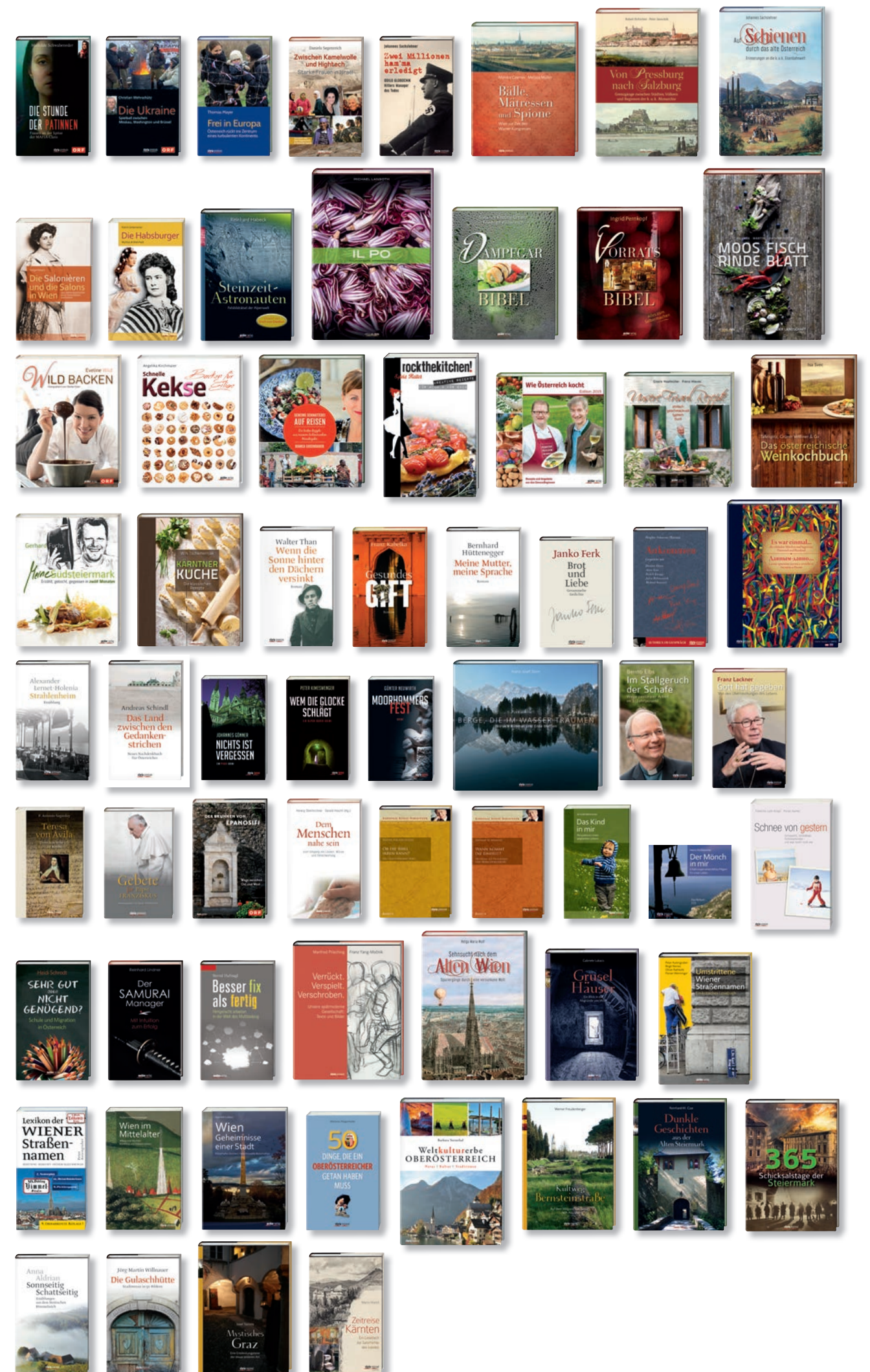
Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

bei der Kleidung unterscheiden wir zwischen der Massenware und dem individuell designten, maßgeschneiderten Outfit. Auch für das Buch gilt diese Differenzierung. Styriabooks hat sich in allen Programmschienen vom Kochbuch bis zur Spiritualität für das individuell entwickelte und die jeweilige Zielgruppe maßgeschneiderte Buch entschieden. **Denn Qualität hat Zukunft!**

Qualität hat aber auch ihren Preis, selbst bei Büchern. Styriabooks bedient daher nicht die Billigschiene. Unsere Bücher sind verlegerische Handarbeit in Inhalt und Ausstattung, mit Liebe zum Detail entwickelt, mit dem Blick für das Besondere und Individuelle gestaltet. Überzeugen Sie sich bitte selbst und schenken Sie unserem Herbstprogramm ein wenig von Ihrer Zeit und Aufmerksamkeit.

Gerda Schaffelhofer

Mag. Gerda Schaffelhofer
Verlegerin



Prämierte Bücher 2013



Inhalt

- 5 Zeit | Geschichte**
Zeitgeschehen | Holocaust | Kulturgeschichte
- 27 Kulinarik | Genuss**
Grundkochbücher | Themenkochbücher | Regionale Küche
- 61 Literatur | Krimis**
Belletristik | Österreichische Literatur | Krimis
- 83 Spiritualität**
Meditation | Seelsorge | Ökumene | Lebenshilfe
- 99 Gesellschaft**
Alltagskultur | Populäres Wissen | Managementtheorien
- 111 Wien | Oberösterreich**
Mystisches | Bildbände | Kulturgeschichte
- 131 Regionalia**
Regionalgeschichte | Steiermark | Kärnten

Wir weisen darauf hin, dass wir im Sinne der besseren Lesbarkeit das generische Maskulinum verwenden. Dennoch sind freilich Vertreter beiderlei Geschlechts angesprochen.



Zeit | Geschichte

Mathilde Schwabeneder DIE STUNDE DER PATINNEN	7
Christian Wehrschütz DIE UKRAINE	9
Thomas Mayer FREI IN EUROPA	11
Daniela Segenreich ZWISCHEN KAMELWOLLE UND HIGHTECH	13
Johannes Sachslehner ZWEI MILLIONEN HAM'MA ERLEDIGT	15
Monika Czernin · Melissa Müller BÄLLE, MÄTRESSEN UND SPIONE	17
Robert Hofrichter · Peter Janoviček VON PRESSBURG NACH SALZBURG	18
Johannes Sachslehner AUF SCHIENEN DURCH DAS ALTE ÖSTERREICH	19
Helga Peham DIE SALONIÈREN UND DIE SALONS IN WIEN	20
Katrin Unterreiner DIE HABSBURGER	21
Reinhard Habeck STEINZEIT-ASTRONAUTEN	23



DIE AUTORIN

MATHILDE SCHWABENEDER-HAIN ist seit 2007 Auslandskorrespondentin in Rom (für Italien, den Vatikan und Malta). Erstmals kam sie 1983 nach Rom, wo sie an der Universität Romanistik studierte und promovierte (Dr. phil.). Nach ihrer Rückkehr nach Österreich arbeitete sie in der ORF-Abteilung Religion. In dieser Funktion wie auch als Rom-Korrespondentin covert sie alle wichtigen Papstereignisse. 2013 erschien bei Styriabooks ihr Bestseller *Franziskus. Vom Einwandererkind zum Papst* (gemeinsam mit Esther-Marie Merz).

Modernität und Emanzipation machen auch vor dem organisierten Verbrechen nicht Halt.

Als ihre Brüder verhaftet werden, übernimmt Giusy Vitale das Kommando im sizilianischen Familienclan. Sie wird Herrin über Leben und Tod und als erste Frau wegen Vergehens gegen den Mafiaparagrafen von der Staatsanwaltschaft Palermo angeklagt. Nunzia Graviano führt die Mafia-Geschäfte im sicheren Frankreich und wäscht schmutziges Geld mit harter Hand rein. Anna Mazza, die schwarze Witwe der Camorra, erweitert das Reich der Schutzgelderpressungen. Auch Ilenia Bellocchio ist für ihre Skrupellosigkeit bekannt.

Die schwarz gekleideten, schmerz erfüllten Ehefrauen der Mafia-Bosse gehören längst der Vergangenheit an. Frauen werden zum „Boss mit Rock“. Frauen, die an Härte und Brutalität ihren Männern nicht nachstehen. Clanchefinnen, die den Drogenmarkt beherrschen, Geld waschen, Killer anheuern. Patinnen, die aber auch immer häufiger der Polizei ins Netz gehen. 142 sind derzeit in Haft. Und mit ihnen wächst die Zahl der Kronzeuginnen. Insiderinnen, die der Justiz **Einblick in die blutgetränkte Welt des organisierten Verbrechens** geben. Wie Carmela Iuculano, die aus Liebe zu ihren Kindern den Ausstieg gewagt hat.

Gestützt auf intensive Recherchen vor Ort und zahlreiche Gespräche schildert Mathilde Schwabeneder die neue Rolle der „Donna-Bosse“ – eine packende Reportage aus dem Süden Europas.



Das organisierte Verbrechen ist weiblich

- Frauen an der Spitze der Mafia-Clans
- Italien-Insiderin Mathilde Schwabeneder über die Donna-Bosse
- Packende True-Crime-Reportage



Mathilde Schwabeneder
**DIE STUNDE
DER PATINNEN**
Frauen an der Spitze
der MAFIA-Clans

Hardcover mit SU
mit Farb- u. SW-Abbildungen
ca. 240 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13461-6
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 • CHF 35,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1970 POLITIK,
GESELLSCHAFT, WIRTSCHAFT



ERSTBESTELLUNG



Presseschwerpunkt



DER AUTOR

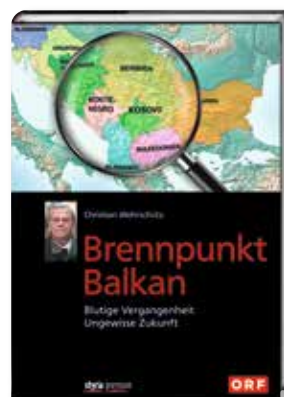
CHRISTIAN WEHRSCHÜTZ, geboren 1961 in Graz, Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, ist seit Anfang 2000 Leiter des ORF-Büros in Belgrad mit Zuständigkeit für das ehemalige Jugoslawien und Albanien. Neben Englisch, Russisch und Ukrainisch spricht Wehrschütz auch alle anderen Sprachen der Länder in seinem Zuständigkeitsbereich. Zahlreiche Aufsätze und Publikationen. Bei Styriabooks erschienen: *Im Kreuzfeuer – Am Balkan zwischen Brüssel und Belgrad* (2009), *Brennpunkt Balkan* (2013) und ein Beitrag in *Mit eigenen Augen* (2012)

Als die Sowjetunion Ende 1991 zerfiel, kehrte damit auch ein Staat auf die Weltbühne zurück, der in Europa sieben Jahrzehnte nicht bestanden hatte – die Ukraine.

Wenige Jahre sogar die **drittgrößte Atommacht** der Welt, hat sich das wirtschaftlich vielfach rückständige Land auch 23 Jahre nach der Unabhängigkeit noch nicht zu einem eigenen politischen Kraftzentrum in Osteuropa entwickeln können. Wie auch die jüngste Krise beweist, ist Kiew weiterhin ein Spielball zwischen Moskau, Washington und Brüssel.

Christian Wehrschütz skizziert in seinem Buch die **historische Entwicklung** des Landes, das ein Resultat des Zerfalls dreier Imperien ist. Er schildert die sozialen, religiösen und wirtschaftlichen **Gegensätze** zwischen dem Westen und dem Osten des Landes, beschreibt aus eigener Anschauung die **Krim-Krise**, die zum **Anschluss an Russland** führte, und porträtiert die Stadt Tschernowitz, das Klein-Wien der Monarchie, ebenso wie den Nationaldichter Taras Schewtschenko, dessen 200. Geburtstag heuer in der Ukraine gefeiert wird.

Der Autor lebte zwischen 1992 und 1999 in verschiedenen Landesteilen, spricht Russisch und Ukrainisch. Er ist davon überzeugt, dass die Ukraine wegen ihrer geopolitischen Lage von zentraler Bedeutung für Europa ist und dereinst einen Platz als EU-Mitglied haben sollte.



Christian Wehrschütz
BRENNPUNKT BALKAN
Blutige Vergangenheit
Ungewisse Zukunft
240 Seiten, 17 x 24 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · CHF 35,50
ISBN 978-3-222-13427-2



Ein aktuelles Buch, aber kein Schnellschuss!

- Aktuell das wichtigste politische Thema für ganz Europa
- Weichenstellung für die Zukunft der Europäischen Union
- Höchste Kompetenz und Bekanntheit des Autors



Christian Wehrschütz
DIE UKRAINE
Spielball zwischen Moskau,
Washington und Brüssel

Hardcover mit SU
mit Farb- und SW-Abbildungen
ca. 240 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13474-6
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1970, POLITIK,
GESELLSCHAFT, WIRTSCHAFT



ERSTBESTELLUNG



Presseschwerpunkt

styria premium



DER AUTOR

THOMAS MAYER, geboren 1962, studierte Philosophie und Literatur in Graz und gehört der Gründungsredaktion des *Standard* an, für den er den EU-Integrationsprozess Österreichs über 25 Jahre beschrieb, zuletzt als Leitender Redakteur für EU/NATO in Brüssel. Zahlreiche internationale Publikationen, Moderationen, TV- und Radioauftritte in Deutschland, Belgien, Frankreich. 1992/93 nebenbei Mitarbeiter bei BBC Radio.

Umbrüche in Osteuropa, Kriege in Ex-Jugoslawien, Binnenmarkt, Euro und der Fall der Grenzen in der Union haben Europa seit 1989 völlig verändert. Mittendrin kämpft Österreich seit dem Beitritt zur EU 1995 um seine neue Rolle.

Thomas Mayer hat als Europakorrespondent der Tageszeitung *Der Standard* über so gut wie alle wichtigen Entscheidungen in der EU seit 1989 berichtet. **Nach 25 Jahren zieht er Bilanz:** Hat Österreich seine Chancen genutzt?

Wie geht es weiter? Mayer beschreibt, was einzelne Menschen umtrieb bei ihrer Suche nach den Verheißungen Europas. Er schaute **Helmut Kohl, Franz Vranitzky, Alois Mock, Jacques Chirac, Tony Blair, Erhard Busek** oder **Wolfgang Schüssel** jahrelang bei ihrer Arbeit zu. Nun gibt er einen Einblick, was vor und hinter den Kulissen abläuft.



Österreichs neue Rolle in Europa

- „Standard“-Europakorrespondent Thomas Mayer schildert, was nicht in den Geschichtsbüchern steht.
- Zwischen Nationalismus und EU-Bundesstaat: Wie geht es weiter?



Thomas Mayer
FREI IN EUROPA
Österreich rückt ins Zentrum eines turbulenten Kontinents

Hardcover mit SU, ca. 224 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13460-9
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1970 POLITIK, GESELLSCHAFT, WIRTSCHAFT



ERSTBESTELLUNG





Foto: Timna Segenreich

DIE AUTORIN

DANIELA SEGENREICH-HORSKY, geb. 1959 in Wien, Studium in Paris, Wien und New York, Design und PR für Theaterproduktionen und Kunst-Events in Wien. Ab 1986 als freie Journalistin bei *Trend* und *Cashflow*. 1988 Auswanderung nach Israel, Studium der Kunst- und Familientherapie, Tätigkeit als Therapeutin. Zahlreiche Beiträge für Printmedien in Österreich, Deutschland und der Schweiz (u. a. *Der Standard*, *Die Welt*, *NZZ*, *Wina*). Freie Mitarbeiterin des ORF.

Schwarzer Rock, Jean, Hijab oder Helm? Kibbuz, Kamelwolle, Internet oder Behindertentheater?

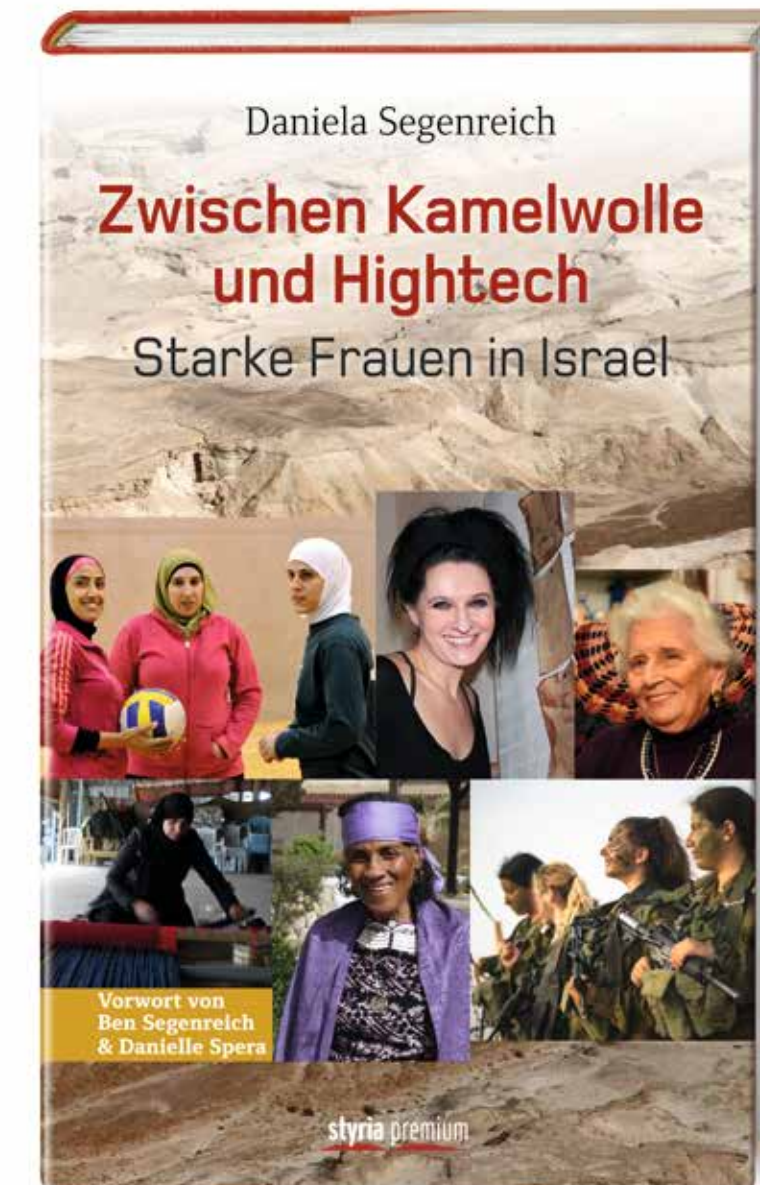
Israels Powerfrauen haben viele Gesichter, gehören verschiedenen Religionen an und sprechen unterschiedliche Sprachen. Doch keine von ihnen will sich in gängige Rollenbilder pressen lassen.

Daniela Segenreich erzählt von einem Land, in dem **westlicher Lebensstil und alte Strukturen** immer wieder aufeinanderprallen. Von der alleinerziehenden Künstlerin in Tel Aviv über orthodoxe Jüdinnen, Beduininnen und Offizierinnen bei der Armee bis hin zu den zahlreichen Immigrantinnen aus Europa und Afrika: In der persönlichen Begegnung mit Israels zielstrebigem Frauen zeigt sich ein buntes, kraftvolles Panorama, das die **Vielfalt des Landes** mit allen **Bruchlinien** und dynamischen Entwicklungen greifbar macht.



Zu Gast im Land der starken Frauen

- > Frauenpower jenseits der Klischees
- > Begegnungen im Land der Widersprüche
- > Gesellschaftliche und politische Hintergründe



Daniela Segenreich
**ZWISCHEN KAMELWOLLE
UND HIGHTECH**
Starke Frauen in Israel

Vorwort von Ben Segenreich
und Danielle Spera
Hardcover mit SU,
zahlreiche Farbbildungen
ca. 192 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13463-0
STYRIA PREMIUM
€ 22,99 • CHF 35,50
September 2014
Originalausgabe
**WG: 1970 POLITIK, GESELLSCHAFT,
WIRTSCHAFT**



ERSTBESTELLUNG





DER AUTOR

JOHANNES SACHSLEHNER, geboren 1957 in Scheibbs, studierte an der Universität Wien Germanistik und Geschichte (Dr. phil.) und unterrichtete von 1982 bis 1985 an der Jagiellonen-Universität Krakau als Gastlektor für deutsche Sprache und Literatur. Seit 1989 Verlagslektor. Zahlreiche Publikationen. Zuletzt erschienen bei Styria Premium seine Bände *Schicksalsorte Österreichs* sowie *365 Schicksalstage Österreichs* und *Unterirdisches Österreich* (mit Robert Bouchal).

SS-Brigadeführer Odilo Globocnik ist Manager: Manager des Todes. Seine Geschäfte sind der millionenfache Massenmord und der Raub jüdischen Eigentums.

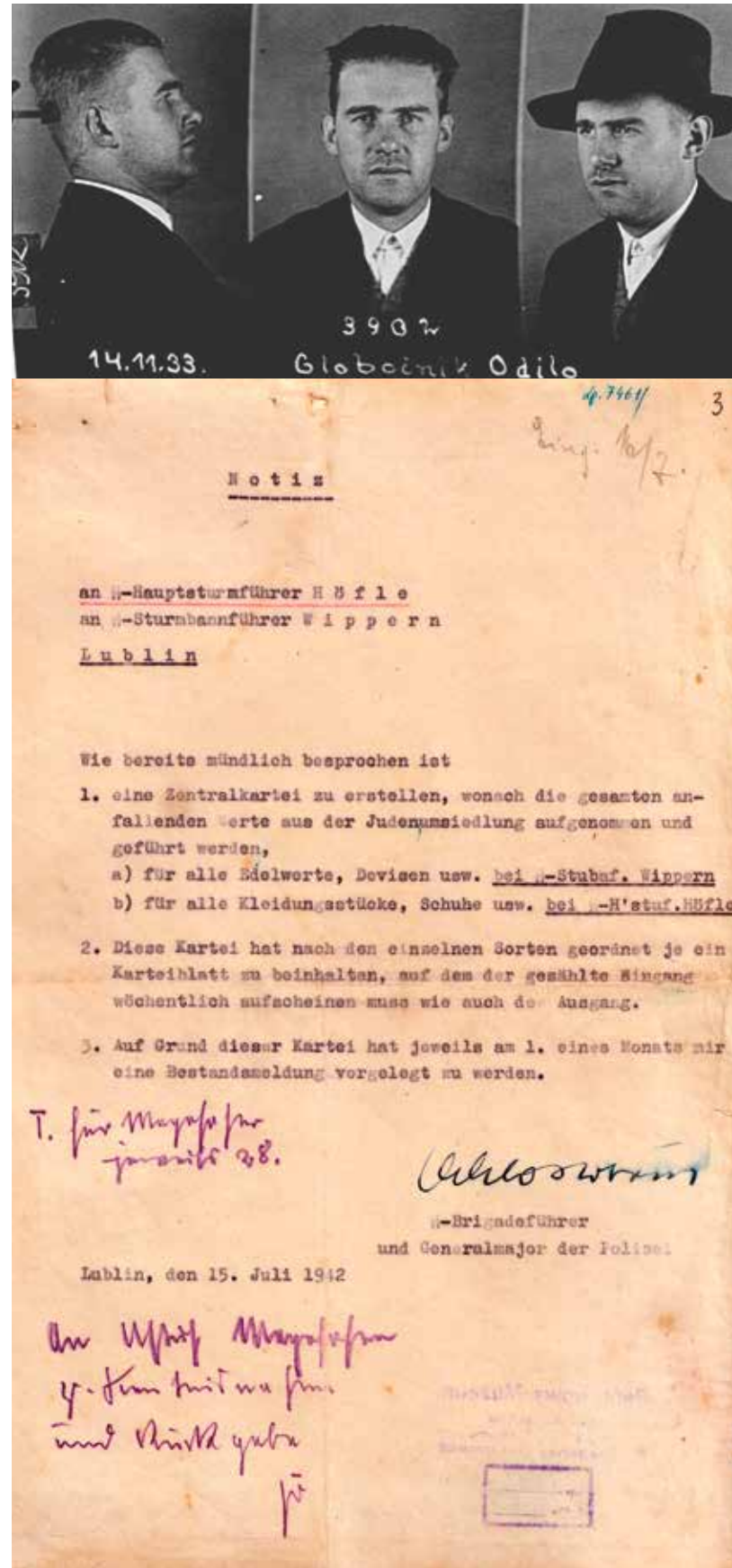
Reichsführer-SS Heinrich Himmler protegiert den ehrgeizigen Kärntner und bewundert seine Energie, Joseph Goebbels fasziniert seine „barbarische Methode“, Hitler lässt den fanatischen Antisemiten wohlwollend gewähren: Odilo Globocnik, ab November 1939 **SS- und Polizeiführer im Distrikt Lublin**, entwickelt fantastische Pläne zur „Verdeutschung“ des eroberten Landes. Sein monströser Vorschlag zur „physischen Vernichtung“ der polnischen Juden durch Giftgas findet im Herbst 1941 rasch die Zustimmung Berlins, ab dem März 1942 rollen die Todeszüge in die neu errichteten **Vernichtungslager Belzec, Sobibor und Treblinka**. Mit der von Globocnik geleiteten „Aktion Reinhardt“ erreicht der industrielle Massenmord eine bisher noch nie da gewesene Dimension, bis zum September 1943 sterben allein in den Gaskammern etwa 1,5 Millionen Menschen. „Globus“, wie er von seinen Freunden genannt wird, kennt keine Rücksicht und keine Reue.

„Zwei Millionen ham'ma erledigt“, wird Globocnik im Mai 1945 mit zynischer Brutalität feststellen, er selbst mit dem Regime untergehen ...



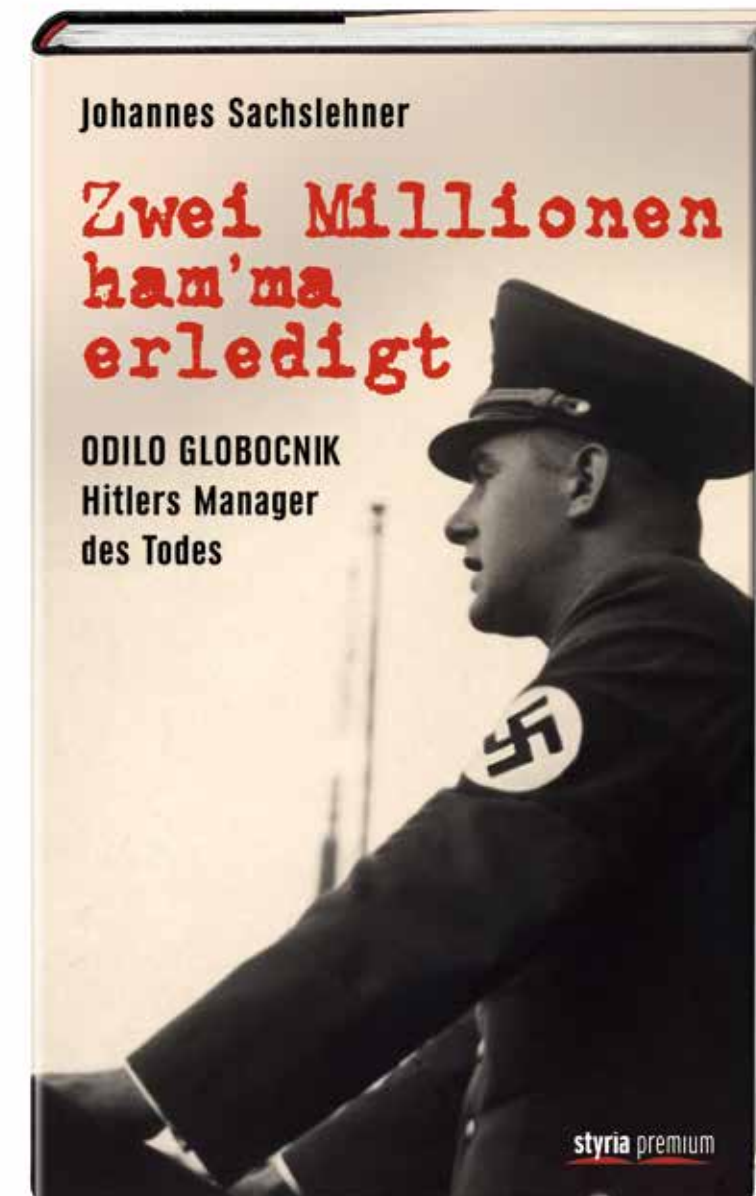
Johannes Sachslehner

DER HENKER
Leben und Taten des
SS-Hauptsturmführers
Amon Leopold Göth
€ 18,-
ISBN 978-3-222-13416-6
STYRIA PREMIUM



Manager des Todes

- Vom Gauleiter in Wien zum Organisator des Judenmordes
- Beklemmendes Porträt eines NS-Täters
- Zynismus und Brutalität: Sittenbild des Holocaust



Johannes Sachslehner
**ZWEI MILLIONEN
HAM'MA ERLEDIGT**
ODILO GLOBOCNIK
Hitlers Manager des Todes

Hardcover mit SU
SW-Abbildungen und
Dokumente
ca. 352 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13449-4
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 · CHF 35,50
Oktober 2014
Originalausgabe
WG: 1941 BIOGRAFIEN
(HISTORISCHE PERSONEN)



ERSTBESTELLUNG



Presseschwerpunkt

styria premium



DIE AUTORINNEN

MONIKA CZERNIN, geboren 1965 in Klagenfurt, studierte Pädagogik, Politikwissenschaften, Philosophie und Publizistik in Wien, arbeitet fürs Fernsehen und lebt als Autorin und Filmemacherin am Starnberger See.



MELISSA MÜLLER, geboren 1967 in Wien, wurde als Autorin zeitgeschichtlicher Sachbücher bekannt. Ihr Bestseller **Bis zur letzten Stunde. Hitlers Sekretärin erzählt ihr Leben** (in Zusammenarbeit mit Traudl Junge) ist die Basis für den oscarnominierten Film *Der Untergang*.

Wien im September 1814: eine Stadt im Ausnahmezustand.

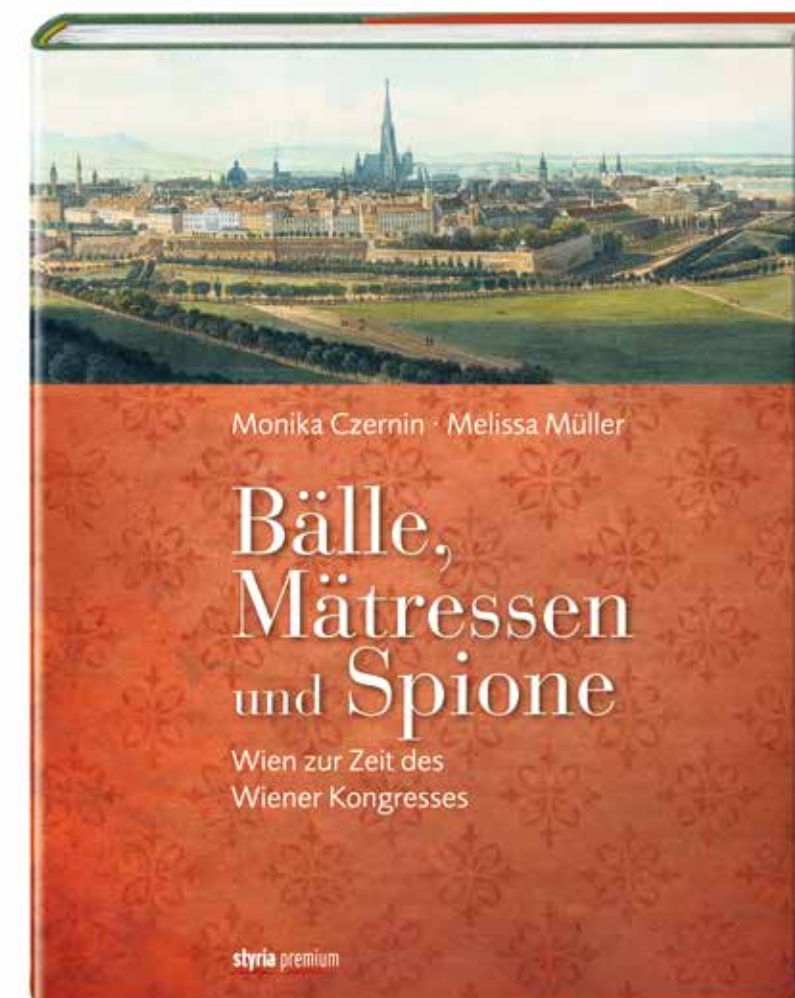
Monika Czernin und Melissa Müller lassen die Stadt Wien in der Zeit zwischen September 1814 und Juni 1815 lebendig werden. In Rundgängen, **auf den Wegen von damals**, folgen sie den illustren, aus ganz Europa angereisten Kongressteilnehmern, sie blicken hinter die Fassaden, in die **Salons und Schlafgemächer**, drehen sich im Walzertakt in den berühmtesten **Ballsälen** von damals und folgen der Metternich'schen **Geheimpolizei** auf ihren Spitzelrundgängen durch die Kaisermetropole.

Die beiden Autorinnen führten bereits in der erfolgreichen *Universum-History*-Dokumentation *Diplomatische Liebschaften* in die Zeit um 1814, die zwischen Januar und Februar 2014 auf ORF, ZDF und arte ausgestrahlt wurde.



Wien 1814: glanzvoll, lebenslustig, vielfältig

- 200 Jahre Wiener Kongress
- Die Kaiserstadt im Umbruch
- Eindringliches Wien-Porträt mit umfangreichem Bildmaterial



200 Jahre
Wiener Kongress

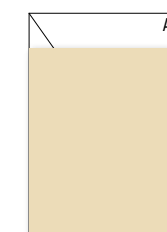
Monika Czernin · Melissa Müller
**BÄLLE, MÄTRESSEN
UND SPIONE**
Wien zur Zeit des Wiener Kongresses

Hardcover mit SU
zahlreiche Farbabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-222-13453-1
STYRIA PREMIUM
€ 29,99 · CHF 40,90
Oktober 2014 · Originalausgabe
WG: 1946
GESCHICHTE
(NEUZEIT)



9 783222 134531

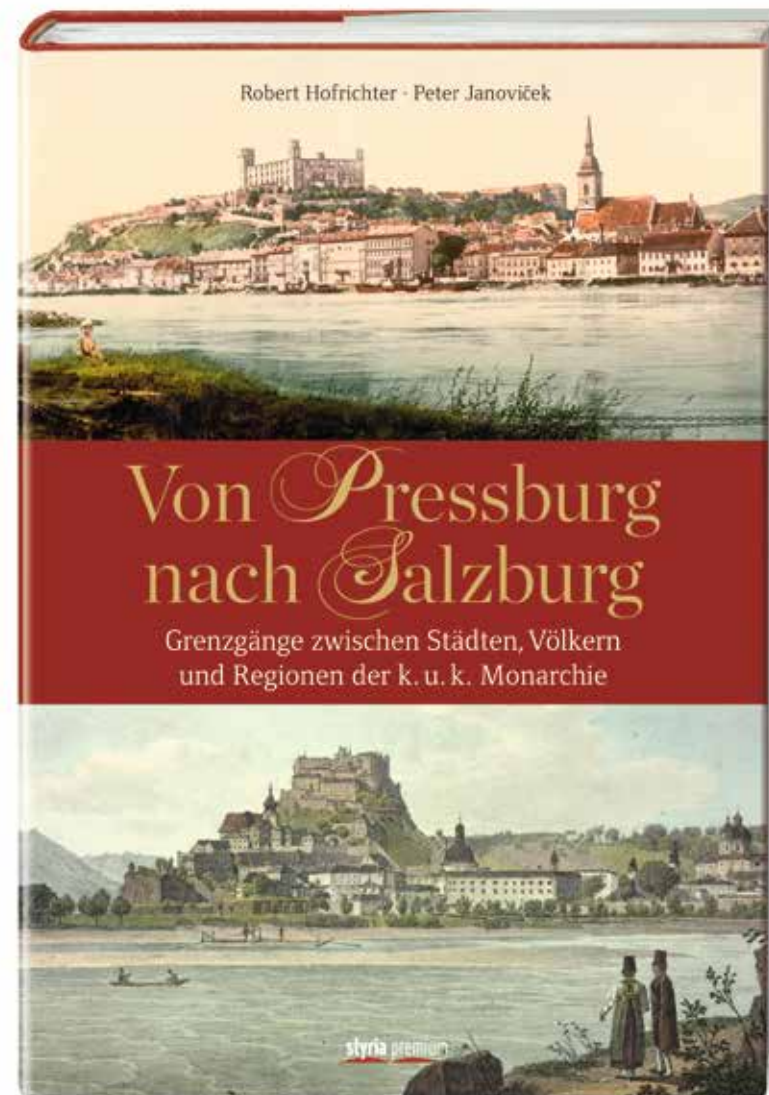
ERSTBESTELLUNG



styria premium

Auf den Spuren des alten Mitteleuropa

- Stimmungsvolle Zeitreise durch die Welt der Donaumonarchie
- Begegnungen mit Menschen und Orten
- Reflexionen zur Vergangenheit und Gegenwart Mitteleuropas



Von Pressburg nach Salzburg:
ein nostalgischer Streifzug
durch kakanische Städte und
Landschaften.

Wir begegnen dem slowakischen Volkshelden Juraj Jánošík und der Operndiva Edita Gruberová, wir hören von den Kelten, Römern und von Adolf Hitler, vom Balkan und dem Orient, die beide laut Metternich in oder hinter Wien beginnen.

Robert Hofrichter und Peter Janoviček widmen sich der Frage, wie viele Urgroßväter ein Mensch hat und zu welcher Nation sich der Schwiegervater von Richard Wagner bekannte. Wir hören vom berühmten jüdischen Rabbi Chatam Sofer und von Salzburgs größtem Sohn, der nach Pressburg reiste und dessen Vater über die schlechten Straßen in Oberungarn schimpfte.

Anekdoten und Erinnerungen, die durch Gespräche mit **Karel Schwarzenberg, Barbara Coudenhove-Kalergi, Milan Lasica, Fedor Gál** und **Friedrich Gottas** ergänzt werden.

Robert Hofrichter
Peter Janoviček
VON PRESSBURG NACH SALZBURG
Grenzgänge zwischen Städten, Völkern
und Regionen der k. u. k. Monarchie

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 19,5 x 27,5 cm
ISBN 978-3-222-13476-0
STYRIA PREMIUM
€ 29,99 · CHF 40,90
August 2014 · Originalausgabe
WG: 1559
KULTURGESCHICHTE



ERSTBESTELLUNG



DIE AUTOREN

ROBERT HOFRICHTER, geb. 1957 in Bratislava/Pressburg, Dr. rer. nat., arbeitet selbständig als Biologe, Journalist, Buchautor und Fotograf und lebt seit 1981 in Salzburg.

PETER JANOVÍČEK, geb. 1982 in Bratislava/Pressburg, arbeitet als ausgebildeter Bibliothekar in der Universitätsbibliothek Bratislava und widmet sich mit Leidenschaft der Geschichte seiner Heimatstadt.

Dampflok, Luxuszüge und große Linien

- Nostalgische Reminiszenzen an das goldene Eisenbahnzeitalter
- Reisekultur einer versunkenen Zeit
- Ideales Geschenk für alle Eisenbahn-Fans



Ein eindrucksvolles Gesamtbild
von der Dynamik, mit der die
Welt der k. u. k. Monarchie von
der Eisenbahn geprägt und ver-
ändert wurde.

Die Doppelmonarchie Österreich-Ungarn zählte zu den führenden Eisenbahnländern des alten Europa. Tausende Kilometer von stählernen Bändern verknüpften die fernen Ränder des Reichs mit seinen pulsierenden Zentren. Die Begegnung mit dem rollenden Flügelrad, dem einst allgegenwärtigen Symbol der kaiserlich-königlichen Linien, wird heute zur faszinierenden Zeitreise.

Vergnügliche Streifzüge durch den kakanischen Eisenbahnkosmos, die nicht nur Reisegefühl und Reisekultur einer versunkenen Zeit noch einmal erstehen lassen, sondern auch ein eindringliches Bild des Landes unter dem Doppeladler zeichnen.

Johannes Sachslehner
AUF SCHIENEN DURCH
DAS ALTE ÖSTERREICH
Erinnerungen an die k.u.k.
Eisenbahnwelt

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 240 Seiten, Format 20 x 28 cm
ISBN 978-3-222-13481-4
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 · CHF 35,50
Juli 2014 · Originalausgabe
WG: 1559
KULTURGESCHICHTE



ERSTBESTELLUNG



DER AUTOR

JOHANNES SACHSLEHNER, geboren 1957 in Scheibbs, studierte an der Universität Wien Germanistik und Geschichte (Dr. phil.) und unterrichtete von 1982 bis 1985 an der Jagiellonen-Universität Krakau als Gastlektor für deutsche Sprache und Literatur. Seit 1989 Verlagslektor. Zahlreiche Publikationen. Zuletzt erschienen bei Styria Premium seine Bände *Schicksalsorte Österreichs* sowie *365 Schicksalstage Österreichs* und *Unterirdisches Österreich* (mit Robert Bouchal).

Absolutes Trendthema Geist & Schönheit

- Was man heute aus dem Feuilleton erfährt – damals war es der Salon
- Emanzipationsgeschichte
- Faszinierende Frauenbiografien



Helga Peham
DIE SALONIÈREN UND DIE SALONS IN WIEN
 200 Jahre Geschichte einer besonderen Institution
 Broschur mit zahlreichen Farb- und SW-Abbildungen, 328 Seiten
 Format 13,5 x 21,5 cm
 ISBN 978-3-222-13448-7
 STYRIA PREMIUM
€ 18,00 · CHF 25,90
 Bereits erschienen · Taschenbuchausgabe
WG: 1559
KULTURGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783222 134487



DIE AUTORIN

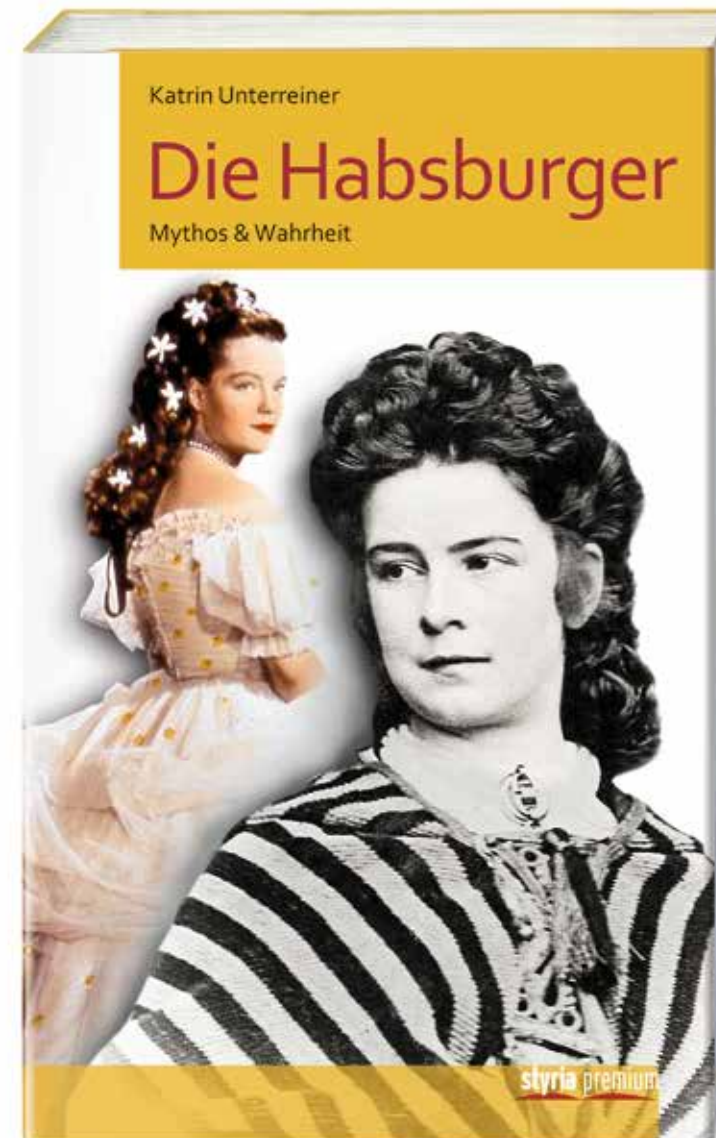
HELGA PEHAM, (Dr. phil.), ist Biografin, Historikerin und Psychologin. Ihr Arbeitsschwerpunkt liegt auf Genealogie und Lebensverläufen. Sie arbeitete viele Jahre für die Vereinten Nationen, besaß ein Sprachinstitut für Firmensprachkurse und leitete eine kleine Amerikanische Medizinische Universität in Belize, Mittelamerika. Ihre Biografien sind bei verschiedenen Verlagen in Österreich, Italien und in den USA erschienen. Bei Styria erschien ihre Biografie *Leopold II. – Herrscher mit weiser Hand*, die zum Standardwerk wurde.

Während der Aufklärung erreicht die Salonkultur endlich auch Wien.

Charlotte und Franz von Greiner – sie Maria Theresias Privatsekretärin, er bald ein hoher Beamter der mariatheresianisch-josephinisch-leopoldinischen Epoche – gründen den ersten Wiener Salon. Um die Zeit des Wiener Kongresses und später im Biedermeier bekommen manche Salons eine betont **musikalische Note** – Musik ist weniger riskant als Worte. Im Zuge des aufkeimenden Liberalismus entstehen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zahlreiche berühmte Salons, die um 1900 zur Hochblüte gedeihen – auch ein Zentrum für den Austausch mit anderen Städten wie Berlin und Paris. Die **Vertreibung des jüdischen Bildungsbürgertums** und der Zweite Weltkrieg beenden schließlich das Salonleben.

War Sisi wirklich magersüchtig?

- Mythen, Legenden und Klischees auf dem Prüfstand
- Unbekannte Details, spannende Fragen, überraschende Antworten
- Für all jene, die eine kompetente Auskunft suchen



Katrin Unterreiner
DIE HABSBURGER
 Mythos & Wahrheit
 Broschur mit zahlreichen Farbabbildungen, 240 Seiten
 Format 13,5 x 21,5 cm
 ISBN 978-3-222-13473-9
 STYRIA PREMIUM
€ 18,00 · CHF 25,90
 Juni 2014 · Taschenbuchausgabe
WG: 1941
BIOGRAFIEN (HISTOR. PERSÖNLICHKEITEN)

ERSTBESTELLUNG



9 783222 134739



DIE AUTORIN

KATRIN UNTERREINER, Studium der Kunstgeschichte sowie Geschichte an der Universität Wien. Bis 2007 wissenschaftliche Leiterin der Kaiserappartements der Wiener Hofburg und Kuratorin des Sisi Museums. Zahlreiche Ausstellungen sowie Publikationen zur Wiener Hofburg und Alltagskultur des Wiener Hofes. Bei Styriabooks u. a. erschienen: *Kronprinz Rudolf*, *Die Habsburger. Mythos und Wahrheit* und zuletzt *Sisi und das Salzkammergut*.

Eine Tour d'Horizon durch Geschichtsirrtümer auf der Suche nach Wahrheit.

Um wenige Herrscherfamilien ranken sich so viele Mythen, Legenden und Anekdoten wie um das **österreichische Kaiserhaus**. Nach außen Glanz und Gloria – doch wie sah es hinter den Kulissen aus? Katrin Unterreiner geht vielen Mythen um die Habsburger auf den Grund und hinterfragt die **bekanntesten Klischees** von Maria Theresia bis zum letzten österreichischen Kaiser Karl I. und stellt sie der **historischen Realität** gegenüber. Zahlreiche **neu entdeckte Quellen** ermöglichen bislang unbekannte und spannende Einblicke in das Alltagsleben der Habsburger und geben überraschende Antworten.



Foto: Elvira Schwarz

DER AUTOR

REINHARD HABECK wurde 1962 in Wien geboren; freier Schriftsteller und Buchillustrator. Als Autor widmet sich Habeck den Grenzgebieten des Wissens sowie ungeklärten Entdeckungen der Menschheitsgeschichte. Dazu bereist er die wundersamen Schauplätze der Welt, über die er in seinen Büchern packend und unterhaltsam berichtet.

Autor von mehr als 20 Sachbüchern; viele Werke wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Für die 2014 fertiggestellte Film-Doku-Reihe *Phänomana – Geheimnisvolle Welten* (Servus TV) lieferte er Ideen und Recherchegrundlagen.

Zu den letzten prähistorischen Geheimnissen zählen Hunderttausende in Stein gravierte Botschaften, die von steinzeitlichen Alpenbewohnern hinterlassen worden sind.

Zu den kuriossten Abbildern gehören **behelmete Gestalten mit Strahlenaura**. Sie erinnern verblüffend an Astronauten. Auch vor unserer Haustür in den Zentralalpen existieren etliche dieser bizarren Darstellungen. Wer fertigte sie wann, wozu an? Was bedeuten die **Zauberzeichen und Symbole**? Reinhard Habeck hat verborgene Plätze und **neu entdeckte Fundstellen prähistorischer Felskunst** aufgestöbert, bedeutende Forscher zu den alpinen Steinwundern befragt und stellt provokante und überraschende Thesen zur Diskussion. Sie laden neugierige Leser dazu ein, die ungewöhnlichen Funde und Plätze selbst zu besichtigen.

Aus dem Inhalt:

- Val Camonica (Trentino)
- „Himmelreich“ Wattens/Volders (Tirol)
- Kienbachklamm (Salzburg)
- Dolomiten (Südtirol)
- Carschenna (Schweiz)
- Monte Bego (Frankreich) u. v. a. m.



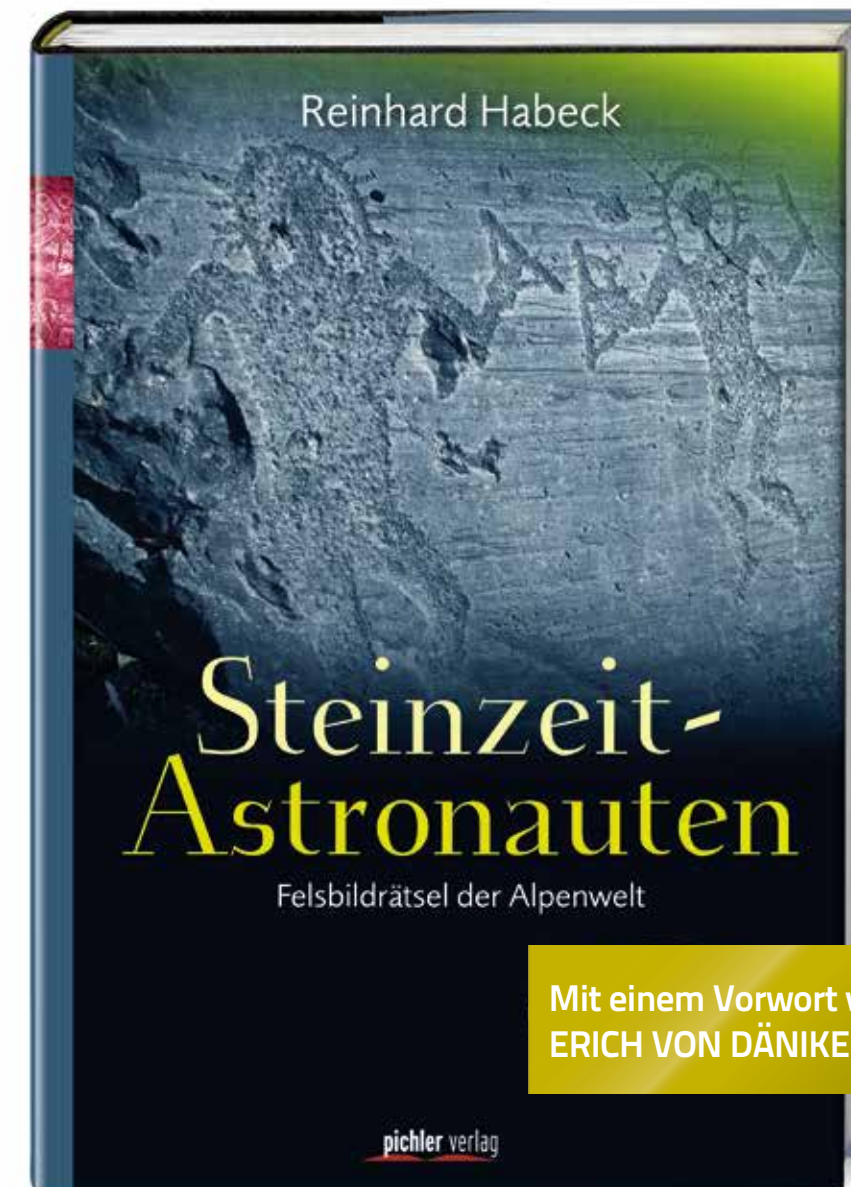
Symbolbild

WERBEMITTEL:
Streifenplakat



Auf der Spur steinzeitlicher Weltraumgeschöpfe

- Steinzeit-Rätsel unterhaltsam und spannend aufbereitet
- Exklusive Vor-Ort-Recherchen des Autors
- Mit einem Vorwort von Erich von Däniken



Presseschwerpunkt

Reinhard Habeck
STEINZEIT-ASTRONAUTEN
Felsbildrätsel der Alpenwelt

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-85431-670-1
PICHLE VERLAG
€ 24,99 • CHF 35,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1475 ALTES WISSEN, ALTE KULTUREN

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316701

pichler verlag

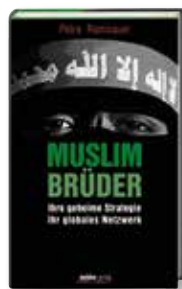


Auch als
E-BOOK
erhältlich

Roland Adrowitzer
Ernst Gelegs
SCHÖNE GRÜSSE AUS DEM ORBÁN-LAND
Die rechte Revolution in Ungarn
208 Seiten, 17 x 24 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13414-2
STYRIA PREMIUM



9 783222 134142



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Petra Ramsauer
MUSLIMBRÜDER
Ihre geheime Strategie
Ihr globales Netzwerk
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-329-9
MOLDEN VERLAG



9 783854 853299



Karl Vocelka
MULTIKONFESSIONELLES ÖSTERREICH
Religionen in Geschichte und Gegenwart
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
288 Seiten, 17 x 24 cm
€ 29,99 · ISBN 978-3-222-13392-3
STYRIA PREMIUM



9 783222 133923



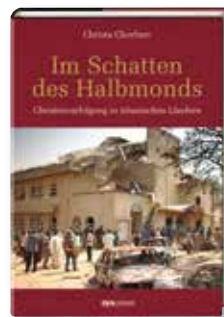
2. Auflage

Auch als
E-BOOK
erhältlich

Christian Wehrschütz
BRENNPUNKT BALKAN
Blutige Vergangenheit
Ungewisse Zukunft
240 Seiten, 17 x 24 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13427-2
STYRIA PREMIUM



9 783222 134272



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Christa Chorherr
IM SCHATTEN DES HALBMONDS
Christenverfolgung in islamischen Ländern
288 Seiten, 17 x 24 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13393-0
STYRIA PREMIUM



9 783222 133930



Österr. Industriegeschichte GmbH (Hg.)
ÖSTERREICHISCHE HANDELSGESCHICHTE
Von den Anfängen bis zur Gegenwart
304 Seiten, 23 x 28,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 49,99 · ISBN 978-3-222-13363-3
STYRIA PREMIUM



9 783222 133633



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Christian Rathner
DURCH DIE KRISE KOMMT KEINER ALLEIN
Was Griechenland Europa lehrt
200 Seiten, 17 x 24 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13410-4
STYRIA PREMIUM



9 783222 134104



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Bruno Kreisky
ERINNERUNGEN
Das Vermächtnis des Jahrhundertpolitikers
504 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-222-13432-6
STYRIA PREMIUM



9 783222 134326



Marcus G. Patka (Hg.)
WELTUNTERGANG
Jüdisches Leben und Sterben im Ersten Weltkrieg
256 Seiten, 23 x 29,5 cm
zahlr. Farabbildungen
Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13434-0
STYRIA PREMIUM



9 783222 134340



2. Auflage

Auch als
E-BOOK
erhältlich

Johannes Sachslehner
365 SCHICKSALSTAGE
Ereignisse, die Österreich bewegten
456 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-222-13417-3
STYRIA PREMIUM



9 783222 134173



2. Auflage

Auch als
E-BOOK
erhältlich

Barbara Wolflingseder
DUNKLE GESCHICHTEN
aus dem Alten Österreich
176 Seiten, 17 x 24 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-641-1
PICHLER VERLAG



9 783854 316411



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Robert Bouchal · Johannes Sachslehner
UNTERIRDISCHES ÖSTERREICH
Vergessene Stollen
Geheime Projekte
Fotos von Robert Bouchal
256 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13390-9
STYRIA PREMIUM



9 783222 133909



2. Auflage

Auch als
E-BOOK
erhältlich

Roman Sandgruber
TRAUMZEIT FÜR MILLIONÄRE
Die 929 reichsten Wienerinnen und Wiener im Jahr 1910
496 Seiten, 17 x 24 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 34,99 · ISBN 978-3-222-13405-0
STYRIA PREMIUM



9 783222 134050



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Johannes Sachslehner
1918
Die Stunden des Untergangs
296 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-222-13435-7
STYRIA PREMIUM



9 783222 134357



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Johannes Sachslehner
DER HENKER
Leben und Taten des SS-Hauptsturmführers Amon Leopold Göth
400 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. SW-Abbildungen, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-222-13416-6
STYRIA PREMIUM



9 783222 134166



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Christiane Scholler
ER WAR MEIN URGROSSVATER
Anita Hohenberg über Thronfolger Erzherzog Franz Ferdinand
160 Seiten, 17 x 24 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13429-6
STYRIA PREMIUM



9 783222 134296



Katrin Unterreiner
KEIN KAISER SOLL UNS STÖREN
Katharina Schratz und ihre Männer
192 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13436-4
STYRIA PREMIUM



9 783222 134364



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Armin Strohmeier
VERKANNT PIONIERE
Abenteurer. Erfinder. Visionäre
304 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 22,99 · ISBN 978-3-222-13394-7
STYRIA PREMIUM



9 783222 133947



Kulinarik Genuss

Michael Langoth IL PO	29
Susanne Kuttinig-Urbanz · Friedrich Pinteritsch DAMPFGARBIBEL	32
Ingrid Pernkopf VORRATSBIBEL	33
Valentino Brienza · Luisa Martini · Michael Rathmayer MOOS. FISCH. RINDE. BLATT	35
Eveline Wild WILD BACKEN	37
Angelika Kirchmaier SCHNELLE KEKSE	39
Bianca Gusenbauer GEHEIME SCHNATTEREI AUF REISEN	41
Sylvia Reiter ROCK THE KITCHEN!	43
Margareta Reichsthaler · Alexander Jakabb WIE ÖSTERREICH KOCHT	45
Gisela Hopfmüller · Franz Hlavac UNSERE FRIAUL-REZEPTE	47
Isa Svec DAS ÖSTERREICHISCHE WEINKOCHBUCH	49
Gerhard Fuchs MEINE SÜDSTEIERMARK	51
Willi Tschernernjak KÄRNTNER KÜCHE	53



DER AUTOR

MICHAEL LANGOTH ist Fotograf, Musiker und Koch und beschäftigt sich schon seit Langem mit verschiedenen Ausdrucksformen von Kreativität und deren gemeinsamen, verbindenden Elementen. Seit 30 Jahren fotografiert er Essen im Studio Trizeps, das er mit Josef Fallnhauser in Wien betreibt. In diesem „kulinarischen Labor“ werden neben innovativen Bildsprachen auch neue Aspekte des Kochens erforscht und medial verarbeitet. 2013 erschien in der Edition Styria sein Buch *Mekong Food*, das mit der Silbermedaille der *Gastronomischen Akademie Deutschlands* ausgezeichnet wurde.

Trotz der Fülle von Italien-Kochbüchern: Eine Sammlung von Rezepten und Geschichten aus dem Norden Italiens werden Sie in dieser Ausführlichkeit nicht auf dem Markt finden.

Die Po-Ebene – ein Reich des Wassers, der Flüsse und Kanäle am Südrand der Alpen, Paradies für Genießer und Heimat großartiger Produkte, die das Herz eines jeden Feinschmeckers höher schlagen lassen: Aceto balsamico und Grana padano, Arborio, Carnaroli und Polenta, Radicchio tardivo und San-Daniele-Schinken. Hier wird Geschmack celebriert und hier werden die seit Jahrhunderten überlieferten kulinarischen Glaubenssätze hochgehalten: vom ehemaligen Armeleuteessen, der *Cucina povera*, bis zu den raffinierten Gerichten der feinen Küche.

Michael Langoth hat sich wieder auf eine fantastische Entdeckungsreise begeben. Der Autor porträtiert die Landschaft der Po-Ebene und ihre Menschen und präsentiert die **authentische Küche der Region, ihre Traditionen und Kochtechniken** – eine faszinierende Begegnung voller Überraschungen.

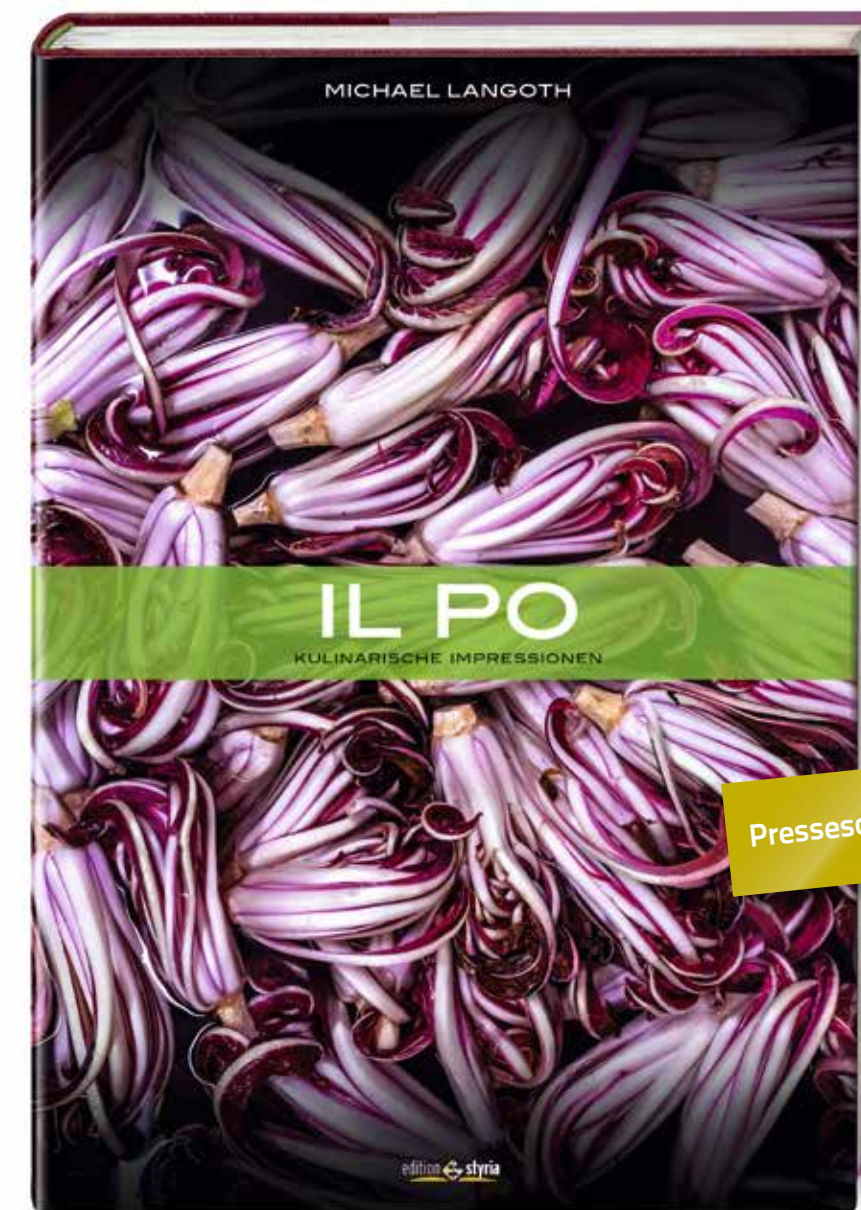
MEKONG FOOD

ITB 2014 Reisekochbuch
Silbermedaille 2013 GAD
World Cookbook Award:
Best in Austria – Category Asian Cuisine



Ein Paradies für Genießer: die Po-Ebene

- Landschaft, Menschen und Gerichte in stimmungsvoller Symbiose
- Authentische Kochtechniken und ausführliche Warenkunde
- Alle Zutaten zu den Rezepten werden im Bild dargestellt



Michael Langoth

IL PO**Kulinarische Impressionen**

Hardcover mit SU, durchgängig Farabbildungen
ca. 224 Seiten
Format 23 x 32 cm
ISBN 978-3-99011-070-6
EDITION STYRIA
€ 39,99 · CHF 53,90
August 2014
Originalausgabe
WG: 1454 LÄNDERKÜCHEN



ERSTBESTELLUNG



Presseschwerpunkt

AKTIONSPAKET

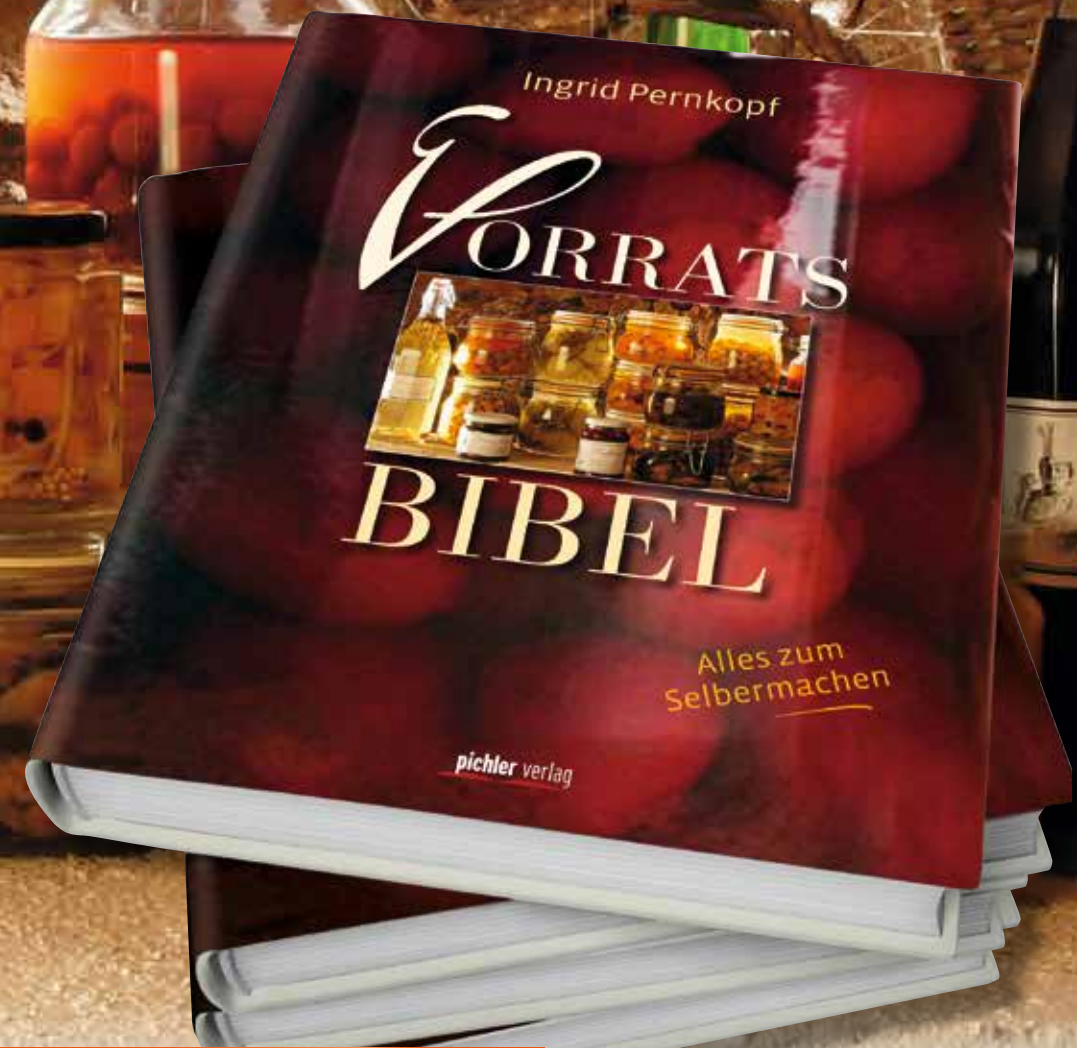
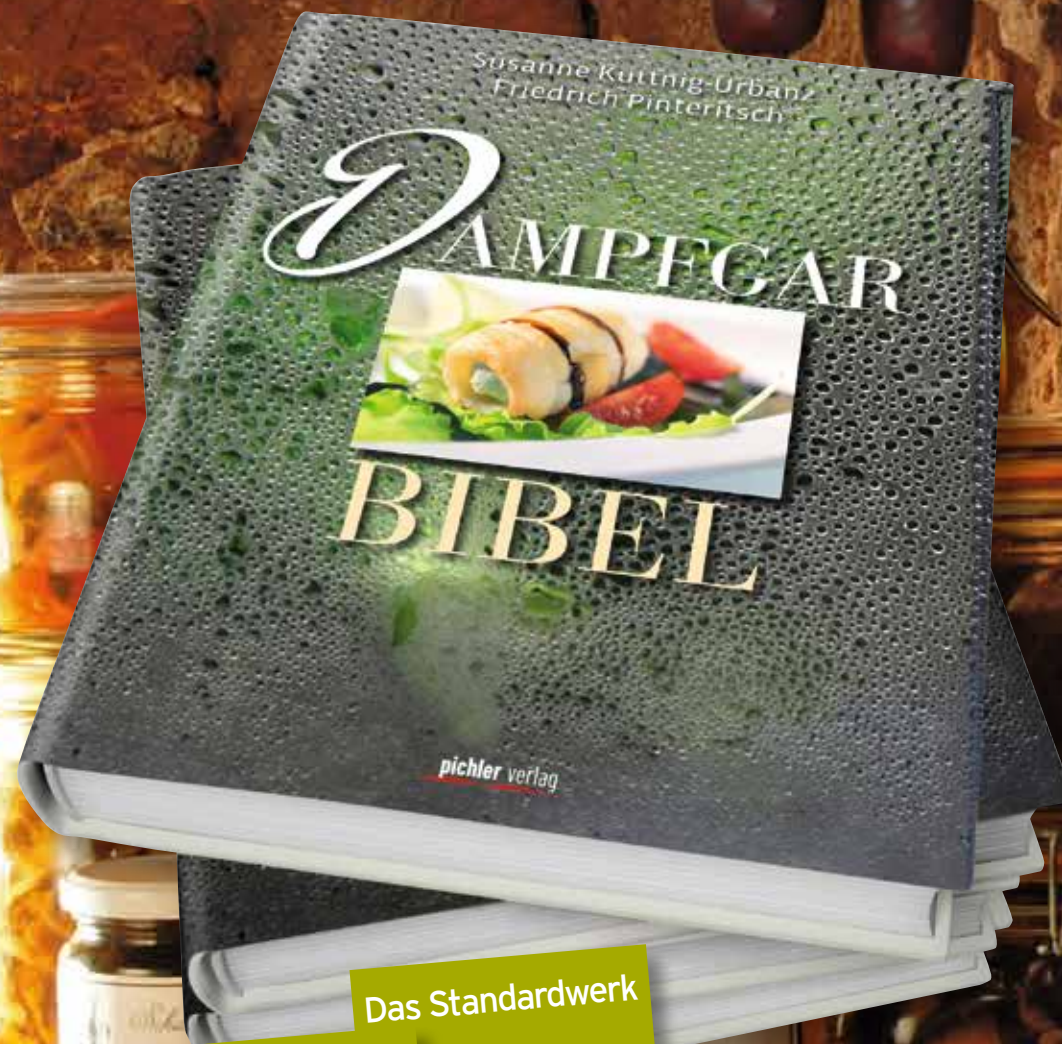
5 Exemplare
45% Rabatt



WERBEMITTEL:
Plakat, beidseitig bedruckt
Fragen Sie Ihren Vertreter!

Über **80.000**
verkaufte Bücher zum Thema
DAMPFGAREN und VORRATSHALTUNG.

JETZT
die neuen **Standardwerke**
von Styriabooks



**DEKOPAKET
VORRATSBIBEL**

Styria Einweckgläser
Styria Einwecketiketten
Streifenplakat

Fragen Sie Ihren Vertreter!

WERBEMITTEL:

Streifenplakat
beidseitig bedruckt!

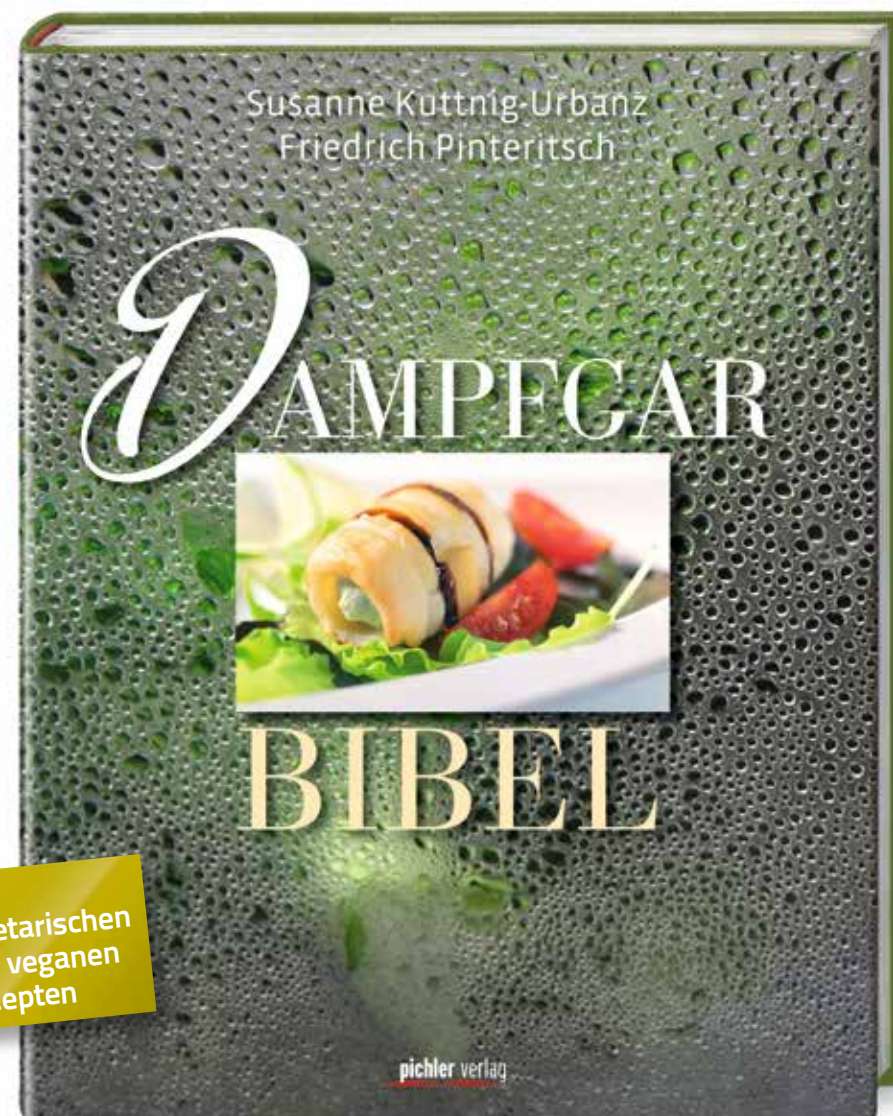
AKTIONSPAKET!

10 Exemplare „Vorratsbibel“
5 Exemplare „Dampfgarbibel“
46% Rabatt

Fragen Sie Ihren Vertreter!

Der große Trend: Dampfgaren

- Einfach, schnell, leicht: die moderne Art des Kochens
- Erprobte Rezepte von beliebten Klassikern bis hin zu kreativen Gerichten
- Mit umfassendem Dampfgar-Küchen-ABC



Das erfolgreiche Autorenteam präsentiert ein umfangreiches Grundkochbuch zum Thema Dampfgaren.

Die **moderne Art des Kochens** mit Dampfgarer und Kombi-Dampfgarer hat in den Küchen Einzug gehalten. Neue Geräte ermöglichen neue Zubereitungsarten: Hier sind nun die besten Rezepte dafür. **Einfach, schnell, leicht.** Susanne Kuttig-Urbanz und Friedrich Pinteritsch versammeln in diesem Werk Anleitungen von den ersten Schritten in der „Alltagsküche“ bis hin zu köstlichen Gerichten für das ganze Jahr.

- Selbstgemachte Brote, flaumige Süßspeisen, Babynahrung und mehrgängige Menüs
- Praktische Ideen für zu Hause und den Arbeitsplatz
- Zahlreiche Rezepte für Figurbewusste

DIE AUTOREN

SUSANNE KUTTIG-URBANZ, geboren 1969 in Villach, Studium der Publizistik und Kommunikationswissenschaft, Projektmanagement Kunst und Kultur bei der *Kleinen Zeitung Kärnten*, Kommunikationstrainerin und Hobbyköchin.
FRIEDRICH PINTERITSCH, geboren 1950 in Klagenfurt, geprüfter Diätkoch, Experte für gesunde Ernährung und Kochen im biologischen Kreislauf, Referent bei zahlreichen Seminaren für gesundes Kochen.

Hardcover mit Tiefprägung
partiell UV-Lackierung
Kastenrücken
2 verschiedenfarbige
Lesebändchen

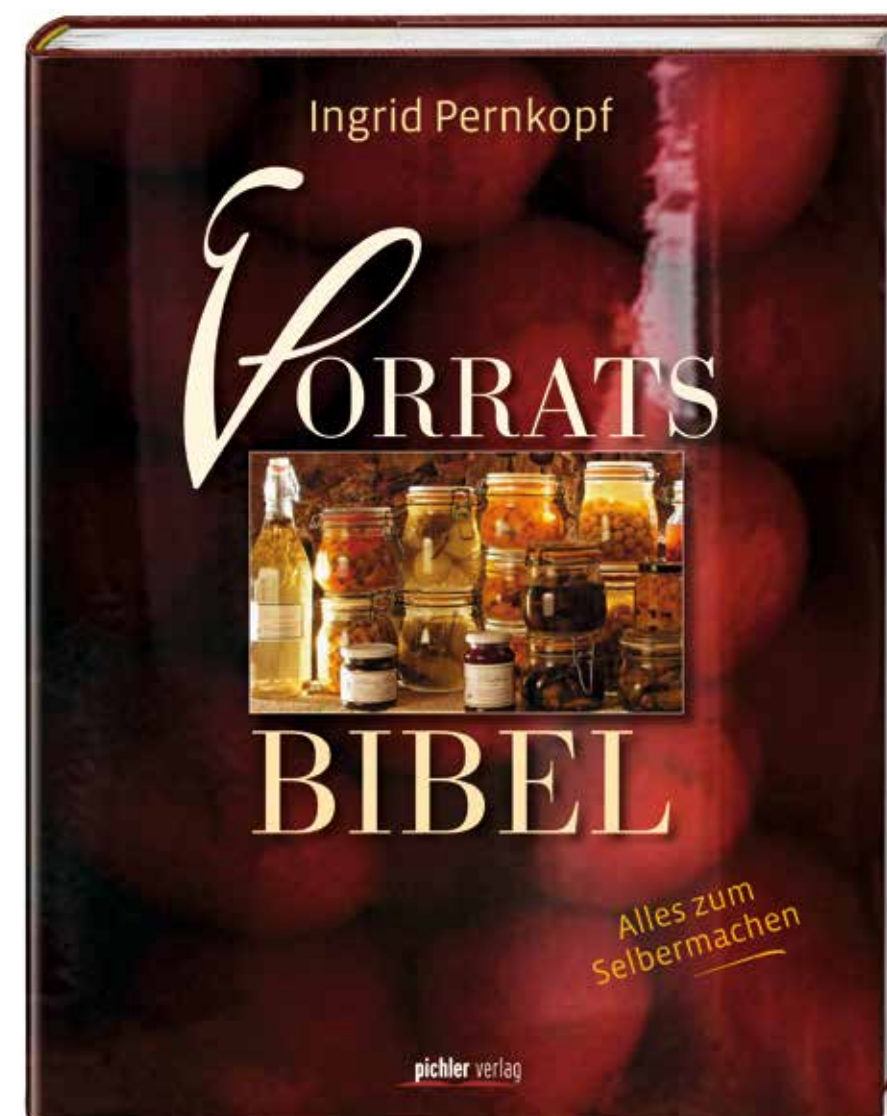


Susanne Kuttig-Urbanz
Friedrich Pinteritsch
DAMPFGARBIBEL
Mit Fotos von Gabriela & Günter Jost
Hardcover, durchgängig
Farbabbildungen
ca. 304 Seiten
Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-685-5
PICHLER VERLAG
€ 29,99 · CHF 40,90
September 2014
Originalausgabe
**WG: 1455 THEMEN-
KOCHEBÜCHER**



Das Beste für die Vorratskammer

- Alles zum Selbermachen: vom Einkochen bis zum Dörren und Trocknen
- Wissenswertes über Erntezeit, Haltbarmachen und Lagerung
- Unentbehrliches Standardwerk für jeden Haushalt



Das Grundkochbuch der Vorratshaltung enthält alles Wissenswerte über das Haltbarmachen der gesunden Schätze der Natur.

Von Wurzeln und Knollen bis zu Pilzen und Nüssen, von Äpfeln und Karotten bis zu Knoblauch und Rosmarin: Eine umsichtige Vorratshaltung gewinnt im Küchenalltag wieder zusehends an Bedeutung. Ingrid Pernkopfs **großes Grundkochbuch** bietet dafür einen wahren Schatz an Vorschlägen und Anleitungen.

Alles zum Selbermachen zu Hause:

- Kompotte, Liköre, Sirupe, Säfte
- Terrinen, Würste, Fonds
- Aromatische Salze, Öle und Essige sowie Zuckermischungen
- Einkochen, Einlegen, Ge-lieren, Räuchern, Dörren, Selchen

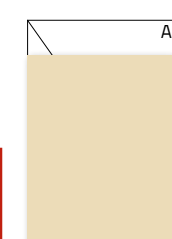
Alles zum
Selbermachen

Ingrid Pernkopf
VORRATSBIBEL
Alles zum Selbermachen

Fotos von
Kurt-Michael Westermann
Hardcover, durchgängig
Farbabbildungen
ca. 384 Seiten · 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-681-7
PICHLER VERLAG
€ 34,99 · CHF 46,90
September 2014
Originalausgabe
**WG: 1455 THEMEN-
KOCHEBÜCHER**



Hardcover mit Tiefprägung
partiell UV-Lackierung
Kastenrücken
2 verschiedenfarbige
Lesebändchen



AKTIONSPAKET
Fragen Sie Ihren Vertreter!

DIE AUTORIN

INGRID PERNKOPF, geboren in Gmunden am Traunsee, führt seit 1989 gemeinsam mit ihrem Mann Franz das elterliche Gasthaus *Grünberg am See*. Im Pichler Verlag erschienen von ihr u. a. die Kochbuch-Bestseller *Die Vorratskammer*, *Das große Mehlspeisen-Kochbuch*, *Die Strudelküche*, *Die traditionelle österreichische Küche und Backen zur Weihnachtszeit* (gemeinsam mit Renate Wagner-Wittula).



DIE AUTOREN
VALENTINO BRIENZA, geboren 1984 in Freiburg/ Breisgau, Koch-Ausbildung im Landhotel *Mühle zu Gersbach*, danach u. a. Sous-Chef von Douce Steiner,

Restaurant *Hirschen*. Derzeit Chef-Gardemanger im Wiener Top-Restaurant *Steirereck*.



LUISA MARTINI, geboren 1990 in Limburg, nach ihrer Ausbildung Chef-Pâtissière im *Hirschen*, Sulzburg. Absolventin der Meisterschule München. Während ihrer

Zeit im Hotel *Sacher*, Wien, Mitarbeit am *Sacher Kochbuch*. Aktuell im *Steirereck*, Wien, tätig.



DER FOTOGRAF
MICHAEL RATHMAYER, geb. 1960 in Wien, Absolvent der Graphischen Lehr- und Versuchsanstalt. Seit 1990 in den Bereichen Fotokunst, Food & Still-Life tätig. Er arbeitet u. a. für *Falstaff*,

Maxima Food, *Sonnentor* und die *AMA*. Für den Pichler Verlag fotografierte er *Sacher – Das Kochbuch* und *Sprossen – Das Kochbuch*.

Rausgehen, sammeln, kochen: Wir zeigen Ihnen, wie man aus Moos Mayonnaise und Milch Teller macht.

Valentino Brienza und Luisa Martini lieben die Vielfalt, die uns die Natur schenkt. Die beiden, die derzeit in der Küche des weltweit bekannten *Steirereck* zaubern, haben über Monate mit verschiedensten Zutaten aus Wald, Wiese, Feld und Wasser experimentiert, um auf **ganz neue Geschmacksinspirationen** zu kommen. Und der Versuch hat sich gelohnt: Anhand von 60 kreativ-raffinierten Rezepten zeigen die zwei Jungköche mit ihrer **Freestyle-Naturküche** erfrischende Möglichkeiten auf, Grenzen auszuloten und Genuss neu zu definieren.

Mit ungewöhnlichen Zutaten wie Moos, Rinde oder Birkensaft, aber auch Holzkohle und Sägemehl bringen Brienza und Martini Abwechslung in den Haushalt. Und beweisen damit, dass man praktisch *alles* kulinarisch verwerten kann, was in der Umgebung wächst. Dabei ist ihr Credo: Möglichst nichts wegwerfen, alle Teile verwerten.

Auszug aus der Rezeptsammlung:

- Kräuterseitling / Laub / Kürbis
- Wachtel / Buttermilch / Maishaar
- Matchatee / Kamille / Honig
- Weizen: Gras / Samen / Schrot
- Schnecke / Häuptelsalat / Buchweizen
- Rucola / Limette / Amaranth
- Macadamia / Rosenknospe / Rhabarber
- Banane / Birke / knusprige Milch
- Reh / Kohlsprossen / Sägemehl
- Forelle / Wildreis / Eichenblatt



Die neue Freestyle-Naturküche

- Autorenteam aus dem Top-Ten-Lokal „Steirereck“
- Überraschende Zutaten aus Wiese, Wald, Feld & Wasser
- 60 raffinierte Rezepte, einfach zum Nachkochen



Valentino Brienza
Luisa Martini
Michael Rathmayer
**MOOS. FISCH.
RINDE. BLATT**
Genuss der Landschaft

Hardcover mit SU, durchgängig Farabbildungen
ca. 176 Seiten
Format 23 x 32 cm
ISBN 978-3-99011-071-3
EDITION STYRIA
€ 29,99 • CHF 40,90
September 2014
Originalausgabe
WG: 1455 THEMEN-KOCHBÜCHER



ERSTBESTELLUNG



edition styria



DIE AUTORIN

EVELINE WILD, geboren 1980, Fernsehköchin und Meister-Pâtissière. 2001 Goldmedaille Berufsweltmeisterschaft *World Skills* in Seoul/Südkorea, 2006 Bronzemedaille beim Teambewerb *Culinary World Cup Luzern*, 2011 zweiter Platz beim *Cru de cao* in Köln. Seit 2012 Auftritte in der ORF-Kochsendung *Frisch gekocht*; ab 2014 Jurorin in der ZDF-Kochshow *Deutschlands bester Bäcker*.

Fernsehköchin und Meister-Pâtissière Eveline Wild präsentiert ihr erstes Buch für Anfänger wie Backfreaks.

Zum einen finden sich hier **köstliche Basisrezepte**, mit denen man ohne viel Aufwand tolle Süßspeisen zaubern kann, zum anderen kommen aber auch die Backfreaks nicht zu kurz – für sie werden die besagten Rezepte „auffrisert“: Mit einigen Zutaten und Handgriffen mehr können sie sich einen **Wow-Effekt** nach dem anderen „erbacken“. Eveline Wild überrascht so alle Backbegeisterten mit neuen Ideen und verrät zahlreiche Tipps und Tricks zu den praktischen Arbeitsabläufen, die das Hantieren mit Butter, Eiern, Mehl und Co. einfacher machen. Kurze Step-by-step-Bildreihen animieren zum Nachmachen, fördern die Kreativität der Leserinnen und Leser und vermitteln das Gefühl „Das kann ich auch“.

QR-Codes, die mit kurzen Video-Sequenzen hinterlegt sind, erlauben es, der Profi-Pâtissière genau auf die Finger zu schauen.

EVELINE WILD
CHOCOLATIER

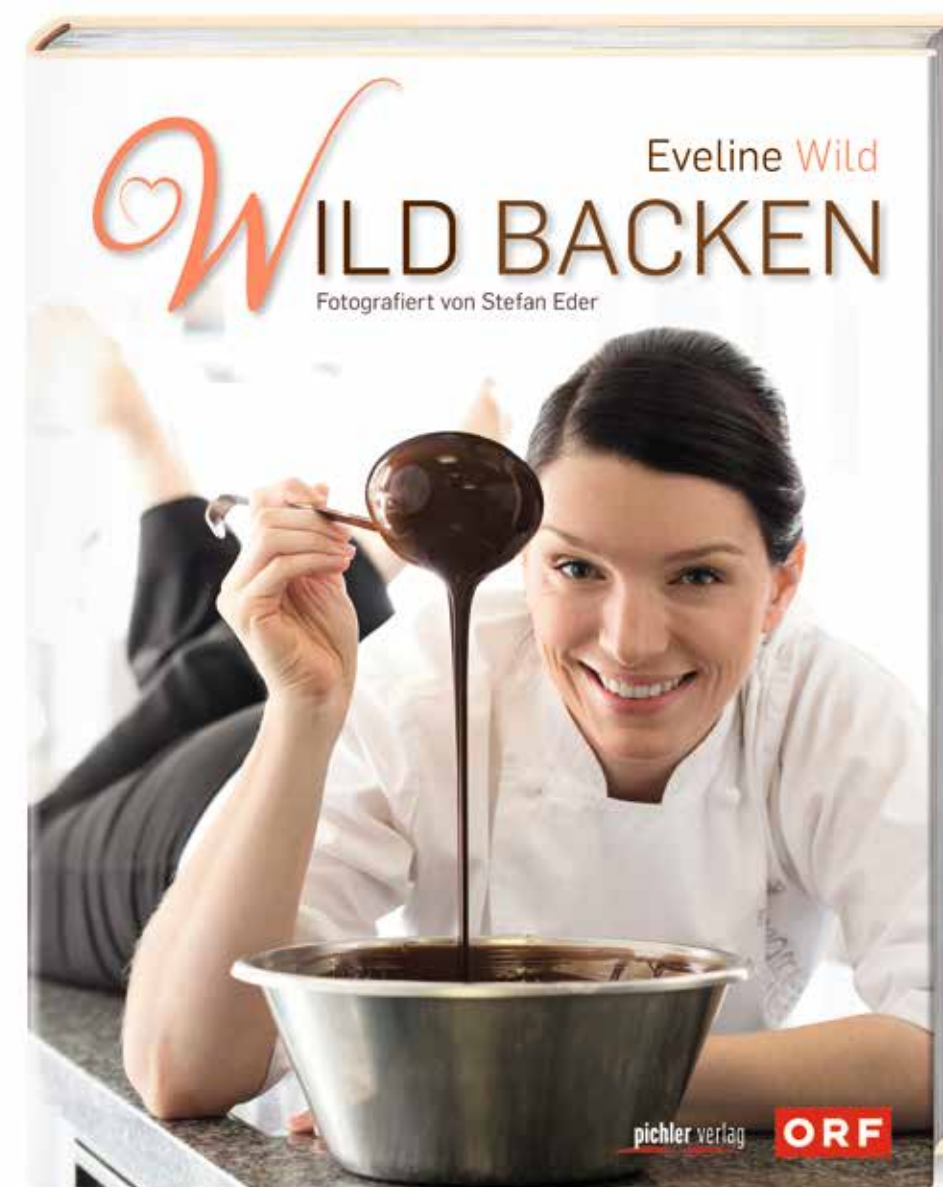


WERBEMITTEL:
Streifenplakat



Backgenuss für jeden!

- Klassische Basisrezepte kreativ weiterentwickelt
- Backen mit dem WOW-Effekt
- Der Star der ORF-Kochsendung „Frisch gebacken“



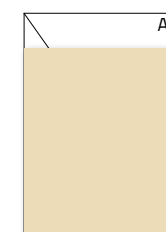
Mit QR-CODES
zu Anleitungsvideos

Eveline Wild
WILD BACKEN
Fotografiert von Stefan Eder
Hardcover, durchgängig Farabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-679-4
PICHLER VERLAG
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1455 THEMENKOCHEBÜCHER



9 783854 316794

ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



Foto: Ilvy Podler

DIE AUTORIN

ANGELIKA KIRCHMAIER, geboren 1972, ist Diätologin, Gesundheitswissenschaftlerin, ausgebildete Köchin und Touristikkauffrau sowie Autorin mehrerer Bücher zur gesunden Ernährung. Sie betreibt eine ernährungstherapeutische Praxis und gibt ihr Wissen an Fachhochschulen und in Workshops weiter. Angelika Kirchmaier ist durch die wöchentlichen Ernährungs- und Kochtipps auf ORF Radio Tirol einem breitem Publikum bekannt. Bei Styriabooks erschienen: *Teige. Das 1x1 der Zubereitung* und *Gugelhupf. Einfache Rezepte für den Alltag* (beide 2012) und *Schnelles Brotbacken für Eilige* (2013)

Ob zur Weihnachtszeit, als traditionelles Hochzeitsgebäck oder in der Büroschublade. Kekse erfreuen sich höchster Beliebtheit. Wäre die Zubereitung nicht so aufwendig und der süße Genuss nicht so hüftgoldig ...

Dieses Buch bietet die Lösung: Bei allen Rezepten wird die von Angelika Kirchmaier kreierte „Gabeltechnik“ angewendet. Das heißt, **man gibt die Zutaten der Reihe nach in eine Schüssel, rührt mit einer Gabel um und fertig ist der Teig**. So lässt sich an einem Abend problemlos auch von Ungeübten ein Keksteller füllen.

Die Kekse sind nicht nur in Windeseile gebacken, sondern sind auch noch gesund, ohne „gesund“ zu schmecken. **Auch mit geringen Mengen an Fett und Zucker bieten sie das volle Geschmackserlebnis**. Ideal für ernährungsbewusste Genießerinnen und Genießer!

Mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen und vielen Abbildungen.

DER ERFOLGSTITEL



Angelika Kirchmaier
SCHELLES BROTBACKEN FÜR EILIGE
192 Seiten, 19,5 x 24 cm, durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 - ISBN 978-3-85431-639-8
PICHLER VERLAG

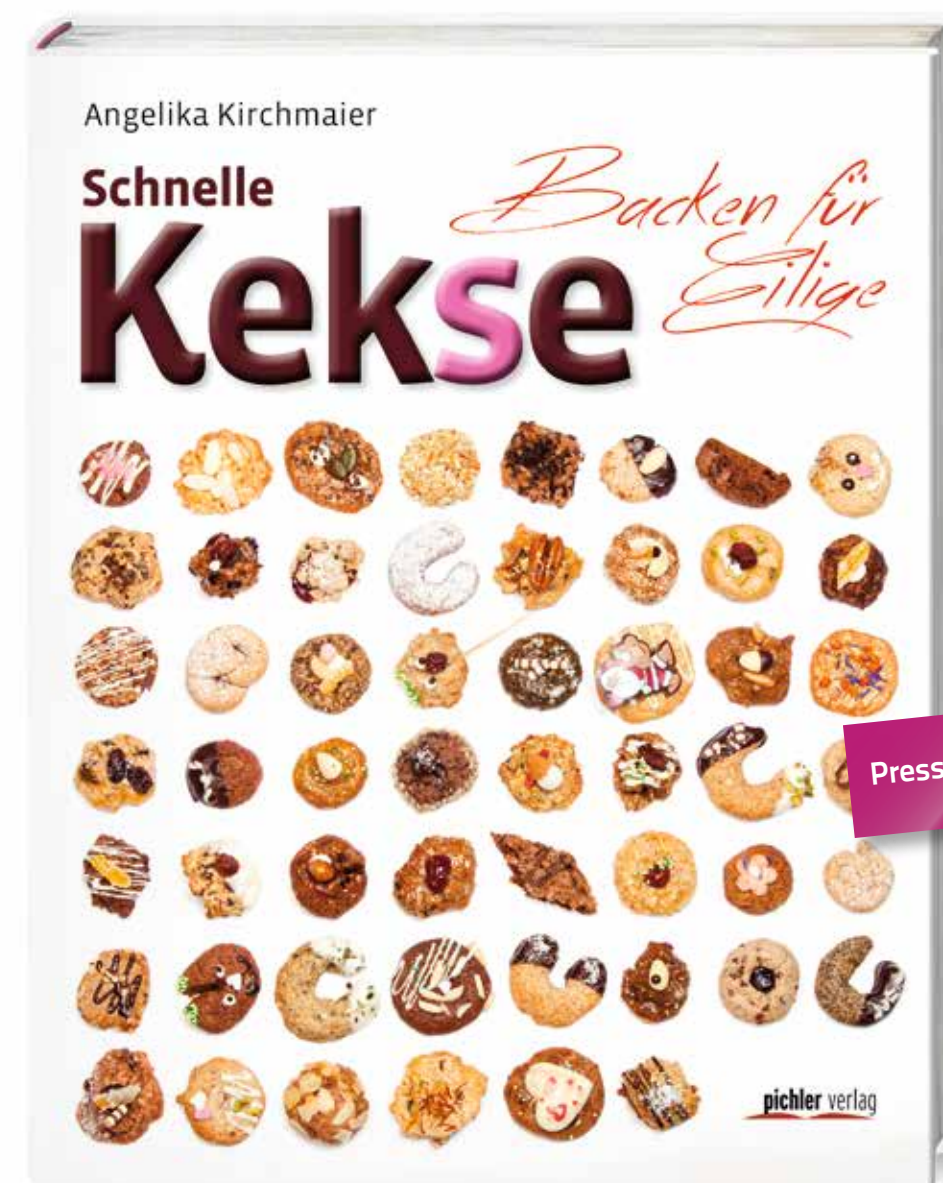


9 783854 316398



Schnell auf dem Tisch – lecker und vollwertig

- Blitzschnelle Zubereitung mit Gabel und Schüssel
- Perfekt geeignet für den kleinen Haushalt
- Mit veganen Rezepten



Presseschwerpunkt

Auf die Plätzchen -
fertig - los!WERBEMITTEL:
Streifenplakat

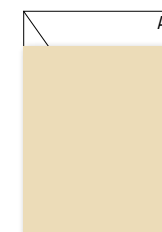
Angelika Kirchmaier
SCHELLES KESSE
Backen für Eilige

Fotos von Thomas Trinkl
Hardcover, durchgängig
Farbabbildungen
ca. 192 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-683-1
PICHLER VERLAG
€ 19,99 - CHF 28,50
September 2014 - Originalausgabe
WG: 1455 THEMENKOCHEBÜCHER



9 783854 316831

ERSTBESTELLUNG





DIE AUTORIN

BIANCA GUSENBAUER ist ausgebildete Köchin, Kochbuchautorin, Bloggerin, Journalistin, Ökonomin und passionierte Reisende und hat sich mit ihrem bekannten Social-Dining-Projekt *Geheime Schnatterei* ein Jahr lang auf Reise begeben, um weltweit mit Freunden und Köchen vor Ort zu kochen sowie lokale Zutaten und Rezepte zu recherchieren. Ihr Blog *Gib Bianca Futter!* wurde 2013 unter die besten sechs Blogs in der Kategorie *Lifestyle* gewählt.

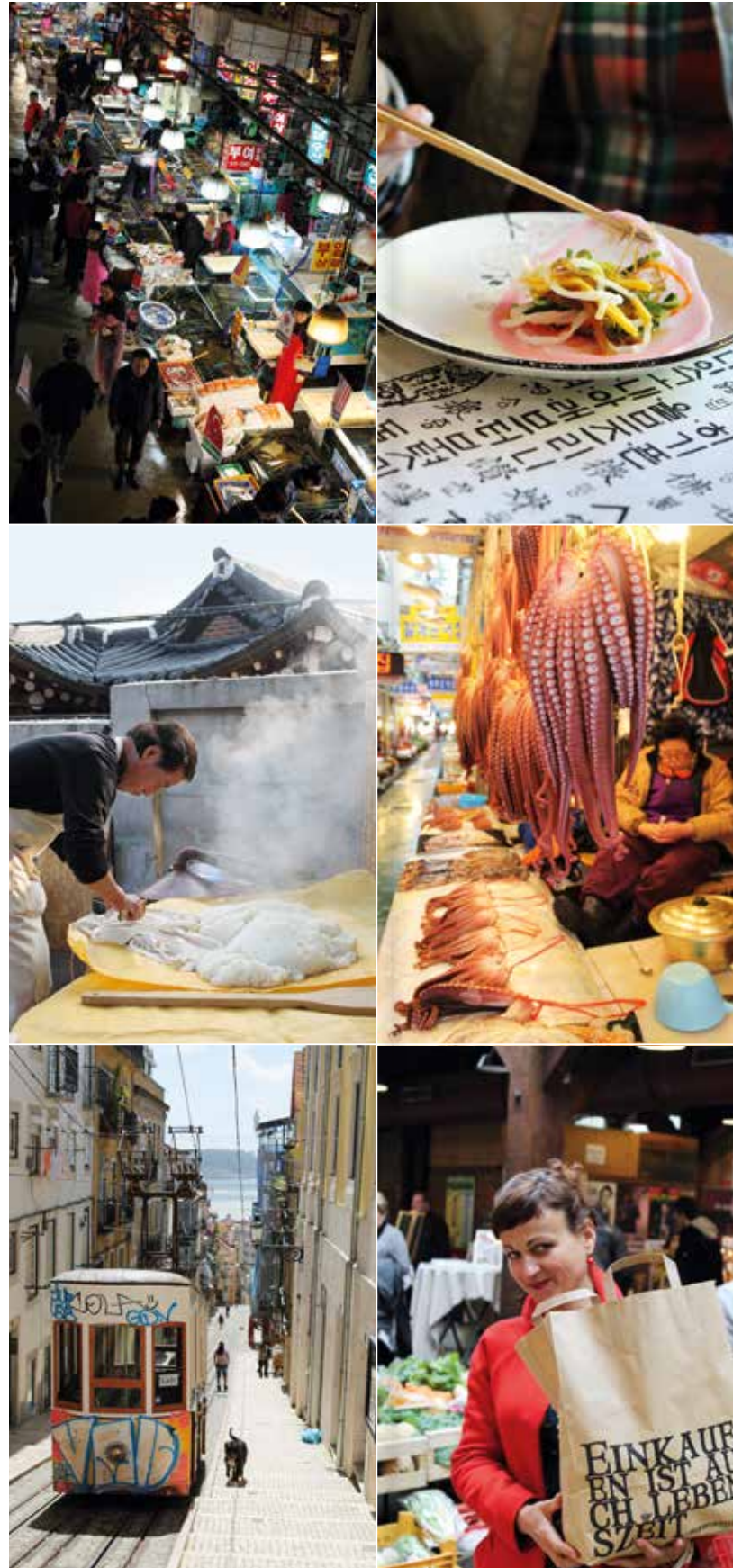
Bianca Gusenbauer zieht nach einem kulinarischen Wanderjahr mit ihrem Social-Dining-Projekt *Geheime Schnatterei* Resümee und präsentiert in ihrem neuen Buch zehn ihrer Stationen.

Überall hat Bianca Gusenbauer mit Herz und Leidenschaft gekocht und sich mit den lokalen Zutaten und der Küche intensiv auseinandergesetzt. In jedem Kapitel präsentiert sie daher Tipps für einen **kulinarischen Besuch und Rezepte als Souvenirs**, die sie vor Ort gekocht hat. Gehen Sie mit diesem Buch auf Reise in Ihrer Küche! Denn mit diesem Buch können Sie auch zu Hause auf Urlaub sein oder sich Appetit und Inspiration für Ihre nächste Reise holen.

Insgesamt werden zehn Städte mit persönlichen Tipps und 70 Rezepte präsentiert. Alle Rezepte sind an gut verfügbare Lebensmittel angepasst und garantiert nachkochbar.

DIE STATIONEN:

Rio de Janeiro · Tokyo · Seoul · Shanghai · Hamburg · Bratislava · Lissabon · Tel Aviv · Wien · Venedig



„Hoher Nachkochfaktor!“ (DIE WIENERIN)

- Das Kochprojekt „Geheime Schnatterei“ reist um die Welt
- 10 Städte aus kulinarischer Perspektive
- Zu Hause auf Urlaub sein



Bianca Gusenbauer

GEHEIME SCHNATTEREI AUF REISEN

Die besten Rezepte aus meinem
kulinarischen Wanderjahr

Laminierter Pappband
durchgängig Farabbildungen
ca. 224 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-682-4
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1455 THEMENKOCHEBÜCHER



9 783854 316824

ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



DIE AUTORIN

SYLVIA REITER, geboren 1978 in Oberbayern. Auf ihrem Blog *rock-the-kitchen.de* vereint die Diätassistentin ihre Interessen Kochen und Fotografie zu einem digitalen Ganzen. Reiselust, Musik und schöne Dinge, abgerundet von einem guten Essen, bringen ihr Entspannung und Inspiration für Neues. Sylvia Reiter lebt und arbeitet in der Nähe von Nürnberg.

Für alle Hobbyköchinnen und -köche, die Lust auf neue kulinarische Erfahrungen haben.

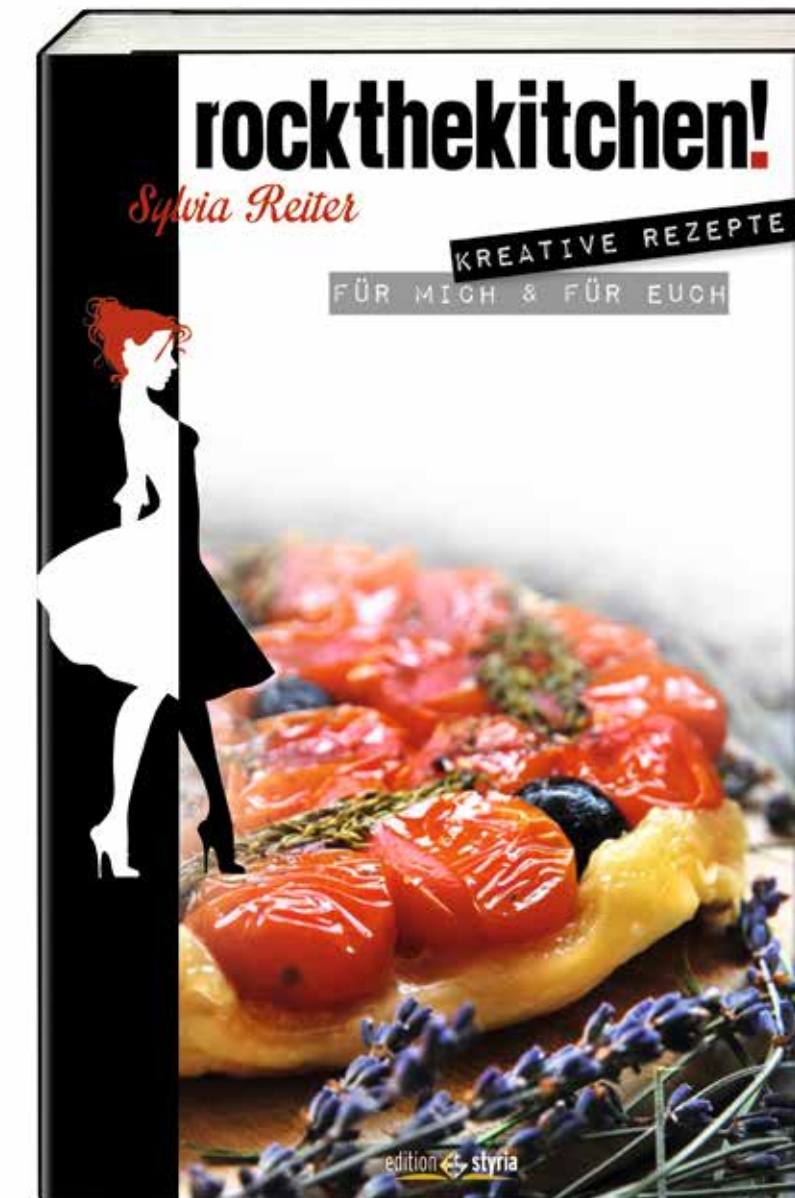
Um ihre unkonventionellen Rezepte und spannenden **Kochexperimente** zu protokollieren, rief Sylvia Reiter 2010 ihren Foodblog *Rock the kitchen!* ins Leben. Mit Leidenschaft und viel Spaß kreiert die **Kochenthusiastin** immer neue Gerichte und probiert ihr bisher unbekannte Rezepte aus.

Die Autorin geht immer wieder auf kulinarische **Entdeckungsreisen**, um Geschmäcker und Aromen zu testen. In ihrem ersten Kochbuch demonstriert sie eindrucksvoll die Vielfalt ihres Kochkönnens – **tolle Rezepte**, denen man nicht widerstehen kann. Und im Mittelpunkt steht dabei immer der Spaß in der Küche, denn, so die Botschaft an ihre Fangemeinde: **Ich blogge, damit Ihr kocht!**



Ich blogge, damit Ihr kocht!

- Ideenreiche Küche für Experimentierfreudige
- Raffinierte Rezepte mit überschaubarem Aufwand an Zutaten
- Ideales Geschenk für junge Kochfans



Sylvia Reiter
ROCK THE KITCHEN!
Kreative Rezepte für mich & euch

Klappenbroschur
durchgängig Farabbildungen
ca. 192 Seiten, Format 17,5 x 27 cm
ISBN 978-3-99011-069-0
EDITION STYRIA
€ 19,99 · CHF 28,50
August 2014
Originalausgabe
WG: 1455 THEMENKOCHEBÜCHER



9 783990 110690

ERSTBESTELLUNG



edition  styria



DIE AUTOREN
MARGARETA REICHSTHALER, ist seit 1988 verantwortlich für Direktvermarktung und regionale Kooperationen in der Landwirtschaftskammer Steiermark und seit 2009 Obfrau der GENUSS REGION ÖSTERREICH. Die gebürtige Grazerin setzt sich in ihrer Arbeit maßgeblich für die Erhaltung sowie Qualitätssicherung regionaler und traditioneller Produkte ein.



ALEXANDER JAKABB, ist freier Journalist in Wien und hat schon in den 1970er-Jahren seine Leidenschaft für die Kulinarik entdeckt. Als Gastronomie- und Weinspezialist, dem Produktqualität und optimale Dienstleistung am Herzen liegen, schreibt er heute für Fach- und Publikumspublikationen. Ein Visionär für Herkunfts- und Qualitätsbewusstsein sowie Zukunftsorientierung im Tourismus.

Würzig, süß und sauer, leicht und deftig, modern und traditionell. Vom Boden- bis zum Neusiedler See brodelt es in den Töpfen und zischt es in den Pfannen, wenn die ÖsterreicherInnen ihre g'schmackigen Gerichte zubereiten.

Zahlreiche Einflüsse haben die österreichische Küche im Laufe der Geschichte geprägt und für eine einzigartige Geschmacksvielfalt gesorgt, die erkundet werden will. Wenn urige Gerichte und traditionelle Speisen **neu interpretiert** werden und die Düfte aus Omas Küche wieder in der Nase kitzeln, greift die Lust auf **österreichische Kochkunst** um sich.

Die GENUSS REGION ÖSTERREICH präsentiert in „Wie Österreich kocht“ eine raffinierte Auswahl an Rezepten von den **besten GenussWirten**, die jüngeren Generationen Lust auf regionale Kulinarik machen und LiebhaberInnen österreichischer Küche altbewährte Klassiker in Erinnerung rufen. Köstlichkeiten aus den **120 GenussRegionen** warten darauf, nachgekocht zu werden. Denn nur so brodelt und zischt es in den Pfannen und Töpfen dieses Landes.

Zum Coverbild:

Nicht ohne Grund sind das **Wirtshaus Gelter** und **Haller's Genuss & Spa Hotel** die **Genuss-Wirte des Jahres 2014**. Beide Lokale stehen für feinste österreichische Kulinarik in ihrer ganz eigenen Form. Während Christian Gelter mit herzhafter Kärntner Küche seine Gäste überzeugt, besticht Hermann Haller mit feinen Kompositionen aus der Region. In „Wie Österreich kocht“ finden sich Rezepte der beiden GenussWirte des Jahres sowie viele weitere Schmankerln aus ganz Österreich, die nur darauf warten, nachgekocht zu werden.



Köstliches aus Österreichs GenussRegionen

- Altbewährte Klassiker und regionale Schmankerln
- Die GenussWirte kochen auf
- Kulinarische Traditionen neu interpretiert



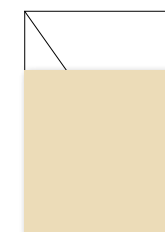
Margareta Reichsthaler
Alexander Jakabb
WIE ÖSTERREICH KOCHT
Rezepte und Angebote
aus den GenussRegionen

Herausgegeben vom
Verein GenussRegion Österreich
Hardcover
durchgängig Farabbildungen
ca. 180 Seiten, Format 21 x 21 cm
ISBN 978-3-85431-688-6
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 35,50
November 2014 · Originalausgabe
WG: 1455
THEMENKOCHEBÜCHER

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316886



pichler verlag



DIE AUTOREN

GISELA HOPFMÜLLER war 26 Jahre lang beim ORF tätig, seit 2010 freie Journalistin und Moderatorin; seit 1997 verheiratet mit Franz Hlavac.

FRANZ HLAVAC war 36 Jahre lang beim ORF tätig, seit 2010 freier Journalist. Gemeinsam veröffentlichten sie *Unser Friaul* (2011) und *Friaul erleben* (2013).

Gisela Hopfmüller und Franz Hlavac, Autoren erfolgreicher Friaul-Bücher, haben sich intensiv mit der Küche ihrer zweiten Heimat beschäftigt.

„Wir essen nun einmal gern gut und besonders gern entsprechend den Traditionen des Landes“, bekennen die Autoren. Sie sind auf eine **„unglaubliche Kultur des Essens“** gestoßen: Die *cucina povera* der einst armen ländlichen Bevölkerung lebt ebenso weiter wie die **bunte Fischküche** an der Küste. Von **Klassikern** wie Polenta oder Frico bis zu **modernen Gemüsegerichten** reicht die Palette.

Zum Nachkochen laden u. a. ein:

Frico (Käse mit Kartoffeln)

Salsiccia con cipolla (Schweinsbratwurst mit Zwiebeln)

Sugo d'oca (Sugo aus Gänsefleisch)

Boreto (Fisch geschmort)

Branzino sotto sale (Wolfsbarsch in Salzkruste)

Peperonata (Geschmortes Paprikagemüse)

Risotto al luppolo (Risotto mit wildem Hopfen)

Cjalsons (Teigtaschen)

Radicchio mit Bohnencreme

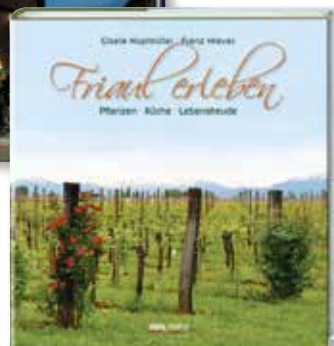
Frittata di patate (Überbackene Kartoffeln)

Crostoli (Frittierte süße Teigstreifen)

DIE ERFOLGSTITEL



ISBN
978-3-7012-0160-0
€ 24,99



ISBN
978-3-7012-0122-8
€ 24,99



Köstliches aus dem Friaul

- Die authentische Küche des Friaul
- Die besten Rezepte, präsentiert von Gisela Hopfmüller und Franz Hlavac
- Geschenkbuch für alle Friaul-Fans



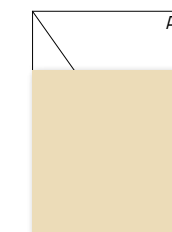
Gisela Hopfmüller
Franz Hlavac

UNSERE FRIAUL-REZEPTE
einfach · geschmackvoll · typisch · bunt

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 228 Seiten
Format 21 x 21 cm
ISBN 978-3-85431-686-2
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 35,50
August 2014
Originalausgabe
WG: 1454
LÄNDERKÜCHEN



ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



DIE AUTORIN

Dipl. Sommelière **ISA SVEC** zählt seit Jahren zu den führenden Weinfachleuten Österreichs und ist erfolgreiche Autorin zahlreicher Wein- & Kulinarik-Bücher wie *Eingesehenkt – Weinland Österreich* oder *Sekt aus Österreich*. Sie ist als geschäftsführende Präsidentin von *Weinreisen Austria* für die Urlaubsspezialisten *Wein & Erlebnis* verantwortlich. Als freie Wein-Journalistin, Trainerin für Manager und Führungskräfte in Sachen Weinkultur und Vorstandsmitglied des Wiener Sommeliervereins gilt Isa Svec als eine der Vorzeigefrauen der österreichischen Weinszene. Zuletzt erschienen: *Kochchampion mit Andi&Alex* (2013).

Eine kulinarische Reise durch Österreichs Weinregionen mit ihrer Vielzahl an traditionellen Rezepten und Geschichten.

In genussvollen Geschichten erzählen **österreichische Winzer und Wirte** von streng gehüteten Geheimnissen und neuen kreativen Inszenierungen: ein Blick in die Küchen und Keller, über den Tellerrand in die traditionelle Wirtshausküche und über den Flaschenrand in die Weinkeller und Winzerküchen.

Die kostbarsten Rezepte, Geschichten und Tipps rund um den Wein – das ist die bemerkenswerte Mischung aus Küche, Keller und Kulinarik, die dieses Buch zu einem besonderen Erlebnis und genussvollen Lesebuch macht: Der Reigen reicht von traditioneller Hausmannskost bis hin zu eigenständigen und unverwechselbaren Geschmackserlebnissen.



Kochen und genießen mit Wein

- Winzer und Wirte kochen mit Wein
- Alte Familienrezepte und neue, kreative Inszenierungen
- Auf den Spuren des Weins durch Österreich



Isa Svec
DAS ÖSTERREICHISCHE WEINKOCHBUCH
Tafelspitz, Grüner Veltliner & Co

Hardcover mit SU durchgängig Farbbildungen
ca. 240 Seiten, Format 20,5 x 25,5 cm
ISBN 978-3-85431-673-2
PICHLER VERLAG
€ 29,99 · CHF 40,90
Oktober 2014 · Originalausgabe
WG: 1455 THEMENKÖCHBÜCHER

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316732



pichler verlag



DER AUTOR

GERHARD FUCHS, geboren 1971 in Wels, war ab 2002 Küchenchef in der *Sazani-Stub'n* in Straden und von 2006 bis 2013 beim *Kreuzwirt am Pössnitzberg* in Leutschach. Ausgezeichnet mit 18 Gault-Millau-Punkten, ist er ein seriöser Qualitätsdenker und ein fanatischer Naturliebhaber. Ein kreativer Koch, der gerne zugibt, durchaus irre zu sein. Irre vor lauter gutem Geschmack.

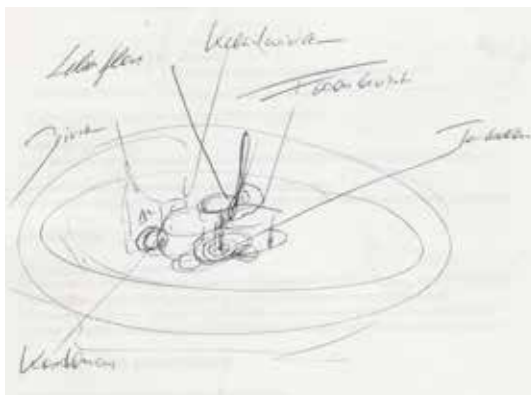
Hügel an Hügel bis zum Horizont, dazwischen leuchtende Bäume, darüber ein stahlblauer Himmel und ein Duft von Wein und Land – das ist die Südsteiermark und hier kocht der Haubenkoch Gerhard Fuchs.

Es ist der Lebensrhythmus dieses Landes, der jede Facette seiner Arbeit als Koch bestimmt. Er sammelt selbst die Pilze im Wald ums Eck, holt die Kräuter und den Salat hinter dem Haus, macht das Brot selbst und pflückt die Pfirsiche für die Marmelade direkt vor der Tür – am liebsten würde er alles in Eigenproduktion herstellen.

„Alles zu seiner Zeit“, hört man Gerhard Fuchs oft sagen. Nun ist die Zeit reif für sein erstes Kochbuch. Ein Kochbuch, das sich durch Nachhaltigkeit und Seele auszeichnet. Das Motto lautet: **„Was gleichzeitig wächst, wird zusammen gekocht und zusammen gegessen.“**

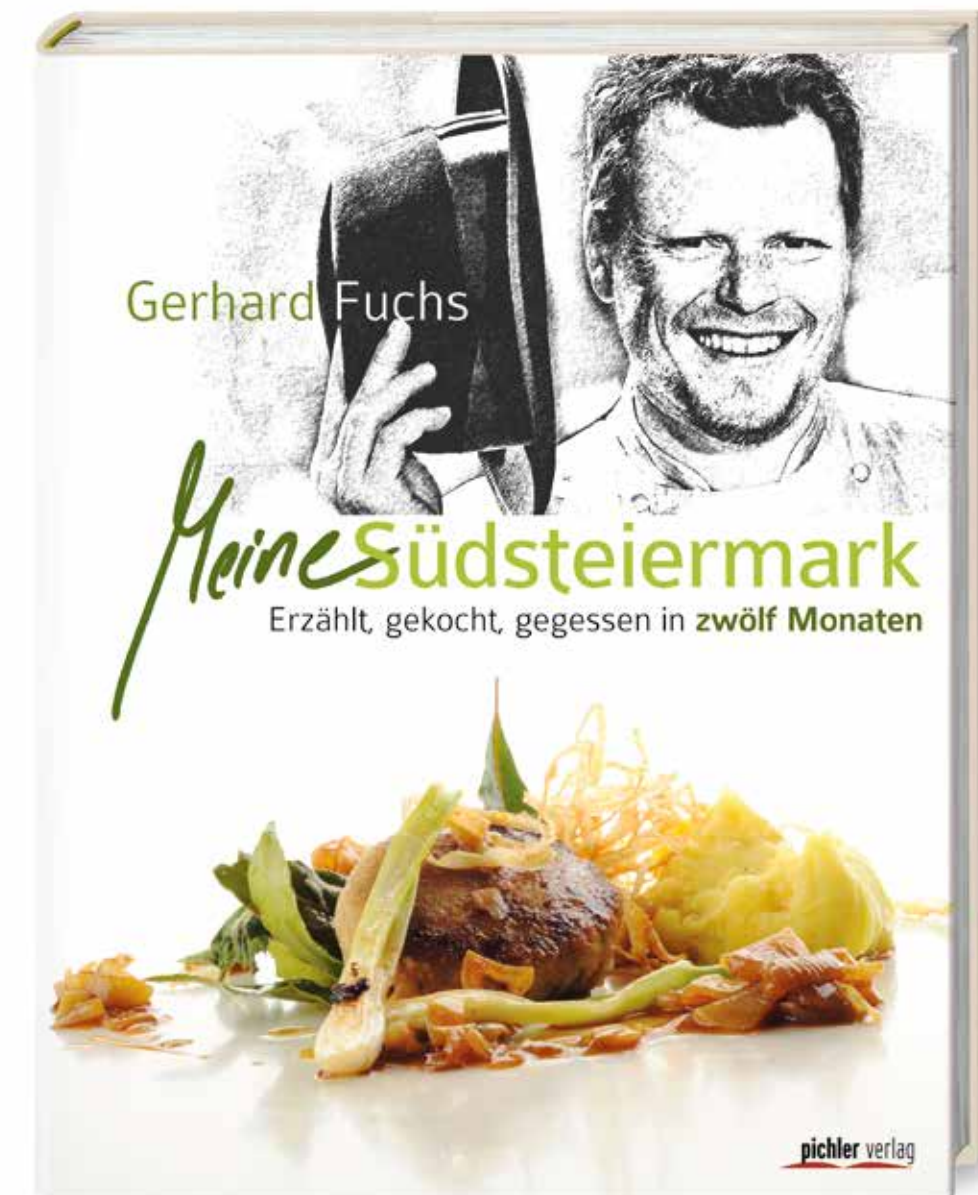
Es spiegelt die Begriffe wider, für die Gerhard Fuchs steht: kompromisslose Perfektion, Begeisterung fürs Kochen und für die Landschaft, aus der die Lebensmittel stammen.

Gerhard Fuchs lädt zu einer außergewöhnlichen **Reise durch das südsteirische Küchenjahr** und bietet mit seinem Buch kulinarische Regionalität auf höchstem Niveau.



Geniale Küche aus der Steiermark

- Köstliches aus dem südsteirischen Küchenjahr
- Rezepte mit regionalen Produkten
- Zahlreiche warenkundliche Hinweise und Tipps



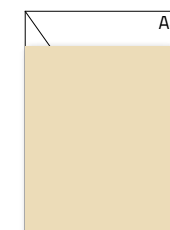
Gerhard Fuchs
MEINE SÜDSTEIERMARK
Erzählt, gekocht, gegessen
in zwölf Monaten

Fotos von Josef Krassnig
Hardcover, durchgängig Farabbildungen
ca. 288 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-684-8
PICHLER VERLAG
€ 29,99 · CHF 40,90
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1454 LÄNDERKÜCHEN



9 783854 316848

ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



DER AUTOR

WILLI TSCHERNJAK ist preisgekrönter Süßspeisenprofi. Der Haubenkoch und Konditormeister, Jahrgang 1945, war langjähriger Küchenchef des Gasthofs Tschebull am Faaker See. Mehrfach ausgezeichnet, kulinarischer Botschafter in Singapur und Washington, Fernsehkoch u. a. in Kalifornien mit Wolfgang Puck und im ORF. Koautor der „Kärntner Küche“. Mehrfach auch international ausgezeichnete „kulinarischer Botschafter“ des Landes.

Kärntens kulinarisches Erbe stammt aus drei verschiedenen Kulturkreisen: dem slawischen, dem romanischen und dem germanischen.

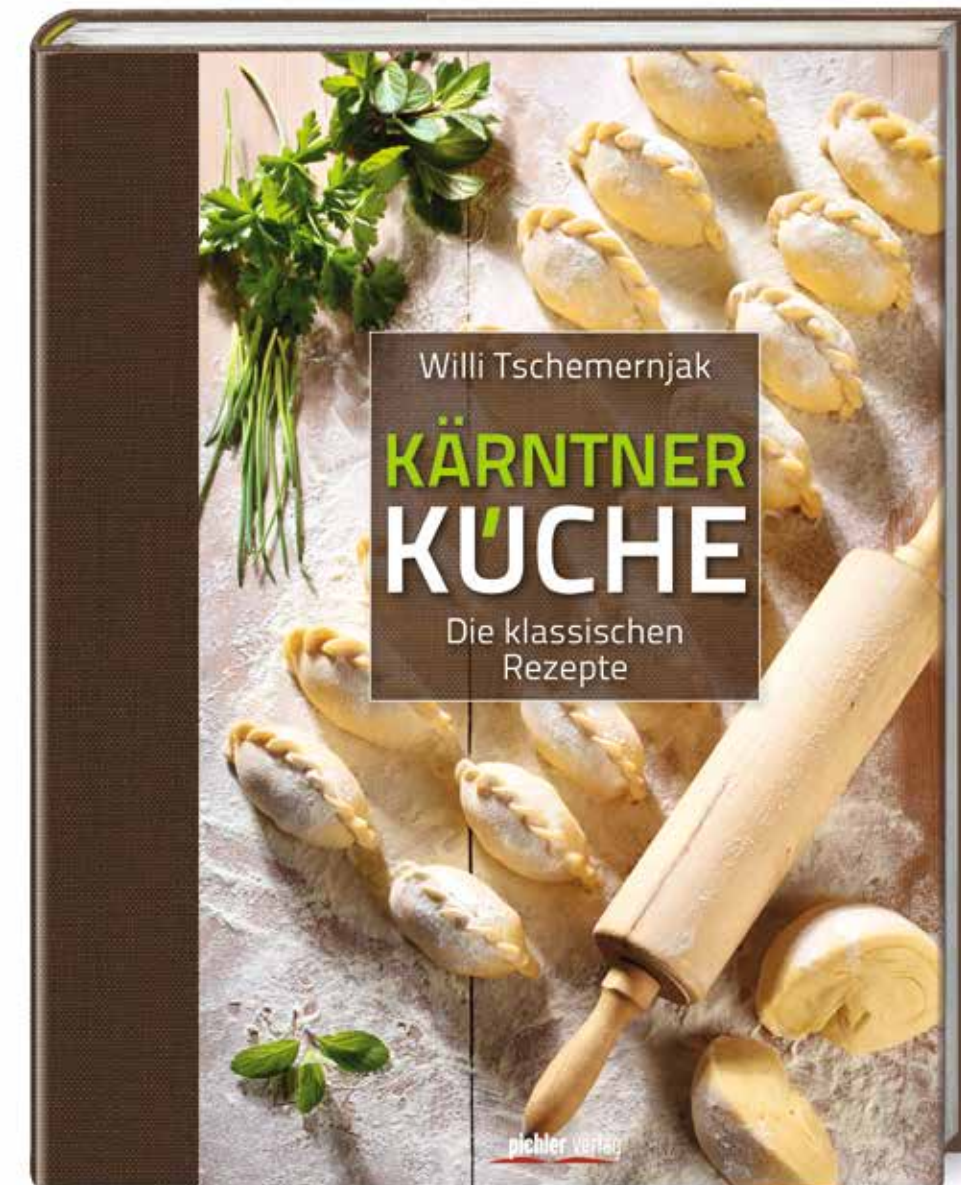
Koch-Legende Willi Tschernjak, jahrzehntelang Küchenchef im Gasthaus *Tschebull* am Faaker See, ist der Inbegriff für traditionelle Kärntner Küche mit zeitgemäßem Anspruch. Hochwertige Lebensmittel sind im südlichsten Bundesland in Fülle vorhanden – von Lamm bis Kärntner Låxn, von Apfelwein bis Spargel, von Schafkäse bis Hadn. Qualitätsbewusste bäuerliche Produzenten liefern die wertvollen Zutaten für die regionale Küche.

Und wenn man hier von Bertram-Finger-nudeln, Kirchtagsuppn, Maischalan oder Topfenplattln liest, weiß man: **Die besten Rezepte aus der Kärntner Küche**, gut nachkochbar und den heutigen – auch nachhaltigen – Ernährungsanforderungen entsprechend, wurden ausgewählt und teils überarbeitet, um in diesem neuen **Standardwerk** zusammengeführt zu werden.



Traditionelle Gerichte zeitgemäß zubereiten

- Das Standardwerk der Kärntner Küche
- Gesund zubereitet und leicht nachzukochen
- Für alle, die sich im Alpen-Adria-Raum zu Hause fühlen



Willi Tschernjak
KÄRNTNER KÜCHE
Die klassischen Rezepte

Fotos von Johannes Puch
Halbleinenband
durchgängig Farabbildungen
ca. 288 Seiten, Format 19 x 24,5 cm
ISBN 978-3-85431-680-0
PICHLER VERLAG
€ 29,99 · 40,90
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1454 LÄNDERKÜCHEN

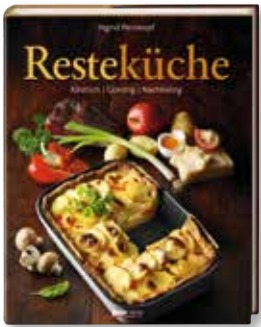


9 783854 316800

ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



Ingrid Pernkopf
RESTEKÜCHE
Köstlich · Günstig · Nachhaltig
Fotos von Peter Barci
304 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-85431-653-4
PICHLER VERLAG



Ingrid Pernkopf · Willi Haider
DIE VORRATSKAMMER
Die 450 besten Rezepte
vom Einlegen bis zum Räuchern
320 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,95 · ISBN 978-3-85431-545-2
PICHLER VERLAG



Ingrid Pernkopf · Christoph Wagner
DAS BESTE AUS DER KNÖDELKÜCHE
Rezepte von pikant bis süß
Fotos von Peter Barci
192 Seiten, 19,5 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-658-9
PICHLER VERLAG



Alexandra Winkler (Hg.)
SACHER · DAS KOCHBUCH
Die feine österreichische Küche
Redaktion: Birgit Schwaner
Fotos von Michael Rathmayer
400 Seiten, 22,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU,
€ 39,99 · ISBN 978-3-85431-640-4
PICHLER VERLAG



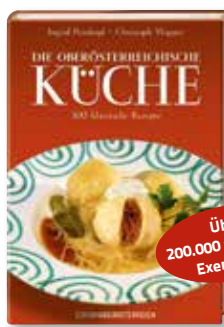
Christoph Wagner
HOTEL SACHER (Hg.)
SÜSSES AUS DEM SACHER
300 verführerische
Mehlspeis-Rezepte
304 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,90 · ISBN 978-3-85431-440-0
PICHLER VERLAG



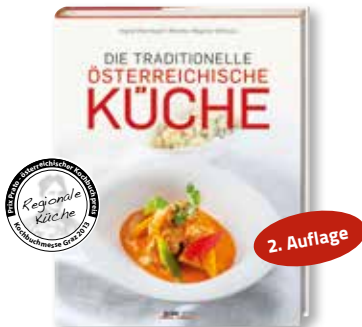
Alexandra Winkler (Hg.)
SACHER
LE RICETTE
La raffinata cucina austriaca
176 Seiten, 15 x 18 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-661-9
PICHLER VERLAG



Ingrid Pernkopf
Renate Wagner-Wittula
STRUDELKÜCHE
Die 250 besten Strudelrezepte
von pikant bis süß
264 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-590-2
PICHLER VERLAG



Ingrid Pernkopf · Christoph Wagner
DIE OBERÖSTERREICHISCHE KÜCHE
520 klassische Rezepte
448 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 34,90 · ISBN 978-3-7012-0032-0
EDITION OBERÖSTERREICH



Ingrid Pernkopf
Renate Wagner-Wittula
DIE TRADITIONELLE ÖSTERREICHISCHE KÜCHE
Mit Fotos von Peter Barci
432 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 34,99 · ISBN 978-3-85431-610-7
PICHLER VERLAG



Alexandra Winkler (Hg.)
SACHER
THE COOKBOOK
Fine Austrian Cuisine
176 Seiten, 15 x 18 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-662-6
PICHLER VERLAG



Adi Bittermann
Renate Wagner-Wittula
WIENER KÜCHE
Die 300 besten Rezepte
Fotos von Kurt-Michael Westermann
416 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 34,99 · ISBN 978-3-85431-558-2
PICHLER VERLAG



Renate Wagner-Wittula
WIENER KÜCHE
Die besten Rezepte
128 Seiten, 14,5 x 20 cm
durchg. Farbe, Cell. Pappband
€ 14,99 · ISBN 978-3-85431-629-9
PICHLER VERLAG



Ingrid Pernkopf · Renate Wagner-Wittula
DAS GROSSE MEHLSPEISENKOCHBUCH
Warme und kalte Süßspeisen aus Österreich
312 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-85431-557-5
PICHLER VERLAG



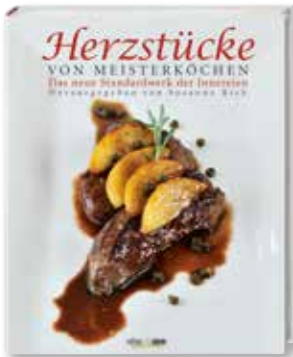
Ingrid Pernkopf
Renate Wagner-Wittula
BACKEN ZUR WEIHNACHTSZEIT
Die 400 besten Rezepte
Fotos von Peter Barci
352 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-85431-635-0
PICHLER VERLAG



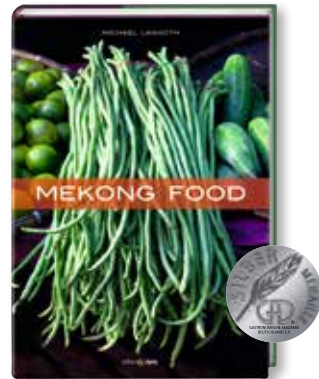
Ingrid Pernkopf
Renate Wagner-Wittula
MÜRBTEIG
1 Teig = 100 Rezepte
Pikantes und Süßes
96 Seiten, 19 x 19 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 14,95 · ISBN 978-3-85431-546-9
PICHLER VERLAG



Renate Wagner-Wittula
VIENNESE CUISINE
The best recipes
128 Seiten, 14,5 x 20 cm
durchg. Farbe, Cell. Pappband
€ 14,99 · ISBN 978-3-85431-632-9
PICHLER VERLAG



Susanne Rick (Hg.)
HERZSTÜCKE VON MEISTERKÖCHEN
Das neue Standardwerk der Innereien
192 Seiten, 22,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-99011-060-7
EDITION STYRIA



Michael Langoth
MEKONG FOOD
224 Seiten, 23 x 32 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 39,99 · ISBN 978-3-99011-057-7
EDITION STYRIA





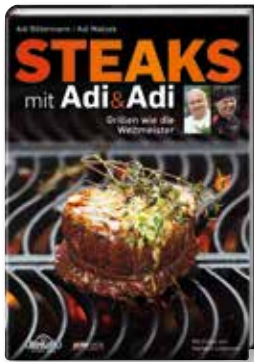
Willi Haider · Christoph Wagner
DIE STEIRISCHE KÜCHE
270 traditionsreiche
und zeitgemäße Rezepte
224 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-573-5
PICHLER VERLAG



Rudi Anschöber
BESSER ESSEN
Wie „grüne“ Küche, Flexitarier & Co
mit Genuss die Welt verändern
208 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0125-9
STYRIA REGIONAL



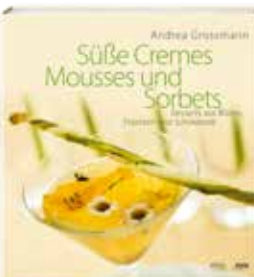
Inge Daberer · Walter Schmitz
DAS KRÄUTER KOCHBUCH
Die besten Rezepte
mit Kräutern und Blüten
Fotos von Johannes Puch
160 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-586-5
PICHLER VERLAG



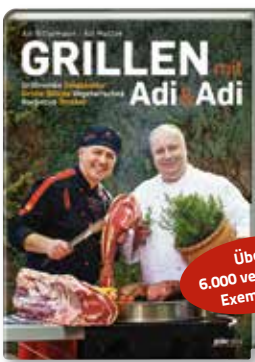
Adi Bittermann · Adi Matzek
STEAKS MIT ADI & ADI
Grillen wie die Weltmeister
Fotos von Herbert Lehmann
208 Seiten, 20 x 28 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-654-1
PICHLER VERLAG



Susanne Kuttig-Urbanz
Friedrich Pinteritsch
DAMPFGAREN
Von der Babykost
bis zur Lieblingspeise
156 Seiten, 22 x 22 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-570-4
PICHLER VERLAG



Andrea Grossmann
**SÜSSE CREMES, MOUSSES
UND SORBETS**
Desserts aus Blüten, Früchten und
Schokolade
144 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover,
€ 16,99 · ISBN 978-3-99011-063-8
EDITION STYRIA



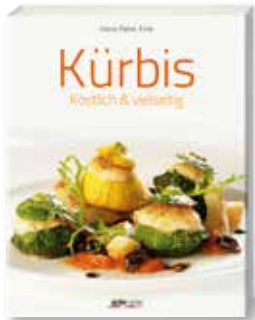
Adi Bittermann · Adi Matzek
GRILLEN MIT ADI & ADI
Grillmenüs. Steakkultur.
Große Stücke. Vegetarisches.
Barbecue. Smoker
216 Seiten, 20 x 28 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-604-6
PICHLER VERLAG



Susanne Kuttig-Urbanz
Friedrich Pinteritsch
DAMPFGAREN VEGETARISCH
Schnell · Gesund · Köstlich
Fotos von Gabriela & Günter Jost
156 Seiten, 22 x 22 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-657-2
PICHLER VERLAG



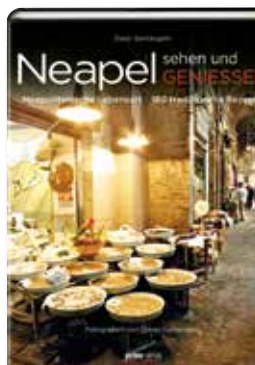
Anneliese Comanducci
STEIRISCH VEGETARISCH
100 Rezepte von traditionell
bis raffiniert
Fotos von Peter Barci
208 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-624-4
PICHLER VERLAG



Hans Peter Fink
KÜRBIS
Köstlich & vielseitig
Fotos von Kurt-Michael Westermann
176 Seiten, 19,5 x 24 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-637-4
PICHLER VERLAG



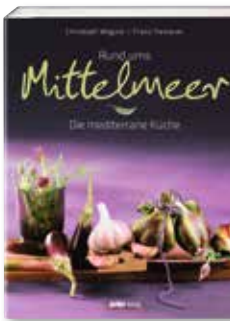
Florian Löwer
SÜSSES AUS DER KRÄUTERKÜCHE
Kuchen, Desserts und
andere Köstlichkeiten
Fotos von Mathias Neubauer
160 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-066-9
EDITION STYRIA



Dario Santangelo
NEAPEL SEHEN UND GENIESSEN
Neapolitanische Lebensart
180 traditionelle Rezepte
Mit Fotos von Diego Santangelo
288 Seiten, 23 x 30 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 39,99 · ISBN 978-3-85431-608-4
PICHLER VERLAG



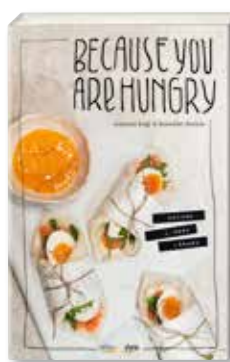
Marion Schmid · Simon Vollmeyer
EINFACH EIS MACHEN
aus natürlichen Zutaten
Rezepte auch bei Laktoseintoleranz
176 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-059-1
EDITION STYRIA



Christoph Wagner · Franz Haslauer
RUND UMS MITTELMEER
Die mediterrane Küche
Fotos von Luzia Ellert
und Johannes Kittel
192 Seiten, 19,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-660-2
PICHLER VERLAG



Maria Teresa di Marco
Marie Cécile Ferré
LA CUCINA SICILIANA
Ein Fest der Sinne
Fotos von Maurizio Maurizi
224 Seiten, 17,5 x 28,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 25,- · ISBN 978-3-99011-041-6
EDITION STYRIA



Antonia Kögl · Benedikt Steinle
BECAUSE YOU ARE HUNGRY
Kochen lieben lernen
176 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-99011-065-2
EDITION STYRIA

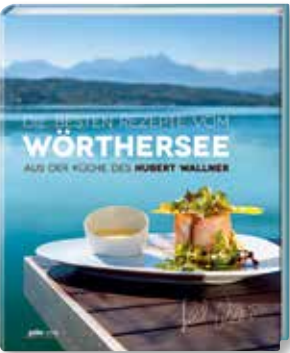


Lorenzo Morelli
**AUF KULINARISCHER
WANDERSCHAFT ZWISCHEN
PARIS UND NEAPEL**
Rezepte & Erinnerungen eines Genießers
256 Seiten, 22,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 34,99 · ISBN 978-3-99011-064-5
EDITION STYRIA



Chiara Lima
MAMMA AGATA
Rezepte einer italienischen
Familie, die mit Liebe und
Leidenschaft kocht
208 Seiten, 19,5 x 23,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-046-1
EDITION STYRIA

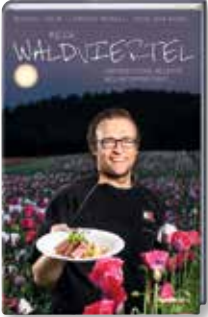




Hubert Wallner
**DIE BESTEN REZEPTE
VOM WÖRTHERSEE**
Aus der Küche des Hubert Wallner
192 Seiten, 22,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-85431-587-2
PICHLER VERLAG



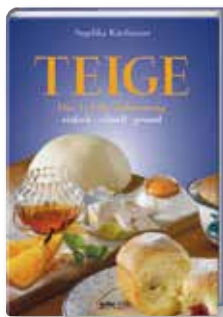
Andrea Grossmann
ERLEBNISKUCHEN
Mit den Jahreszeiten leben,
kochen, genießen
256 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-99011-034-8
EDITION STYRIA



Michael Kolm · Lorenzo Morelli
René van Bakel
MEIN WALDVIERTEL
100 köstliche Rezepte
neu interpretiert
224 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-649-7
PICHLER VERLAG



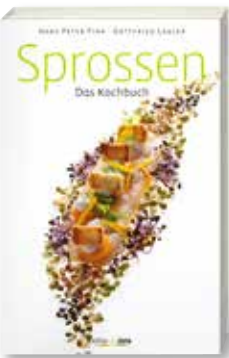
Willi Tschernernjak · Werner Ringhofer
SÜSSE KÜCHE
Die 100 besten Rezepte
aus Kärnten, Friaul & Slowenien
Fotos von Arnold Pöschl
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-603-9
PICHLER VERLAG



Angelika Kirchmaier
TEIGE
Das 1x1 der Zubereitung
einfach · schnell · gesund
Fotos von Ilvy Rodler
240 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-602-2
PICHLER VERLAG



Irmengard M. Hofmann
Abt em. Berthold Heigl OSB
**SCHMANKERLN
AUS DEM BAUERNJAHR**
Was Bauern und Mönche gerne essen
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-638-1
PICHLER VERLAG



Hans Peter Fink · Gottfried Lagler
SPROSSEN
Das Kochbuch
Fotos von Michael Rathmayer
176 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 22,99 · ISBN 978-3-99011-068-3
EDITION STYRIA



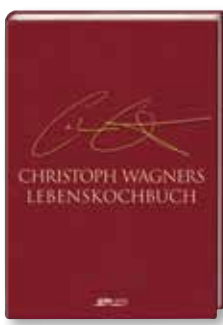
Achim Schwekendiek
Barbara Lutterbeck
KARTOFFELN
Das Kochbuch
160 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-050-8
EDITION STYRIA



Achim Schwekendiek
Barbara Lutterbeck
**LEIDENSCHAFT FÜR
KRAUT UND RÜBEN**
Das Kochbuch
160 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-049-2
EDITION STYRIA



Irmengard M. Hofmann
Abt Berthold Heigl OSB
HIMMLISCHE MEHLSPEIS!
Kuchen, Torten und historische
Süßspeisen aus der Klosterküche
176 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-589-6
PICHLER VERLAG



Renate Wagner-Wittula
**CHRISTOPH WAGNERS
LEBENSKOCHBUCH**
288 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-659-6
PICHLER VERLAG



SCHMATZO KOCH-KIDS-BUCH
Alle Rezepte & Basteltipps
Kochrezepte von
Alexander Kumptner
104 Seiten, 19,5 x 24 cm
durchg. Farbe, lamierter Pappband
€ 14,99 · ISBN 978-3-85431-651-0
PICHLER VERLAG



Anne Bühring
VEGAN KOCHEN MIT SOJA
Fotos von Kurt-Michael Westermann
240 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-99011-053-9
EDITION STYRIA



Achim Schwekendiek
Simon Vollmeyer
HÜLSENFRÜCHTE
Das Kochbuch
160 Seiten, 17,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-99011-062-1
EDITION STYRIA



Christian Kaplan
HOCHZEITSBÄCKEREI
Neue und traditionelle Rezepte
für den besonderen Anlass
176 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-565-0
PICHLER VERLAG



Natalie Stadelmann
BABYBREI
Der sichere Einstieg in die Beikost
Mit einem Vorwort von
Ingeborg Stadelmann
152 Seiten, 14,8 x 21 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 16,99 · ISBN 978-3-99011-042-3
EDITION STYRIA



Natalie Stadelmann
BABY ISST MIT
Schlau kochen für die ganze Familie
Fotos von Simon Vollmeyer
152 Seiten, 14,8 x 20 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 16,99 · ISBN 978-3-99011-056-0
EDITION STYRIA





Literatur | Krimis

Walter Than WENN DIE SONNE HINTER DEN DÄCHERN VERSINKT	63
Franz Kabelka GESUNDES GIFT	65
Bernhard Hüttenegger MEINE MUTTER, MEINE SPRACHE	67
Janko Ferk BROT UND LIEBE	68
Brigitte Schwens-Harrant ANKOMMEN	69
Kleine Herzen (Hg.) ES WAR EINMAL ...	70
Alexander Lernet-Holenia STRAHLENHEIM	71
Andreas Schindl DAS LAND ZWISCHEN DEN GEDANKENSTRICHEN	73
Johannes Gönner NICHTS IST VERGESSEN	74
Peter Kimeswenger WEM DIE GLOCKE SCHLÄGT	75
Günter Neuwirth MOORHAMMERS FEST	76



DER AUTOR

WALTER THAN, (Dr.), geboren in Wien, wo er heute lebt, studierte Medizin in Wien. 1943 bis 1945 technischer Zeichner im Flugzeugbau. Nach 35 Jahren Tätigkeit als Spitalsarzt und in Privatpraxis im Ruhestand. Seit jungen Jahren schriftstellerisch tätig. Bisher erschienen: *Mann ohne Namen* als Fortsetzungsroman in der *Süddeutschen Zeitung*, *Hafen ohne Schiffe* (Erzählungen), *Rosen vom Kasamany* (Roman), *Tod einer Löwin* (Roman).

Nicht mehr als eine Figur auf einem Schachbrett zählt das Leben des Einzelnen in den letzten Jahren des Zweiten Weltkriegs.

Dessen ist sich der „Halbjude“ Georg Manhart bewusst. In einer Zeit, in der ein falsches Wort, ein unbedachter Schritt, selbst eine Liebesnacht zum Todesurteil werden kann, führt sein Lebensweg durch ein Minenfeld unkalkulierbarer Gefahren. Trotzdem folgt er unbeirrt seiner Überlebensstrategie, zu der an erster Stelle die Beschäftigung als technischer Zeichner im Flugzeugbau gehört.

Walter Thans Roman beruht auf historischen Tatsachen, wobei besonderes Augenmerk auf der **Verformung der menschlichen Psyche in Kriegs- und Krisensituationen** liegt. Eindrücklich wird ein Stück Zeitgeschichte vorgelegt, in dem sich menschliche Verhaltensweisen allen rationalen Maßstäben entziehen.

So unmittelbar und kraftvoll wurde der **Kriegsalltag in Wien** selten geschildert.



Symbolbild

WERBEMITTEL

Streifenplakat

Prolit Art.Nr. 189.95516



Herkunft und Zukunft trennte nur eine Silbe.

Die Entdeckung dieser Saison:
das literarische Meisterwerk eines Zeitzeugen



GEDENKJAHR 2015
70 Jahre Kriegsende

Walter Than
**WENN DIE SONNE
HINTER DEN DÄCHERN
VERSINKT**
Roman

Hardcover mit SU
320 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13454-8
STYRIA PREMIUM
€ 22,99 • CHF 32,90
Mai 2014
Originalausgabe
WG: 1112
GEGENWARTSLITERATUR



ERSTBESTELLUNG



Presse-
schwerpunkt

„Die Erde unter seinen Sohlen zuckte wie ein verendendes Tier.
Er konnte das Beben bis in die Fingerspitzen spüren, bis in das Hirn
und die Eingeweide.“

styria premium

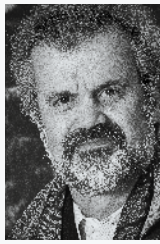


Foto: Sibylle Kabelka-Knecht

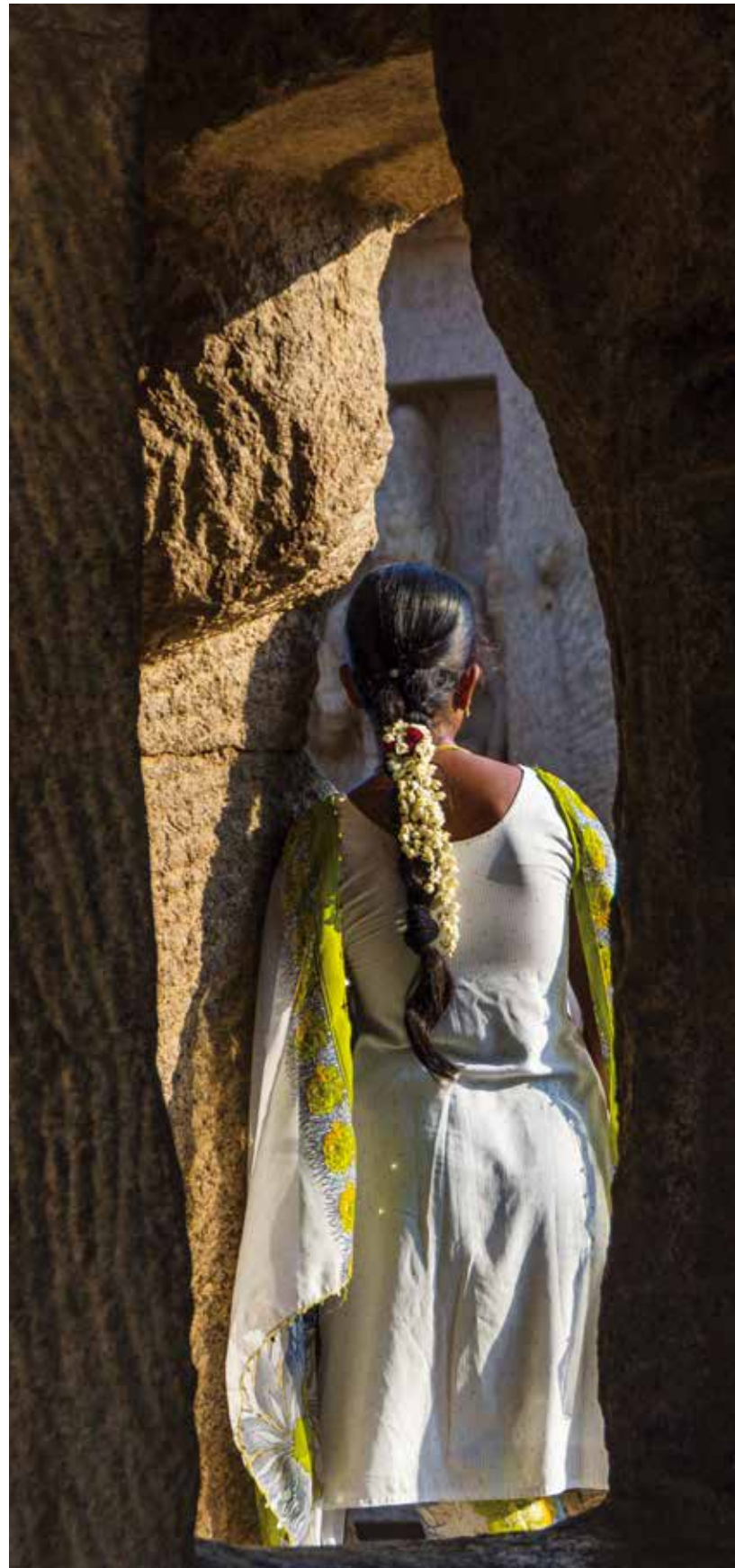
DER AUTOR

FRANZ KABELKA, geboren 1954 in Linz, aufgewachsen in Arbing und Steyr (OÖ), Studium der Germanistik und Anglistik in Salzburg und Dublin, lebt und arbeitet seit 1981 als AHS-Lehrer und freier Schriftsteller in Feldkirch/Vorarlberg. 1. Preis beim Prosapreis Brixen-Hall 2003, Autor mehrerer Kriminalromane.

Wellnessboom, schmutzige Geschäfte und Sinnkrisen – Franz Kabelkas exzellent recherchierter Ayurveda-Roman garantiert pures Lesevergnügen.

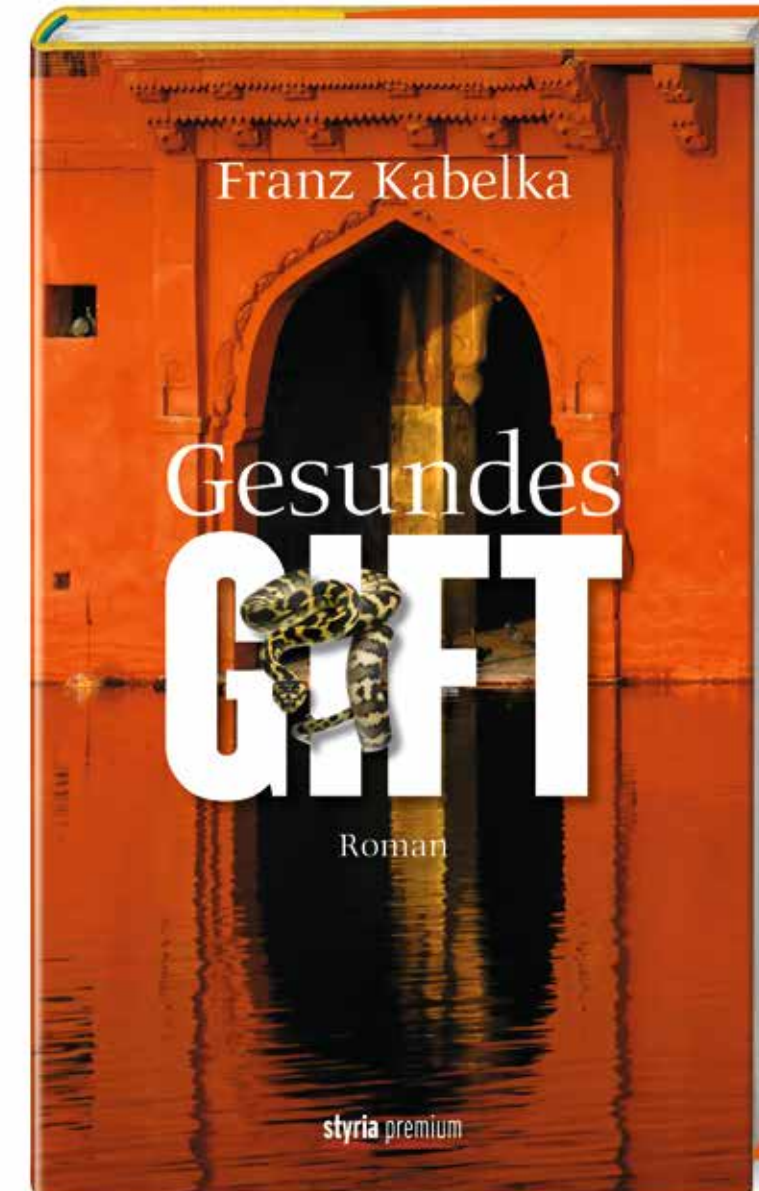
Frieda ist alles andere als im Lot: Ihre Karriere als Journalistin dümpelt ebenso vor sich hin wie ihre Beziehung, und ihr Alkoholkonsum hat längst bedenkliche Ausmaße angenommen. Da stirbt ihr Kollege Bernd unter rätselhaften Umständen im südindischen Pondicherry – und ihre Recherche zu giftigen Schwermetallen in Ayurvedaprodukten bekommt plötzlich eine neue Dynamik. Doch auch andere sind in dieser Sache unterwegs: Ajith, der Mann fürs Grobe, ist beauftragt, einen Wissenschaftler aus Boston gehörig unter Druck zu setzen.

Frieda reist nach **Indien**, unterzieht sich selbst einer Ayurvedakur und trifft **guru-gläubige Heilsuchende und skrupellose Geschäftemacher**. In der staubigen Hitze überschlagen sich die Ereignisse.



Stirngüsse, Giftschlangen und blanke Messer

Fulminant erzählt bis zur letzten Seite:
ein Muss nicht nur für Kurgäste im Ayurveda-Resort!



Franz Kabelka
GESUNDES GIFT
Roman

Hardcover mit SU
336 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13466-1
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 • CHF 28,50
Juni 2014
Originalausgabe
WG: 1112
GEGENWARTSLITERATUR



9 783222 134661

ERSTBESTELLUNG



„Sie drehte den Zettel nachdenklich zwischen ihren Fingern. Erst jetzt bemerkte sie den handschriftlichen Vermerk auf der Rückseite. Dass er von Bernd stammte, war eindeutig – alle Buchstaben waren klein geschrieben und schwer zu entziffern. Vielleicht die letzten Schriftzeichen, die sie von ihm zu Gesicht bekommen würde.

flug umbuchen ! → chap → kk, auroville“

styria premium



Foto: C. Rainer/Wikimedia

DER AUTOR

BERNHARD HÜTTENEGGER, geboren 1948 in Rottenmann, Ausbildung zum Volksschullehrer, dann Studium der Germanistik und Geschichte in Graz. Erste literarische Veröffentlichungen in *das pult* (St. Pölten) und *manuskripte* (Forum Stadtpark Graz). Zahlreiche Beiträge in in- und ausländischen Zeitungen und Zeitschriften. Freier Schriftsteller seit 1973. Er schreibt Hörspiele, Romane, Erzählungen, Essays und Reisegeschichten. Zuletzt erschienen: *Der Ursprung der Welt* (Essay, 2009) und *Auch ich in Arkadien* (Reiseroman, 2011). Er lebt in Wien und Kärnten.

Orte, die Geschichten erzählen, Erinnerungsfelder ...

Die Mutter und die Sprache – das sind die beiden Zentren, die Bernhard Hütteneggers neuer Roman umkreist und denen er an verschiedenen Orten nachspürt. Ein dichter, poetischer Text über einen Mann, der sich anlässlich des Todes seiner Mutter zwischen der Oberen Adria und der windischen Heimat, zwischen der Sprache der Kindheit und jener der genauen Betrachtung, zwischen den familiären Konflikten und der Suche nach der eigenen Vergangenheit bewegt.

Erzählt aus der Sicht des Protagonisten und durchzogen von feinen, häufig durch Eindrücke aus der Natur geprägten Erinnerungsbildern wird so die **Ausnahmesituation der menschlichen Existenz** erfahr- und nachfühlbar gemacht.

Ein Text über das gelebte und das nicht gelebte Leben – und damit **österreichische Literatur im besten Sinne**.



Literarisches Denkmal in der Muttersprache

Gegen die Endgültigkeit, das Unvorstellbare und die Sprachlosigkeit schreibt Bernhard Hüttenegger in seinem neuen Roman an.



Bernhard Hüttenegger
**MEINE MUTTER,
MEINE SPRACHE**
Roman

Hardcover mit SU
ca. 144 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13451-7
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 • CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1112
GEGENWARTSLITERATUR



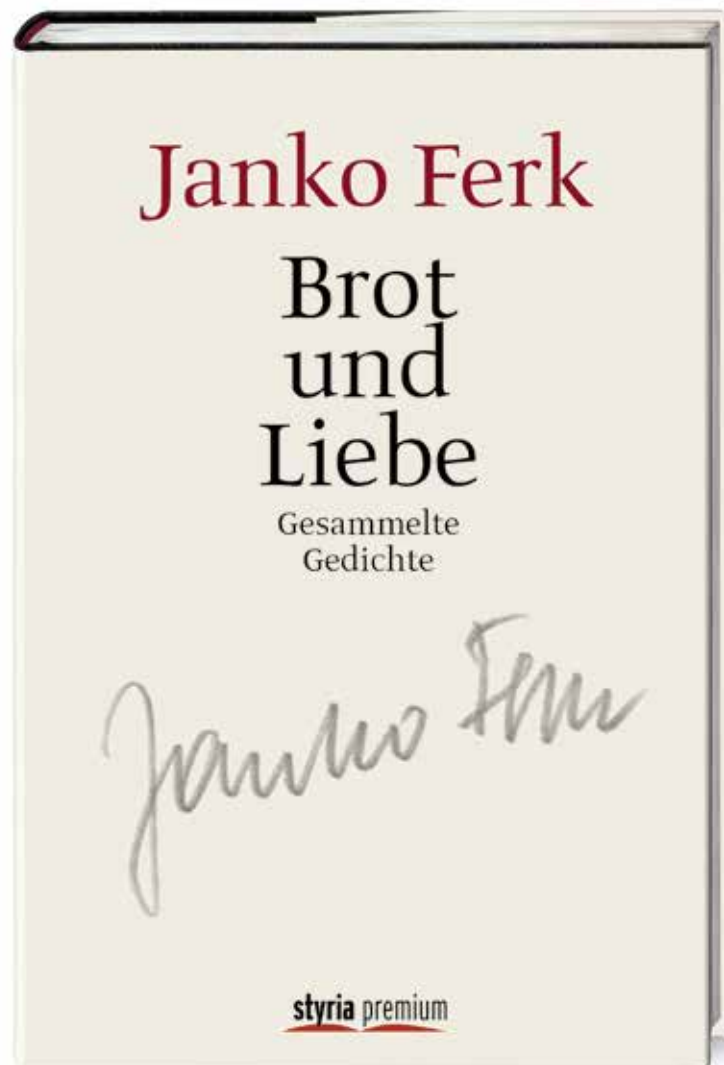
ERSTBESTELLUNG



„Die Sprache wird zum Seziermesser,
die messerschnittscharfe Darstellung lässt einem den Atem stocken.“
(Maria Wölflingseder, *Literatur und Kritik*)

Das lyrische Gesamtwerk Janko Ferks

„Ein Meister der Sprache“ (Konrad Paul Liessmann)



Die großen Themen der Literatur – und der Menschen – sind jene des Dichters Janko Ferk.

Die **Liebe** und der **Tod**. Und die Ängste dazwischen. Eros und Thanatos bestimmen seine ausdrucksstarke und philosophierende Lyrik, die nicht hermetisch ist, sondern in jedem Vers lesbar. Sein Erkennen ist **spontan** und dennoch **nachdenklich**. Seine Fragen sind intensiv und die Antworten ernst. Es bleibt nichts offen, da sich eines in das andere fügt. Die Gedichte sind im Hier und Heute geschrieben. Sie haben Mut und Selbstbehauptung. Sie stehen in der **besten lyrischen Tradition**, weshalb sie zielstrebig sind und Haltepunkte aufweisen. Der österreichische Philosoph Konrad Paul Liessmann hat Janko Ferk nicht ohne Grund einen „**Meister der Sprache**“ genannt.

Janko Ferk
BROT UND LIEBE
Gesammelte Gedichte

Mit einem Nachwort von Manfred Müller
Hardcover mit SU, ca. 240 Seiten
Format 11,5 x 18,5 cm
ISBN 978-3-222-13452-4
STYRIA PREMIUM
€ 22,99 · CHF 32,90
Juli 2014 · Originalausgabe
WG: 1151 LYRIK



ERSTBESTELLUNG



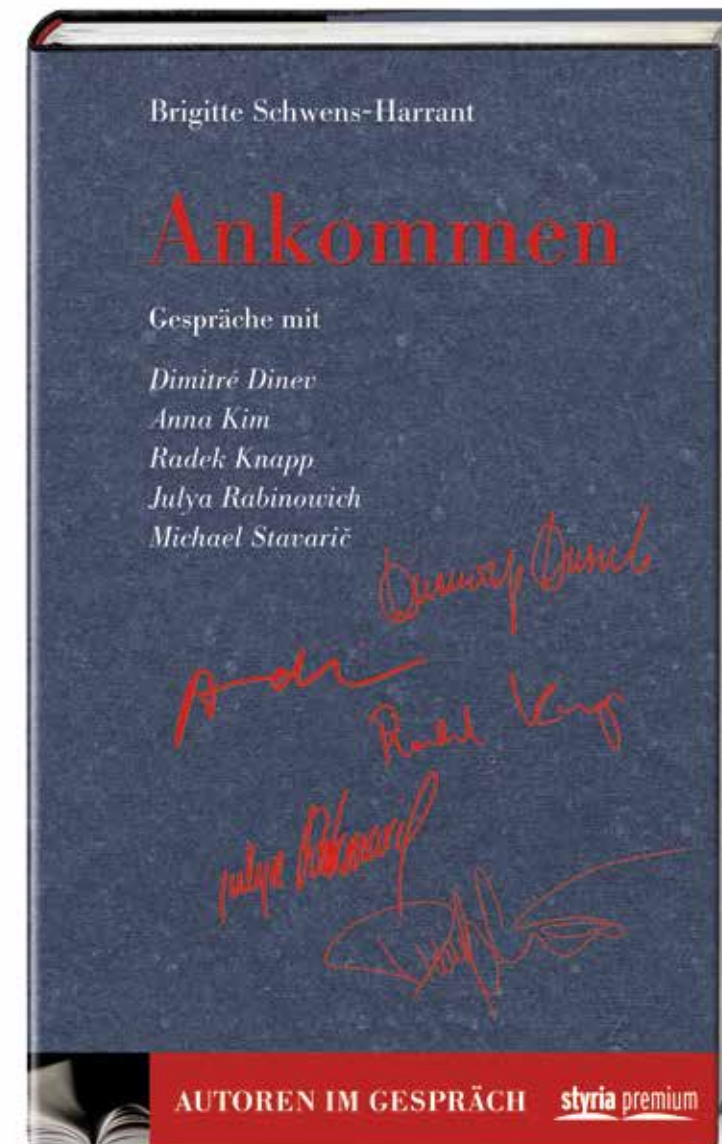
Foto: Sandra Agnoli

DER AUTOR

JANKO FERK, (Prof. Dr.), geboren 1958 in St. Kanzian/Kärnten, studierte an der Universität Wien Rechtswissenschaften, Deutsche Philologie und Geschichte. Er ist Jurist, Schriftsteller und Literaturwissenschaftler in Klagenfurt. Bisher hat er mehr als 25 Bücher veröffentlicht. Bei Styriabooks erschienen zuletzt die Reisemonografie *Die Parenzana. Gehen. Genießen. Rad fahren* (gemeinsam mit Dr. Sandra Agnoli) sowie *Der Kaiser schickt Soldaten aus. Ein Sarajevo-Roman*.

Nicht von hier

Erfahrungen von Schriftstellerinnen und Schriftstellern über ihre Ankunft in einem fremden Land und in einer fremden Sprache



Den ausgewählten Autorinnen und Autoren ist eines gemeinsam: Sie schreiben nicht in ihrer Muttersprache.

Die Lebenswege, die Erfahrungen des **Weggehens** und **Ankommens** hinterlassen auch in der Literatur ihre Spuren, entweder deutlich wie in Radek Knapps inzwischen auch verfilmtem Roman *Herrn Kukas Empfehlungen* und in Julya Rabinowichs Debütroman *Spaltkopf* oder etwas verborgener wie in den **Identitätsgeschichten** von Anna Kim, die auch in Grönland stattfinden. Wie fiktional und kunstvoll die Texte auch sind: Leben und Werk zeigen sich als miteinander verbunden. Und was die Autorinnen und Autoren erzählen, kann Leserinnen und Lesern ein Schlüssel zum weiteren **Verständnis** ihrer Texte sein, erzählt aber zugleich viel über die Gesellschaft, in der diese Texte entstehen.

Brigitte Schwens-Harrant
ANKOMMEN
Autoren im Gespräch · Band 1:
Dimitré Dinev, Anna Kim,
Radek Knapp, Julya Rabinowich
und Michael Stavarič

Hardcover mit SU
ca. 208 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13467-8
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1951 BIOGRAFIEN
(AUTOREN)



ERSTBESTELLUNG

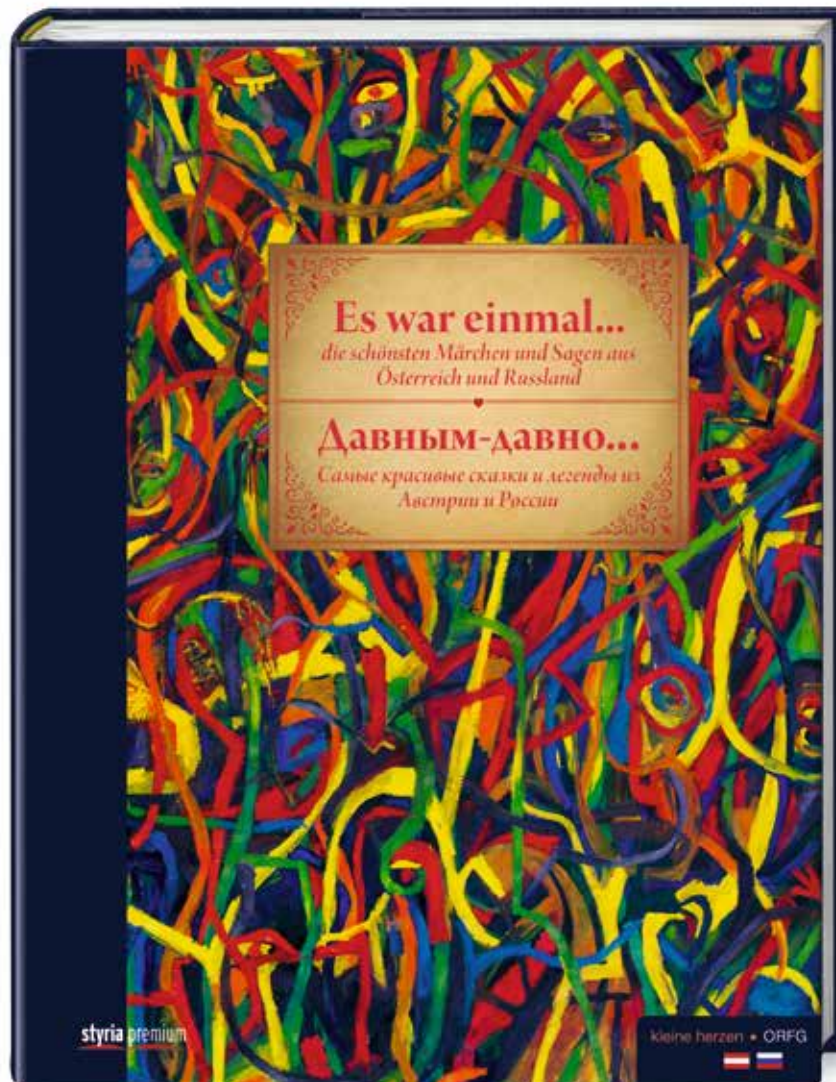


DIE AUTORIN

BRIGITTE SCHWENS-HARRANT (Dr.), geboren 1967 in Wels/Oberösterreich, promovierte über Gegenwartsliteratur, Feuilletonchefin der Wochenzeitung *Die Furche* in Wien. Lehrbeauftragte am Institut für Germanistik in Innsbruck. Seit vielen Jahren organisiert und leitet sie Literaturveranstaltungen, u. a. öffentliche Werkstattgespräche mit Autorinnen und Autoren.

Märchen aus Russland und Österreich

Ein künstlerisch gestaltetes Geschenkbuch für eine neue Kultur der Freundschaft



Kleine Herzen (Hg.)
ES WAR EINMAL ...
 Die schönsten Märchen und Sagen
 aus Österreich und Russland
 In deutscher und russischer Sprache
 Hardcover
 durchgehend Farbe, ca. 240 Seiten
 Format 21 x 27 cm
 ISBN 978-3-222-13478-4
 STYRIA PREMIUM
 € 29,99 • CHF 40,90
 September 2014 • Originalausgabe
 WG: 1114 MÄRCHEN,
 SAGEN, LEGENDEN

ERSTBESTELLUNG



DER HERAUSGEBER

KLEINE HERZEN ist ein gemeinnütziger Verein zur Unterstützung von Kindern aus wirtschaftlich benachteiligten Ländern und trägt das „Österreichische Spendengütesiegel“.

Um die Seele und das Wesen eines fremden Landes kennenzulernen, sollte man seine Märchen lesen.

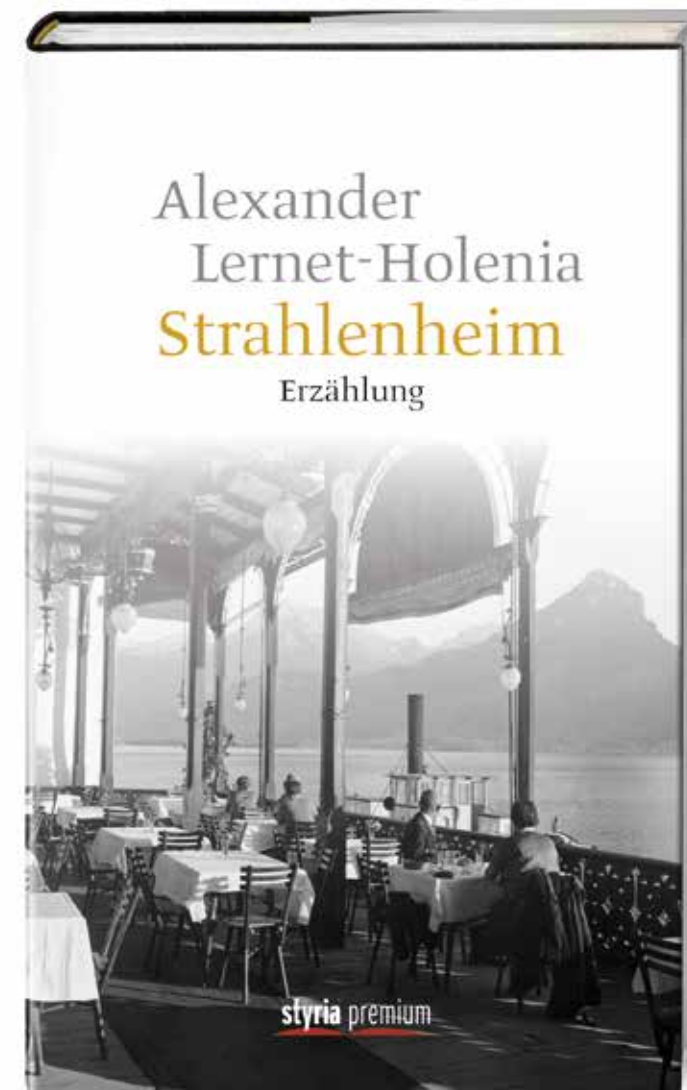
Diesem Ansatz folgend, ist das vorliegende Kinderbuch mit Märchen aus Österreich und Russland entstanden:

Neun Märchen bzw. Sagen aus Österreich, die auch ins Russische übersetzt worden sind, treffen auf **neun**, auch ins Deutsche übersetzte **Märchen bzw. Sagen aus Russland**. Kinder aus beiden Ländern haben auf diese Weise die Möglichkeit, in die jeweils andere Kultur einzutauchen.

Die grafische Gestaltung des Buches erfolgt durch **russische und österreichische Künstler** wie Gunter Damisch, der das Coversujet zur Verfügung stellte. Der Erlös aus dem Verkauf der Märchenbücher kommt hilfsbedürftigen Kindern in Pflegefamilien in Russland zugute, die medizinische oder psychologische Betreuung benötigen.

Romanze am Wolfgangsee

Ein kunstvoll gestaltetes Porträt der Salzkammergut-Sommerfrische am Abend der Monarchie



Alexander Lernet-Holenia
STRALENHEIM
 Erzählung
 Hardcover mit SU
 ca. 108 Seiten
 Format 11,5 x 18,5 cm
 ISBN 978-3-222-13477-7
 STYRIA PREMIUM
 € 15,99 • CHF 28,50
 Juni 2014
 Originalausgabe
 WG: 1111 HAUPTWERK VOR 1945

ERSTBESTELLUNG



Ein junger österreichischer Offizier kommt während des Ersten Weltkrieges auf Erholungsurlaub an den Wolfgangsee. So hebt die Ich-Erzählung an, scheinbar zufällig und beliebig, wie eben ein Sommerurlaub beginnt.

Allein die Herzen der Menschen, ihre Sehnsüchte, ihre Leidenschaften und Liebhabereien, die große Umwelt der Kriegszeit und der Landschaft, der See vor allem, verwandeln Zufall in Schicksal, flüchtige Begegnung in Liebe, sportliches Spiel in tragisches Geschehen, geruhsame Sommerfrische in gefährliche Natur. Eine Erzählung, die den Leser vom Anfang bis zum stürmischen Ende in Spannung hält, ein reizvolles Beispiel für die erfahrene und **gepflegte Erzählkunst** Lernet-Holenias.

DER AUTOR

ALEXANDER LERNET-HOLENIA, geboren 1897 in Wien und ebenda 1976 gestorben, zählt zu den großen österreichischen Erzählern des 20. Jahrhunderts. Zu seinen bekanntesten Werken zählen die Romane „Die Standarte“, „Mars im Widder“ und „Die blaue Stunde“. Zusammen mit seiner Frau Eva Vollbach lebte Alexander Lernet-Holenia einige Jahre in St. Wolfgang am Wolfgangsee.



DER AUTOR
ANDREAS SCHINDL, geboren 1968
 in Wien, studierte Medizin in Wien und
 Photobiologie in Padua und Sassari.
 Neben seiner Tätigkeit als Hautarzt
 publiziert er seit Jahren Kommenta-
 re und Essays zu gesundheits- und
 gesellschaftspolitischen Themen.
www.dr-schindl.at.

Andreas Schindl lässt seinen kritischen, jedoch stets liebevollen Blick, hinter dem man manchmal ein Zwinkern vermutet, über die Weiten und Untiefen Österreichs schweifen.

Sein „**Neues Nachdenkbuch**“ stellt die historischen und aktuellen Erfolge dieses Landes, die es oft eigenartigen Wendungen und Wundern verdankt, in einen kulturhistorischen Kontext. Bei dieser **anderen Geschichte Österreichs** spielt die mentale Geografie ebenso eine Rolle wie die von einem Österreicher erfundene Knautschzone.

Auch über die Vorteile der hierorts verbreiteten Schlampigkeit erfährt der Leser einiges. Persönliche Erfahrungen des Autors, der ein geborener und gelernter Österreicher ist, bestätigen die Bedeutung der „Vereinbarkeit des Unvereinbaren“, die im Wege der Verösterreicherung als Chance in einem globalisierten Europa gesehen wird.

Das besondere Lesegefühl, das sich bei der Lektüre der Essays einstellt, lässt hinter jedem Satz eine – manchmal gut versteckte – leise **Liebeserklärung an das Land zwischen den Gedankenstrichen** erahnen.



Auf den Spuren des Österreichischen

Eine andere Geschichte Österreichs, Gedanken über ihre Wendungen und Wunden, geschrieben mit ein wenig Augenzwinkern



Andreas Schindl
**DAS LAND
 ZWISCHEN DEN
 GEDANKENSTRICHEN**
 Neues Nachdenkbuch
 für Österreicher

Hardcover mit SU
 200 Seiten
 Format 13,5 x 21,5 cm
 ISBN 978-3-222-13472-2
 STYRIA PREMIUM
 € 19,99 · CHF 28,50
 Mai 2014
 Originalausgabe
 WG: 1112
 GEGENWARTSLITERATUR
 (AB 1945)



ERSTBESTELLUNG



Ganz gleich an welchem Zipfel man versucht, die Tuchent, die über diesem Land ausgebreitet liegt und unter der so vieles gern zum Verschwinden gebracht wird, ein wenig zu lüften, gerät sofort das Ganze in Bewegung. Es ist eben hierorts alles mit allem so eng verwoben, verbandelt und oft genug verfilzt, dass es ganz gleich ist, wo man beginnt. Wichtig scheint vor allem nämlich, dass man beginnt!
 (aus der „Einführung“)

styria premium

Aufruhr in der Pfarrgemeinde

Ein unterhaltsamer Krimi mit Wiener Lokalkolorit und eine liebevoll ausgearbeitete Milieuschilderung



Johannes Gönner
NICHTS IST VERGESSEN
 Ein Pfarr-Krimi
 Broschur, ca. 288 Seiten
 Format 12,5 x 19 cm
 ISBN 978-3-222-13450-0
 STYRIA KRIMI
 € 12,99 · CHF 19,50
 Juni 2014
 Originalausgabe
 WG: 1121 KRIMIS,
 THRILLER, SPIONAGE



ERSTBESTELLUNG



Einen Sommer lang ereignen sich in der Pfarrgemeinde seltsame Dinge, die lange Zeit völlig unerklärlich sind: Sabotageakte – aber auch anonyme Geschenke.

Menschen lassen sich auf Unternehmungen ein, die ihnen niemand zugetraut hätte. Wie gehen die anderen damit um? Was steckt dahinter? Auch ein **dunkles Geheimnis aus der Bauzeit der Kirche** um 1900 beeinflusst das Geschehen. Zudem verlagert sich die Handlung immer mehr nach **Kreta**, in eine Region, die noch reichlich archaische Züge trägt.

Johannes Gönner erzählt diesen unterhaltsamen Pfarr-Krimi mit Wiener Lokalkolorit aus dem **Blickwinkel unterschiedlicher Personen**, mit ihrem jeweiligen Wissensstand und in ihrer Sprache. Im Mittelpunkt des Geschehens steht der Pfarrer.

DER AUTOR
JOHANNES GÖNNER ist Pfarrer der Canisiuskirche in Wien, Religionslehrer und Leiter der (über 30) anderssprachigen Gemeinden der Erzdiözese Wien.

Mord in einem verlassenen Winkel Pirans

Interessantes neues Setting in Istrien und spannender Bezug zu aktuellen politischen Themen



In Piran erwählt der pensionierte Kriminalpolizist Karl Heber eine über hundert Jahre alte Villa zu seinem Domizil. Doch es ist ihm keine Ruhe gegönnt ...

In **Piran** macht die Kunde vom **Tod eines „Fremden“** in einem aufgelassenen Weinkeller die Runde. Was zuerst wie Selbstmord aussieht, ist tatsächlich ein von langer Hand geplantes Verbrechen. Das Opfer Mauro Lupini, gebürtiger Triestiner, arbeitete für eine **Investmentgruppe**, die nach dem Balkankrieg mithilfe der *Pecunia*-Bank in großem Stil Gelder in Projekte pumpte, die sich schließlich als Seifenblasen entpuppten. Als Karl Heber von Angehörigen des Toten gebeten wird, sich als Privatermittler in den Fall einzuschalten, beginnt eine **Reise durch Zeiten und Räume**, die allesamt eines gemeinsam haben: die **geografische und kulturelle Verbundenheit des Alpen-Adria-Raumes**.

Peter Kimeswenger
WEM DIE GLOCKE SCHLÄGT
 Ein Alpen-Adria-Krimi
 Broschur, ca. 160 Seiten
 Format 12,5 x 19 cm
 ISBN 978-3-222-13479-1
 STYRIA KRIMI
 € 12,99 · CHF 19,50
 August 2014
 Originalausgabe
 WG: 1121 KRIMIS,
 THRILLER, SPIONAGE



ERSTBESTELLUNG

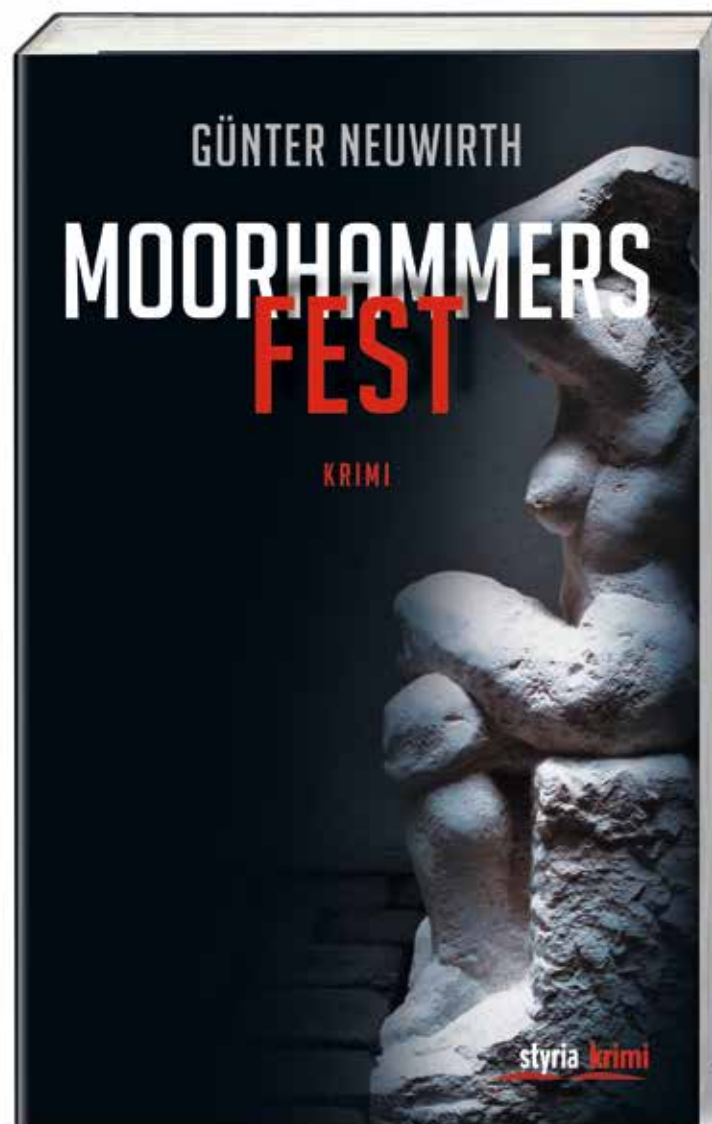


DER AUTOR
PETER KIMESWENGER, geboren 1958, lebt und arbeitet als Journalist und Fotoreporter in Klagenfurt. Seit einigen Jahren hat er einen Zweitwohnsitz in der mittelalterlichen Hafenstadt Piran an der slowenischen Adriaküste. Als Chefreporter der *Kleinen Zeitung* Kärnten ist Kimeswenger einer der dienstältesten Chronikjournalisten Österreichs. Seit 36 Jahren beschäftigt sich der Autor mit Kriminal- und Katastrophenberichterstattung. Er hat unter anderem den Zerfall Ex-Jugoslawiens mitdokumentiert.

Österreichische Kriminovitäten
 für Ihre Taschenbuchabteilung

Mord in der Kunstszene

Feinsinnige Künstler, menschliche Abgründe und eine persönliche Tragödie – verpackt in einen fesselnden Krimi



Günter Neuirth
MOORHAMMERS FEST
Krimi

Broschur, ca. 304 Seiten
Format 12,5 x 19 cm
ISBN 978-3-222-13480-7
STYRIA KRIMI

€ 12,99 · CHF 19,50

Juni 2014
Originalausgabe
WG: 1121 KRIMIS,
THRILLER, SPIONAGE

ERSTBESTELLUNG



9 783222 134807



DER AUTOR

GÜNTER NEUIRTH, geboren 1966, wuchs in Wien auf. Nach dem Studium der Philosophie und Germanistik zog es ihn nach Graz. Der Autor wohnt und arbeitet am Waldrand der steirischen Koralpe. Nach Liebeleien mit der Jazzmusik und dem Kabarett lebt er nun für die Literatur, seine Familie und den Gemüsegarten. Bei Styriabooks erschienen 2012 der Öko-Krimi *Erdenkinder* und zuletzt die Romane *Das Nadelöhr* (2013) und *Der blinde Spiegel* (2014).

Am Tag nach Gottfried Moorhammers Geburtstagsfest wird Adna, die junge Muse des Bildhauers, tot in einem Wasserfall entdeckt ...

Vorerst deutet nichts auf ein Verbrechen hin. Als wenige Tage später der deutsche Musiker Jens Tillmann erschossen aufgefunden wird, führt **Christina Kayserling** mit Hochdruck die Ermittlungen. Sie entdeckt, dass Jens und Adna ein Verhältnis hatten ...

Gewohnt differenziert gestaltet Günter Neuirth auch in diesem Kriminalfall seine Figuren. Er überzeugt seine Leserschaft durch **Aktualität und Sprachgefühl** und hebt bis zum Schluss die Spannungskurve.



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Günter Neuirth
DER BLINDE SPIGEL
Roman
472 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13440-1
STYRIA PREMIUM



9 783222 134401



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gerhard J. Rekel · Dodo Kresse
MONA LISAS DUNKLES LÄCHELN
Historischer Thriller
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13447-0
STYRIA PREMIUM



9 783222 134470



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Stefan Zweig · Klemens Renoldner (Hg.)
„ICH HABE DAS BEDÜRFNIS NACH FREUNDEN“
Erzählungen, Essays und unbekannte Texte
528 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 34,99 · ISBN 978-3-222-13372-5
STYRIA PREMIUM



9 783222 133725



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Janko Ferk
DER KAISER SCHICKT SOLDATEN AUS
Ein Sarajevo-Roman
160 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13408-1
STYRIA PREMIUM



9 783222 134081



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gerhard J. Rekel
DIE CHINESISCHE DAME
Ein Roman über Lügen, die verletzen, und Wahrheiten, die töten
256 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13413-5
STYRIA PREMIUM



9 783222 134135



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Jana Revedin
FRAU HINTER HECKEN
Roman
108 Seiten, 11,5 x 18,5 cm
Hardcover mit SU
€ 15,99 · ISBN 978-3-222-13441-8
STYRIA PREMIUM



9 783222 134418



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Marko Rostek
33 TAGE
Der letzte Sommer des alten Europa
Roman
336 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 22,99 · ISBN 978-3-222-13442-5
STYRIA PREMIUM



9 783222 134425



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Hubert Friedrich
REIFEPRÜFUNG IN PRAG
Roman
368 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13438-8
STYRIA PREMIUM



9 783222 134388



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Jana Revedin
DEN HASELWEG HINAUF
Roman
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13397-8
STYRIA PREMIUM



9 783222 133978



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Günter Neuwirth
DAS NADELÖHR
Roman
272 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13406-7
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Katharina Tiwald
DIE WAHRHEIT IST EIN HEER
Roman
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13365-7
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Ilse Gerhardt
MISCHLING
Roman
128 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 16,99 · ISBN 978-3-222-13398-5
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Günter Neuwirth
ERDENKINDER
Krimi
264 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-307-7
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Günter Neuwirth
NEUMONDNACHT
Krimi
280 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-326-8
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Walter Müller
AUS. AMEN!
Krimi
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-299-5
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Elisabeth Hauer
FRANZ SPRICHT
Roman
336 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13357-2
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gabriel Barylli
DER BRIEF EINES VATERS AN SEINEN SOHN
Roman
80 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13400-5
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Roland Reitmair
INNERGEBIRG
Roman
134 Seiten, 11,5 x 18,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13412-8
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Manfred Koch
KALTFRONT
Psychothriller
336 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-323-7
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Manfred Koch
HEXENSPIEL
Psychokrimi
168 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,95 · ISBN 978-3-85485-291-9
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Ernest Zederbauer
MORD AN DER GRENZE
Krimi
168 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-314-5
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Paula Grogger
DAS GRIMMINGTON
Roman
576 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-222-13439-5
STYRIA PREMIUM



Dolores Vieser
DAS SINGERLEIN
Die Geschichte einer jungen Seele
308 Seiten, 12,5 x 20,5 cm
Hardcover
€ 18,50 · ISBN 978-3-85378-504-1
CARINTHIA VERLAG



Wilhelm Rudnigger · Elli Riehl
DIE LUSTIGSTEN GEDICHTE
72 Seiten, 20 x 20 cm
zahlr. Farbabbildungen, Hardcover
€ 12,50 · ISBN 978-3-85378-533-1
CARINTHIA VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Ernest Zederbauer
DA DRAUSSEN IM WALD
Ein Waldviertel-Krimi
160 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 12,99 · ISBN 978-3-222-13443-2
STYRIA KRIMI



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Claudio Cantele
IM VISIER DER HEUSCHRECKEN
Ein Wirtschaftsthiller
192 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 12,99 · ISBN 978-3-222-13444-9
STYRIA KRIMI



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Claudio Cantele
DAS STILLE GELD
Krimi
168 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 9,99 · ISBN 978-3-85485-297-1
MOLDEN VERLAG





Auch als
E-BOOK
erhältlich

Claudio Cantele
DAS DUNKLE GELD
Krimi
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 9,99 · ISBN 978-3-85485-298-8
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Claudio Cantele
DAS SCHNELLE GELD
Krimi
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 9,99 · ISBN 978-3-85485-318-3
MOLDEN VERLAG



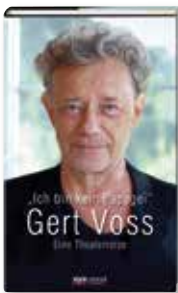
Auch als
E-BOOK
erhältlich

Isabella Trummer
DER SCHREI DES LIPIZZANERS
Inspektor Kammerlanders
neuer Fall · Kriminalroman
312 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-296-4
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Sibylle Zambon
**KUNST SEHEN
UND VERSTEHEN**
224 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13355-8
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gert Voss
„ICH BIN KEIN PAPAGEI“
Eine Theaterreise
312 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13336-7
STYRIA PREMIUM



Gert Voss
„ICH BIN KEIN PAPAGEI“
Das Hörbuch
3 CDs im Schuber
€ 28,90 · ISBN 978-3-222-13407-4
STYRIA PREMIUM



Michael Heltau
AUF D'NACHT, HERR DIREKTOR!
Momente aus dem Milieu
Gesammelt von M. Heltau, G. Brandenstein,
C. Kaufmann-Freßner, P. M. Braunwarth
260 Seiten, 22 x 23 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-222-13374-9
STYRIA PREMIUM

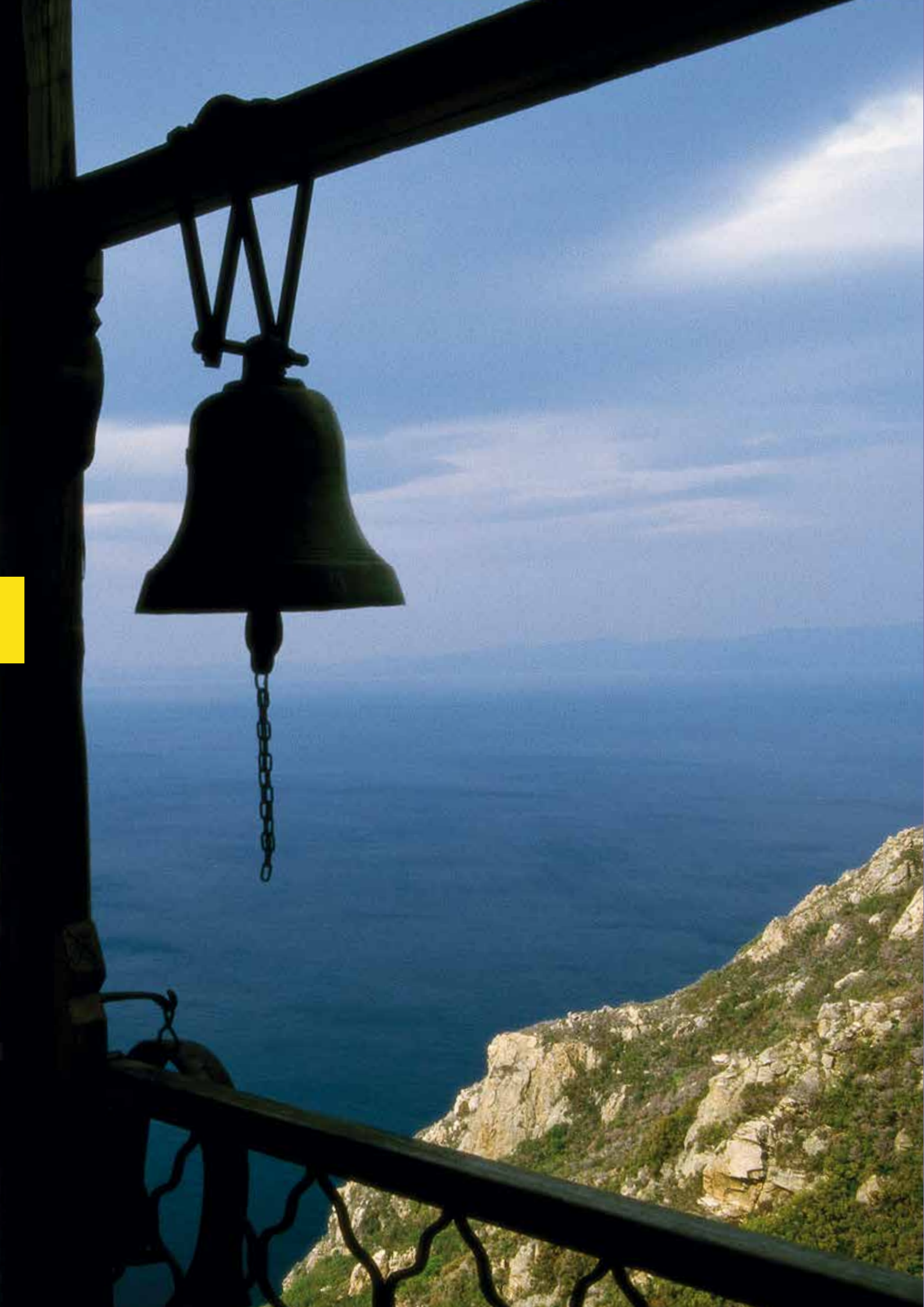


Ursula Magnes
ANGELIKA KIRSCHSLAGER
Liederreisebuch
280 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farabbildungen inkl. CD
Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-222-13375-6
STYRIA PREMIUM



Maria Jeitler
IN FRACK UND LEDERHOSE
Karl Jeitler · Aus dem Leben
eines Wiener Philharmonikers
168 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farabbildungen inkl. CD
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13376-3
STYRIA PREMIUM





Spiritualität

Franz Josef Dorn BERGE, DIE IM WASSER TRÄUMEN	85
Benno Elbs IM STALLGERUCH DER SCHAFE	86
Franz Lackner GOTT HAT GEGEBEN	87
P. Antonio Sagardoy TERESA VON ÁVILA	88
Gerda Schaffelhofer (Hg.) GEBETE FÜR PAPST FRANZISKUS	89
Christian Rathner DER BRUNNEN VON EPANOSIFI	90
Herwig Oberlerchner · Gerald Heschl (Hg.) DEM MENSCHEN NAHE SEIN	91
Dietmar W. Winkler WANN KOMMT DIE EINHEIT?	92
Walter Kirchschräger OB DIE BIBEL IRREN KANN?	92
Arnold Mettnitzer DAS KIND IN MIR	93
Heinz Nußbaumer DER MÖNCH IN MIR – HÖRBUCH	94



DER AUTOR

FRANZ JOSEF DORN, geboren 1955, Bachelorstudium der Berufsschulpädagogik an der Pädagogischen Hochschule Steiermark und seit 2006 Lehrer an der Landesberufsschule Murau in der Steiermark. Fasziniert von der Bergwelt, unternahm Dorn zahlreiche Reisen nach Nordamerika, einschließlich Alaska und den Hawaii-Inseln. Bisherige Publikationen: *Ein herrliches Stück Steiermark - Triebener, Gaaler und Seckauer Alpen* (2010) und *Ein Glück, hier zu leben - Impressionen aus der westlichen Obersteiermark* (2012).

Ein spiritueller Streifzug durch die Bergwelt der Alpen.

Abseits des kleinkarierten Alpenkitschs hat der Autor die Panoramen der Alpenlandschaft mit ihrer ganz besonderen ästhetischen Anziehungskraft in **außergewöhnlich stimmungsvollen Fotoaufnahmen**, überwiegend Bergseespiegelungen, festgehalten. Die Kompositionen dieser Bilder lassen den Gedanken des Betrachters den nötigen Raum zur Reflexion über Gott und die Welt. Zusammen mit den literarischen Kleinoden und philosophischen Gedanken von Persönlichkeiten aller Zeitepochen sowie Interviews und Wortbeiträgen von Zeitgenossen entstand ein nachdenkliches und sinnliches „Lese- und Bilderbuch“ über eine der schönsten Landschaftsformen unserer Erde.



Symbolbild

WERBEMITTEL
Stimmungsvolles
A2 Plakat, gerollt
Reisemuster

Eine Bilderreise voller Poesie

- Spirituelle Erfahrungen in der Begegnung mit der Bergwelt
- Gedanken über die Wertschätzung der Schöpfung
- Opulenter Bildband für Liebhaber der Alpen



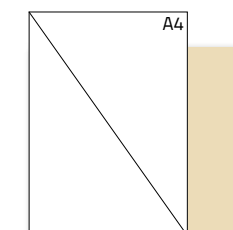
Franz Josef Dorn
BERGE, DIE IM WASSER TRÄUMEN
Wo sich Himmel und Erde treffen

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 176 Seiten
Format 28 x 24 cm
ISBN 978-3-222-13482-1
STYRIA PREMIUM
€ 29,99 • CHF 40,90
August 2014
Originalausgabe
WG: 1926 SPIRITUELLE
ERFAHRUNGSBERICHTE



9 783222 134821

ERSTBESTELLUNG



styria premium

Pastoralarbeit heute

- Eine kritische Bestandsaufnahme
- Die Rolle der Katholiken in der heutigen Gesellschaft
- Die Seel-Sorge im Zentrum des spirituellen Lebens



Auftrag und Mission der Hirten von heute lauten: Wunden heilen, Seelen wärmen und vor allem den Stallgeruch der Schafe annehmen.

Im Trend zwischen Individualisierung und Egotaktik ist die Kirche eine von vielen Stimmen auf dem Markt der Heilsangebote. Zugleich verorten Trendforscher auch eine neue **Respiritualisierung**. Die geistigen, religiösen und spirituellen Dimensionen gehören ganz wesentlich zum ganzheitlichen Glück des Menschen. Die Signale und Aussagen von Papst Franziskus verleihen einem Verständnis von Kirche Auftrieb, das eine **neue Einfachheit und Bescheidenheit** lebt und die an die Ränder der Gesellschaft geht. All diese Parameter bestimmen die Pastoralarbeit von heute, über deren Herausforderungen an die Seelsorge Bischof Elbs reflektiert.

Benno Elbs
**IM STALLGERUCH
DER SCHAFE**
Wege pastoraler Arbeit
im 3. Jahrtausend

Hardcover mit SU, ca. 208 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13462-3
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1920
PHILOSOPHIE, RELIGION



9 783222 134623

ERSTBESTELLUNG



DER AUTOR
BENNO ELBS, geboren 1960, Studium der Theologie in Innsbruck und Paris, psychotherapeutische Ausbildung, Priesterweihe 1986, Pastoralamtsleiter (1994–2005), Generalvikar (2005–2011), Diözesanadministrator, seit 2013 Bischof der Diözese Feldkirch.

Die Kirche muss eine Suchende bleiben

- Salzburgs Erzbischof Franz Lackner über die Rolle der Kirche heute
- Neu aufbrechen und offen sein für Überraschungen
- Kirche ist Werkzeug auf ein Zentrum hin



Die Texte des Salzburger Erzbischofs Franz Lackner spannen einen Bogen von seiner Kindheit in Armut über seine Berufung als Franziskaner bis hin zu seinen Aufgaben als Bischof.

Sie sind getragen vom ehrlichen Ringen, als Glaubender in der **Nachfolge Christi** zu leben. Franz Lackner sieht den Menschen von Freiheit und von ursprünglichen Erfahrungen des Lebens herausgefordert. Glaube ist heute eine Option. Die Kirche wird auf ihrem Weg zukünftig stärker als bisher eine Allianzen Suchende sein: Glaube und Politik, Glaube und Kultur, Glaube und Sport, Glaube und Musik u. a. m. Die Kapitel des Buches orientieren sich an **Franziskus von Assisi** selbst:

- Herkunft: Begegnung mit der Armut
- Orden: Der Herr hat Brüder gegeben
- Studium: Studieren im Geist des Gebets
- Kirche: Ort des Glaubens
- Wunden: Gnade und Chance

Franz Lackner
GOTT HAT GEGEBEN
Von den Überraschungen
des Lebens

Hardcover mit SU, ca. 208 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13485-2
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1920
PHILOSOPHIE, RELIGION



9 783222 134852

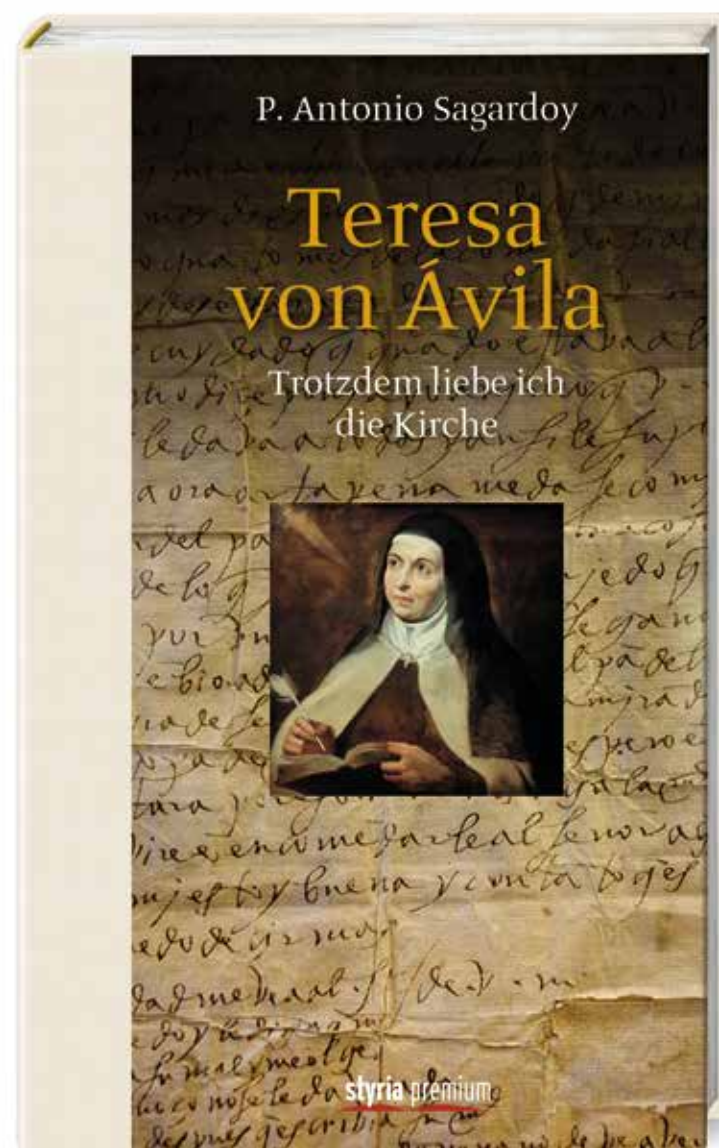
ERSTBESTELLUNG



DER AUTOR
FRANZ LACKNER, geboren 1956 in Feldbach (Steiermark), 1984 Eintritt in den Franziskanerorden, Studium der Theologie in Wien (Mag. theol.) und Studium der Philosophie an der Päpstlichen Hochschule Antonianum in Rom, 1991 zum Priester geweiht, 1997 Dr. phil. Seit 2000 Professor für Philosophie an der Päpstlich-Philosoph.-Theolog. Hochschule Benedikt XVI. Heiligenkreuz. 2002 Ernennung zum Weihbischof von Graz-Seckau; 2013 von Papst Franziskus zum Erzbischof von Salzburg ernannt. Zahlreiche Publikationen, u. a. zu Johannes Duns Scotus.

Ein Frauenschicksal, das Mut macht

- 500. Geburtstag der Teresa von Ávila (28. März 1515)
- Interessante Parallelen zur Gegenwart
- Vorbild im Umgang mit Problemen in der Kirche



In einer Kirche, in der gewünscht war, dass die Frauen am Spinnrad sitzen und den Rosenkranz beten, gründet Teresa eine Ordensgemeinschaft, die das innere Gebet pflegt.

Am Leben Teresas zeigen sich die Probleme, die die Kirche des 16. Jahrhunderts bewältigen musste. Und es zeigen sich auch die Parallelen zur Gegenwart. **Teresa bekommt den Titel „Kirchenlehrerin“ als erste Frau in der Geschichte der Kirche**, obwohl ihre Autobiografie von der Inquisition gesperrt wurde. Hindernisse, Schwierigkeiten und Verleumdungen können ihre Liebe zu Christus und zur Kirche nicht ersticken. Wer hat ihr die Kraft gegeben, nicht zu resignieren?

Mit dem **Vorbild der Teresa von Ávila** kann der Leser zuversichtlich in die Zukunft der Kirche blicken.

500. Geburtstag

P. Antonio Sagardoy
TERESA VON ÁVILA
Trotzdem liebe ich die Kirche
Halbleinen, ca. 160 Seiten
Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-222-13464-7
STYRIA PREMIUM
€ 14,99 • CHF 21,90
September 2014
Originalausgabe
WG: 1921 BIOGRAFIEN
(THEOLOGEN)

ERSTBESTELLUNG

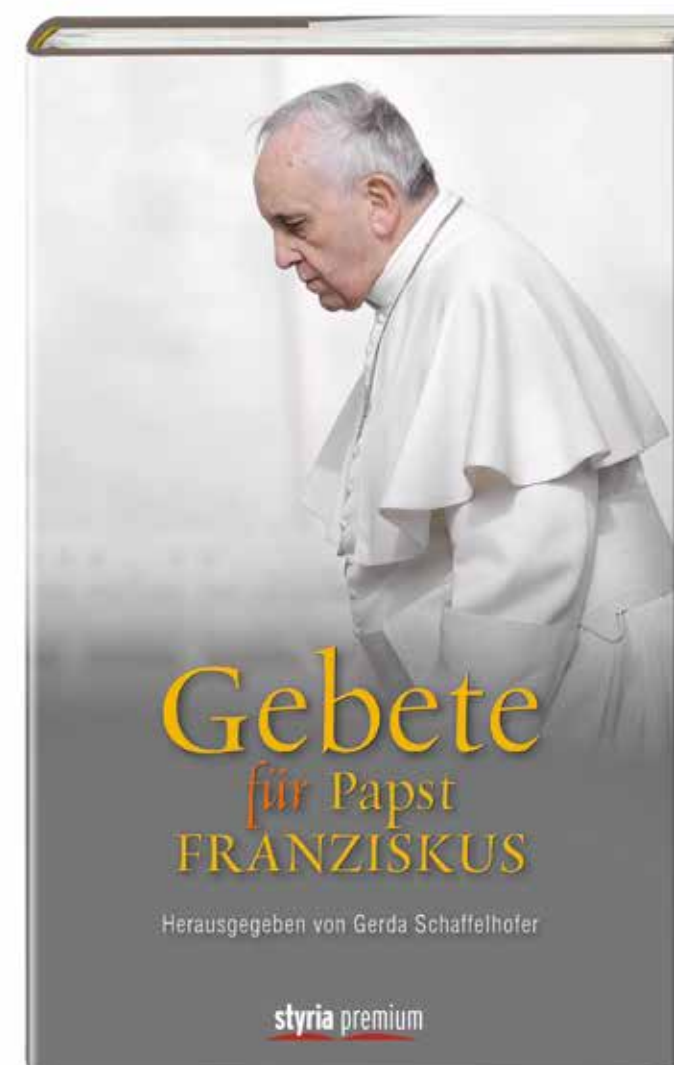


DER AUTOR

P. ANTONIO SAGARDOY OCD, in Spanien geboren, Eintritt in den Karmelorden 1962, Priesterweihe 1969, Theologiestudium in Wien, mehrmals Prior und Provinzial des Karmeliterordens in Österreich. Veröffentlichungen über Teresa: *Gott hat mich überwältigt. Die Selbstbiographie der Heiligen Teresa von Ávila* (8 Auflagen), *Das Gespräch mit Gott* (5 Auflagen), *Frei machende Mystik: Teresa von Ávila, Wenn du beten willst, Beten mit Mund und Herz*. Weiters: *Gelegen und ungelegen. Die Lebenshingabe von Sr. Restituta* (2 Auflagen)

„Sprecht dieses Gebet für mich in Stille.“

- Gebete für Papst Franziskus, verfasst von Theologen und Laien
- Zeugnis für die Verbundenheit mit dem Heiligen Vater
- Kraftvolle, mutige Texte



„Bevor der Bischof das Volk segnet, bitte ich darum, dass ihr den Herrn bittet, damit er mich segne: Das Gebet des Volkes, das den Segen seines Bischofs erbittet. Sprecht dieses Gebet für mich in Stille.“

Ein Appell an die Gläubigen, der nicht ungehört bleibt: In Pfarren und Diözesen werden Gebetsaktionen für den neuen Papst begonnen, viele leisten dem Aufruf Folge und unterstützen durch ihr Gebet den Heiligen Vater. **Eine berührende Geste der Demut**, der dieses Buch, herausgegeben von Gerda Schaffelhofer, der Präsidentin der Katholischen Aktion Österreichs, in besonderer Weise Rechnung tragen möchte: Gebetstexte, verfasst von **Bischöfen, Seelsorgern, Ordensgeistlichen und Ordensfrauen, Theologen und Laien** dokumentieren die Verbundenheit mit Papst Franziskus.

Gerda Schaffelhofer (Hg.)
**GEBETE FÜR
PAPST FRANZISKUS**

Hardcover mit SU, SW-Abbildungen
ca. 204 Seiten
Format 11,5 x 18,5 cm
ISBN 978-3-222-13468-5
STYRIA PREMIUM
€ 14,99 • CHF 21,90
September 2014
Originalausgabe
WG: 1920 PHILOSOPHIE,
RELIGION

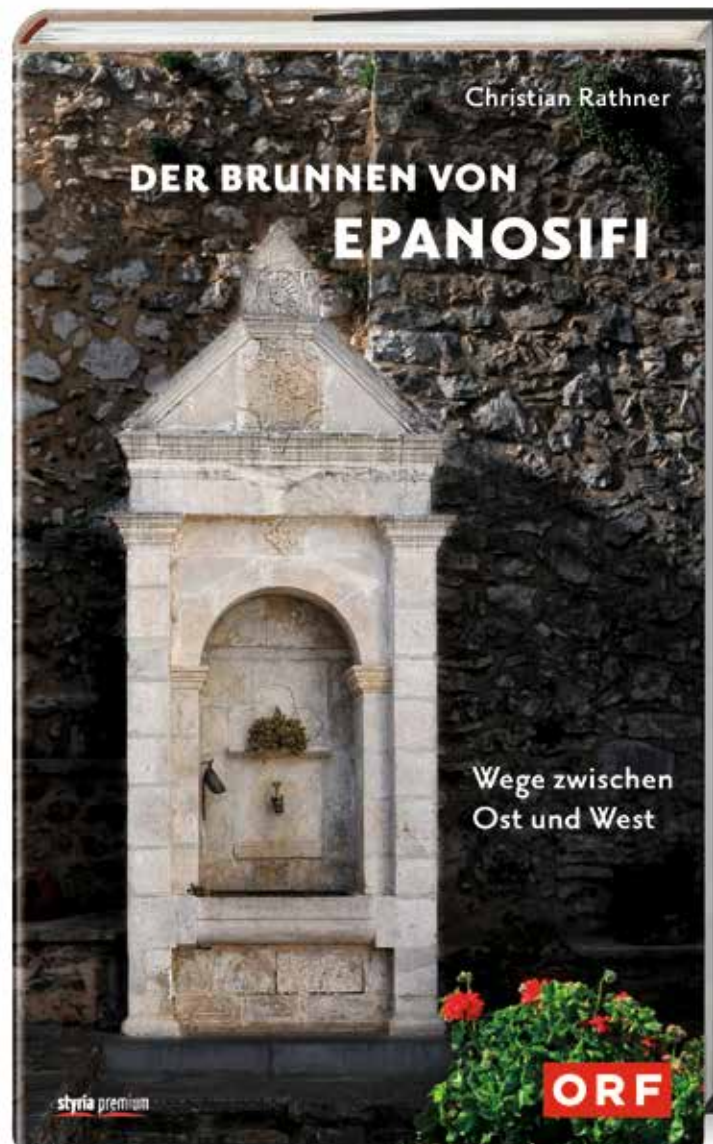
ERSTBESTELLUNG



DIE HERAUSGEBERIN
GERDA SCHAFFELHOFER ist Theologin und Geschäftsführerin der Wochenzeitung *Die Furchen* sowie der Verlagsgruppe Styria.

Rückzugsort: das Kloster Epanosifi auf Kreta

- Begegnung mit der faszinierenden Spiritualität der Ostkirche
- Wichtige Impulse für einen Weg aus der Krise der Werte
- Für alle, die Entschleunigung und alternative Lebenskonzepte suchen



Christian Rathner
DER BRUNNEN VON EPANOSIFI
Wege zwischen Ost und West

Hardcover mit SU, Farb- und SW-Abbildungen, ca. 192 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13469-2
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1920 PHILOSOPHIE, RELIGION

ERSTBESTELLUNG



9 783222 134692



DER AUTOR

CHRISTIAN RATHNER, geboren 1961 in Grieskirchen, Oberösterreich, seit 1992 Mitarbeiter der Hauptabteilung Religion im ORF-Fernsehen. Gestaltet für die Sendungen *Orientierung*, *Feierabend* und *kreuz und quer* Magazinbeiträge, TV-Features und Fernsehdokumentationen im In- und Ausland. Bei Styria Premium: *Durch die Krise kommt keiner allein* (2013).

Mitten im blühenden Hügelland Mittelkretas liegt das Kloster Epanosifi. Wer es besucht, taucht ein in die Stille der Natur.

Epanosifi ist ein **pulsierendes spirituelles** Herz für die gesamte Umgebung. Die Mönche folgen jahrhundertealten Regeln. Sie sind da für die Menschen, die – besonders in Krisenzeiten – ihren Rat suchen. Einer von ihnen ist **Arsenios Kardamakis**, seit 2011 Metropolit der griechisch-orthodoxen Kirche in Österreich. Längst ist er ein Wanderer zwischen den Welten, ein Kenner der östlichen wie der westlichen Spiritualität. Aber für mindestens einen Monat im Jahr kehrt Arsenios Kardamakis nach Epanosifi zurück und ist wieder Mönch unter Mönchen. Dort steht der Brunnen, aus dem er sein Wasser holt.

Für 2016 ist das erste **pan-orthodoxe Konzil** seit Nicäa 787 einberufen worden.

Wer entscheidet über Leben und Tod?

- Wichtiger Beitrag zur aktuellen europaweiten Debatte
- Denkanstöße und praktische Hilfestellung zu den „allerletzten“ Fragen
- Weil es uns früher oder später alle betrifft



„Sterbehilfe“ – eine europaweite Debatte

In Deutschland pocht die CSU auf ein Verbot des Tötens auf Verlangen. Doch auch SPD-Politiker wie Franz Müntefering sprechen sich gegen die „aktive Sterbehilfe“ aus. Interessant dabei ist, dass gerade Menschen mit Erfahrungen in der Sterbebegleitung massiv gegen die aktive Sterbehilfe ankämpfen. Im Zentrum des Buches stehen **fundamentale Fragen** wie die nach der **Würde des Menschen**, nach dem Leiden, der **Verantwortung Angehöriger** und dem Ende des Lebens. Die Autoren sind ausnahmslos Praktiker: Arzt, Pfleger, Patientenanwalt oder Theologe – sie alle begegnen in ihrer Arbeit den Fragen nach dem Sinn des Lebens und Leidens, dem Wert menschlichen Lebens und dem Tod.

Herwig Oberlerchner · Gerald Heschl (Hg.)
DEM MENSCHEN NAHE SEIN
Vom Umgang mit Leiden, Würde und Verantwortung

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 180 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-222-13483-8
STYRIA PREMIUM
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1933 ANGEWANDTE PSYCHOLOGIE (TRAUER/TOD)



9 783222 134838

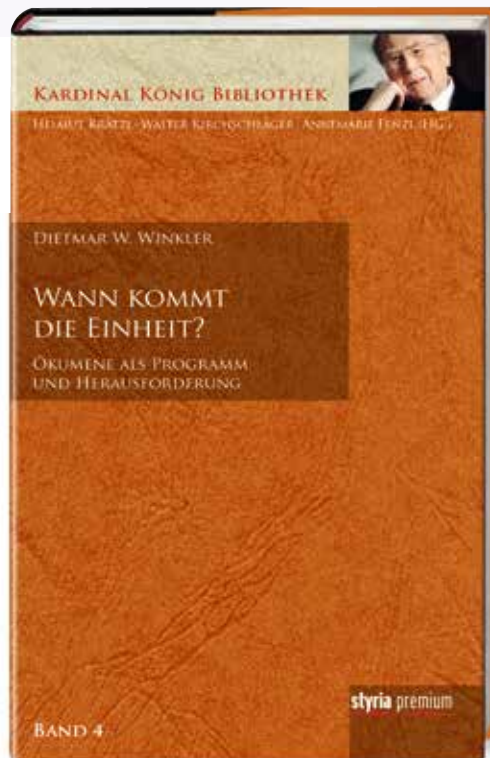


DIE HERAUSGEBER

HERWIG OBERLERCHNER, Mag. Dr., MAS, geboren 1964, Studium der Medizin in Graz. Seit 2010 Primarius an der Abteilung für Psychiatrie und Psychotherapie am Klinikum Klagenfurt und Lehrbeauftragter an der Universität Klagenfurt.

GERALD HESCHL, Dr., geboren 1965, Studium der Geschichte und Kunstgeschichte in Graz, ist Journalist und seit 2010 Chefredakteur der Kärntner Kirchenzeitung *Sonntag*.

Band 4 und 5 der Kardinal König Bibliothek



Das Zweite Vatikanische Konzil bedeutet für die katholische Kirche einen entscheidenden Wendepunkt im Bereich der Ökumene.

Dietmar W. Winkler zeichnet den **Weg der katholischen Kirche in die ökumenische Bewegung** nach. Er legt dar, wie es von den offiziellen ablehnenden Äußerungen des Vatikans vor dem Konzil zu den richtungsweisenden Weichenstellungen während des Konzils kam, die sich im Dekret über den Ökumenismus, das am 21. November 1964 verabschiedet wurde, niederschlugen.

Dietmar W. Winkler

WANN KOMMT DIE EINHEIT?

Ökumene als Programm und Herausforderung

Kardinal König Bibliothek Bd. 4., Hrsg. von Helmut Krätzl, Walter Kirchschräger, Annemarie Fenzl
Hardcover mit SU, ca. 136 Seiten, Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-222-13386-2 · STYRIA PREMIUM

€ 16,99 · CHF 24,50

August 2014 · Originalausgabe

WG: 1920 PHILOSOPHIE, RELIGION

ERSTBESTELLUNG



9 783222 133862



Was ist die Bibel? Erstmals beschäftigt sich ein Konzil mit diesem zentralen Thema des christlichen Glaubens.

Die Bibel ist kein Diktat von oben, sondern sie gibt Zeugnis vom Gespräch, das Gott mit den Menschen führt. Das ist kein Monolog, sondern ein Zwiegespräch. **Bibellesen ist daher Hinhören auf das Wort von Gott** und Antworten im Glauben. Das Konzilsdokument über die göttliche Offenbarung erschließt **neue Zugänge zum Verstehen der Bibel**. Die Konzilsväter rangen vier Jahre um diesen richtungsweisenden Text. Vorne mit dabei: Franz König. Seit 50 Jahren zehren wir in Bibelauslegung und Bibelvermittlung von diesen Impulsen des Konzils.

Walter Kirchschräger

OB DIE BIBEL IRREN KANN?

Das Gottesprojekt Bibel

Kardinal König Bibliothek Bd. 5., Hrsg. von Helmut Krätzl, Walter Kirchschräger, Annemarie Fenzl
Hardcover mit SU, ca. 136 Seiten, Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-222-13387-9 · STYRIA PREMIUM

€ 16,99 · CHF 24,50

August 2014 · Originalausgabe

WG: 1920 PHILOSOPHIE, RELIGION

ERSTBESTELLUNG



9 783222 133879

Der Bestseller als Taschenbuch

- Für ein geglücktes Leben
- Mit berührenden Texten aus Weltliteratur und Bibel
- Zum Nachspüren und Weiterdenken



Der Theologe und Psychotherapeut Arnold Mettnitzer beschäftigt sich mit dem Kind in uns. Gemeint sind damit Eigenschaften und Bedürfnisse, die jeder in sich trägt, die im Prozess des Erwachsenwerdens aber oft verloren gehen.

Kinder betrachten die Welt mit anderen Augen, in ihnen lodert noch das Feuer der Begeisterung. Auf der anderen Seite haben sie auch das starke Bedürfnis nach Geborgenheit, Vertrauen und Anerkennung. Auch der Erwachsene braucht diese Eigenschaften für ein zufriedenes Leben. **Arnold Mettnitzer plädiert dafür, mit seinem inneren Kind wieder in Kontakt zu kommen** und das in sich schlummernden Potenzial zu wecken und für ein erfülltes Leben zu nutzen.

Arnold Mettnitzer

DAS KIND IN MIR

Perspektiven eines geglückten Lebens

Broschur mit zahlreichen Farabbildungen
124 Seiten, Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-222-13465-4

STYRIA PREMIUM · € 9,99 · CHF 14,90

bereits erschienen

WG: 1920 PHILOSOPHIE, RELIGION

ERSTBESTELLUNG



9 783222 134654



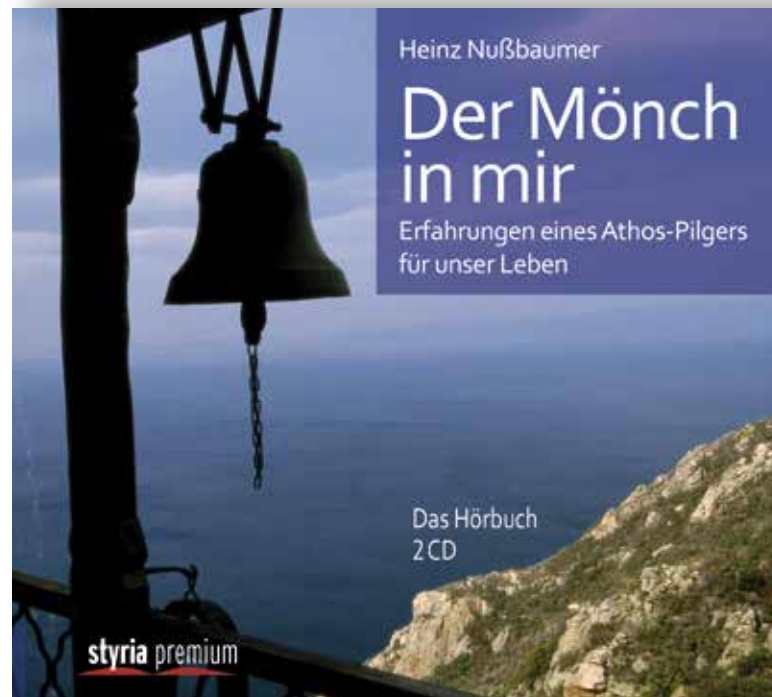
DER AUTOR

ARNOLD METTNITZER, geboren 1952 in Gmünd/Kärnten, Studium der Theologie in Wien und Rom (Dr. theol. und Ausbildung zum Psychotherapeuten in Wien. 1979–2001 Seelsorger in der Diözese Gurk-Klagenfurt. Psychotherapeut in freier Praxis in Wien und freier Mitarbeiter des ORF.

Bei Styriabooks bereits erschienen: *Couch und Altar*, *Der Klang der Seele* und *Steh auf und geh*.

Der Bestseller als Hörbuch

- Gelesen von Heinz Nußbaumer
- Spiritualität zum Hören
- Die Faszination der Athos-Klöster



Ein unerklärlicher Widerspruch liegt über unserer Zeit: Während sich unsere Kirchen leeren, suchen immer mehr Menschen die **Stille und Zeitlosigkeit der Klöster** sowie **Selbsterfahrung auf den großen Pilgerwegen**. Wie ist diese Faszination erklärbar? Seit vielen Jahren fährt Heinz Nußbaumer in ein Kloster auf dem **Berg Athos** und erkannte, dass die Zivilisation des Mönchtums ganz einfache, aber wirkungsvolle Regeln und Rituale entwickelt hat, die auch in unserer Zeit **krisensichere Haltegriffe für ein gelingendes Leben** geben können.

Nun liegt der Bestseller (9. Auflagen) **erstmalig auf Deutsch als Hörbuch** vor, gelesen vom Autor.

Heinz Nußbaumer
DER MÖNCH IN MIR
Erfahrungen eines Athos-Pilgers
für unser Leben – Das Hörbuch

Hörbuch mit spiritueller Musik
orthodoxer Mönche
2 CD in Karton-Digipack + Booklet
Format 13,95 x 12,5 cm
ISBN 978-3-222-13484-5
STYRIA PREMIUM
Unverbindl. VK: € 18,99 · CHF 27,50
Oktober 2014
WG: 5920 PHILOSOPHIE, RELIGION



ERSTBESTELLUNG



HEINZ NUSSBAUMER, geb. 1943, ist Publizist, Buchautor und Herausgeber der Wochenzeitung *Die Furche*. Von 1971 bis 1989 leitete er das Außenpolitik-Ressort des „Kurier“ in Wien. Neben seiner intensiven Vortragstätigkeit ist Heinz Nußbaumer Autor zahlreicher Bücher, darunter *Kardinal Franz König – Gedanken für ein erfülltes Leben* („Goldenes Buch 2005“, Mitherausgeber) und *Der Mönch in mir* („Goldenes Buch 2008“) im Styria Verlag. Nußbaumer ist Inhaber zahlreicher hoher in- und ausländischer sowie kirchlicher Auszeichnungen, Träger aller großen österreichischen Publizistikpreise und *Menschenrechtspreisträger 2006*.



Heinz Nußbaumer
DER MÖNCH IN MIR
Erfahrungen eines Athos-Pilgers
für unser Leben
144 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-222-13422-7
STYRIA PREMIUM



Esther-Marie Merz
Mathilde Schwabeneder
FRANZISKUS
Vom Einwandererkind
zum Papst
240 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13415-9
STYRIA PREMIUM



Paul Zulehner · Petra Steinmair-Pösel
**GLEICHSTELLUNG
IN DER SACKGASSE?**
Frauen, Männer und die erschöpfte
Familie von heute
300 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13437-1
STYRIA PREMIUM



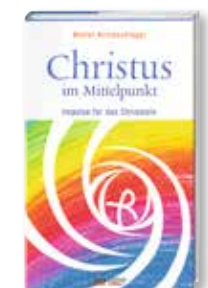
Arnold Metznitz
STEH AUF UND GEH
Die therapeutische Kraft
biblischer Texte
160 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Halbleinen
€ 16,99 · ISBN 978-3-222-13421-0
STYRIA PREMIUM



Matthias Beck
**GLAUBEN –
WIE GEHT DAS?**
Wege zur Fülle des Lebens
264 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13428-9
STYRIA PREMIUM



Matthias Beck
LEBEN – WIE GEHT DAS?
Die Bedeutung der
spirituellen Dimension an den
Wendepunkten des Lebens
232 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13351-0
STYRIA PREMIUM



Walter Kirchschräger
CHRISTUS IM MITTELPUNKT
Impulse für das Christsein
216 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13446-3
STYRIA PREMIUM



Martin Gutl
IN VIELEN HERZEN VERANKERT
Ausgewählte Texte
Überarbeitete Neuauflage
240 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13445-6
STYRIA PREMIUM



Gerhard Klein · Barbara Krenn (Hg.)
ICH MUSS MEINEN WEG GEHEN ...
Lebensgeschichten aus
der Sendung *Feierabend*
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13420-3
STYRIA PREMIUM



Marlies Prettenthaler-Heckel (Hg.)
**WAS FRAUEN
PREDIGEN WÜRDEN**
Spirituelle Denkanstöße für
Frauen und Männer
168 Seiten, 12 x 20 cm
Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13423-4
STYRIA PREMIUM





Heinz Nußbaumer
DER MÖNCH IN MIR
Erfahrungen eines Athos-Pilgers
für unser Leben
144 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-222-13422-7
STYRIA PREMIUM



Kardinal Franz König
**GEDANKEN FÜR EIN
ERFÜLLTES LEBEN**
192 Seiten, 12 x 20 cm
mit 16 Farbbildern, Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-222-13418-0
STYRIA PREMIUM



Alfred Komarek
ANSTIFTUNG ZUM INNEHALTEN
160 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
SW-Abbildungen
Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-222-13419-7
STYRIA PREMIUM



Egon Kapellari · Hans Winkler
WAS KOMMT? WAS BLEIBT?
Gespräche an einer Lebenswende
200 Seiten, 14,5 x 21,5 cm
zahl. Farabbildungen
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13424-1
STYRIA PREMIUM



Egon Kapellari
ZEICHEN AM WEG
Eine Nachlese
320 Seiten, 14,5 x 21,5 cm
zahlr. Farbbilder, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13378-7
STYRIA PREMIUM



Egon Kapellari
BEGEGNUNGEN UNTERWEGS
Eine Nachlese
520 Seiten, 15 x 22 cm
10 Farbtafeln, Hardcover mit SU
€ 7,- · ISBN 978-3-222-13113-4
STYRIA VERLAG



Gustav Schörghofer
DANKE TAUSENDMAL
Wie positives Denken und
Dankbarkeit das Leben verändern
168 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen
Halbleinen mit SU, Lesebändchen
€ 16,99 · ISBN 978-3-222-13338-1
STYRIA PREMIUM



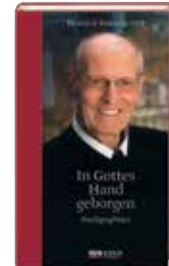
Petra Steinmair-Pösel
AUS FRAUENSICHT
Spirituelle und politische
Impulse für jeden Tag.
Geleitwort von Paul M. Zulehner
168 Seiten, 12 x 20 cm
Hardcover
€ 16,99 · ISBN 978-3-222-13396-1
STYRIA PREMIUM



Christiane Scholler
PROPST MAXIMILIAN FÜRNSINN
Leben, einfach Leben
Eine Spurensuche
248 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13362-6
STYRIA PREMIUM



Egon Kapellari
**ABER BLEIBENDES
STIFTEN DIE DICHTER**
Gedanken für den Tag
216 Seiten, 15 x 22 cm
zahlr. Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 7,- · ISBN 978-3-222-12861-5
STYRIA VERLAG



Heinrich Ferenczy OSB
IN GOTTES HAND GEBORGEN
Predigtsplitter
206 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Halbleinen
€ 16,95 · ISBN 978-3-222-13324-4
STYRIA PREMIUM



Romana Wasinger
LEBEN IM STERBEN
Liebevoller Begleitung
in der letzten Lebensphase
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13340-4
STYRIA PREMIUM



Markus Schlagnitweit
BODEN UNTER DEN FÜSSEN
Aufforderung zur Unruhe
192 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Abbildungen, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13349-7
STYRIA PREMIUM



Johannes Staudacher
**ICH WERDE DORT SEIN,
WO DU BIST**
Was Trauerbegleitung ausmacht
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farabbildungen
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13319-0
STYRIA PREMIUM



Clemens Sedmak
**MENSCH BLEIBEN IM
KRANKENHAUS**
Zwischen Alltag und
Ausnahmesituation
176 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-222-13399-2
STYRIA PREMIUM





Gesellschaft

Friederike Leibl-Bürger · Florian Asamer
SCHNEE VON GESTERN

101

Heidi Schrott
SEHR GUT ODER NICHT GENÜGEND?

103

Reinhard Lindner
DER SAMURAI MANAGER

104

Bernd Hufnagl
BESSER FIX ALS FERTIG

105

Manfred Prisching · Franz Yang-Močnik
VERRÜCKT · VERSPIELT · VERSCHROBEN

107



Fotos: Clemens Fabry

DIE AUTOREN
FRIEDRIKE LEIBL-BÜRGER
und **FLORIAN ASAMER** sind
Redakteure der Tageszeitung
Die Presse.

Reminiszenzen an eine Zeit, in der Skifahren noch etwas war, das alle machten und der ganze Sommer in einen Sandkübel an der Adria passte.

Skifahren früher, das war viel kälter. Die Finger waren klamm, man fror im feuchten Skigewand. Was nass war, blieb nass. Sehr lange nass. Gore-Tex war uns so fremd wie die Möglichkeit, den Skipass beim Lift einfach elektronisch zu entwerfen. Uns schnalzte dabei noch die Karte ins Gesicht. Wir waren einsam im Sturm am Einser-Sessellift und wussten, dass es zu Mittag auf der Hütte nur die kleine Karte geben würde. Also wieder Erbswurstsuppe.

Den Sommer verbrachten wir im **Freibad**. Eigentlich in der Schlange zum Sprungturm, der nur geöffnet war, wenn der Bademeister kurz Lust drauf hatte. Die **Adria** war die Welt und unsere Ewigkeit bestand aus 36 Fotos. Nur manchmal gab die Filmrolle noch ein Bild mehr her.

Was sonst noch wichtig war für uns, damals, **in den späten 70ern und 80ern**? Dass nicht der Vater am Telefon war, wenn man bei den Freunden daheim anrief. Als man bei Telefonaten noch fragte, „Wer spricht?“ und nicht: „Wo bist du?“.

Die Autoren laden zu einer Reise in eine Vergangenheit ein, die nicht lange zurück liegt, und trotzdem nur mehr wenig mit heute zu tun hat ...



Eine Reise in die 70er- und 80er-Jahre

- Eine Einladung zum gemeinsamen Erinnern
- Mit Augenzwinkern und einem Schuss Wehmut
- Auf der Suche nach einem Lebensgefühl



Friederike Leibl-Bürger
Florian Asamer

SCHNEE VON GESTERN
Schlepplift, Strandbad,
Schlüsselkinder –
und was sonst noch war

Klappenbroschur
durchgängig Farabbildungen
ca. 240 Seiten, Format 15,5 x 24 cm
ISBN 978-3-222-13456-2
STYRIA PREMIUM
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1559 KULTURGESCHICHTE



ERSTBESTELLUNG





Foto: Kunsthistorisches Museum

DIE AUTORIN

HEIDI SCHRODT, geboren 1950; AHS-Lehrerin für Englisch und Deutsch, arbeitete in der Lehreraus- und -fortbildung, 1992 bis 2010 Direktorin am Gymnasium Rahlgasse in Wien 6. Mitarbeit an großen Schulentwicklungs- und Schulversuchsprojekten, zahlreiche Publikationen zu bildungspolitischen Fragen. Als Bildungsexpertin in den Medien präsent. Trägerin des *Wiener Frauenpreises 2005*. Mitarbeit am Projekt *Wien. Welt. Offen* 2013/2014.

Österreich ist ein Migrationsland, die Hauptstadt Wien eine internationale Stadt: Mehr als die Hälfte der Volksschüler haben eine andere Erstsprache als Deutsch.

Zur Normalität sind diese Tatsachen für große Teile von Politik und Gesellschaft noch nicht geworden. Gerade im Bereich der Schule zeigt sich das besonders. Zwischen halbherzigen Schulreformen und Sparpaketen **bleiben die Bedürfnisse von Schülern und Lehrern oft auf der Strecke.**

Bildungsexpertin Heidi Schrodth hat sich auf Spurensuche begeben und zeichnet einen Ausschnitt der **vielfältigen Facetten der kulturellen Vielfalt** an unseren Schulen nach. Basierend auf persönlichen Gesprächen und Interviews präsentiert sie viele Fälle gut funktionierender, gelebter Praxis, legt aber auch den Finger in so manche offene Wunde.

Konkrete Forderungen und Vorschläge der erfahrenen Pädagogin für eine **zeitgemäße, nachhaltige Bildungsreform** machen das Buch zu einer Pflichtlektüre für alle, denen unsere Kinder ein Anliegen sind.



Schule zwischen Sparpaket und Bildungsreform

- Schule als Spielball zwischen Gewerkschaft und Bundesministerium
- Brandaktuell analysiert von Bildungsexpertin Heidi Schrodth
- Migration als Chance und Herausforderung



Heidi Schrodth
SEHR GUT ODER NICHT GENÜGEND?
Schule und Migration
in Österreich

Hardcover mit SU
ca. 208 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
978-3-85485-327-5
MOLDEN VERLAG
€ 19,99 · CHF 28,50
September 2014
Originalausgabe
WG: 1973 GESELLSCHAFT
(SOZIALES)



9 783854 853275

ERSTBESTELLUNG



Erfolgreich mit dem Wissen der Samurai

- Trendthemen asiatische Kampfkunst und Strategie
- Intuition: neue Werte im Management etablieren
- Die Brücke zwischen dem westlichen und fernöstlichen Management



Reinhard Lindner
DER SAMURAI MANAGER
Mit Intuition zum Erfolg

Hardcover mit SU, ca. 280 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-85485-335-0
MOLDEN VERLAG
€ 29,99 · CHF 40,90
Juli 2014 · Originalausgabe
WG: 1784 MANAGEMENT

ERSTBESTELLUNG



9 783854 853350



Foto: Dragan Tatic

DER AUTOR

REINHARD LINDNER, geboren 1967, Wirtschaftsstudium (MBA) an der Donauuniversität Krems mit Schwerpunkt Japan, Spezialisierung auf Personalentwicklung. Seit 1996, mit zirka 3.000 Seminaren und etwa 20.000 Teilnehmern, einer der meist gebuchten Managementtrainer im deutschen Sprachraum; Schulungen in zahlreichen japanischen Großunternehmen. Lindner studiert seit 30 Jahren Budo in Form von Traditionellem Karate und war Schüler des „letzten Samurai“ Hidetaka Nishiyama. Er gewann vier Europacup-Turniere und führte das österreichische Junioren-Nationalteam zum Europameistertitel.

Intuition war die höchste Kunst der Samurai. Intuition ist auch die höchste Kunst im Management.

Viele erfolgreiche japanische Konzerne der Gegenwart haben ihren Ursprung in Samurai-Familien. Der wirtschaftliche Aufstieg Japans nach dem Zweiten Weltkrieg wird nachweislich dem Geist und den gelebten Werten der Samurai zugeschrieben. Werte wie **Ehre, Respekt, Mut, Entschlossenheit, Höflichkeit** und **Intuition** haben den Samurai höchstes gesellschaftliches Ansehen über Jahrhunderte verliehen.

Der Samurai Manager® lüftet das Geheimnis dieses Erfolgs und transportiert dieses Wissen in das moderne Management. Der Unternehmensberater und Managementtrainer Reinhard Lindner bietet – ausgehend von den Prinzipien der japanischen Kampfkunst Budo – sofort umsetzbare, **praktische Tipps** für mehr **Erfolg auf den Spuren der Samurai** und stellt deren Prinzipien und ihre Bedeutung für das heutige westliche Berufs- und Wirtschaftsleben ins Zentrum seiner Ausführungen.

Wir arbeiten nicht hirngerecht!

- Erkenntnisse der Hirnforschung für die Arbeitswelt
- Leicht verständlich, humorvoll pointiert erklärt
- Spannende Perspektiven für Eltern und Führungskräfte



Bernd Hufnagl
BESSER FIX ALS FERTIG
Hirngerecht arbeiten
in der Welt des Multitasking

Hardcover mit SU, ca. 208 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-85485-331-2
MOLDEN VERLAG
€ 22,99 · CHF 32,90
Juli 2014 · Originalausgabe
WG: 1534 ANGEWANDTE
PSYCHOLOGIE (WIRTSCHAFTS-
PSYCHOLOGIE)

ERSTBESTELLUNG



9 783854 853312



DER AUTOR

BERND HUFNAGL (Dr.), ist Neurobiologe, Führungskräftetrainer und Managementberater und war zehn Jahre lang in der Hirnforschung tätig. Mit seinen Mitarbeitern widmet er sich in seiner Firma *Benefit GmbH* seit 2003 dem Zusammenhang zwischen Gesundheit und Arbeitswelt. In seinen Keynote-Vorträgen und Managementtrainings im In- und Ausland und als Autor zahlreicher Fachartikel vermittelt und diskutiert er das Thema „hirngerechtes“ Arbeiten (unter dem Markennamen *Neurologik*).

Der Neurobiologe Bernd Hufnagl zeigt, was die Behauptung, nicht hirngerecht zu arbeiten, mit unseren Instinkten, „Belohnungssystemen“, aber auch mit unserer sinkenden Veränderungsbereitschaft zu tun hat.

Stress und Burnout werden leider oft undifferenziert zum Bedrohungsszenario erklärt – in der Familie, in der Schule – aber vor allem in der Arbeitswelt. Dieses Buch ist ein Plädoyer für mehr **Geduld** und **Achtsamkeit** in unserem **hektischen Multitasking-Alltag**. Es bietet eine neue, differenziertere Sichtweise und vergleicht die Kenntnis und Erfahrung zur Logik der Arbeitswelt internationaler Konzerne mit der Kenntnis der Logik unserer eigenen „Software“. Praktische, **in der Praxis bewährte Tipps** ermöglichen sowohl Ursachenbekämpfung als auch Symptomlinderung.



DIE AUTOREN

MANFRED PRISCHING, geboren 1950 in Bruck an der Mur/Steiermark, Studium der Rechtswissenschaften und der Volkswirtschaftslehre, Habilitation für Soziologie 1985, Professor an der Karl-Franzens-Universität Graz. Korr. Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, zahlreiche akademische Auszeichnungen und Publikationen.



FRANZ YANG-MOČNIK geboren 1951 in Völkermarkt/Steiermark, ist bildender Künstler in Graz. Zahlreiche internationale Ausstellungen.

Dieses Buch ist kein illustrierter Essayband. Es ist kein künstlerischer Ausstellungskatalog mit Begleittexten.

Dieses Buch enthält Texte und Bilder, die Themen der Gegenwartsgesellschaft behandeln. Aber die Bilder sind nicht die Kommentare zu den Texten. Die Texte sind keine Meditationen über die Bilder. Es handelt sich um **zwei „Sprachen“**: die Sprache der **Wissenschaft** und die Sprache der **Kunst**. Beide vermitteln zu denselben Themen der Gegenwartsanalyse ihre Erfahrungen und Beobachtungen. Sechzig kurze Essays eines Soziologen und Bilder eines Künstlers: die Synchronisierung zweier Sprachen. Sie ergänzen einander, bestätigen einander, widersprechen einander. Sie regen Deutungen an und binden den Leser und Betrachter in den Dialog ein, sodass am Ende möglicherweise jeder sein eigenes Buch gelesen und betrachtet haben wird.

AUS DEM INHALT

Die bloße Gegenwart • Warum wir nur in der Jetztzeit leben

Im ständigen Stress • Warum wir andauernd überfordert wirken

Die Prominenten • Warum es auch ohne Leistung funktioniert

Der neue Folklorismus • Warum die Spätmodernen das Vormoderne lieben

Vergessene Melancholie • Warum wir die Langsamkeit nicht dulden

Schön und noch schöner • Wie die Standards sich ins Unmögliche verschieben

Multikulturelle Einfalt • Warum die Vielfalt ein gar schwieriges Ding ist

Überbordende Komplexität • Warum eigentlich nichts mehr geht

Der Enttäuschungsmechanismus • Warum wir alles haben wollen und alles versäumen



Die Sprachen von Kunst und Wissenschaft

- Essays und Bilder im Dialog
- Eine Bestandsanalyse zu Themen, die uns alle betreffen
- Spannende Erkenntnisse über unsere Lebenswelt



Manfred Prisching · Franz Yang-Močnik
VERRÜCKT · VERSPIELT · VERSCHROBEN
 Unsere spätmoderne Gesellschaft: Texte und Bilder

Hardcover mit SU, durchgängig Farabbildungen
 ca. 160 Seiten, Format 20,5 x 25,5 cm
 ISBN 978-3-222-13475-3
 STYRIA PREMIUM
 € 29,99 · CHF 40,90
 September 2014 · Originalausgabe
 WG: 1973 GESELLSCHAFT



9 783222 134753

ERSTBESTELLUNG



styria premium



Peter Lechleitner
GÖTTER IN WEISS
Wie Sie von ihnen bekommen,
was Sie brauchen
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-328-2
MOLDEN VERLAG



Heidi Riepl
FASZINATION MARATHON
Die besten Tipps
Die schönsten Strecken
Mit **Rekordläufer Gerhard Wally**
160 Seiten, 14,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 14,99 · ISBN 978-3-85485-330-5
MOLDEN VERLAG



Wilhelm Lilge · Gerd Millmann
SPORTLAND ÖSTERREICH?
Athleten · Abzocker · Allianzen
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-322-0
MOLDEN VERLAG

Auch als
E-BOOK
erhältlich



Helmut Mödlhammer
MEIN LEBENSWEG FÜR DIE GEMEINDEN
216 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farbbabb., Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13425-8
STYRIA PREMIUM

Auch als
E-BOOK
erhältlich

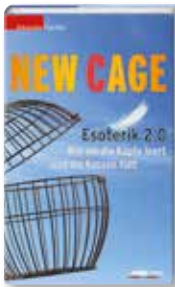


Thomas Chorherr
MUND HALTEN ODER MEINUNG SAGEN?
Das österreichische Dilemma
158 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 16,99 · ISBN 978-3-85485-306-0
MOLDEN VERLAG

Auch als
E-BOOK
erhältlich



Brigitte Vallazza
ABENTEUER HAUSBAU
Ein Handbuch und Ratgeber
262 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Abbildungen, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85485-301-5
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Johannes Fischler
NEW CAGE
Esoterik 2.0
Wie sie die Köpfe leert
und die Kassen füllt
288 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-321-3
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Unterhuber · Prodanovic
ZWISCHEN STAHL UND SCHOKOLADE
Inspirierende Erfolgsgeschichten
aus Österreich
224 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farbbilder, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-222-13411-1
STYRIA PREMIUM



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Christine Dobretsberger (Hg.)
AM TATORT
Polizisten erzählen
288 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85485-324-4
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gerit Ganster
MEINE MAMA IST EIN HAMMER
Witzige Geschichten
aus dem Familienalltag
168 Seiten, 12,2 x 18,5 cm
Hardcover mit SU
€ 16,99 · ISBN 978-3-85485-304-6
MOLDEN VERLAG



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Katharina Rueprecht
Bernd-Christian Funk
STAATSGEWALT
Die Schattenseiten
des Rechtsstaates
240 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-309-1
MOLDEN VERLAG



Hemma Unterluggauer
Gabriele Vasak
VERWEHTE ERINNERUNG
Demenz-Patienten verstehen
und begleiten
152 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85485-319-0
MOLDEN VERLAG



Oliver Schopf
BEIM SCHOPF GEPACKT
Aufzeichnungen zu Politik
und Gesellschaft
224 Seiten, 21,5 x 29 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 25,- · ISBN 978-3-85485-325-1
MOLDEN VERLAG





Wien Oberösterreich

Helga Maria Wolf SEHNSUCHT NACH DEM ALTEN WIEN	113
Gabriele Lukacs GRUSELHÄUSER	115
Peter Autengruber · Birgit Nemec · Oliver Rathkolb Florian Wenninger UMSTRITTENE WIENER STRASSENAMEN	117
Peter Autengruber LEXIKON DER WIENER STRASSENAMEN	117
Hubert Hinterschweiger WIEN IM MITTELALTER	118
Gabriele Lukacs WIEN – GEHEIMNISSE EINER STADT	119
Melanie Wagenhofer 50 DINGE, DIE EIN OBERÖSTERREICHER GETAN HABEN MUSS	121
Barbara Sternthal WELTKULTURERBE OBERÖSTERREICH	123



DIE AUTORIN

HELGA MARIA WOLF, Dr. phil., wurde 1951 in Wien geboren. Nach dem Studium der Europäischen Ethnologie beschäftigte sie sich in zahlreichen Publikationen, Fernseh- und Radiosendungen mit der Geschichte und Kultur ihrer Heimatstadt. Als Herausgeberin des digitalen Wissensnetzes „Austria-Forum“ gestaltet sie u. a. „Alltag - Brauch - Cultur. ABC zur Volkskunde Österreichs“. 2013 wurde der Autorin der Kulturpreis des Landes Niederösterreich verliehen. Bei Pichler erschien ihre erfolgreiche Trilogie „Wiener Leben – Wien erleben“ (*Unsere Stadt. 30 unbekannte Wege durch Wien, Merkwürdiges aus dem alten Wien von A–Z, Geheimnisvolles aus Wien. Riten und Sitten vom Mittelalter bis heute*).

Mit der Verwandlung der Kaiserstadt Wien in eine moderne Großstadt wuchs die Sehnsucht nach dem Verlorenen.

„Die alte gute Zeit und das alte gute Wien gehören zueinander wie ein paar Eheleute. Bei dem einen denkt man an das andere“, schreibt 1835 der spätere Burgtheaterdirektor Heinrich Laube. Bereits im Biedermeier verband sich der Zauber der Erinnerung mit dem Schmerz des Abschieds, Alt-Wien wurde zum verklärten Gegenpol einer als trist und ungemütlich empfundenen Gegenwart.

Der in Zusammenarbeit mit dem Wien Museum herausgegebene Band präsentiert das faszinierende **Panorama der Stadt** von der **Mitte des 18. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts** und zeichnet ein authentisches, buntes Bild der Donaumetropole in der Vormoderne.



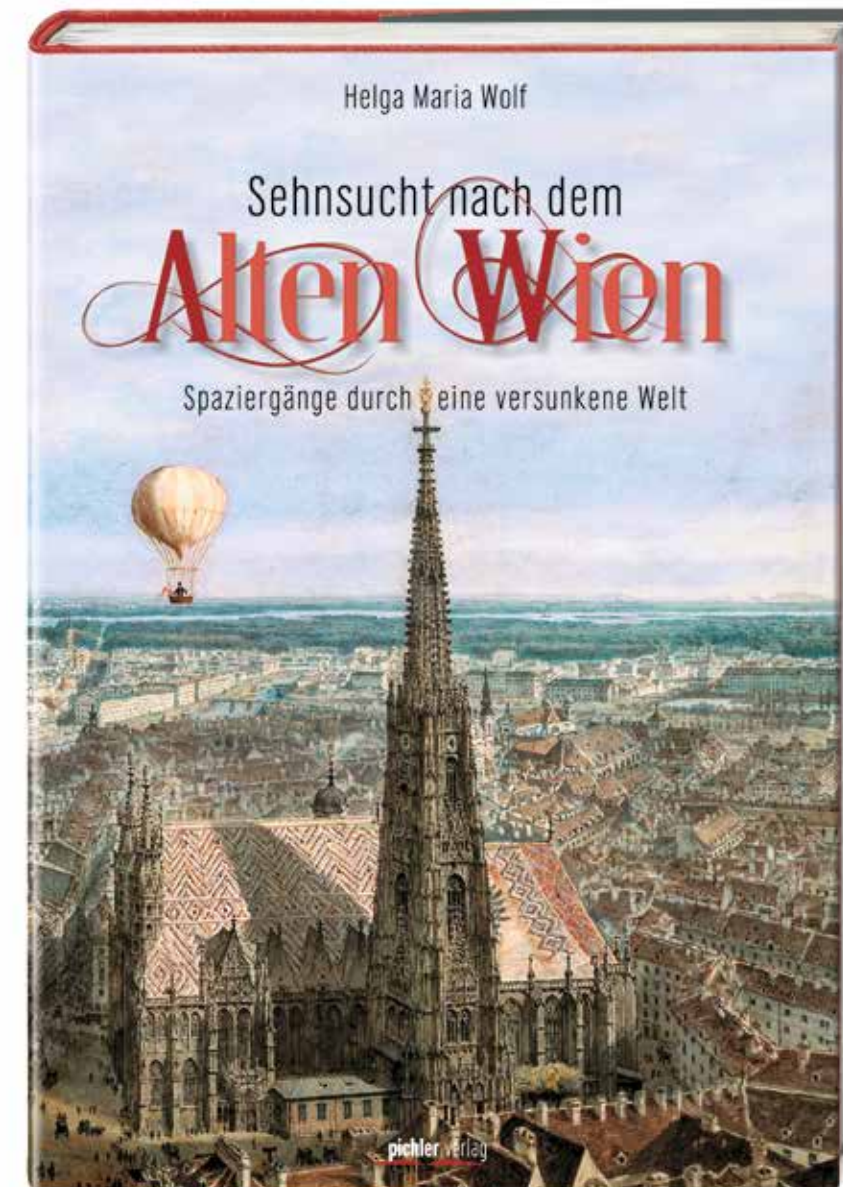
Symbolbild

WERBEMITTEL:
Streifenplakat



Faszinierendes Alt-Wien-Panorama

- Wien im 18. und 19. Jahrhundert
- Eindrucksvolles Bild- und Fotomaterial
- Tolles Geschenkbuch für alle Wien-Freunde



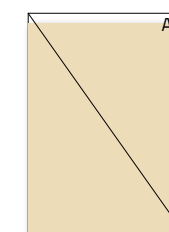
Helga Maria Wolf
**SEHNSUCHT NACH
DEM ALTEN WIEN**
Spaziergänge durch eine versunkene Welt

Hardcover mit SU
durchgängig Farbabbildungen
ca. 224 Seiten, Format 20 x 28 cm
ISBN 978-3-85431-675-6
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1943
KULTURGESCHICHTE



9 783854 316756

ERSTBESTELLUNG



pichler verlag



DIE AUTORIN

GABRIELE LUKACS, Fremdenführerin & Buchautorin, forscht mit Vorliebe in Kellern, Gräften und Ruinen. Sie arbeitet als geprüfte Fremdenführerin im Team von www.wienfuehrung.com und bietet regelmäßig *Mystery Tours* zu den Schauplätzen der von ihr verfassten Bücher an. Im Pichler Verlag erschienen von ihr *Geheimnisvoller Da Vinci Code in Wien*, *Das geheime Netz der Templer*, *Unheimliches Wien*, *Wien – Geheimnisse einer Stadt* und zuletzt *Gärten der Kraft in Wien und Umgebung*. www.magisch-reisen.at · gabriele.lukacs@gmail.com

Mörder, Betrüger, Halsabschneider trieben ihr schändliches Handwerk in Wien, in einer Stadt, die für ihre Liebe zum Tod bekannt ist.

Von so manchen Wiener Gebäuden wird glaubhaft überliefert, dass es sich um Gruselhäuser handelt. Und dort, wo einst die **Galgen** standen, wo man **Hexen** verbrannte und **Mörder** erhängte, weht noch immer der Hauch des Todes. Aus Gräbern und Gräften steigen die **Untoten** und mischen sich unter die Lebenden.

Gevatter Tod zeigt sich an unheimlichen Orten. Glaubt man den alten Berichten, so ist nicht Transsylvanien die **Wiege der Vampire**, sondern Wien. Hier lebten einst zwei blut-saugende Gräfinnen und ein Vampirjäger, die bis heute ihre Spuren in der Donaumetropole hinterließen.

Gabriele Lukacs begibt sich seit vielen Jahren auf die Spuren von verborgenen, rätselhaften und mysteriösen Begebenheiten und Orten. Mit diesem Buch wagt sie wieder einmal einen Blick in die Abgründe von Wien und legt ein **spannendes Kompendium** mit noch nie gesehenen Bildern von Peter Huber vor.



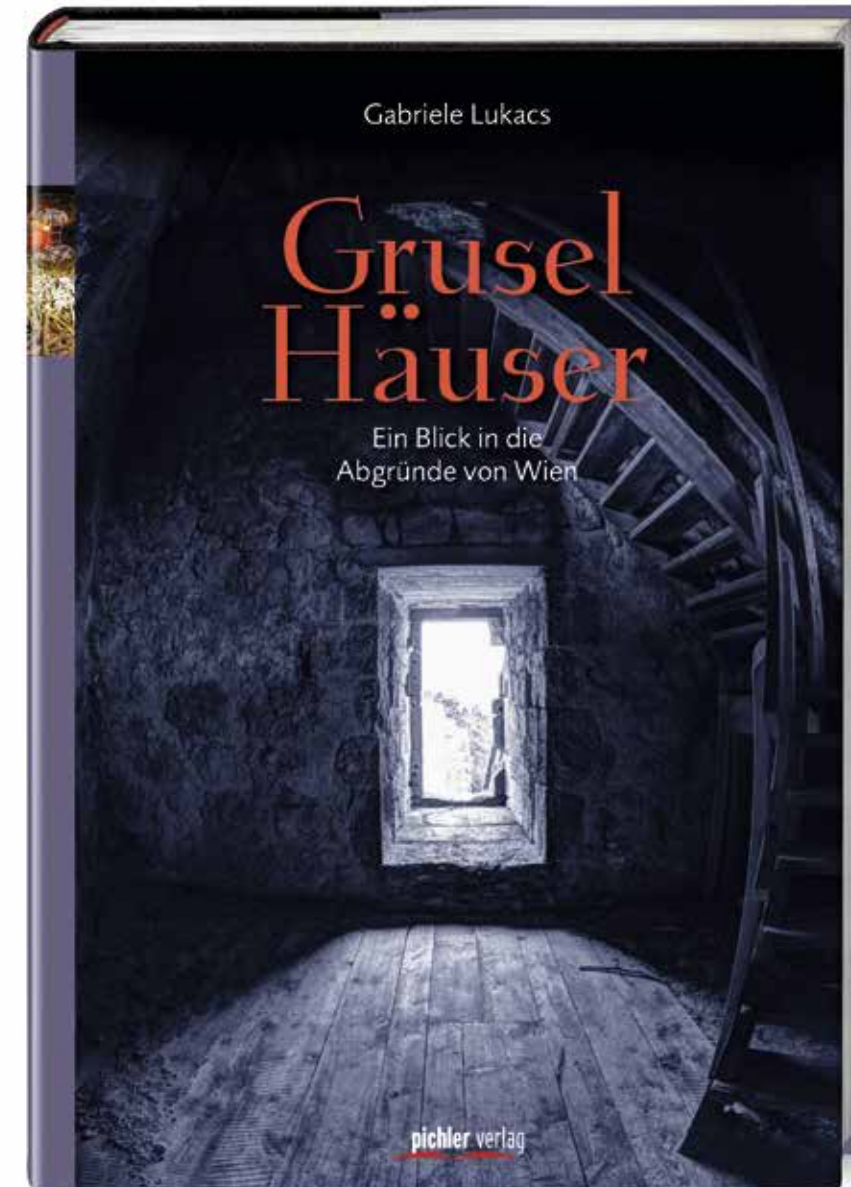
Symbolbild

WERBEMITTEL:
Streifenplakat



Wenn es spukt unter den Dächern von Wien ...

- Ein ungewöhnlicher Blick auf die finstere Seite Wiens
- Annäherung an wohlgehaltene Geheimnisse
- Eine spannungsgeladene Lektüre



Gabriele Lukacs
GRUSELHÄUSER
Ein Blick in die Abgründe von Wien

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-85431-678-7
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 35,50
Oktober 2014 · Originalausgabe
WG: 1943 REGIONAL-
U. LÄNDERGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316787



pichler verlag



DIE AUTOREN
PETER AUTENGRUBER ist Historiker, Verlagsangestellter und Lehrbeauftragter am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien.
BIRGIT NEMEC ist Historikerin und Kulturwissenschaftlerin und Lehrbeauftragte an der Medizinischen Universität Wien.
OLIVER RATHKOLB ist Professor am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien.
FLORIAN WENNINGER ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien.

Mit dieser Publikation werden die Ergebnisse der Wiener Historikerkommission einem breiten Publikum zugänglich gemacht.

Das Autorenteam hat alle auf Personen bezogene Namen der 6.600 Wiener Verkehrsflächen und 300 Parks durchforstet und sich die Frage gestellt, ob die geehrten Persönlichkeiten auch nach heutigen demokratischen Werthaltungen einer Ehrung standhalten. Als Ergebnis der umfangreichen Recherchen werden Personen vorgestellt, deren Ehrung einer eingehenden Diskussion bedarf. Dabei geht es nicht um die Auslöschung von Geschichte, sondern um die Darstellung von Licht- und Schattenseiten geehrter Persönlichkeiten, die z. B. durch Zusatzinformationen verdeutlicht oder aber im Einzelfall tatsächlich durch eine Umbenennung gelöst werden kann.

Bekannte Namen wie Bürgermeister Karl Lueger, Kardinal Theodor Innitzer, Bundespräsident Karl Renner, Bundeskanzler Ignaz Seipel, Stardirigent Herbert von Karajan, der Mediziner und Sozialreformer Julius Tandler oder die Radikone Franz Dusika kommen ebenso vor wie heute weitgehend unbekannte Persönlichkeiten wie die Schriftstellerin Maria Grengg, der Arzt Erwin Stransky, der Volkskundler Michael Haberlandt oder der Opernsänger Josef von Manowarda.

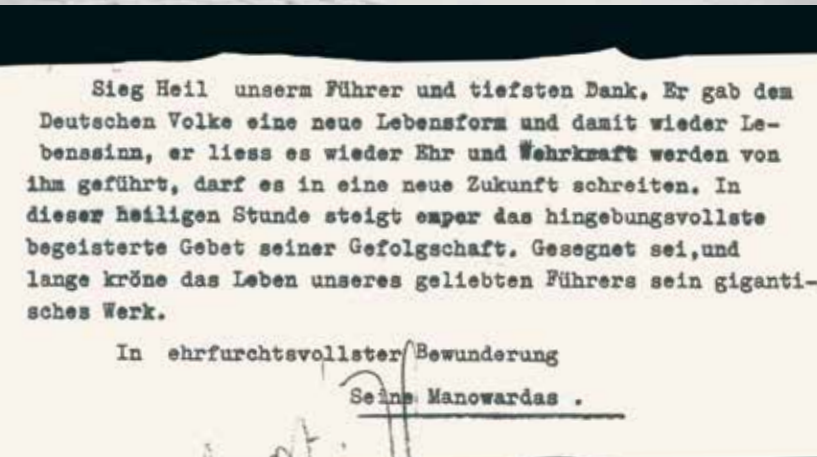
DAS HÖRBUCH ZUM THEMA STRASSENAMEN



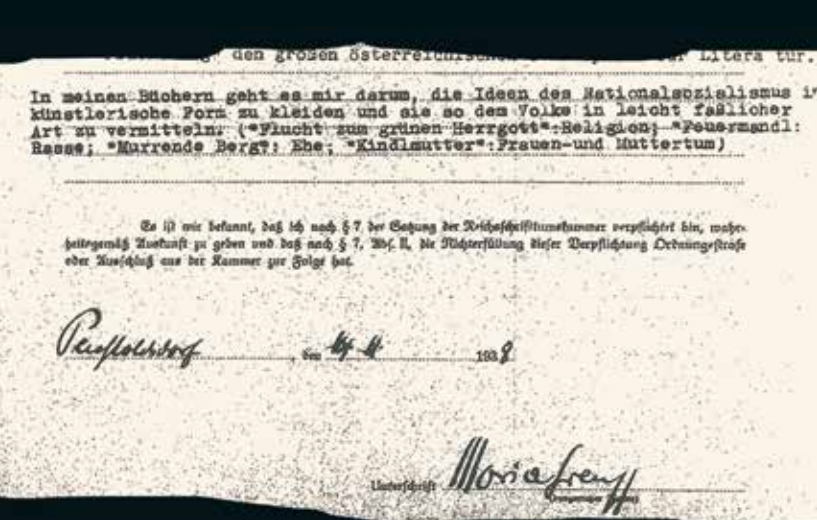
Peter Autengruber · Johannes Sachslehner
LANDKARTEN DER ERINNERUNG
Gedächtniskultur im öffentlichen Raum
Hörbuch
€ 16,99 · ISBN 978-3-85431-619-0 · PICHLER VERLAG



Franz „Ferry“ Dusika, Radrennfahrer · Dusikagasse (Foto: Mario Wiberal)



Josef von Manowarda, Opernsänger · Manowardagasse



Maria Grengg, Dichterin, Malerin · Maria-Grengg-Gasse

Nelson Mandela statt Karl Lueger?

- Wiens Straßennamen auf dem Prüfstand
- Die Ergebnisse der Historikerkommission in kompakter Form
- Das Buch zur Diskussion über zweifelhafte Wiener Straßennamen



UMSTRITTEN !
Karl Lueger
Theodor Innitzer
Karl Renner
Ignaz Seipel
Herbert von Karajan
Franz Dusika

Peter Autengruber
Birgit Nemec
Oliver Rathkolb
Florian Wenninger
UMSTRITTENE WIENER STRASSENAMEN
Ein kritisches Lesebuch
Hardcover mit SU
mit zahlreichen Farbabbildungen
ca. 288 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-85431-669-5
PICHLER VERLAG
€ 24,99 · CHF 32,90
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1943 REGIONAL-
U. LÄNDERGESCHICHTE



ERSTBESTELLUNG



AKTUALISIERTE 9. AUFLAGE MIT ALLEN NEU BENANNTE VERKEHRSFLÄCHEN
Peter Autengruber
LEXIKON DER WIENER STRASSENAMEN
Bedeutung · Herkunft · Frühere Bezeichnungen
9. völlig neu überarbeitete und ergänzte Auflage
Klappenbroschur, mit zahlreichen Farbabbildungen
ca. 356 Seiten, Format 13,5 x 23 cm
ISBN 978-3-85431-687-9 · PICHLER VERLAG
€ 19,99 · CHF 28,50
August 2014 · Originalausgabe
WG: 1910 LEXIKA

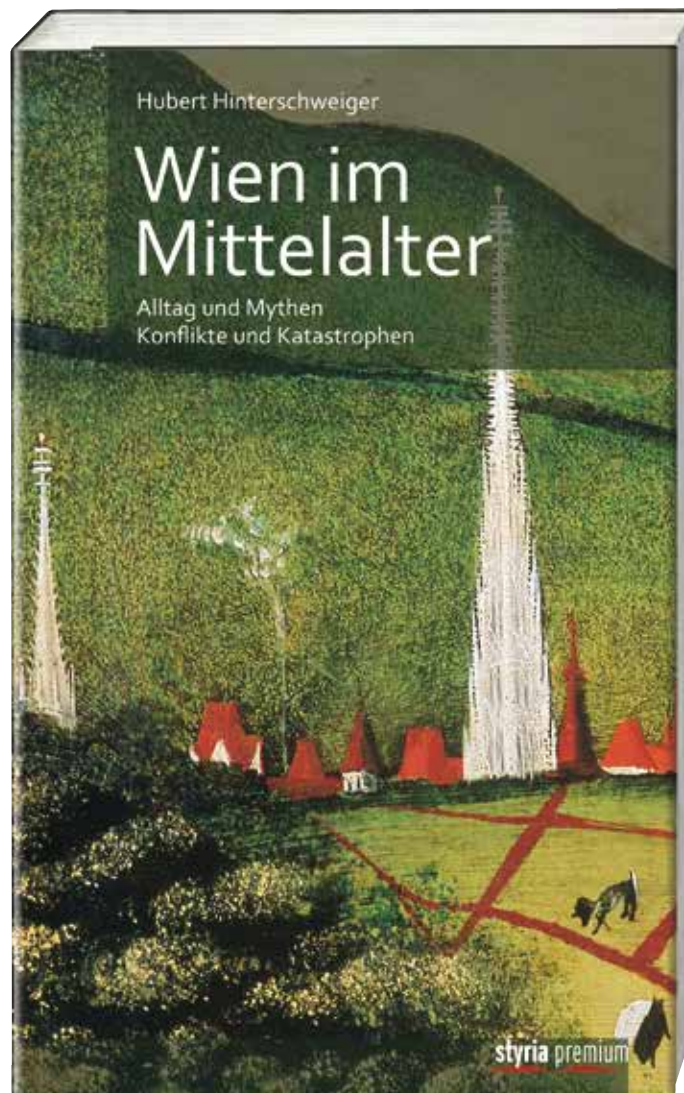


ERSTBESTELLUNG



Begegnung mit der Geschichte Wiens

- Die Lebenswelt des mittelalterlichen Wien
- Über die Hoffnungen und Sehnsüchte unserer Vorfahren
- Ferne Vergangenheit farbig erzählt



Wien im Mittelalter – dunkel, ekelerregend und grausam? Oder romantisch, geheimnisvoll und wunderschön?

Hubert Hinterschweiger beweist mit seiner **lebendigen** und **spannenden** Darstellung, dass in unserem Bild vom „finsternen Mittelalter“ nur die halbe Wahrheit steckt. Er nimmt uns auf eine packende Zeitreise in eine Epoche mit, die von der Lebensfreude und dem Tatendrang der Menschen geprägt war. Wir erleben den **Aufstieg vom römischen Vindobona zur Residenzstadt**. Und lauschen den Mythen ebenso wie den faszinierenden Geschichten aus dem **Alltagsleben**.

Hubert Hinterschweiger
WIEN IM MITTELALTER
Alltag und Mythen · Konflikte und Katastrophen

Broschur mit zahlreichen Farabbildungen
312 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-85431-677-0
PICHLER VERLAG
€ 18,00 · CHF 25,90
Juni 2014 · Taschenbuchausgabe
WG: 1943 REGIONAL- U. LÄNDERGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316770



DER AUTOR

HUBERT HINTERSCHWEIGER, geboren 1931 in Wien, ist ausgebildeter Textilfachmann und war unter anderem als Unternehmensberater im Ausland wie auch im Inland tätig. Nun im Ruhestand hat er endlich die Möglichkeit, seiner Leidenschaft für historische Themen nachzugehen. Schon als Bub liebte er Geschichten und Sagen aus Wien und Österreich. 2006 erschien sein Buch *Die Babenberger sind an allem Schuld*.

Ein Wien-Führer zu verborgenen Plätzen

- Die aufregende Anleitung zum genauen Hinsehen
- Eine behutsame Annäherung an Unbekanntes und Mysteriöses
- Das etwas andere Porträt einer Stadt



Wien, die Geheimnisvolle – ein ganz neuer Aspekt?

Gabriele Lukacs macht sich auf die Suche nach **verborgenen Zeichen, Codes und Botschaften**, die eine dunkle, geheimnisumwitterte Seite der Donaumetropole ans Licht bringen.

Vom Runentor des Kanzleramts, der Tiara von Wien, Hieroglyphen, die es eigentlich nicht geben dürfte, einer Nazi-Botschaft unter dem Heldendenkmal bis hin zur rätselhaften Inschrift im „heiligen Gral“ und dem Pentagramm im Kaiserpavillon öffnet sich dem Leser ein faszinierender **Blick auf Unbekanntes** und noch nie Beachtetes. Wer nach der Lektüre mit offenen Augen durch Wien geht, wird recht bald selbst weitere rätselhafte Symbole entdecken und entschlüsseln können ...

Gabriele Lukacs
WIEN – GEHEIMNISSE EINER STADT
Rätselhafte Zeichen · Verschlüsselte Botschaften

Broschur, durchgängig Farabbildungen
208 Seiten, Format 15,2 x 21,5 cm
ISBN 978-3-85431-676-3
PICHLER VERLAG ·
€ 18,00 CHF 25,90
Juni 2014 · Taschenbuchausgabe
WG: 1943 REGIONAL- U. LÄNDERGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783854 316763



DIE AUTORIN

GABRIELE LUKACS arbeitet als geprüfte Fremdenführerin im Team von www.wienfuehrung.com und bietet regelmäßig *Mystery Tours* zu den Schauplätzen der von ihr verfassten Bücher an. Im Pichler Verlag erschienen von ihr *Geheimnisvoller Da Vinci Code in Wien*, *Das geheime Netz der Templer*, *Unheimliches Wien* und zuletzt *Gärten der Kraft in Wien und Umgebung*. www.magisch-reisen.at | gabriele.lukacs@gmail.com



DIE AUTORIN
MELANIE WAGENHOFER, geboren 1971 in Bad Leonfelden, studierte Germanistik und Geschichte in Wien. Seit 2002 Redakteurin für das Wochenendmagazin und das Ressort Reise beim *Neuen Volksblatt* in Linz. Bei Styriabooks erschienen: *100 Ausflüge in Oberösterreich* (2008) und *Genussreise Oberösterreich* (2009).

Wer von sich sagen möchte, er kennt das Land ob der Enns, der sollte einiges davon erlebt und erfahren haben – und daran seine Kompetenz messen.

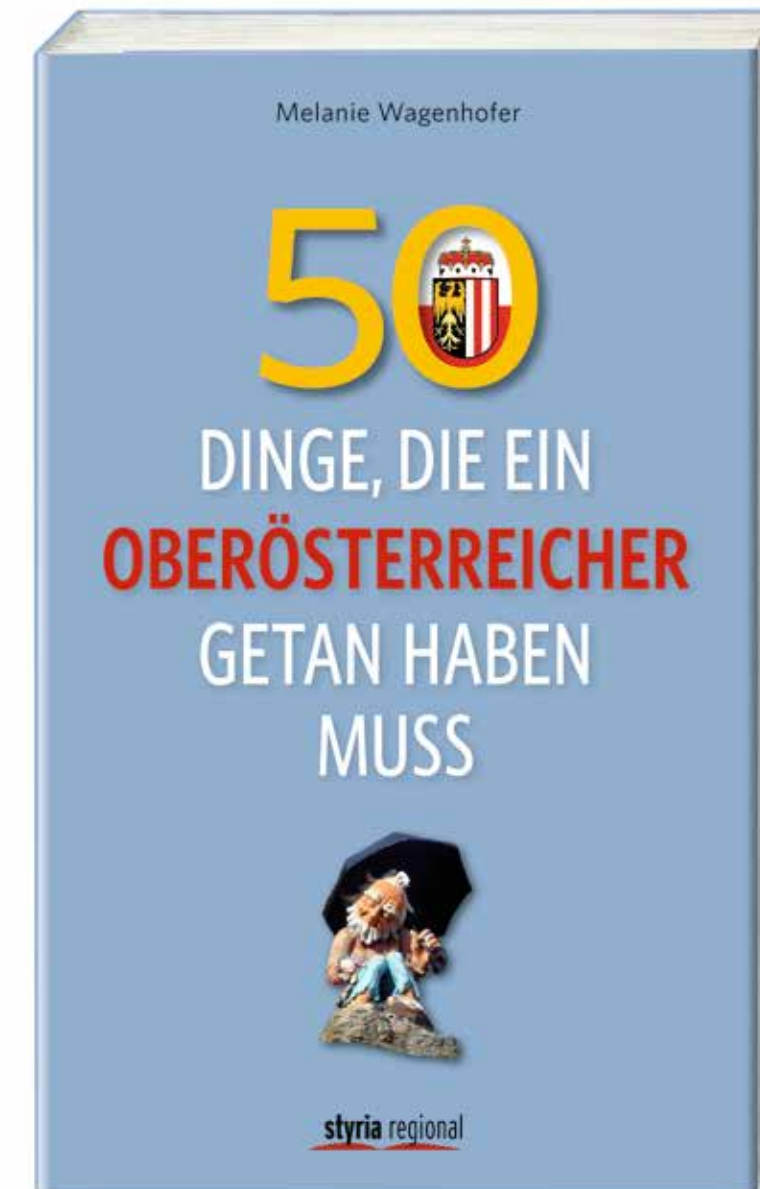
Sich beim **Bratlschießen** zu messen, eine Werkstour durch die **VOEST** zu absolvieren, den **LASK** bei einem Spiel zu erleben und in Ottensheim in einer zum Hotelzimmer umfunktionierten Kanalaröhre zu übernachten, gehört zur Identität der Oberösterreicher genauso dazu wie das **Zwergerschnäuzen** am Pöstlingberg, **Knödel und Most**. Zumindest besucht haben sollte man auch den schönsten Ort zum Heiraten, das Schloss Orth. Die Unterwasserwelt heimischer Flüsse erweitert die Sehenswürdigkeiten in Oberösterreich um einige Sensationen. Gen Himmel vervollständigt man sein Oberösterreich-Bild, indem man sich in schwindelnde Höhen auf eine Ebene mit dem Turmeremiten der größten Kirche Österreichs, dem Linzer Mariendom, begibt.

Melanie Wagenhofer geht auf eine Reise durch **Skurries** wie **Romantisches, Schräges** wie **Althergebrachtes**: vom Gamsbartbinder und der Riesin von Pfaffstätt über die Bucklwehluckn in St. Thomas und den Hammam im Zaubertal in Linz bis hin zu den Manövern des Dragonerregiments Nr. 15. Das Ergebnis ist ein spannender Blick in das **Panoptikum Oberösterreich**.



Treffpunkt Oberösterreich

- Das Porträt eines Landes mit viel Augenzwinkern
- Macht Lust auf einen tieferen Blick in die oberösterreichische Lebensart
- To-do-Liste für alle, die das Bundesland lieben lernen wollen



Melanie Wagenhofer
50 DINGE, DIE EIN OBERÖSTERREICHER GETAN HABEN MUSS

Klappenbroschur
durchgängig Farabbildungen
ca. 208 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7012-0181-5
STYRIA REGIONAL
€ 19,99 • CHF 28,50
September 2014 • Originalausgabe
WG: 1943 KULTURGESCHICHTE



ERSTBESTELLUNG





DIE AUTORIN

BARBARA STERNTHAL, geboren 1961, promovierte an der Universität Wien, ist freischaffende Autorin, Übersetzerin und Redakteurin. Bisher verfasste sie eine Reihe von Reiseführern, Beiträge zu Kunst und Kultur sowie Biografien über Gustav Klimt und Sigmund Freud. Bei Styriabooks zuletzt erschienen: *Wie man Venezianer wird*, *Der Traum vom Leben in der Serenissima* und *Romantisches Wien*.

Oberösterreichs kulturelles Erbe zieht international immer wieder die Aufmerksamkeit auf sich.

Bereits im Jahr 1997 wurde die Kulturlandschaft **Hallstatt-Dachstein** im Salzkammergut in die Liste der internationalen UNESCO-Welterbestätten aufgenommen. Das war – um dem Ganzen einen zeitlichen Rahmen zu geben – vier Jahre, nachdem das UNESCO-Übereinkommen zum Schutz des Natur- und Kulturerbes in Österreich überhaupt in Kraft getreten war, und nur ein Jahr, nachdem die Salzburger Altstadt sowie Schloss und Park von Schönbrunn Welterbestätten wurden. Oberösterreich ist also weit vorne, wenn es um das **Bewahren des Unwiederbringlichen**, des Schützenswerten geht.

Von den **Welterbestätten und dem Immateriellen Kulturerbe Oberösterreichs** ist in diesem Buch die Rede. Beschrieben werden Ursprünge und Entwicklungen, Vergangenheit und Gegenwart all dessen, was unter dem Schutz der UNESCO bewahrt wird. **Opulente Fotografien**, historisches Bildmaterial sowie detaillierte Informationen und Gespräche mit jenen, die sich dem Bewahren der Traditionen mit Hingabe widmen, vervollständigen, **was längst gefehlt hat**: Ein Buch, das ganz und gar dem Welterbe Oberösterreichs gewidmet ist.

AUS DEM INHALT

Welterbestätten:

Kulturlandschaft Hallstatt-Dachstein ■ Eisriesenwelt ■ Prähistorische Pfahlbauten am Mond- und Attersee

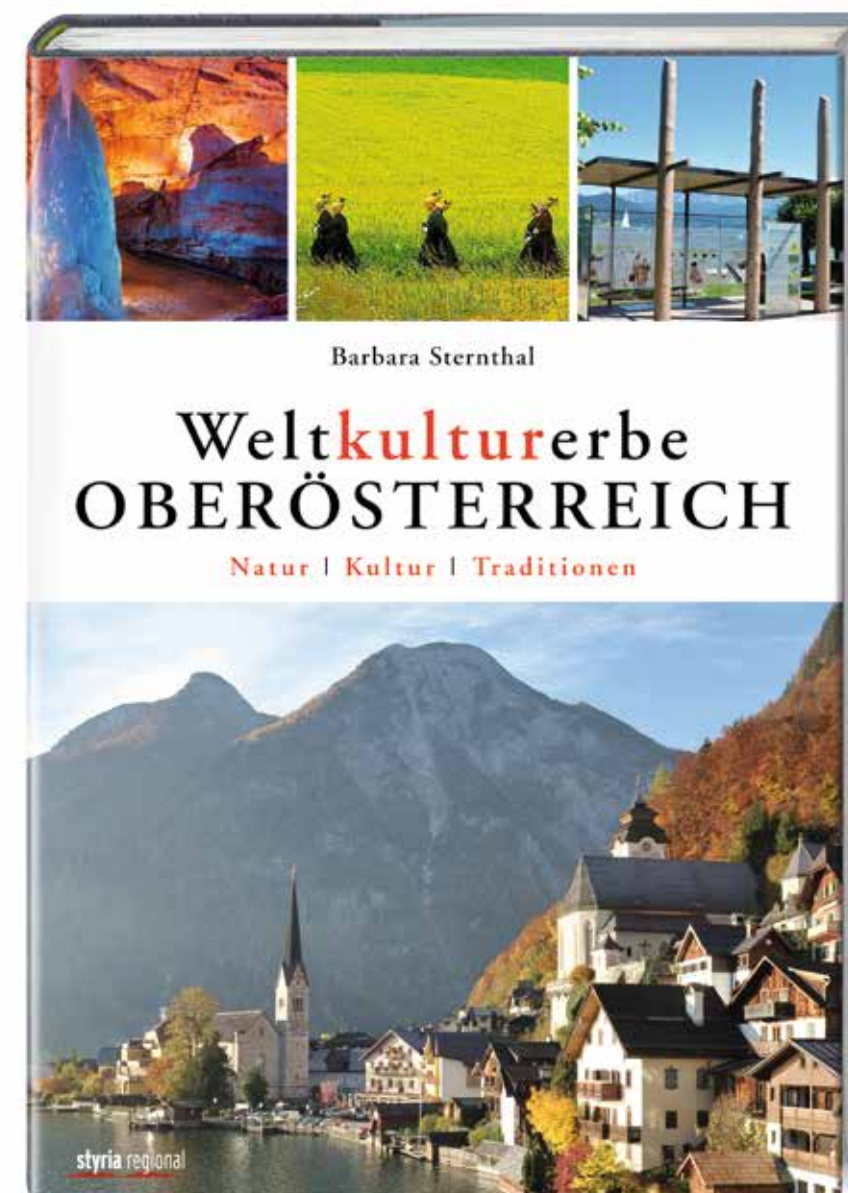
Immaterielles Kulturerbe:

Lichtbratlmontag Bad Ischl ■ Ebenseer Glöcklerlauf ■ Ebenseer Fetzenzug ■ Salzkammergut-Voglfang ■ Windischgarstner Niglo-Umzug ■ Wirlinger Böllerschützen ■ Pechölbrennen im Mühlviertel ■ Sierninger Rudentanz ■ Innviertler Landler ■ Hinterglasmalerei Sandl



Was Oberösterreich der Welt vererbt

- Erstes Standardwerk zum Thema Welterbestätten in Oberösterreich
- Lebendig porträtiert mit Interviews und Reportagen
- Informativ, unterhaltsam, prachtvoll illustriert



Barbara Sternthal
**WELTKULTURERBE
OBERÖSTERREICH**
Natur · Kultur · Traditionen

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 224 Seiten, Format 19,5 x 27,5 cm
ISBN 978-3-7012-0182-2
STYRIA REGIONAL
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1350 BILDBÄNDE

ERSTBESTELLUNG



9 783701 201822



styria regional

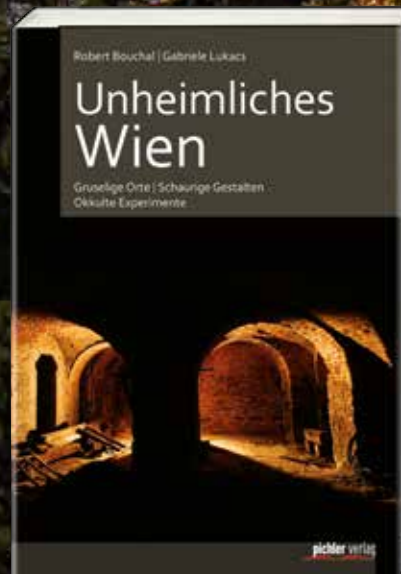
Die spannendsten Seiten Wiens jetzt im Taschenbuch



Gabriele Lukacs
WIEN – GEHEIMNISSE EINER STADT
Rätselhafte Zeichen · Verschlüsselte Botschaften
Broschur, durchgängig Farabbildungen
208 Seiten, Format 15,2 x 21,5 cm
€ 18,00 · ISBN 978-3-85431-676-3
PICHLER VERLAG



Robert Bouchal · Gabriele Lukacs
GEHEIMNISVOLLE UNTERWELT VON WIEN
Keller · Labyrinth · Fremde Welten
224 Seiten, 15,2 x 21,5 cm, durchg. Farbe, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-666-4
PICHLER VERLAG



Robert Bouchal · Gabriele Lukacs
UNHEIMLICHES WIEN
Gruselige Orte · Schaurige Gestalten
Okkulte Experimente
208 Seiten, 15,2 x 21,5 cm, durchg. Farbe, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-644-2
PICHLER VERLAG



Robert Bouchal · Gabriele Lukacs
GEHEIMNISVOLLER DA VINCI CODE IN WIEN
Verborgene Zeichen · Versteckte Botschaften
192 Seiten, 15,2 x 21,5 cm, durchg. Farbe, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-645-9
PICHLER VERLAG



Hubert Hinterschweiger
WIEN IM MITTELALTER
Alltag und Mythen · Konflikte und Katastrophen
312 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farb- und SW-Abb., Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-677-0
PICHLER VERLAG



Barbara Wolflingseder
DUNKLE GESCHICHTEN AUS DEM ALTEN WIEN
176 Seiten, 15,2 x 21,5 cm, durchg. Farbe, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-642-8
PICHLER VERLAG



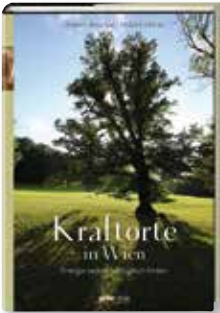
Isabella Ackerl · Harald A. Jahn
UNBEKANNTES WIEN
Verborgene Schönheit · Schimmernde Pracht
256 Seiten, 15,2 x 21,5 cm, durchg. Farbe, Broschur
€ 18,- · ISBN 978-3-85431-643-5
PICHLER VERLAG



AKTIONSPAKET!

35 Expl. / je 5 Stück
47 % Rabatt
Deko-Plakat

Fragen Sie Ihren Vertreter!



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Robert Bouchal · Hubert Zeinar
KRAFTORTE IN WIEN
Energie tanken · Ausgleich finden
Fotos von Robert Bouchal
176 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-650-3
STYRIA REGIONAL



Robert Bouchal · Marcello La Speranza
**WIEN · DIE LETZTEN SPUREN
DES KRIEGES**
Relikte & Entdeckungen
Fotos von Robert Bouchal
240 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-593-3
PICHLER VERLAG



Gabriele Lukacs
GÄRTEN DER KRAFT
in Wien und Umgebung
Fotos von Sven Posch
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-667-1
PICHLER VERLAG

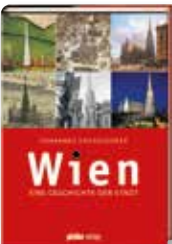


Auch als
E-BOOK
erhältlich

Robert Bouchal · Hagen Schaub
MUMIENSTADT WIEN
**Menschen · Mumien
Konservierte Körper**
Fotos von Robert Bouchal
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-620-6
PICHLER VERLAG



Robert Bouchal · Marcello La Speranza
STUMME ZEUGEN
**Auf den Spuren des Krieges
in Wien und Umgebung**
Fotos von Robert Bouchal
232 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-628-2
PICHLER VERLAG



Johannes Sachslehner
WIEN
Eine Geschichte der Stadt
Überarbeitete und
ergänzte Neuauflage
356 Seiten, 12 x 17 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 14,99 · ISBN 978-3-85431-600-8
PICHLER VERLAG



Johannes Sachslehner
Gerhard Trumler
WIEN
Porträt & Poesie
108 Seiten, 21 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-582-7



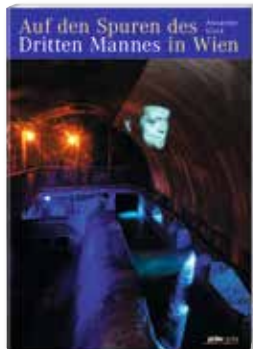
Englisch: ISBN 978-3-85431-596-4



Japanisch: ISBN 978-3-85431-597-1



Russisch: ISBN 978-3-85431-598-8



Alexander Glück
**AUF DEN SPUREN
DES DRITTEN MANNES
IN WIEN**
80 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 14,99 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-664-0



Englisch: ISBN 978-3-85431-665-7



Georg Kugler
LIPIZZANER
**Spanische Hofreitschule
Lipizzaner Museum**
64 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 9,95 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-414-1



Englisch: ISBN 978-3-85431-415-8



Italienisch: ISBN 978-3-85431-416-5



Spanisch: ISBN 978-3-85431-417-2

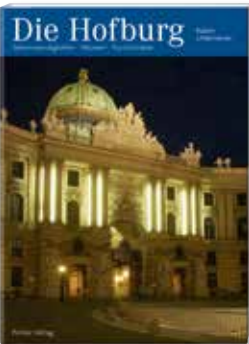


Katrin Unterreiner
DIE HABSBURGER
**Eine europäische Dynastie
im Porträt**
96 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 12,99 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-564-3



Englisch: ISBN 978-3-85431-580-3



Katrin Unterreiner · Willfried Gredler
DIE HOFBURG
**Sehenswürdigkeiten · Museen
Kunstschatze**
96 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 14,95 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-477-6



Englisch: ISBN 978-3-85431-491-2



Russisch: ISBN 978-3-85431-496-7



Japanisch: ISBN 978-3-85431-495-0



Reinhard Pohanka
ÖSTERREICH
Eine Geschichte des Landes
96 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 12,99 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-563-6



Englisch: ISBN 978-3-85431-579-7



Georg Kugler
**KUNSTHISTORISCHES
MUSEUM WIEN**
128 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Broschur
€ 15,90 · PICHLER VERLAG

Deutsch: ISBN 978-3-85431-419-6



Englisch: ISBN 978-3-85431-420-2



Französisch: ISBN 978-3-85431-423-3



Italienisch: ISBN 978-3-85431-421-9



Russisch: ISBN 978-3-85431-424-0



Spanisch: ISBN 978-3-85431-422-6



Japanisch: ISBN 978-3-85431-425-7





Christina Rademacher
VOM HINTERHOF IN DEN HIMMEL
15 Spaziergänge durch das unbekannte Wien
192 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-652-7
STYRIA REGIONAL



Peter Autengruber · Ursula Schwarz
LEXIKON DER WIENER GEMEINDEBAUTEN
Namen · Denkmäler
Sehenswürdigkeiten
320 Seiten, 13,5 x 23 cm
zahlr. Abbildungen, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-623-7
PICHLER VERLAG



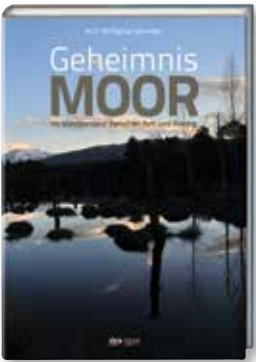
AMTLICHES WIENER STRASSENVERZEICHNIS
21. aktualisierte Auflage
432 Seiten, 10 x 14,5 cm
Broschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-613-8
PICHLER VERLAG



Stephen Sokoloff
SLOW FOOT WANDERUNGEN: OBERÖSTERREICH
Gemütliche Touren zum Schauen und Verweilen
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0147-1
STYRIA REGIONAL



Erich Weidinger
SAGENREISEFÜHRER OBERÖSTERREICH
Ausflüge zu geheimnisvollen Plätzen
Fotos von Michael Maritsch
160 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0169-3
STYRIA REGIONAL



Kurt Wolfgang Leininger
GEHEIMNIS MOOR
Im Voralpenland zwischen Ibm und Ainring
176 Seiten, 20 x 28 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-7012-0168-6
STYRIA REGIONAL



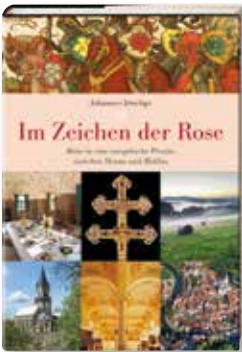
Robert Bouchal · Gabriele Lukacs
KRAFTORTE IM WALDVIERTEL
Energieplätze · Landschaftstempel
Heilige Bezirke
Fotos von Robert Bouchal
224 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-592-6
PICHLER VERLAG



Gabriele Lukacs
KRAFTORTE IM WEINVIERTEL
Magische Kultplätze
Geomantische Geheimnisse
Fotos von Peter C. Huber
224 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-612-1
PICHLER VERLAG



Günter Kantilli
NATURHEILIGTÜMER IM MÜHLVIERTEL
Sakrale Plätze · Mystische Orte
216 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0143-3
STYRIA REGIONAL



Johannes Jetschgo
IM ZEICHEN DER ROSE
Reise in eine europäische Provinz zwischen Donau und Moldau
208 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-7012-0142-6
STYRIA REGIONAL



Katrin Unterreiner
SISI und das Salzkammergut
192 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farb- und SW-Abbildungen
Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0140-2
STYRIA REGIONAL



Csaba Szépfalusi · Karel Kriz
BERGERLEBNIS SCHNEEBERG + RAX
Die schönsten Bergwanderungen und Klettersteige
288 Seiten, 15 x 23 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0154-9
STYRIA REGIONAL



Erich Pello
WEIN-KULTUR-WEGE
Die schönsten Ausflüge zu den Weinviertler Heurigen und Kunstschätzen
192 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0141-9
STYRIA REGIONAL



Freya Martin
DAS ETWAS ANDERE WEINVIERTEL
240 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0131-0
STYRIA REGIONAL





Regionalia

Werner Freudenberger KULTWEG BERNSTEINSTRASSE	133
Reinhard M. Czar DUNKLE GESCHICHTEN AUS DER ALTEN STEIERMARK	135
Bernhard Reismann 365 SCHICKSALSTAGE DER STEIERMARK	137
Anna Aldrian SONNSEITIG · SCHATTSEITIG	139
Jörg-Martin Willnauer DIE GULASCHHÜTTE	141
Josef Tschida MYSTISCHES GRAZ	143
Martin Marktl ZEITREISE KÄRNTEN	145



DER AUTOR

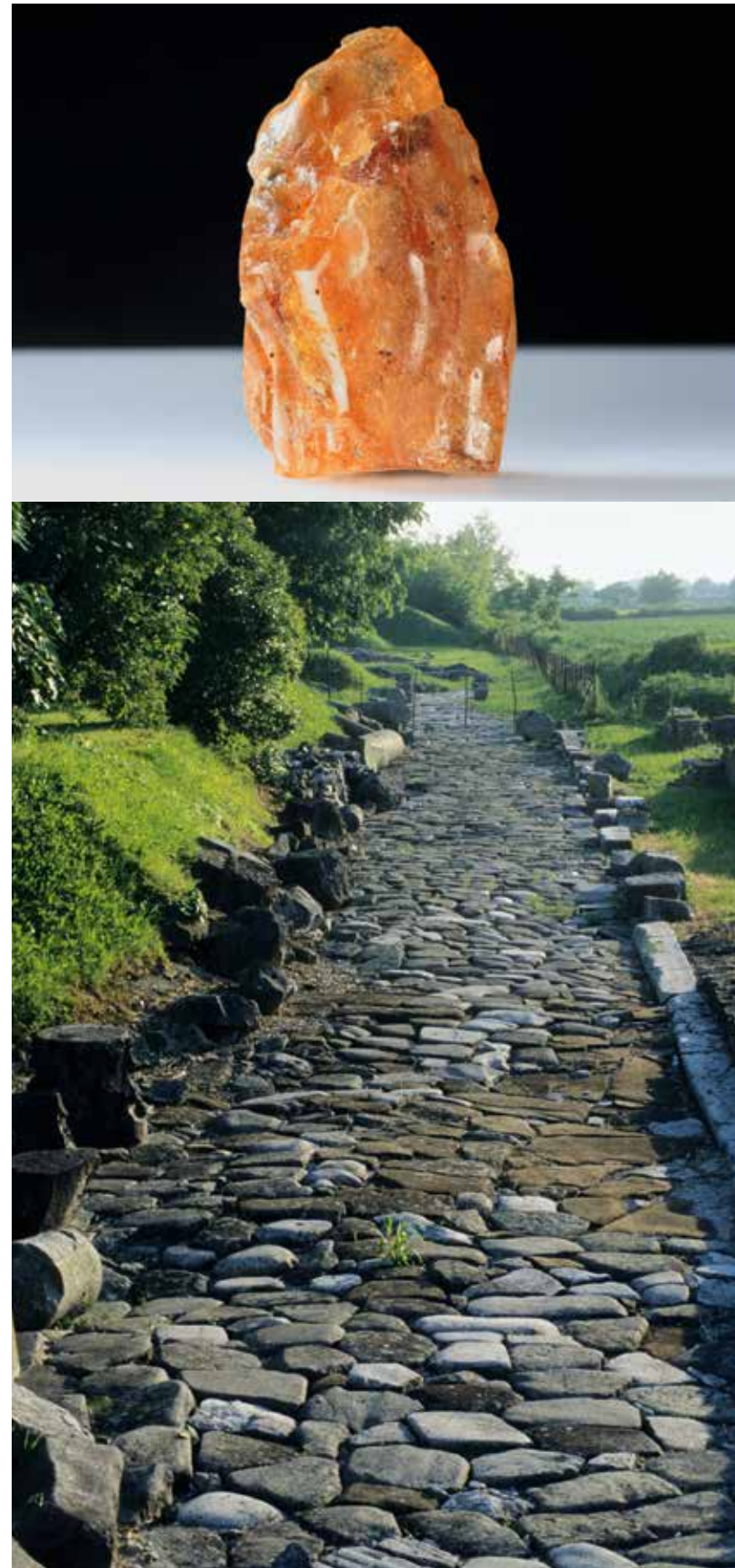
WERNER FREUDENBERGER, Jahrgang 1949, geboren in Hermagor, begann seine journalistische Laufbahn nach der Matura als freier Mitarbeiter beim ORF-Landesstudio Kärnten. Er war jahrzehntelang als Redakteur, Programmgestalter und Moderator für Radio und Fernsehen tätig. In dieser Zeit entstand unter anderem eine Vielzahl an umfangreichen Dokumentationen, auch für 3sat, darunter zwei über die Bernsteinstraße von Carnuntum nach Aquileia.

Das versteinerte Harz fasziniert bis heute: Bernstein wurde bereits im Jungpaläolithikum als Schmuckstein, aber auch als Totem verwendet und von den Küsten der Ostsee in den Süden Europas transportiert. Auf der Bernsteinstraße.

Die römische Bernsteinstraße, die einen Teil der alten Route umfasst, wurde für militärische Transporte sowie den Austausch von Gütern und Informationen als „Super-Highway“ vor 2000 Jahren gebaut. Kaiserstädte, prächtige Arenen, Thermen und Tempel säumten den Weg der 474 Kilometer langen, aufwendigen Konstruktion. Neue Technologien und Erfindungen, aber auch Nachrichten, Klatsch und Gerüchte konnten sich wie ein Lauffeuer verbreiten, Kulte und Religionen auch in entlegenen Gebieten ihre Anhänger finden.

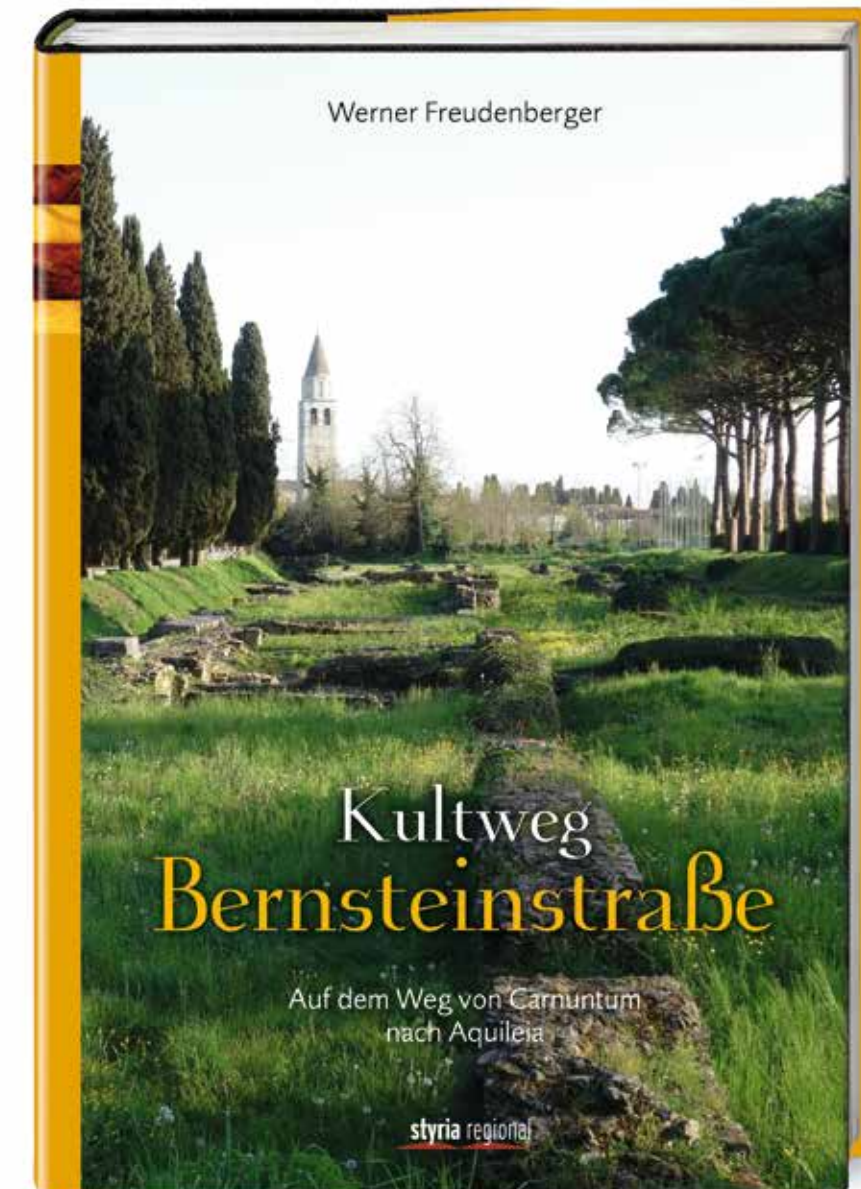
Mit möglichst geringen Steigungen und unter Umgehung von unwegsamem Gelände und Überschwemmungsgebieten verband die **Bernsteinstraße** auf einer Ideallinie die Grenzbastion und Kaiserstadt **Carnuntum** an der Donau mit dem wichtigen Hafen **Aquileia** am Mittelmeer. Heute durchquert man auf dieser Route von Niederösterreich nach Italien das Burgenland, Ungarn und Slowenien.

Der Autor hat sich auf die Reise von Carnuntum nach Aquileia begeben, um der Faszination Bernstein auf modernen Pfaden nachzuspüren.



Die „Tränen der Götter“ und ihr Mythos

- Der „Super-Highway“ von Aquileia bis Carnuntum
- Antike Lebenswelt wird hautnah spürbar
- Spannende Reise auf den Spuren der magischen Steine



Werner Freudenberger
KULTWEG BERNSTEINSTRASSE
 Auf dem Weg von
 Carnuntum nach Aquileia

Hardcover mit SU
 durchgängig Farabbildungen
 ca. 224 Seiten, Format 17 x 24 cm
 ISBN 978-3-7012-0183-9
 STYRIA REGIONAL
 € 24,99 · CHF 35,50
 September 2014 · Originalausgabe
 WG: 1943 REGIONAL-
 U. LÄNDERGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783701 201839



styria regional



DER AUTOR

REINHARD M. CZAR wurde 1964 in Graz geboren. Nach dem Studium der Germanistik und der klassischen Philologie wandte er sich der Medienbranche zu und arbeitet bis heute als Journalist und Autor. Neben satirischen Romanen und Krimis – zuletzt der Friaul-Krimi „Die Teufelsbrücke“ – verfasst er Sachbücher mit dem Themenschwerpunkt Steiermark.

Weit weg von den Zentren der vermeintlich modernen Zeit lag vor Jahrhunderten die Steiermark. So weit entfernt, dass Dracula-Autor Bram Stoker seinen Roman ursprünglich hier ansiedeln wollte ...

In einer Gegend, wo sich Fuchs und Hase gute Nacht sagten und höchstens ein paar Köhlerfeuer spärliches Licht ins Dunkel der Wälder brachten, gibt es genügend **schaurige** und düstere **Geschichten** aus längst vergangenen Tagen zu erzählen. Eine kleine Auswahl davon hat Reinhard M. Czar in diesem Buch zusammengetragen.

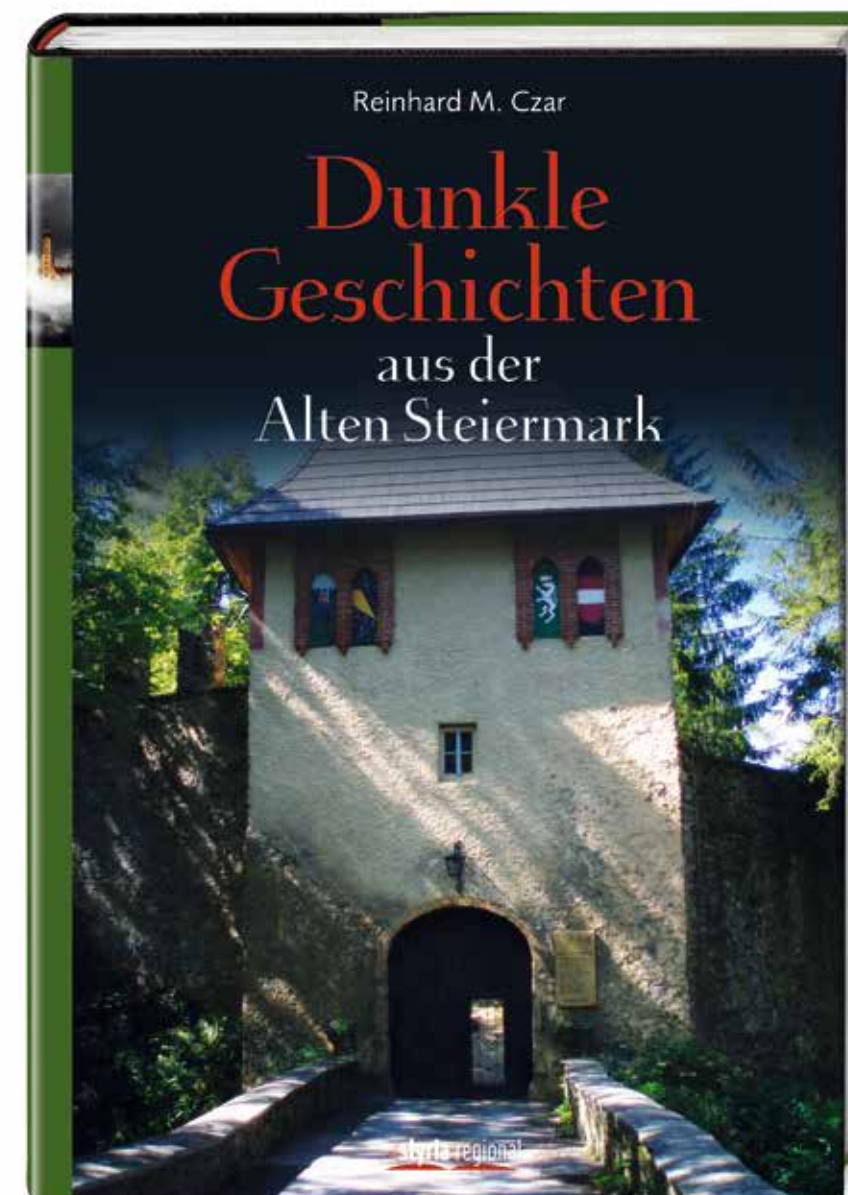
Es sind Geschichten, die das tragische Los hoher Herren genauso zum Inhalt haben wie das traurige Schicksal einfacher Leute. **Es sind Geschichten, die man nicht erfinden muss.** Denn das Leben selbst hat sie in der Vergangenheit geschrieben – oft grausam, nicht immer gerecht, aber trotz aller Tragik (leider) immer typisch menschlich.

Schließlich sind es Geschichten, die deutlich zeigen, dass die sprichwörtliche „gute, alte Zeit“ selten so gut war, wie man das heute gerne vermutet. Eines kann man ihr freilich nicht absprechen: Ungeachtet aller Ungerechtigkeit und Grausamkeit war sie meistens **sehr, sehr spannend ...**



Dracula war fast ein „Steirerbua“

- Schauriges und Mysteriöses aus der Steiermark
- Hexen, Wilderer, Verbrecher: im Bann steirischer Bösewichte
- Unterhaltsam-spannende Lektüre für alle Steiermark-Fans



Reinhard M. Czar
**DUNKLE GESCHICHTEN
AUS DER ALTEN STEIERMARK**

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 224 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-7012-0175-4
STYRIA REGIONAL
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
**WG: 1943 REGIONAL-
U. LÄNDERGESCHICHTE**

ERSTBESTELLUNG



9 783701 201754



styria regional



DER AUTOR

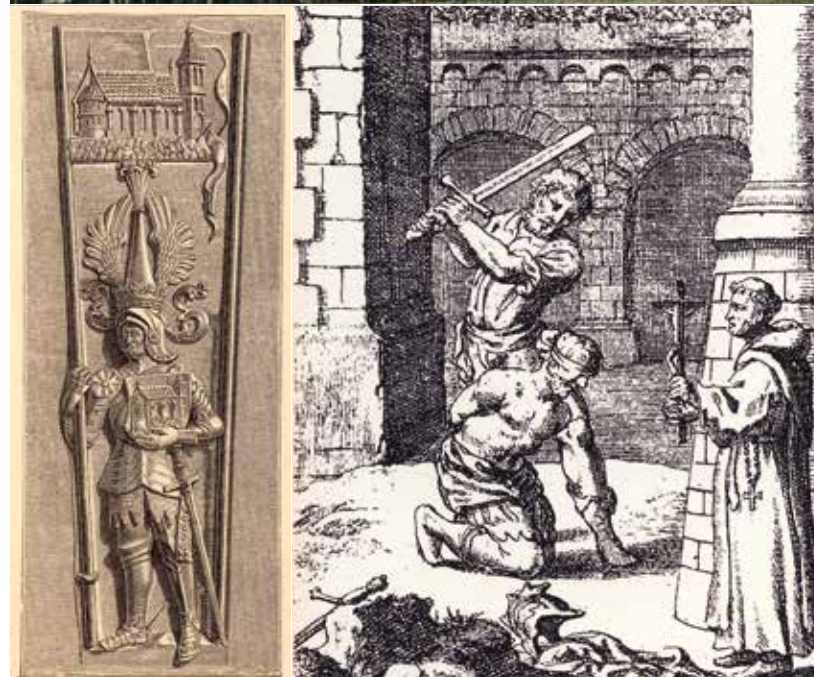
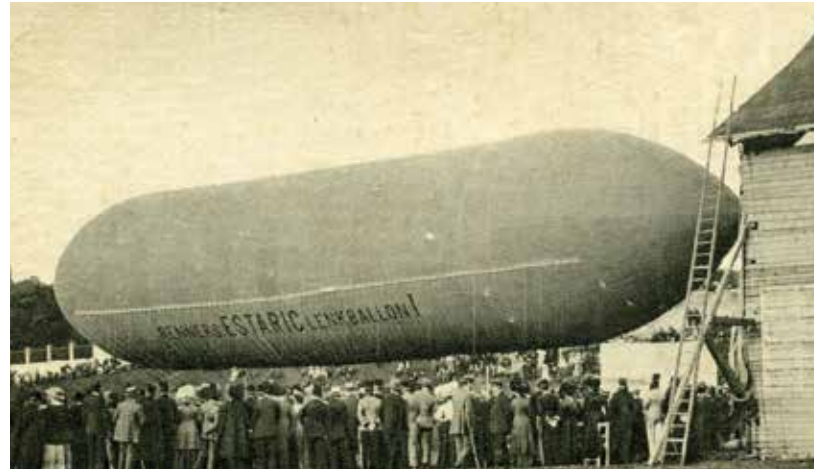
BERNHARD REISMANN, geboren 1969 in Mürzzuschlag, studierte an der Grazer Karl-Franzens-Universität Geschichte und Europäische Ethnologie (Mag. phil., Dr. phil.). Er arbeitete in mehreren Forschungsprojekten, unter anderem am Urkundenbuch der Steiermark, und ist seit Jahren als freischaffender Historiker, als Korrespondent der Historischen Landeskommision für Steiermark sowie in der Erwachsenenbildung tätig. Aus seiner Feder stammen zahlreiche Publikationen zur steirischen Landesgeschichte, zur Grazer Stadtgeschichte, zur Geschichte einzelner Gemeinden und zu kulturhistorischen Themen. Bei Styriabooks erschienen: *Steiermark. Eine Geschichte des Landes* (2012)

Es sind häufig einzelne Ereignisse, die den Lauf der Geschichte verändern, ihm eine neue Wendung geben ...

Oft sind es nur wenige Stunden oder Minuten eines Tages, die dermaßen einprägsam sind, dass sie auch Jahrzehnte oder gar Jahrhunderte später das Geschick eines Landes prägen.

Der Historiker Bernhard Reismann schildert 365 dieser steirischen Schicksalstage, Tag für Tag, vom 1. Jänner bis zum 31. Dezember. Sie führen durch das ganze Land, von Schladming bis Bad Radkersburg, von Neuberg an der Mürz bis Eibiswald, zeitlich reichen sie vom 10. Jahrhundert bis in die allerjüngste Vergangenheit.

Nicht nur heldenhafte Leistungen werden dem Vergessen entrissen, auch menschliche Niedertracht und Katastrophen finden Erwähnung; ebenso freudige Festtage und große wissenschaftliche Leistungen – schlicht **die gesamte Bandbreite dessen, was steirische Geschichte ausmacht.**



Ereignisse, die die Steiermark bewegten

- Tage, die steirische Geschichte schrieben
- Bestseller-Prinzip „365 Schicksalstage“ jetzt auch für die Steiermark
- Spannend und aktuell erzählt, mit vielen Abbildungen



Bernhard Reismann

365 SCHICKSALSTAGE DER STEIERMARK

Hardcover mit SU durchgängig Farabbildungen
ca. 240 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-7012-0174-7
STYRIA REGIONAL

€ 29,99 · CHF 40,90

September 2014 · Originalausgabe

WG: 1943 REGIONAL-
U. LÄNDERGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783701 201747



styria regional



DIE AUTORIN

ANNA ALDRIAN, aufgewachsen in der Südsteiermark, arbeitete drei Jahrzehnte in Südamerika, wo sie am Aufbau von Schul- und Sozialprojekten mitwirkte. Heute lebt sie mit ihrer multikulturellen Familie auf einem Bauernhof im südsteirischen Weinland. Ihre Erzählungen spiegeln die Erfahrung von Heimat und Ferne und die Begegnung einfacher Menschen mit großer Musik wider.

Foto: kathbild.at/Rupprecht

Vor der traumhaften Landschaft des „Steirischen Himmelreichs“ bricht Unerwartetes über die Menschen herein.

Bedrohlich oder beglückend kann dieses Unbekannte in Anna Aldrians Erzählungen sein: Ein Leben, das nur harte Arbeit kennt, wird vom Zauber der Musik getroffen, eine verlorene Liebe wird auf nie dagewesene Weise gerächt, ein verlachter Sonderling findet zu seiner wahren Identität zurück und ein zu einem Haydn-Menuett tanzendes Kind wird zum Todesengel.

Fremdes aus anderen Kontinenten und das **Fremde in der eigenen Seele** bauen Spannung auf. Verblüffende Wendungen und die **poetische Sprache** sichern großes Lesevergnügen.



Sternentanz und Oboenklang

Feinfühlig und voller Musikalität erzählt Anna Aldrian Geschichten aus der Südsteiermark



Literatur
aus der
Südsteiermark

Anna Aldrian
**SONNSEITIG
SCHATTSEITIG**
Erzählungen aus dem
Steirischen Himmelreich

Hardcover mit SU
ca. 144 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7012-0177-8
STYRIA REGIONAL
€ 17,99 · CHF 25,90
August 2014
Originalausgabe
WG: 1112
GEGENWARTSLITERATUR



9 783701 201778

ERSTBESTELLUNG



„Dunkle Moll-Akkorde. Helle Oboentöne in Dur.
Die Partitur gleitet Richard zu Boden – er merkt es nicht,
ist gefangen im Anblick eines tanzenden Elfenkindes
vor einem stark nachgedunkelten, himmelwärts weisenden
Heiligen in Öl.“



DER AUTOR
JÖRG-MARTIN WILLNAUER, geboren im Markgräflerland, aufgewachsen in Heidelberg, aus drei Schulen geflogen, zweimal sitzen geblieben. Internatsflüchtling, Pfarrerssohn. Musikstudium in Heidelberg (Klavier) und Graz (Komposition). Liebt und lebt als freischaffender Künstler in Graz und Heidelberg. www.derkahlesaenger.com

Die Gulaschhütte ist ein Stadtroman gegen Permafrust.

Südlich des Alpenhauptkamms, im Windschatten der Geschichte liegt **Graz**, die Perle des Nordbalkans. Was sich hier abspielt, ist **universell provinziell** und **provinziell universell**.

Die „Gulaschhütte“ könnte auch in Hamburg stehen, in Berlin, Köln oder Bern, Frei- oder Coburg, Kikeritzpatschn, Gramatneusiedl oder Hintertupfing. Aber die **Typen**, die hier ein- und ausgehen, die gibt es nur in Graz. Dort, wo die Mur ins Schwarze Meer fließt und der Humor so schwarz ist wie die Mur.

Für Jörg-Martin Willnauer, den Beutesteirer aus Heidelberg, ist und bleibt Graz „**the finest four-letter-town in the world**“. Naturgemäß ist jede Silbe wahr und jeder Satz erfunden.

Ein humorvoller Streifzug durch bekannte und weniger bekannte Grazer Ecken – und ein Treffen mit all jenen Typen, Eigenbrötlern und Außenseitern, die untrennbar zum Stadtbild gehören.



Grazer Wasserhymne
 (Chloral-nach altem Lied zu singen.)

Am Brunnen vor dem Tore, Im Süden unsrer Stadt, Gab's früher mal Folklore Und in der Mur ein Bad. Heut' steht dort eine kleine Und feine Deponie; Es gibt ein paar Bewohner //: Und etwas Industrie. :// Im Brunnen sind jetzt Chlore,	Im Wassergrund Chemie. Noch haben wir Folklore, Ochs, Schwein und Federvieh. Wir bleiben brav trotz Wasserschock, Wir haben viel Geduld, Wir kennen doch den Sündenbock: //: Der Regen ist dran schuld. ://
--	---

Der Fasching ist auch die Gelegenheit, um Mißstände mit Humor aufs Korn zu nehmen. Ein Beweis dafür ist diese „Wasserhymne“ (Autor Jörg M. Willnauer), die beim Faschingsumzug verteilt wurde.

KLEINE ZEITUNG, 8.3.'84



Schwarzer Humor vom Feinsten

Jörg-Martin Willnauer präsentiert Grazer Originale in seinem „Stadtroman in 50 Bildern“



Jörg-Martin Willnauer
DIE GULASCHHÜTTE
 Stadtroman in 50 Bildern

Hardcover mit SU
 mit Farabbildungen
 ca. 128 Seiten
 Format 13,5 x 21,5 cm
 ISBN 978-3-7012-0178-5
 STYRIA REGIONAL
 € 18,99 · CHF 27,50
 September 2014
 Originalausgabe
 WG: 1112
 GEGENWARTSLITERATUR



ERSTBESTELLUNG



„Graz hat's schwer. Wie alle zweitgrößten Städte in der Welt.
 Man ist größer als fast alle anderen Städte im Land,
 hat aber keine Aussicht auf Platz 1. Das tut weh.
 Doch in der ehemaligen Residenzstadt kennt man einen
 Ausweg. Man übertreibt.
 Und zwar richtig!“

styria regional



DER AUTOR

JOSEF TSCHIDA, geboren 1958, Schauspieler und Schriftsteller, führt mit Geschichten aus der Geschichte sein Publikum tief in die Vergangenheit, um Schauriges zum Vergnügen zu entdecken. Den Geheimnissen der vergangenen Zeit nachspürend zeigt sich nicht nur in Graz, auch in anderen Städten der Steiermark zeigt sich, was die offizielle Historie gern verschweigt.

www.ghostwalk.at

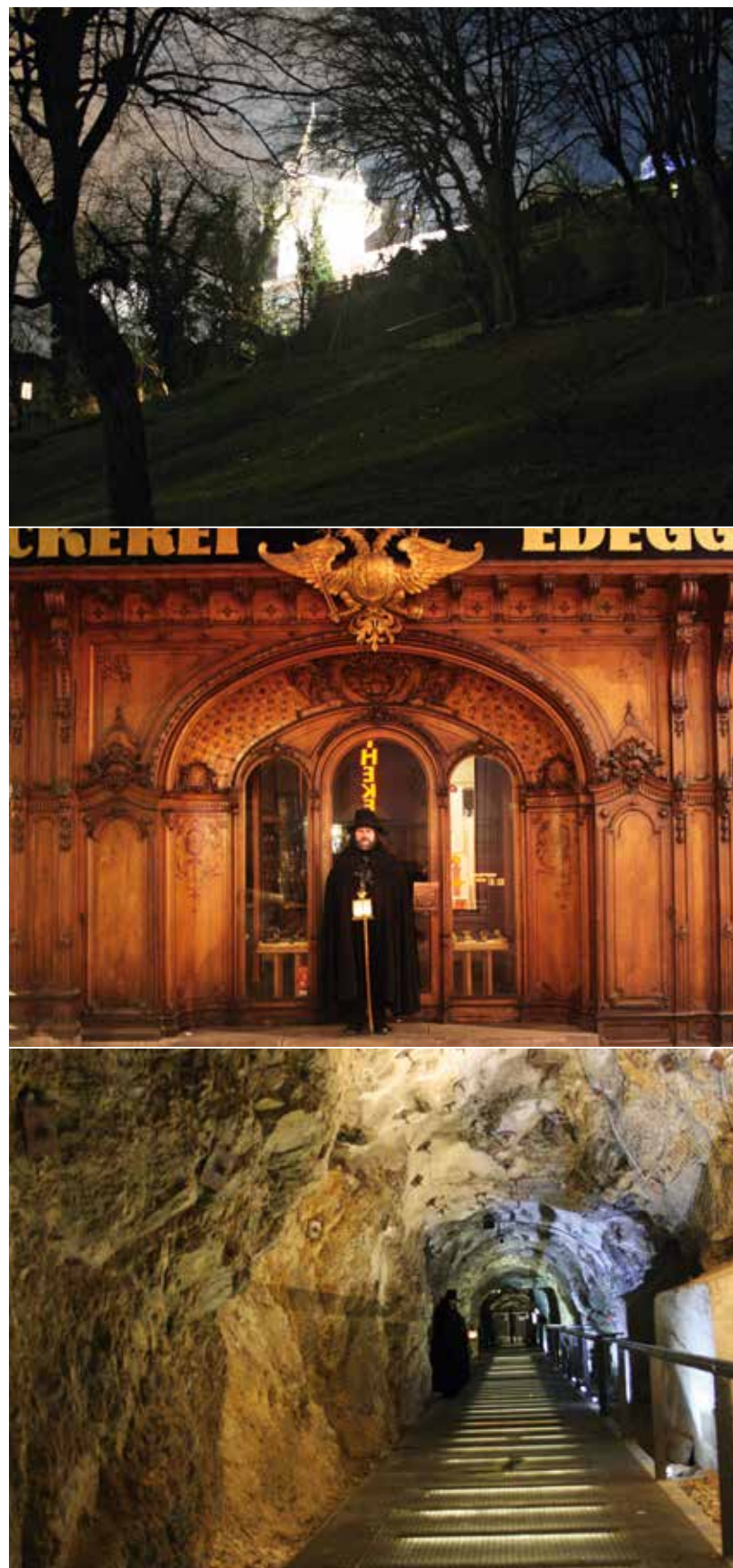
josef.tschida@ghostwalk.at

Eine vergnüglich-spannende Reise in die Grazer Vergangenheit und zu ihren dunklen Seiten.

Josef Tschida, der **Ghost Walker** von Graz, nimmt den Leser mit auf eine literarische Reise in die Renaissance oder ins Barock, also in längst vergangene Zeiten, als der **Teufel** noch fest in den Diensten der Kirche stand und der Aderlass noch fest zur ärztlichen Kunst zählte. Wo **Untote**, die die Sonne meiden, sich denen zeigen, die es verdienen.

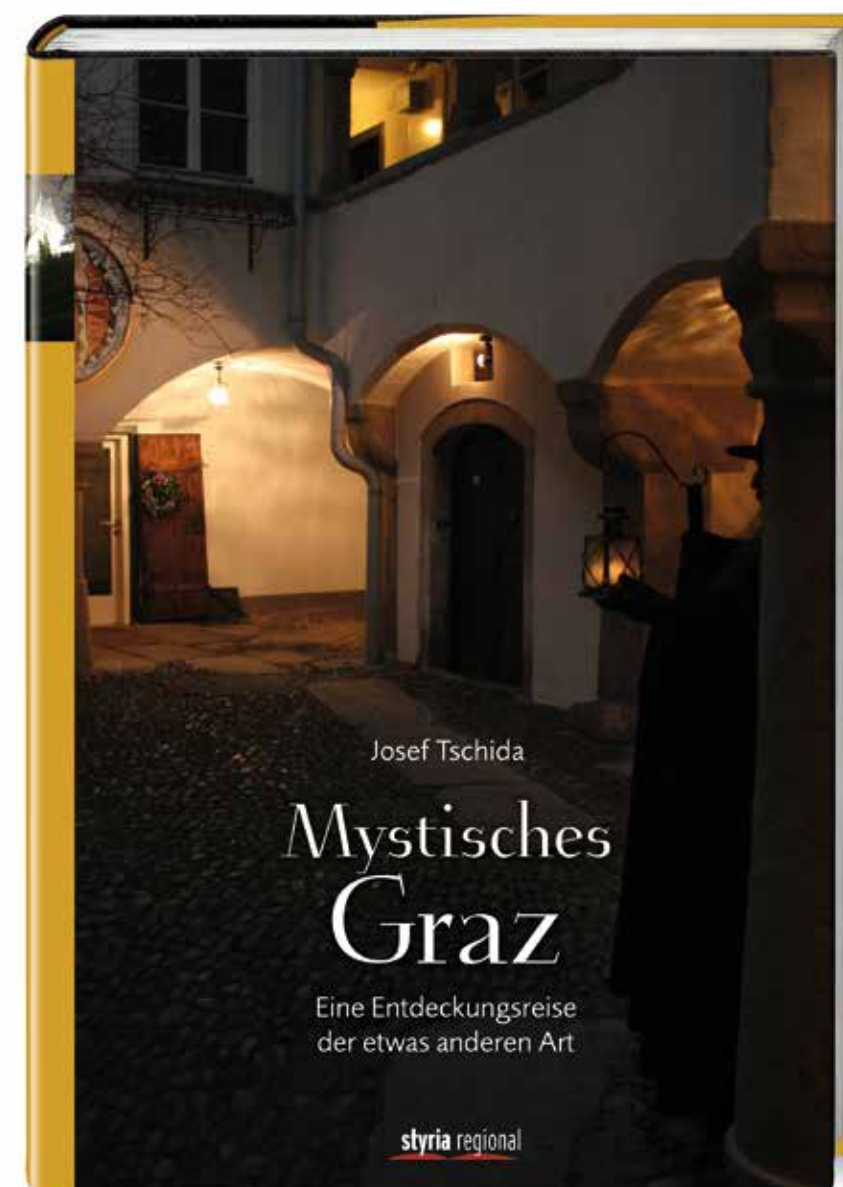
Graz, die einstige Reichshauptstadt, steckt voller Geschichten, die es verdienen, entdeckt zu werden. Steigen Sie hinunter zu den längst verschütteten unterirdischen **Geheimgängen** der Jesuiten, welche in den Tagen der Gegenreformation den katholischen Geistlichen Sicherheit boten. Oder kommen Sie zum Haus der „Gallerin“, der Herrin der Riegersburg, das längst verschwunden ist, doch was sich dort ereignet hat, liegt noch immer in der Luft.

Der **Henker** war ein Unreiner, einer den man nicht berühren durfte, der grad den kleinen Leuten oft helfen konnte – aber nicht mit dem Strick für den Hals ...



Tod und Teufel, Hexen und Vampire

- Graz und seine dunklen Seiten
- Geheimnisse und Abgründe der steirischen Hauptstadt
- Schauriges Lesevergnügen



Josef Tschida
MYSTISCHES GRAZ
Eine Entdeckungsreise
der etwas anderen Art

Hardcover mit SU
durchgängig Farabbildungen
ca. 224 Seiten, Format 17 x 24 cm
ISBN 978-3-7012-0180-8
STYRIA REGIONAL
€ 24,99 · CHF 35,50
September 2014 · Originalausgabe
WG: 1943 KULTURGESCHICHTE

ERSTBESTELLUNG



9 783701 201808



styria regional



DER AUTOR

MARTIN MARKTL, geboren 1973 in Kärnten, studierte Politikwissenschaft, Publizistik und Geschichte an den Universitäten Innsbruck und Wien. Nach 15 Jahren in der IT-Branche und einem weiteren Abschluss in Wirtschaftsinformatik arbeitete er zuletzt in leitender Position in einer internationalen Bank. Heute lebt er als freier Schriftsteller in Kärnten und bewirtschaftet im Sommer eine Almhütte in den Nockbergen.

Beginnend mit den ersten Spuren menschlicher Anwesenheit begleitet das Buch die Einwohner Kärntens durch die Jahrtausende. Ein informatives, vergnügliches Lesebuch über die Geschichte des Landes.

Gab es vor 40 000 Jahren bereits menschliches Leben in Kärnten? Und wenn ja, wo? Wie sah das eiszeitliche Land damals überhaupt aus? Und wer waren die Ersten, die nach dem Rückzug der Gletscher auf den Hügeln des Landes Fuß fassten?

Martin Marktl's erzählte Geschichte nimmt in der **Steinzeit** ihren Ausgang und folgt den Spuren der Landesbewohner bis in die **Gegenwart**. Wie lebten Kelten, Römer, Karantanen? Wie erging es den Menschen, die sich im Mittelalter mit Heuschrecken und der Pest plagen mussten?

Die **Geschichte des Landes Kärnten** ist abwechslungsreich. Archäologen und Historiker haben in den letzten Jahrhunderten die Ereignisse in einer Weise dokumentiert, die (fast) keine Fragen offenlässt.

Martin Marktl bietet mit diesem Buch einen Überblick zur Geschichte des Landes Kärnten, und gibt zu jeder Epoche Hinweise auf heute noch „sichtbare“ Spuren, die dazu einladen, vor Ort auf Erkundungstour zu gehen.



Geschichte endlich verstehen !

- Vierzigtausend Jahre im Zeitraffer
- Historisches Wissen als Lesevergnügen
- Fundierte Fakten und Zusammenhänge spannend aufbereitet



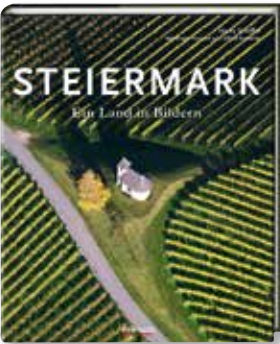
Martin Marktl
ZEITREISE KÄRNTEN
Ein Lesebuch zur Geschichte des Landes

Hardcover mit SU
zahlreiche Farbbildungen
ca. 240 Seiten
Format 13,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7012-0155-6
STYRIA REGIONAL
€ 24,99 · CHF 35,50
August 2014 · Originalausgabe
**WG: 1943 REGIONAL-
U. LÄNDERGESCHICHTE**



ERSTBESTELLUNG

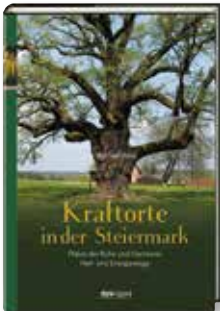




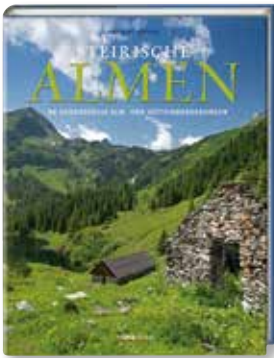
Harry Schiffer
STEIERMARK
Ein Land in Bildern
Vorwort von Alfred Komarek
Zweisprachig: Deutsch/Englisch
112 Seiten, 21,5 x 26 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0112-9
STYRIA REGIONAL



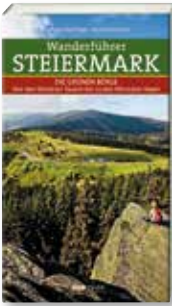
Robert Engele
DAMALS IN DER STEIERMARK
Ein Land erzählt seine Geschichten
160 Seiten, 24 x 20,5 cm
Duoton, Hardcover mit SU
€ 14,99 · ISBN 978-3-7012-0070-2
STYRIA REGIONAL



Michael Reid
KRAFTORTE IN DER STEIERMARK
Plätze der Ruhe und Harmonie
Heil- und Energiewege
208 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0128-0
STYRIA REGIONAL



Herbert Raffalt
STEIRISCHE ALMEN
88 genussvolle Alm- und
Hüttenwanderungen
2., neu überarbeitete Auflage
192 Seiten, 21,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-7012-0134-1
STYRIA REGIONAL



Andreas Steininger · Reinhard Lamm
WANDERFÜHRER STEIERMARK
Die grünen Berge – Von den Niederen
Tauern bis zu den Mürtzaler Alpen
208 Seiten, 13,5 x 23 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0137-2
STYRIA REGIONAL



Christine und Michael Hlatky
WANDERN FÜR FAULE:
STEIERMARK UND KÄRNTEN
42 Touren mit Gondel, Lift,
Bahn und Schiff
192 Seiten, 14,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0171-6
STYRIA REGIONAL



Peter Stelzl
SAGEN AUS DER STEIERMARK
240 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0109-9
STYRIA REGIONAL



Bernhard Reismann
STEIERMARK
Eine Geschichte des Landes
344 Seiten, 12 x 17 cm
zahlr. Farbbabb., Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0105-1
STYRIA REGIONAL



Martin Moll
**DIE STEIERMARK IM
ERSTEN WELTKRIEG**
Der Kampf des Hinterlandes
ums Überleben 1914–1918
262 Seiten, 17 x 24 cm
zahlr. Abbildungen, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-222-13433-3
STYRIA PREMIUM



Fritz Käfer · Erika Käfer
**PILGERWEGE
NACH MARIAZELL**
Band Ost + Nord
Mit Karten und Skizzen
152 Seiten, 11,5 x 16,5 cm
Broschur
€ 14,95 · ISBN 978-3-222-13261-2
STYRIA VERLAG



Fritz Käfer · Erika Käfer
**PILGERWEGE
NACH MARIAZELL**
Band West + Süd
Mit Karten und Skizzen
208 Seiten, 11,5 x 16,5 cm
Broschur
€ 16,95 · ISBN 978-3-222-13262-9
STYRIA VERLAG



Herbert Raffalt
**WANDERPARADIES
DACHSTEIN-TAUERN**
Die schönsten Touren
im oberen Ennstal
240 Seiten, 15 x 23 cm
durchg. farbig, Klappenbroschur
€ 24,95 · ISBN 978-3-7012-0064-1
STYRIA REGIONAL



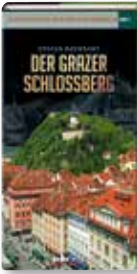
Paul & Peter Sodamin
SCHITOURN STEIERMARK
Die 70 schönsten Touren
Mit herausnehmbarem Tourenheft
192 Seiten, 21,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 29,99 · ISBN 978-3-7012-0151-8
STYRIA REGIONAL



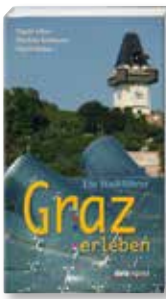
Bernhard Kaps
WEGE ZUM WEIN
Wandern und radeln
im steirischen Weinland
192 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0156-3
STYRIA REGIONAL



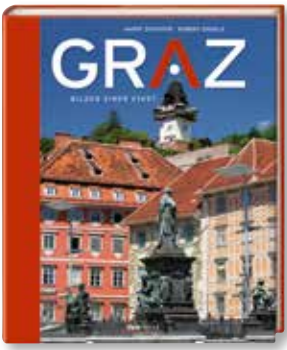
Bernhard Kaps
WEIN-WANDER-WEGE
Die schönsten Wanderungen zu den
steirischen Buschenschänken
200 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0096-2
STYRIA REGIONAL



Stefan Rothbart
Johannes Sachslehner (Hg.)
DER GRAZER SCHLOSSBERG
Die geheime Geschichte von
Österreichs Kulturdenkmälern · Band 3
204 Seiten, 10,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-85431-633-6
PICHLER VERLAG



Sigrid Alber
Martina Kollmann
Sigrid Rahm
GRAZ ERLEBEN
Ein Stadtführer
180 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0097-9
STYRIA REGIONAL



Harry Schiffer · Robert Engele
GRAZ
Bilder einer Stadt
Zweisprachig: Deutsch/Englisch
112 Seiten, 21,5 x 26 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0111-2
STYRIA REGIONAL





Auch als
E-BOOK
erhältlich

Gisela Hopfmüller · Franz Hlavac
FRIAUL ERLEBEN
Pflanzen · Küche · Lebensfreude
220 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0122-8
STYRIA REGIONAL



Gisela Hopfmüller · Franz Hlavac
UNSER FRIAUL
Menschen · Feste · Gärten · Wein
Völlig überarbeitete und erweiterte
Neuausgabe
228 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0160-0
STYRIA REGIONAL



2. Auflage

Auch als
E-BOOK
erhältlich

Silvia Trippolt-Maderbacher
GENIESSEN IN FRIAUL
**Die besten Adressen
zwischen Bergen und Meer**
192 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0126-6
STYRIA REGIONAL · CARINTHIA



2. Auflage

Janko Ferk · Sandra Agnoli
DIE PARENZANA
Gehen. Genießen. Rad fahren
Von Triest nach Poreč
208 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0127-3
STYRIA REGIONAL



Friederun Pleterski
TYPISCH KROATIEN
Blicke hinter die Kulissen
Fotos von Arnold Pöschl
228 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0158-7
STYRIA REGIONAL



Jana Revedin
ALTES HANDWERK IN VENEDIG
Die Lagunenstadt neu entdeckt
Fotos von Gernot Gleiss
180 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0123-5
STYRIA REGIONAL · CARINTHIA



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Wolfgang Böck
Günther Schatzdorfer
BESSER. EINFACH.
Eine kulinarisch-kulturelle Reise
durch die Lagunen nach Venedig
204 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-7012-0166-2
STYRIA REGIONAL



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Erwin Steinhauer
Günther Schatzdorfer
EINFACH. GUT.
Eine kulinarisch-kulturelle Reise
ins Friaul und nach Triest
216 Seiten, 12 x 20 cm
zahlr. Farabbildungen, Broschur
€ 15,- · ISBN 978-3-7012-0165-5
STYRIA REGIONAL



Hans Messner
WEINFÜHRER FRIAUL
Die besten Weine und Winzer
272 Seiten, 14,4 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0145-7
STYRIA REGIONAL



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Evelyn Rupperti
UDINE
Trends, Tajut und Tiepolo
168 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0129-7
STYRIA REGIONAL



Auch als
E-BOOK
erhältlich

Werner Ringhofer · Bernd Fürtbauer
CAORLE
Charmantes Kleinod an der Adria
168 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0090-0
STYRIA REGIONAL



2. Auflage

Evelyn Rupperti
GRADO
Der nahe Süden zu jeder Jahreszeit
Fotos von Mario und Martin Assam
192 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0157-0
STYRIA REGIONAL



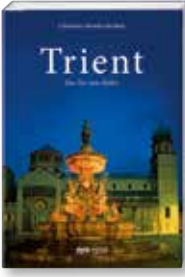
Heinz Tomek
TRIEST
Lebendiger Treffpunkt
Mitteleuropas
192 Seiten, 14,5 x 20 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0091-7
STYRIA REGIONAL



Hans Messner
SLOWENIEN
Genussland zwischen Alpen und Adria
Fotos von Marion und Martin Assam
192 Seiten, 21 x 21 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0132-7
STYRIA REGIONAL



Igor Maher
DIE SCHÖNSTEN RADTOUREN
IN SLOWENIEN
Mit beigelegtem Tourenheft
240 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 29,99 · ISBN 978-3-7012-0163-1
STYRIA REGIONAL



Christine Monika Richter
TRIENT
Das Tor zum Süden
192 Seiten, 14,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0144-0
STYRIA REGIONAL



Andrej Mašera
DIE 55 SCHÖNSTEN
KLETTERSTEIGE
in den Karawanken, Julischen
und Steiner Alpen
204 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0164-8
STYRIA REGIONAL





Andreas Adelman
WANDERN AM WASSER
Ötscher · Hochschwab · Schneeberg
30 abwechslungsreiche Touren für die ganze Familie
144 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0170-9
STYRIA REGIONAL



Rainer Limpöck
MYTHOS UNTERSBERG
Kraftort · Heiligtum · Anderswelt
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-85431-577-3
PICHLER VERLAG



Inge Friedl
ALMLEBEN
So wie's früher war
160 Seiten, 24 x 21,5 cm
Duplex, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0150-1
STYRIA REGIONAL



Tatjana Gregoritsch
WÖRTHERSEEWANDERUNGEN
55 Touren für jede Jahreszeit
212 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0106-8
STYRIA REGIONAL



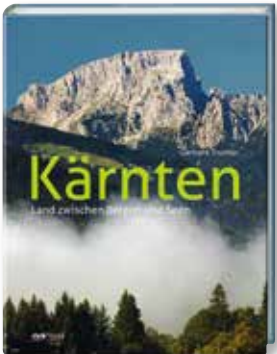
Werner Sabitzer
LAND DER HEMMA
Das Gurktal:
Geschichte und Geschichten
224 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
zahlr. Farbbilder, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0148-8
STYRIA REGIONAL · CARINTHIA



Matthias Kapeller · Martin Assam
KRAFTQUELLEN 2
ZWISCHEN ALPEN UND ADRIA
Fotos von Martin Assam
224 Seiten, 14,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0136-5
STYRIA REGIONAL



Wolfram Guhl
NATIONALPARK TRIGLAV
Ein Bergparadies in Slowenien
204 Seiten, 11,5 x 20,5
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0162-4
STYRIA REGIONAL



Gerhard Trumler
Johannes Sachslehner
KÄRNTEN
Land zwischen Bergen und Seen
112 Seiten, 21 x 26 cm
durchg. Farbe, Hardcover
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0139-6
STYRIA REGIONAL



Monika Gschwandner-Elkins
JUWELEN IN KÄRNTEN
Die 100 schönsten Kleindenkmäler
192 Seiten, 19 x 24,5 cm
durchg. Farbe., Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0104-4
STYRIA REGIONAL



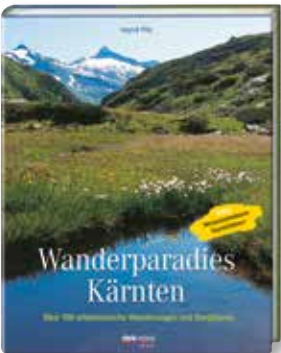
Georg Lux · Helmuth Weichselbraun
KÄRNTENS GEHEIMNISVOLLE UNTERWELT
Stollen · Höhlen · Verborgene Gänge
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0152-5
STYRIA REGIONAL · CARINTHIA



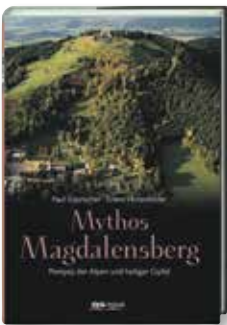
Wilhelm Kuehs
SAGEN AUS KÄRNTEN, FRIAUL UND SLOWENIEN
224 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0115-0
STYRIA REGIONAL



Friederun Pleterski
HEIMWÄRTS REISEN
Auf den Spuren meiner Familie
320 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 9,99 · ISBN 978-3-7012-0100-6
STYRIA REGIONAL



Ingrid Pilz
WANDERPARADIES KÄRNTEN
Über 100 erlebnisreiche Wanderungen und Bergtouren
Mit herausnehmbarem Tourenführer
208 Seiten, 21,5 x 27 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 39,99 · ISBN 978-3-7012-0146-4
STYRIA REGIONAL



Paul Gleirscher · Erwin Hirtenfelder
MYTHOS MAGDALENSBERG
Pompeji der Alpen und heiliger Gipfel
192 Seiten, 17 x 24 cm
durchg. Farbe, Hardcover mit SU
€ 24,99 · ISBN 978-3-7012-0161-7
STYRIA REGIONAL



Dieter Buck
GENUSSWANDERN IN KÄRNTEN
50 einfache bis mittelschwere Touren
168 Seiten, 11,5 x 20,5 cm
durchg. Farbe, Klappenbroschur
€ 19,99 · ISBN 978-3-7012-0133-4
STYRIA REGIONAL



Maria Pink
MITTENDRIN IM NIRGENDWO
Erinnerungen
304 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Hardcover mit SU
€ 9,99 · ISBN 978-3-7012-0102-0
STYRIA REGIONAL





Verlagsgruppe Styria GmbH & Co KG

A-1010 Wien, Lobkowitzplatz 1
Tel.: +43 (1) 512 8808-0
Fax: +43(1) 512 8808-75
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

FOTOCREDITS

Umschlagbild: Michael Rathmayer
MAXIM SHIPENKOV / EPA / picturedesk.com: 4
Ciro Fusco/EPA/picturedesk.com: 6 (o.)
wordpress.com: 6 (2. v. o.)
www.europe1.fr: 6 (3. v. o.)
tg24.sky.it: 6 (u.)
© Yevgeny Volokin/Reuters: 8 (o.)
ORF: 8 (M.)
Pochuyev Mikhail / Itar Tass / picturedesk.com: 8 (u.)
CONTRAST/Hausner: 10 (o.)
Georges Schneider/APA-Archiv/picturedesk.com: 10 (M.)
IMAGNO/Votava: 10 (u.)
Daniela Segenreich: 12 (o., u.)
Gil Naveh: 12 (2. v. o.)
IDF: 12 (3. v. o.)
Österr. Staatsarchiv, Archiv der Republik: 14 (o.)
Archiv der Gedenkstätte Majdanek, Lublin: 14 (u.)
Hoechle, Johann Nepomuk / ÖNB-Bildarchiv / picturedesk.com: 16 (o.)
Österr. Staatsarchiv, Haus-, Hof- und Staatsarchiv: 16 (M.)
akg-images / picturedesk.com: 16 (u.)
Michael Langoth: 26
Kurt-Michael Westermann: 30/31
Kleinwalsertal Tourismus GmbH: 44 (o. u. M.)
Rita Newman: 44 (u.)
Norbert Tutschek: 48
Josef Krassnig: 50
Gusto-Archiv/Stefan Liewehr: 52 (o.)
Gusto-Archiv/Günter Hauer: 52 (M.)
Gusto-Archiv/Das Foto: 52 (u.)
www.sagen.at: 62
Ernst Schwendinger: 64
Annette Falck / Visum/picturedesk.com: 66
Bernd Matschedolnig: 72
Heinz Nußbaumer: 82
Franz Yang-Močnik: 98
Privatarchiv der Autoren: 100
Ulrich Baumgarten / vario images / picturedesk.com: 102 (o.)
Gustavo Alabiso / Visum / picturedesk.com: 102 (u.)
Wien Museum: 110
Helmut Lackinger: 112 (Autorenbild)
Rudolf von Alt / Imagno / picturedesk.com: 112 (o.)
akg-images / picturedesk.com: 112 (M.)
Rudolf von Alt / Imagno / picturedesk.com: 112 (u.)
Peter C. Huber: 114
Atlantis Qualidive/Herbert Frei: 120 (o.)
Röbl: 120 (M.)
voestalpine: 120 (u.)
panoramio/toku: 122 (o.)
Barbara Gindl/APA/picturedesk.com: 122 (M.)
Martin Parzer / picturedesk.com: 122 (u.)
Sven Posch: 124/125
Lois Lammerhuber / Imagno / picturedesk.com: 130
McPHOTO / vario images / picturedesk.com: 132 (o.), 138
Rainer Hackenberg / Picture Alliance / picturedesk.com: 132 (u.)
Steirisches Landesarchiv: 136

BÜRO GRAZ

A-8010 Graz, Schönaugasse 64
Tel.: +43 (0 316) 80 63-7601

BÜRO KLAGENFURT

A-9020 Klagenfurt, Völkermarkter Ring 25
Tel.: +43 (0463) 501 220-210
Fax: +43 (0463) 501 220-214

PROGRAMMLEITUNG

Prok. Dr. Johannes Sachslehner
johannes.sachslehner@styriabooks.at

PROGRAMM / LEKTORAT

Dr. Elisabeth Blasch
elisabeth.blasch@styriabooks.de

Marion Mauthe
marion.mauthe@styriabooks.at

Mag. Nicole Richter
nicole.richter@styriabooks.at

Prok. Dr. Johannes Sachslehner
johannes.sachslehner@styriabooks.at

Mag. Elisabeth Wagner
elisabeth.wagner@styriabooks.at

ART DIRECTOR

Bruno Wegscheider
bruno.wegscheider@styriabooks.at

PRODUKTIONSLEITUNG

Mag. Maria Schuster
maria.schuster@styriabooks.at

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Mag. Catharina Rosenauer
catharina.rosenauer@styriabooks.at

Patrick Fux, MA, BA
patrick.fux@styriabooks.at

MARKETING

Mag. Philipp Jongen
philipp.jongen@styriabooks.at

HERBST 2014

Eigentümer, Herausgeber und Verleger:
Verlagsgruppe Styria GmbH & Co KG
A-1010 Wien, Lobkowitzplatz 1

Redaktion: Lektorat + Marketing
Grafik-Design: Bruno Wegscheider
Produktion: Bruno Wegscheider, Alfred Hoffmann
Reproduktion: Pixelstorm, Wien
Druck: Druckerei Theiss GmbH, St. Stefan

Preisstand und Angaben vom 1. Juni 2014
Änderungen vorbehalten!



Verlagsgruppe Styria GmbH & Co KG

A-1010 Wien, Lobkowitzplatz 1
Tel.: +43 (1) 512 8808-0
Fax: +43(1) 512 8808-75
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Mag. Gerda Schaffelhofer
gerda.schaffelhofer@styriabooks.at

Assistent der Geschäftsführung

Mag. Alexander Zwickl
alexander.zwickl@styriabooks.at

VERTRIEB

Christoph Reisenauer
Tel.: +43 (1) 512 8808-82
Fax: +43 (1) 512 8808-75
christoph.reisenauer@styriabooks.at

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH UND SÜDTIROL

Medienlogistik Pichler ÖBZ GmbH & Co KG
2355 Wiener Neudorf
Industriezentrum NÖ Süd
Straße 1, Obj. 34
Sabine Heinrich
Tel.: +43 (0) 2236 635 35-290
Fax: +43 (0) 2236 635 35-243
bestellen@medien-logistik.at
www.medien-logistik.at

REPRÄSENTANTEN

WIEN, NIEDERÖSTERREICH

Medienvertriebsbüro
Wolfgang Habenschuss
Birgit Schweighofer
medienvertriebsbuero@gmx.at

STIEFERMARK, KÄRNTEN, BURGENLAND

Wolfgang Habenschuss
+43 664 51 04 350
habenschuss@gmx.net

ÖBERÖSTERREICH, SALZBURG, TIROL, VORARLBERG, SÜDTIROL

Dietmar Vorderwinkler
+43 664 226 3000
dietmar.vorderwinkler@kt-net

NEBENMÄRKTE

Gabriela Habenschuss
+43 664 517 13 59
gabriela.habenschuss@gmx.at

KUNDENDIENST/BESTELLSERVICE:

Medienvertriebsbüro, Grenzgasse 2/Top 1
A-2340 Mödling
Telefonnummer: +43/2236/8659 85
Fax: +43/2236/8659 53
medienvertriebsbuero@gmx.at



styria premium

pichler verlag

edition  styria

styria regional

molden verlag